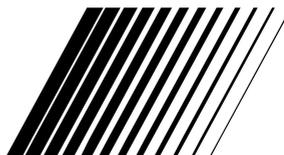
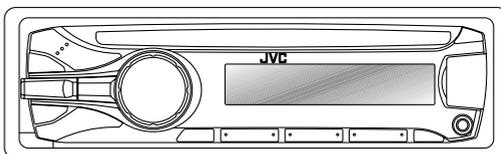
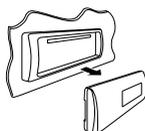


JVC



KD-R439

CD PLAYER



WMA MP3

Para cancelar a demonstração do visor, consulte a página 4.

Para instalações e conexões, consulte o manual que acompanha o produto.

Para Uso do Cliente:

Indique abaixo o No do Modelo e o No de Série, os quais estão localizados na parte superior ou inferior do gabinete. Guarde essas informações para consulta futura.

Nº do Modelo _____

Nº de Série _____

MANUAL DE INSTRUÇÕES

GET0814-001A
[UR]

Obrigado por adquirir um produto JVC.

Leia as instruções cuidadosamente antes de usar o produto, para garantir que você tenha compreendido totalmente a operação e para obter o melhor desempenho possível da unidade.

■ PARA PRODUTOS LASER, IMPORTANTE

1. PRODUTO LASER DE CLASSE 1

2. **PRECAUÇÃO:** Não abra a tampa superior. Dentro da unidade não existem partes cuja manutenção tenha de ser feita pelo usuário; deixe qualquer manutenção a cargo do pessoal de serviço qualificado.

Para evitar danos à sua audição não recomendamos o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 (oitenta e cinco) decibéis (Lei Federal nº 11.291/06)



[Só União Europeia]



■ **Advertência:**

Pare o carro antes de operar o aparelho.

■ **Precaução:**

Ajuste o volume de forma que possa ouvir os sons do trânsito. Dirigir com o volume muito alto pode provocar um acidente.

Evite utilizar o dispositivo USB, se isso puser em risco sua segurança na direção.

■ **Precaução sobre o ajuste do volume:**

Os dispositivos digitais (CD/USB) produzem um ruído muito reduzido em comparação com outras fontes. Diminua o volume antes de reproduzir com estas fontes digitais, para evitar danificar os alto-falantes pelo aumento súbito do nível de som de saída.

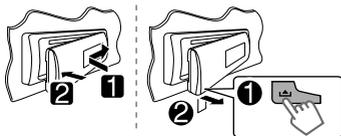
■ **Temperatura dentro do carro:**

Se você deixar o carro estacionado durante muito tempo quando o tempo estiver muito quente ou muito frio, espere até que a temperatura dentro do carro volte ao normal antes de operar o aparelho.

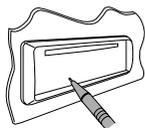
■ **Condensação:**

Quando o carro é esfriado pelo ar condicionado, a umidade pode acumular-se na lente laser. Isso pode provocar erros de leitura do disco. Neste caso, retire o disco e espere que a umidade se evapore.

Como colocar/remover o painel de controle



Como reiniciar o aparelho



Seus ajustes predefinidos também serão apagados.

Como forçar a ejeção de um disco



(Mantenha pressionado)

- Tome cuidado para não derrubar o disco ao ejetá-lo.
- Se isto não funcionar, reinicie o aparelho.

Manutenção

Limpeza do aparelho

Limpe a sujeira do painel com um pano macio ou de silicone seco. Deixar de observar esta precaução pode provocar danos ao aparelho.

Limpeza do conector

Limpe a sujeira do conector do aparelho e do painel. Utilize uma mecha de algodão ou pano.

Conteúdo

Preparação	4
Cancelamento da exibição de demonstração	
Ajuste do relógio	
Operações básicas	4
Rádio	6
CD/USB	7
Componentes externos	8
Bluetooth®	8
Ajuste de brilho	9
Ajuste de som	9
Operações nos menus	10
Controle remoto	12
Informações adicionais	12
Localização e solução de problemas	14
Especificações	15

Como se lê este manual:

- Este manual explica principalmente operações usando o botões no painel de controle.
- < > indica as exibições no painel de controle.
- [XX] indica o ajuste inicial de um item do menu.

Preparação

Cancelamento da exibição de demonstração

A demonstração de exibição sempre esta ligada a não ser que você a cancele.

- 1  (Mantenha pressionado) 
- 2  
(Ajuste inicial)
- 3 Selecione <DEMO OFF>.   
- 4 Pressionar **MENU** para sair.

Ajuste do relógio

- 1  (Mantenha pressionado) 
- 2 Selecione <CLOCK>.   
- 3 Selecione <CLOCK SET>.   
- 4 Ajuste a hora.   
- 5 Ajuste o minuto.   
- 6 Pressionar **MENU** para sair.

Operações básicas

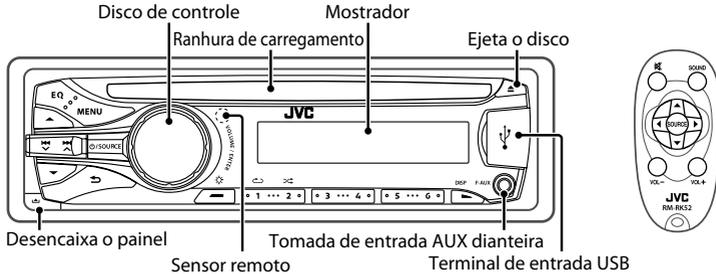
Exibir informação

-  Altera a informação exibida. (Pressionar)
 Rola a informação atual exibida. (Mantenha pressionado)

Fonte	Exibição
Rádio	Freqüência ↔ Relógio
CD/USB	Título do álbum/Artista* → Título da trilha* → Trilha no./Tempo de reprodução → Trilha no./Relógio → (de volta ao início) * "NO NAME" aparece para discos CD convencionais ou se não estiver gravado.
Componentes externos (AUX)	F-AUX ou R-AUX ↔ Relógio
Áudio de Bluetooth	BT AUDIO ↔ Relógio

Panel de controle

Controle remoto



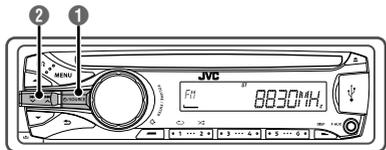
- Apontar o controle remoto direto no sensor.
- NÃO exponha à luz brilhante do sol.

Ao pressionar ou manter pressionado o(s) seguinte(s) botão(ões)...

Panel de controle	Controle remoto	Função geral
/SOURCE	—	<ul style="list-style-type: none"> • Liga. • Desliga. (Mantenha pressionado) • Pressionar o /SOURCE botão no painel de controle e girar o disco de controle dentro de 2 segundos para selecionar a fonte.
Disco de controle (girar)	SOURCE	Pressionar repetidamente para selecionar a fonte.
	VOL - / +	Ajusta o nível do volume.
Disco de controle (pressionar)	—	Seleciona itens.
		<ul style="list-style-type: none"> • Fica mudo ou pausa a reprodução. • Pressionar o botão de novo para cancelar o silenciamento ou retomar a reprodução.
	—	Entra <BRIGHTNESS> direto no menu. (ver página 9)
Botões de número (1 - 6)	—	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona as emissoras predefinidas. • Armazena a emissora atual dentro do botão com número selecionado. (Mantenha pressionado) (ver página 6)
EQ	SOUND	Seleciona o modo de som predefinido. (ver página 9)
	—	<ul style="list-style-type: none"> • Volta ao menu anterior. • Sai do menu. (Mantenha pressionado)
		<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona uma emissora predefinida. (ver página 6) • Seleciona a pasta MP3/WMA. (ver página 7)
		<ul style="list-style-type: none"> • Auto-busca uma emissora de rádio. (ver página 6) • Busca uma emissora de rádio manualmente. (Mantenha pressionado) • Seleciona faixa. (ver página 7) • Avança rapidamente ou retrocede faixa. (Mantenha pressionado)

Rádio

Busca de uma emissora de rádio



- 1 Selecionar <FM> ou <AM>.
- 2 Auto-busca. (Pressionar) Busca manual. (Mantenha pressionado) "M" começará a piscar e, então, pressione o botão repetidamente.

"ST" acende-se quando se recebe uma transmissão FM estéreo com um sinal suficientemente forte.

Armazenamento de estações na memória

Predefinição manual

Você pode predefinir até 18 emissoras para FM e 6 emissoras para AM.

Durante a escuta de uma emissora...



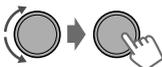
(Mantenha pressionado)

O número predefinido pisca e "MEMORY" aparece. A emissora atual é armazenada para o botão do número selecionado (1 - 6).

- 1 (Mantenha pressionado)

"PRESET MODE" pisca.

- 2 Selecionar um número predefinido.



O número predefinido pisca e "MEMORY" aparece.

Auto-predefinição (só FM)

SSM (Memória sequencial de emissora com sinal forte)

Você pode predefinir até 18 emissoras para FM.

- 1 (Mantenha pressionado)

- 2 ➔ <TUNER>
➔ <SSM>
➔ <SSM 01 - 06>

"SSM" pisca. Quando todas as emissoras estiverem armazenadas, "SSM" para de piscar.

Para predefinir <SSM 07 - 12>/<SSM 13 - 18>, repita as etapas 1 e 2.

Seleção de uma emissora predefinida



ou



Você também pode selecionar uma emissora predefinida usando ▲ / ▼.

Ajuste do marcador de tempo do rádio

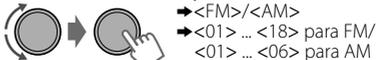
Você pode sintonizar uma emissora predefinida numa ocasião específica independente da fonte atual.

- 1 (Mantenha pressionado)

- 2 ➔ <TUNER>
➔ <RADIO TIMER>
➔ <OFF>/<ONCE>/<DAILY>

[OFF]	Cancela o timer do rádio.
ONCE	Ativa uma vez.
DAILY	Ativa diariamente.

- 3 Seleciona a emissora predefinida.



- 4 Definir o tempo de ativação.



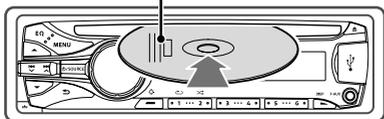
- 5 Pressionar MENU para sair.

- acende depois do timer do rádio estar definido.
- Somente um único timer pode ser definido. Definir um timer novo apagará o ajuste anterior.
- O timer do rádio não ativará se o aparelho estiver desligado, ou se <AM> estiver definido para <OFF> após a seleção de uma emissora AM para o timer.

CD/USB

Reproduzir um dispositivo CD/USB

Lado da etiqueta



A fonte muda para "CD" e a reprodução começa.

Terminal de entrada USB



Cabo USB 2.0 (não fornecido)

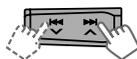
A fonte muda para "USB" e a reprodução começa.

- Este aparelho toca arquivos MP3/WMA armazenados em CD-R, CD-RW e dispositivos de armazenagem em massa USB (tais como uma memória USB e tocador de áudio digital).
- Certifique-se de que tenha sido feito um backup de todos os dados importantes. Não nos responsabilizaremos por nenhuma perda de dados dispositivo de classe de armazenamento em massa USB ao usar este sistema.
- Um disco ejetado que não for removido dentro de 15 segundos recarregará automaticamente.
- Se o disco não puder ser ejetado, veja página 3.

Seleção de uma pasta/faixa



Seleciona a pasta.
(Para MP3/WMA)

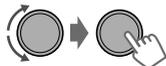


- Seleciona faixa. (Pressionar)
- Avança rapidamente ou retrocede a faixa. (Mantenha pressionado)

Seleção de uma pasta/faixa da lista



- 2 Selecionar uma pasta.
(Para MP3/WMA)



- 3 Selecionar uma faixa.

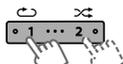


• Para MP3/WMA

Se o disco tiver muitas pastas ou faixas, você pode fazer uma busca rápida da pasta, ou faixa desejada ao girar rapidamente o disco de controle.

Seleção dos modos de reprodução

Você pode selecionar um dos seguintes modos de reprodução de cada vez.

- 1  Pressionar **1** para REPEAT.
Pressionar **2** para RANDOM.
Pressionar de novo para sair.



REPEAT

RPT OFF	Cancela a repetição da reprodução.
TRACK RPT	Repete a faixa atual.
FOLDER RPT *	Repete a pasta atual.

RANDOM

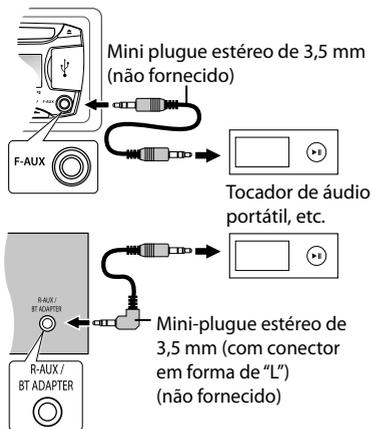
RND OFF	Cancela a reprodução aleatória.
FOLDER RND *	Reproduz aleatoriamente todas as faixas na pasta atual e, em seguida, as faixas das pastas seguintes.
ALL RND	Reproduz aleatoriamente todas as faixas.

* Para MP3/WMA

Componentes externos

Para maiores detalhes, consulte o manual de instruções fornecido com os componentes externos.

Reprodução de um componente externo a partir de uma AUX dianteiro/traseiro



1 Conecte-se ao F-AUX no painel de controle e/ou R-AUX no painel traseiro.

2 Definir a fonte conforme necessário.

1 (Mantenha pressionado)

2 ➔ <SRC SELECT>
➔ <F-AUX>/<R-AUX>
➔ <F-AUX ON> ou <R-AUX ON>

3 Pressionar **MENU** para sair.

3 Selecionar <F-AUX> ou <R-AUX>.



4 Ligue o componente conectado e inicie a reprodução da fonte.



Utilizar um mini-plugue estéreo de 3 contatos para uma saída ótima do áudio. Senão, o som pode ser interrompido, ou obscuro enquanto ouve um componente externo.

Bluetooth®

Para operar o Bluetooth, é necessário conectar o adaptador de Bluetooth, KS-BTA100 (comprado separadamente) à tomada de entrada auxiliar (R-AUX/BT ADAPTER) na parte traseira do aparelho. (Ver Manual de Instalação/Conexão)

- O KS-BTA100 não está disponível em alguns países. Por favor, entre em contato com seu revendedor onde comprou o aparelho.
- As operações pode ser diferente dependendo do dispositivo de Bluetooth conectado. Para mais detalhes, consulte o manual de instruções fornecido com dispositivo.

KS-BTA100

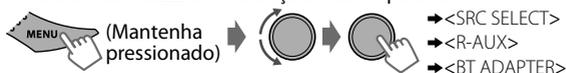


Preparação

Para mais detalhes sobre o registro e uso do dispositivo de Bluetooth device, consulte o manual de instruções fornecido com o KS-BTA100.

1 Registrar (pareamento) um dispositivo de Bluetooth com KS-BTA100.

2 Mudar as <SRC SELECT> definições deste aparelho.



3 Pressionar **MENU** para sair.

Ajuste de brilho

Você pode selecionar seu brilho preferido para o <BUTTON ZONE>, <DISP ZONE> separadamente.



BUTTON ZONE	BUTTON 00 a 31
DISP ZONE	DISP 00 a 31

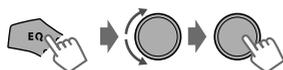
3 Pressionar **MENU** para sair.

Ajuste de som

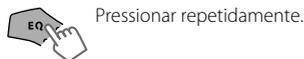
Este aparelho memoriza os ajustes de som ajustados para cada fonte individual.

Seleção de som pré-ajustado

Você pode selecionar um modo de som predefinido, para cada fonte individual, adequado ao gênero da música.



----- ou -----



DYNAMIC → VOCAL BOOST → BASS BOOST → USER → FLAT → NATURAL → (de volta ao início)

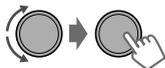
Armazenamento de seu ajuste

Enquanto escuta, pode-se ajustar e armazenar a altura do som para cada fonte individual.

Equalizador fácil



2 Ajuste o nível.

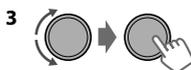


(Inicial: **[XX]**)

SUB.W*	00 a 08 [08]
BASS LVL**	-06 a +06 [+05]
MID LVL	-06 a +06 [00]
TRE LVL	-06 a +06 [+05]

Os ajustes são armazenados e <USER> é ativado.

Equalizador profissional



Ajustar os elementos de som do tom selecionado.

BASS (Inicial: **[XX]**)

Frequência	60/80/[100]/200 Hz
Nível	LVL -06 a +06 [+05]
Q	[Q1.0] /Q1.25/Q1.5/Q2.0

MIDDLE

Frequência	0.5/[1.0]/1.5/2.5 kHz
Nível	LVL -06 a +06 [00]
Q	Q0.75/Q1.0/[Q1.25]

TREBLE

Frequência	10.0/[12.5]/15.0/17.5 kHz
Nível	LVL -06 a +06 [+05]
Q	[Q FIX]

4 Repita os passos 2 e 3 para ajustar os outros tons.

Os ajustes são armazenados e <USER> é ativado.

5 Pressionar **MENU** para sair.

* Disponível somente quando o <L/O MODE> for definido para <SUB.W>. (☞ página 10)

** Disponível somente quando o <HPF> for definido para <OFF>. (☞ página 11)

Operações nos menus

- 1**  (Mantenha pressionado)

Se nenhuma operação for realizada dentro de aproximadamente 60 segundos, a operação será cancelada.

- 2** 

- 3** Repita o passo 2 se for necessário.

- Para voltar ao menu anterior, pressione .
- Para sair do menu, pressione **DISP** ou **MENU**.

Item de menu		Ajuste selecionável (Inicial: [XX])
DEMO		Para definições,  página 4.
CLOCK		
DIMMER	DIMMER SET	Seleciona a exibição e iluminação de botão ajustada na <BRIGHTNESS> de ajuste. [AUTO]: Mudanças entre os ajustes de Dia e Noite quando você desliga e liga os faróis do carro. *1 ON: Seleciona o ajuste noturno. OFF: Seleciona o ajuste diurno.
	BRIGHTNESS	DAY [31]/NIGHT [15]: Ajustes de brilho para a exibição e iluminação do botão para o dia e a noite. BUTTON ZONE/DISP ZONE: Define o nível de brilho 00 — 31 .
DISPLAY	SCROLL *2	[ONCE]: Rolagem até a informação atual exibida. AUTO: Repete a rolagem (em intervalos de 5 segundos). OFF: Cancela.
	TAG DISPLAY	[ON]: Mostra a informação do TAG enquanto reproduz faixas de MP3/WMA. OFF: Cancela.
PRO EQ		Para definições,  página 9.
AUDIO	FADER *3*4	R06 — F06 [00]: Ajusta o balanço de saída dos alto-falantes dianteiros e traseiros.
	BALANCE *4	L06 — R06 [00]: Ajusta o balanço de saída dos alto-falantes direitos e esquerdos.
	LOUD (Volume)	ON: Acentua as frequências baixas e altas para produzir um som equilibrado com um nível de volume baixo. [OFF]: Cancela.
	VOL ADJUST (Ajuste de volume)	-05 — +05 [00]: Predefine o nível de ajuste do volume de cada fonte em comparação com o nível do volume de FM. Antes de ajustar, selecione a fonte que deseja ajustar. ("VOL ADJ FIX" aparece se "FM" for selecionado).
	L/O MODE (Modo de saída de linha)	Selecionar se os REAR/SW terminais forem usados para conectar os alto-falantes ou o subwoofer (através de um amplificador externo). SUB.W: Subwoofer [REAR]: Alto-falantes

*1 É preciso fazer a conexão do condutor de controle da iluminação. (Consulte o "Manual de Instalação/Conexão".) Este ajuste pode não funcionar corretamente em alguns veículos (especialmente nos veículos equipados com disco de controle para a regulagem do brilho). Nesse caso, mude o ajuste para diferente do <DIMMER AUTO>.

*2 Alguns caracteres ou símbolos não serão mostrados corretamente (ou não aparecerão) no mostrador.

*3 Se você estiver utilizando um sistema com dois alto-falantes, defina o nível do fader para "00".

*4 Este ajuste não afetará a saída do subwoofer.

Operações nos menus

Item de menu	Ajuste selecionável (Inicial: [XX])	
SUB.W *5 (Subwoofer)	OFF: Cancela. [ON]: Liga a saída do subwoofer.	
SUB.W LPF *6 (Filtro passa-baixo do Subwoofer)	LOW 55Hz/MID 85Hz/HIGH 120Hz: Sinais de áudio com frequências menores que 55 Hz/85 Hz/120 Hz são enviadas ao subwoofer.	
SUB.W LEVEL *6 (Nível do subwoofer)	00 — 08 [08]: Ajusta o nível de saída do subwoofer.	
AUDIO	HPF *6 (Filtro passa-alto)	ON: Ativa o filtro passa-alto. O sinal de baixa frequência é cortados dos alto-falantes dianteiros/traseiros. [OFF]: Desativa. (Todos os sinais são enviados aos alto-falantes dianteiros/traseiros.)
	BEEP (Tom de toque de tecla)	[ON]/OFF: Ativa ou desativa o som de operação dos botões.
	TEL MUTING *7 (Telefone mudo)	ON: O som fica mudo enquanto se usa o telefone celular (não conectados através do KS-BTA100). [OFF]: Cancela.
	AMP GAIN *8 (Ganho de amplificador)	LOW POWER: VOLUME 00 — VOLUME 30 (Selecionar se a potência máxima de cada alto-falante for menor do que 50 W para impedir dano aos alto-falantes). [HIGH POWER]: VOLUME 00 — VOLUME 50
SSM	Para definições, consulte página 6. (Só aparece se a fonte for "FM").	
TUNER	AREA (Intervalo de sintonização de frequência)	[AREA US]: Para a América do Norte/Central/Sul, intervalos de AM/FM: 10 kHz/200 kHz. AREA EU: Para alguma outra área, intervalos de AM/FM: 9 kHz/50 kHz. AREA SA: Para alguns países da América do Sul, intervalos de AM/FM: 10 kHz/50 kHz.
	MONO (Modo monoaural)	Só aparece se a fonte for "FM". [OFF]: Ativa a recepção FM estéreo. ON: A recepção de FM melhora, mas o efeito estéreo é perdido.
	IF BAND (Faixa de frequência intermediária)	[AUTO]: Aumenta a seletividade do sintonizador para reduzir os ruídos de interferência entre emissoras próximas. (Pode-se perder o efeito estéreo). WIDE: Sujeito a ruídos de interferência de emissoras adjacentes, mas a qualidade de som não é degradada, e o efeito estéreo é mantido.
	RADIO TIMER	Para definições, consulte página 6.
	AM *9	[ON]/OFF: Ativa ou desativa o "AM" na seleção de fonte.
SRC SELECT	F-AUX *9 (Entrada auxiliar dianteira)	[ON]/OFF: Ativa ou desativa o "F-AUX" na seleção de fonte.
	R-AUX *9 (Entrada auxiliar traseira)	ON/OFF: Ativa ou desativa o "R-AUX" na seleção de fonte. [BT ADAPTER]: Selecionar se a tomada de entrada auxiliar traseira estiver conectada ao adaptador do Bluetooth, KS-BTA100 (consulte página 8). O nome da fonte mudará para "BT AUDIO".

*5 Apresentado somente quando o <L/O MODE> for definido para <SUB.W>.

*6 Apresentado somente quando o <SUB.W> for definido para <ON>.

*7 Este ajuste não funciona se o <BT ADAPTER> for selecionado <R-AUX> de <SRC SELECT>.

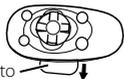
*8 O nível do volume muda automaticamente para "VOLUME 30" se você mudar para <LOW POWER> com o nível de volume definido para maior do que "VOLUME 30".

*9 Exibido somente quando o aparelho estiver em alguma fonte diferente da fonte correspondente "AM/F-AUX/R-AUX/BT AUDIO".

Controle remoto

Preparação

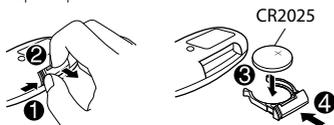
Quando utilizar o controle remoto pela primeira vez, remova a folha de isolamento.



Folha de isolamento

Troca da pilha de lítio tipo botão

- Se a eficiência do controle remoto diminuir, troque a pilha.



Precaução:

- Existe o perigo de explosão se a pilha for substituída incorretamente. Troque somente pelo mesmo tipo ou equivalente.
- A pilha não deve ser exposta ao calor excessivo tal como a luz direta do sol, fogo ou algo similar.

Advertência:

- Não instale uma pilha diferente que não seja CR2025 ou equivalente.
- Não deixe o controle remoto num lugar (como o painel de instrumentos) exposto à luz direta do sol durante um longo período de tempo.
- Guarde a bateria em local em que criança não tenha acesso.
- Não recarregue, não provoque um curto-circuito, não desmonte, não aqueça a pilha nem a atire ao fogo.
- Não colocar a pilha em contato com outros materiais metálicos.
- Não tente furar a pilha com pinças ou ferramentas similares.
- Isole a bateria embrulhando-a com uma fita quando a descartar ou armazenar.

Informações adicionais

Informação sobre disco

Este aparelho só pode reproduzir os seguintes CDs:



Este aparelho pode reproduzir discos com sessões múltiplas, mas as sessões não fechadas são ignoradas durante a reprodução.

Discos que não tocam

- Discos que não são redondos.
- Discos com coloração na superfície de gravação ou discos que estão sujos.
- Disco gravável/Regravável que não foram finalizados. (Para detalhes sobre finalização de disco, consulte o software de escrita do seu disco e o manual de instruções do gravador de disco).
- CD de 8 cm. Tentar inserir esse tipo de disco utilizando um adaptador pode causar defeito. Também poderá haver problemas de ejeção de disco se tiver inserido.

Manipulação dos discos

- Não toque na superfície de gravação do disco.
- Não pregue fitas, etc., no disco, nem utilize um disco com adesivos pregados.
- Não utilize nenhum tipo de acessórios para o disco.
- Limpe desde o centro do disco, movendo para fora.
- Limpe o disco com um pano macio ou de silicone seco. Não utilize solventes.
- Quando retirar os discos deste aparelho, puxe-os horizontalmente.
- Retire qualquer rebarbas do orifício central e bordas do disco antes de inserir um disco.

Reprodução de DualDisc

O lado não-DVD do "DualDisc" não está em conformidade com o padrão de "Compact Disc Digital Audio" (Audio digital de disco compacto). Portanto, o uso do lado Não-DVD do DualDisc neste produto pode não ser recomendável.

Informação sobre arquivo de áudio

Arquivos que tocam

- Extensões de arquivo: MP3(.mp3), WMA(.wma)
- Taxa de bits:
MP3: 8 kbps - 320 kbps
WMA: 32 kbps - 192 kbps
- Frequência de amostragem:
MP3: 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz, 24 kHz,
22,05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11,025 kHz, 8 kHz
WMA: 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz
- Arquivos (VBR) taxa de bit variável. (O tempo decorrido de arquivos VBR não será exibido corretamente).

Arquivos que não tocam

- Arquivos MP3:
 - codificado em MP3i e formato MP3 PRO
 - codificado num formato inadequado
 - codificado com Camada de 1/2
- Arquivos WMA:
 - codificado em lossless (sem perda), profissional, e formato de voz
 - não esta fundamentado no Windows Media® Audio
 - cópia protegida com DRM
- Arquivos que incluem dados como AIFF, ATRAC3, etc.

Número de caracteres máximo para o nome de arquivo/pasta

Varia dependendo do formato de disco usado (inclui 4 caracteres de extensão—<.mp3> ou <.wma>).

- ISO 9660 Nível 1 e 2: 64 caracteres
- Romeo: 64 caracteres
- Joliet: 32 caracteres
- Nome de arquivo longo do Windows: 64 caracteres

Outros

- Este aparelho pode mostrar etiquetas WMA e etiquetas ID3, versão 1,0/1,1/2,2/2,3/2,4 (para MP3).
- A função de busca funciona, mas a velocidade de busca não é constante.

Informação sobre o dispositivo USB

- Quando conectar um cabo USB, utilize o cabo USB 2.0.
- Não é possível conectar um computador ou HDD portátil ao terminal de entrada USB do aparelho.
- Conecte somente um dispositivo USB de uma vez. Não utilize um concentrador USB.

- Os dispositivos USB equipados com funções especiais, como as funções de segurança de dados, não podem ser utilizados com este aparelho.
- Não utilize um dispositivo USB com 2 ou mais partições.
- Este aparelho não reconhece um dispositivo USB com uma voltagem diferente de 5 V e superior a 1 A.
- Este aparelho pode não reconhecer um cartão de memória colocado no leitor de cartões USB.
- Se for utilizado um cabo de extensão USB, este aparelho pode não reproduzir os arquivos num dispositivo USB corretamente.
- Dependendo da forma dos dispositivos USB e das portas de conexão, alguns dispositivos USB podem não encaixar corretamente ou a conexão pode não se estabelecer corretamente.
- O funcionamento e o fornecimento de energia podem não funcionar como o esperado com alguns dispositivos USB.
- O número máximo de caracteres para:
 - Nome de pasta: 63 caracteres
 - Nome de arquivo: 63 caracteres
 - Etiqueta MP3: 60 caracteres
 - Etiqueta WMA: 60 caracteres
- Este aparelho pode reconhecer um total de 65 025 arquivos, 255 pastas (255 arquivos por pasta incluindo pasta sem arquivos incompatíveis) e de 8 hierarquias.

Precauções

- Não retire e insira repetidamente o dispositivo USB enquanto a indicação "READING" estiver exibida no mostrador.
- Um choque eletrostático ao conectar um dispositivo USB pode causar uma reprodução anormal do dispositivo. Neste caso, desconecte o dispositivo USB e, em seguida, reinicie o aparelho e o dispositivo USB.
- Não deixe um dispositivo de USB no carro, exponha diretamente à luz do sol ou temperatura alta. Senão pode deformar ou causar danos ao dispositivo.

Aviso de marca registrada e licença

- Microsoft e Windows Media são marcas registradas ou marcas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou outros países.

Localização e solução de problemas

Sintoma	Solução/Causa
■ Generalidades	
Sem som, falha de som ou ruído de estática.	<ul style="list-style-type: none"> • Verificar os fios, antena e conexões dos cabos. • Verificar a condição do disco, dispositivo conectado e faixas gravadas.
“MISWIRING CHK WIRING THEN RESET UNIT”/“WARNING CHK WIRING THEN RESET UNIT” aparece no visor e nenhuma operação pode ser feita.	Garantir que os terminais dos fios dos auto-falante estão isolados direito com fita antes de reajustar o aparelho. (☞ página 3) Se a mensagem não desaparecer, consulte seu revendedor de áudio de carro JVC ou a empresa fornecedora de kite.
O aparelho não funciona.	Reinicie o aparelho. (☞ página 3)
A fonte não pode ser selecionada.	Verificar a <SRC SELECT> ajuste. (☞ página 11)
Os caracteres não são exibidos corretamente (por exemplo, o nome do álbum).	Este aparelho só exibe letras (maiúsculas), números e um número limitado de símbolos.
■ FM/AM	
A predefinição automática de SSM não funciona.	Memorize as emissoras manualmente.
■ CD/USB	
“PLEASE” e “EJECT” aparece alternativamente no visor.	Pressionar [▲], em seguida, insira um disco corretamente.
“IN DISC” aparece no visor.	O disco não pode ser ejetado adequadamente. Certifique-se de que não haja nada bloqueando a ranhura de carregamento.
“READING” pisca no visor.	<ul style="list-style-type: none"> • É necessário mais tempo para a leitura. Não utilize demasiados níveis hierárquicos e pastas. • Recarregar o disco e reconectar o dispositivo USB.
As faixas/pastas não são reproduzidas na ordem desejada.	A ordem de reprodução é determinado pelo nome do arquivo (USB) ou a ordem em que os arquivos foram gravados (disco).
A indicação de tempo de reprodução decorrido não está correta.	Isso pode acontecer às vezes durante a reprodução. Isso é causado pela maneira como as faixas são gravadas no disco.
“NOT SUPPORT” aparece no visor e pula a faixa.	Verifique se a faixa está num formato de arquivo reproduzível.
<ul style="list-style-type: none"> • “CANNOT PLAY” pisca no visor. • O aparelho não pode detectar o dispositivo conectado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Verificar se o dispositivo conectado é compatível com este aparelho. (☞ página 15) • Garantir que o dispositivo contenha arquivos nos formatos compatíveis. (☞ página 13) • Reconectar o dispositivo.

Especificações

SEÇÃO DO AMPLIFICADOR DE ÁUDIO

Potência de saída	20 W RMS x 4 Canais a 4 Ω e ≤ 1% THD+N
Impedância de carga	4 Ω (tolerância de 4 Ω a 8 Ω)
Resposta de frequência	40 Hz a 20 000 Hz
Relação sinal-ruído	80 dBA (referência: 1 W em 4 Ω)
Saída de linha, nível de saída de subwoofer/ Impedância	2,5 V/20 kΩ de carga (escala total)
Impedância de saída	≤ 600Ω

SEÇÃO DO SINTONIZADOR

FM	Faixa de frequência	Etapa de 200 kHz: 87,9 MHz a 107,9 MHz Etapa de 50 kHz: 87,5 MHz a 108,0 MHz
	Sensibilidade utilizável	9,3 dBf (0,8 μV/75Ω)
	Sensibilidade de silenciamento de 50 dB	16,3 dBf (1,8 μV/75Ω)
	Seletividade de canais alternada (400 kHz)	65 dB
	Resposta de frequência	40 Hz a 15 000 Hz
	Separação estéreo	40 dB
AM	Faixa de frequência	Etapa de 10 kHz: 530 kHz a 1 700 kHz Etapa de 9 kHz: 531 kHz a 1 611 kHz
	Sensibilidade/Seletividade	20 μV/40 dB

SEÇÃO DO TOCA-CD

Sistema de detecção de sinal	Lente ótica sem contato (laser semiconductor)
Número de canais	2 canais (estéreo)
Resposta de frequência	5 Hz a 20 000 Hz
Relação sinal-ruído	98 dB
Uáu (wow) e trêmolo (flutter)	Inferior ao limite mensurável

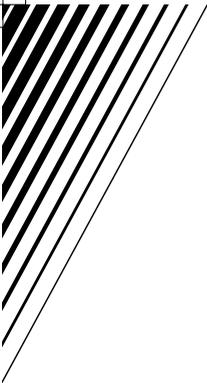
SEÇÃO DE USB

USB Padrão	USB 1.1, USB 2.0
Taxa de transferência de dados (Velocidade total)	Máx. 12 Mbps
Dispositivo compatível	Classe de armazenamento em massa
Sistema de arquivos compatível	FAT 32/ 16/ 12
Formato de áudio reproduzível	MP3/WMA
Corrente máxima de alimentação	CC 5 V = 1 A

GENERALIDADES

Exigência de potência (Tensão operacional)	CC 14,4 V (tolerância de 11 V a 16 V)	
Sistema de aterramento	Terra negativa	
Temperatura de funcionamento permissível	0°C a +40°C	
Dimensões (L x A x P)	Tamanho para instalação	aprox. 182 mm x 52 mm x 158 mm
	Tamanho do painel	aprox. 188 mm x 59 mm x 14 mm
Peso	1,2 kg (excluindo os acessórios)	

Sujeito a modificações sem aviso prévio.



JVC



www.jvc.com.br



CLIQUE AQUI



**PRODUZIDO NO
PÓLO INDUSTRIAL
DE MANAUS**



CONHEÇA A AMAZÔNIA



PT

© JVC Kenwood Comércio de Eletrônicos Ltda,
IMPRESSO NO BRASIL

1111DTSSANFLEX

