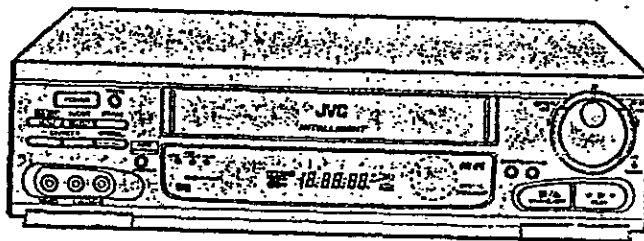


# JVC

## SERVICE MANUAL

### VIDEOCASSETTE GRAVADOR

## HR-J611M



Hi-Fi

VHS  
M-PAL NTSC

### ESPECIFICAÇÕES

#### GENERALIDADES

Alimentação	: 110 - 220 V CA, 50/60 Hz
Consumo	: 19 W
Temperatura	
Operacional	: 5°C a 40°C (41°F a 104°F)
Armazenamento	: -20°C a 60°C (-4°F a 140°F)
Umidade	
Operacional	: 35% a 80%
Armazenamento	: 5% a 80%
Posição de operação	: Somente horizontal
Dimensões (L x A x P)	: 360 x 94 x 311 mm (14-3/16" x 3-3/4" x 12-1/4")
Peso	: 4,3 kg (9,5 lb)
Formato	: VHS padrão
Largura da fita	: 12,65 mm
Velocidade da fita	
(SP)	: 33,35 mm/s (1-5/16 ips)
(EP)	: 11,12 mm/s (7/16 ips)
Tempo máximo de gravação	
(SP)	: 160 min com fita T-160
(EP)	: 480 min com fita T-160

#### VIDEO

Sistema de sinal	: PAL-M colorido e EIA monocromático, 525 linhas/60 campos, NTSC colorido e EIA monocromático, 525 linhas/60 campos (somente para reprodução)
Sistema de gravação	: Sistema de varredura helicoidal rotativo de duas cabeças com cabeças de vídeo inclinadas combinadas de duplo azimute
Entrada	: 0,5 a 2,0 Vp-p, 75 ohms, não balanceada
Saída	: 1,0 Vp-p, 75 ohms, não balanceada
Relação sinal/ruído	: 45 dB
Resolução horizontal	: 240 linhas

#### ÁUDIO

Entrada	: -8 dB, mais de 50 Kohms, não balanceada
Saída	: -6 dB, menos de 1 Kohm, não balanceada (100 Kohms, carga)

#### ÁUDIO NORMAL

Sistema de gravação	: Trilha longitudinal
Faixa de frequência	: 70 Hz a 10.000 Hz

#### ÁUDIO DE ALTA FIDELIDADE

Sistema de gravação	: Sistema de gravação de camadas profundas conforme o padrão para estéreos de alta fidelidade VHS
Nº de canais de áudio	: 2 canais de áudio de alta fidelidade
Resposta de frequência	: de 20 Hz a 20.000 Hz
Faixa Dinâmica	: Mais que 90 dB
Ondulação e flutuação	: Menos que 0,005% WRMS

#### SINTONIZADOR

Sistema de sintonia	: Sintonizador de frequência sintetizado
Cobertura de canais	
(VHF)	: Canais 2 - 13
(UHF)	: Canais 14 - 69
(CATV)	: 113 canais
Saída de RF	: Canal 3 ou 4 (comutável; pré-ajustado de fábrica para Canal 3) 75 ohms, não balanceada

#### TEMPORIZADOR

Referência do relógio	: Cristal de quartzo
Capacidade do programa	: Temporizador programável para 1 ano/8 programas
Tempo de preservação da memória	: Approx. 60 min

#### ACESSÓRIOS

Acessórios fornecidos	: Cabo RF unidade de controle remoto infravermelho, 2 baterias "AA"
-----------------------	---

As especificações são para o modo SP, exceto especificação em contrário.  
Desenho e especificações sujeitos a alterações sem prévio aviso.

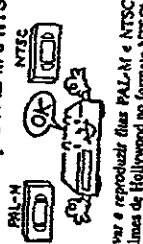
# INSTRUÇÕES

## Índice

Familiarizando-se com o seu VCR	4
Painel Frontal	5
Controle Remoto sem Fio	5
Painel Traseiro	6
Painel do Mostrador	7
Quadros e Indicações na Tela	7
Como Ajustar o Seu VCR	8
Como Fazer as Conexões Corretas	8
Como Ajustar o Relógio do seu VCR	10
Como atribuir canais ao sintonizador do seu VCR	11
▶ Reprodução	13
● Gravação	16
⌚ Gravação com Temporizador	18
👉 Funções Especiais	20
▶ Edição	22
? Se Você Tiver Alguma Dúvida	26
Antes de chamar a assistência técnica	26
Notas referentes a	28
Termos e informações úteis	29
Especificações	30
Sobre a limpeza da cabeça	30
Precauções	31


**Algumas das funções do seu VCR**

**Reprodução/Gravação PAL-M e NTSC** p. 21



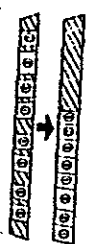
É possível gravar e reproduzir filmes PAL-M e NTSC - você pode desfrutar das filmes de Hollywood no formato NTSC!

**Revisão Instantânea** p. 14




Acesso rápido a suas gravações! Ao toque de uma tecla, esta função liga o videocassete automaticamente, rebobina a fita, busca o início do programa gravado e dá início à sua reprodução.

**Edição de Montagem Aleatória** p. 24



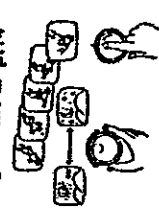
Permite que você edite vídeos completos editados com o toque de um botão.

**Controle Remoto Compatível com Inúmeras Marcas de TV** p. 21



Compatível com a maioria das marcas de televisores.

**Controle de Jog/Shuttle** p. 14



Controle versátil de velocidade e direção de deslocamento da fita, fornecível para ejetar e buscar as cenas desejadas.

## Precauções de Segurança

A placa de características e a advertência de segurança estão na parte traseira do aparelho.

**AVISO:** TENSÃO PERIGOSA NO INTERIOR.  
**AVISO:** PARA EVITAR INCÊNDIO OU RISCO DE CHOQUE, NÃO EXPOÑHA O APARELHO À CHUVA OU UMIDADE.

O botão POWER não desliga completamente a alimentação principal do aparelho, mas somente a corrente de operação entre Liga e Desliga.

Esta unidade é produzida em conformidade com a Publ. 65 da Norma IEC.

**CUIDADO**

- Quando não for usar o gravador por um período longo, recomenda-se desligar da tomada elétrica o fio de alimentação.
- Tensão perigosa no interior. Deixe a manutenção interna para o pessoal qualificado da assistência técnica. Para evitar choque elétrico ou risco de choque, remova o fio de alimentação da tomada AC antes de ligar ou desligar qualquer fio de sinal ou antena.


**SISTEMA DE ALIMENTAÇÃO:**  
Este aparelho funciona com tensão 110 - 220 V CA, 50/60 Hz com conexão automática.

**IMPORTANTE:**

- Pode ser ilegal gravar ou reproduzir materiais que possuam direitos autorais sem o consentimento do detentor dos direitos autorais.
- Por favor, leia a seção "Precauções" deste manual de instruções antes de instalar ou colocar em funcionamento o gravador.

**Como Usar Este Manual de Instruções**

Este manual de instruções começa com uma seção introdutória, "Familiarizando-se com o seu VCR", seguido dos procedimentos necessários de instalação em "Como Instalar o seu VCR". As três seções seguintes — "Reprodução", "Gravação" e "Gravação com Temporizador" — o conduzem passo a passo por essas operações básicas do seu VCR. Em seguida vem "Funções Especiais", onde é apresentada uma variedade das funções avançadas do seu VCR. "Lição" apresenta em detalhes os recursos de montagem de seu videocassete. "Se Você Tiver Alguma Dúvida" é a seção que deve ser consultada em caso de haver alguma dificuldade na operação do VCR ou se for necessária alguma informação adicional com relação a uma função ou terminologia.

Em todo este livro, se você precisar consultar outra página para instruções ou informações, isso estará indicado por uma marca  que indica o número da página. Exceto especificação em contrário, os títulos de operação mencionados nas instruções se referem aos localizados no controle remoto, e não os do VCR.

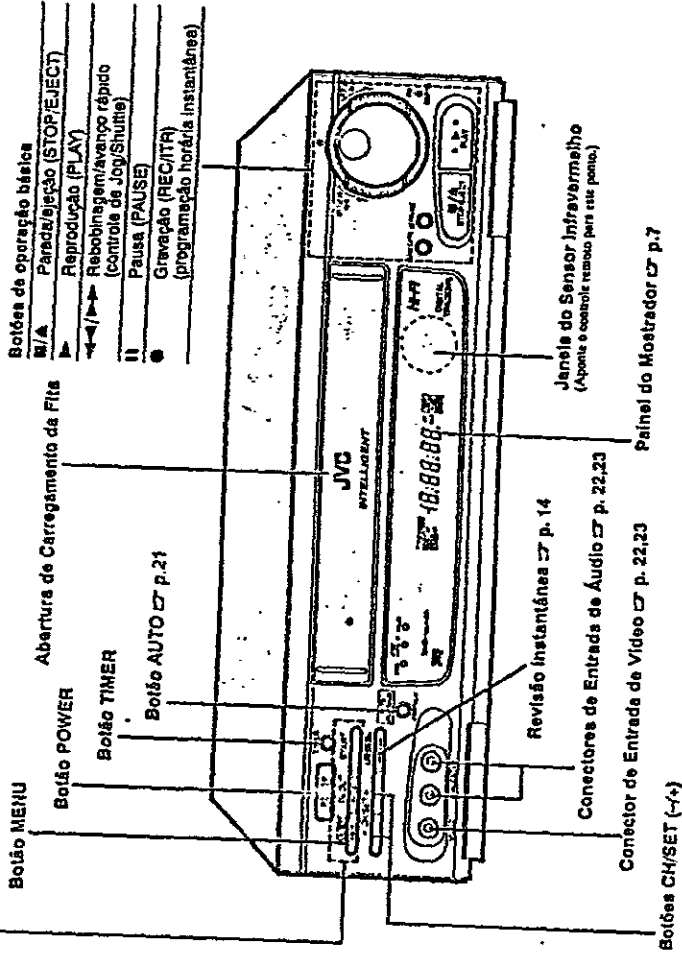
Lembre-se, você deve usar corretamente o seu VCR para aproveitá-lo ao máximo. Por favor, use este manual adequadamente. Ele é a maneira mais segura e rápida de aproveitar todo o potencial do seu novo VCR VHS.



Pode-se usar este gravador de vídeo somente fitas marcadas com "VHS".  
VHS HO é compatível com o equipamento VHS existente.

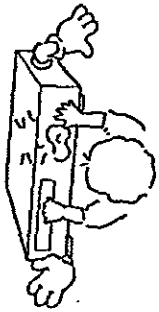
# Familiarizando-se com o Seu VCR

Botões de Edição de Montagem Aleatória  $\square$  p.24



## VISSO

- Não esfregue os dedos ou objetos estranhos na abertura de carregamento de fita, uma vez que isso pode causar danos ao mecanismo. Tente limpar suavemente com álcool.
- Não tente puxar uma fita depois de iniciado o carregamento automático. Isso pode causar danos ou danificar o mecanismo.



## Fitas Utilizáveis

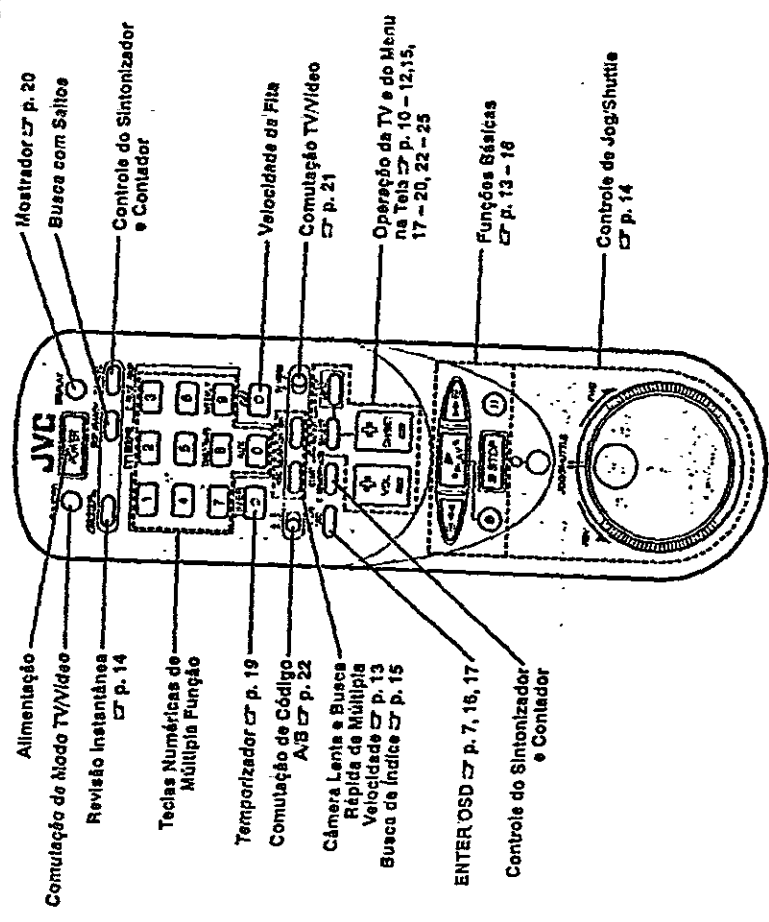
- Tamanho VHS normal
- T-30 (ST-30\*\*)
  - T-60 (ST-60\*\*)
  - T-90
  - T-120
  - T-160 (ST-160\*\*)
- VHS Compacto\*\*
- TC-30 (ST-C30\*\*)
  - TC-60 (ST-C60\*\*)

\*As gravações feitas com câmeras camcorder VHS compactas podem ser reproduzidas neste gravador. Basta colocar a fita num Adaptador de Fita C-16 e usá-lo como qualquer fita de VHS normal.

\*\*Este gravador de vídeo pode gravar em fitas VHS normais e Super VHS. Contudo, ele gravará e reproduzirá somente sinais de VHS comum. Não é possível reproduzir uma fita gravada em Super VHS.



## Controle Remoto



**Instalação das Baterias**

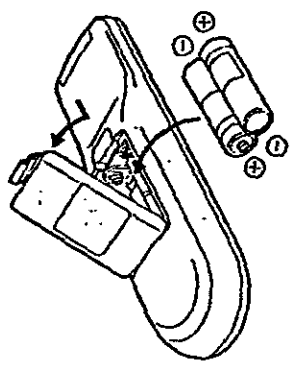
- 1 Deslize a tampa do compartimento de baterias na direção da seta.
- 2 Coloque duas baterias do tipo "AA" (forneçidas) na posição correta.
- 3 Recoloque a tampa.

**Como Usar**

Este controle remoto pode acionar a maioria das funções do VCR.

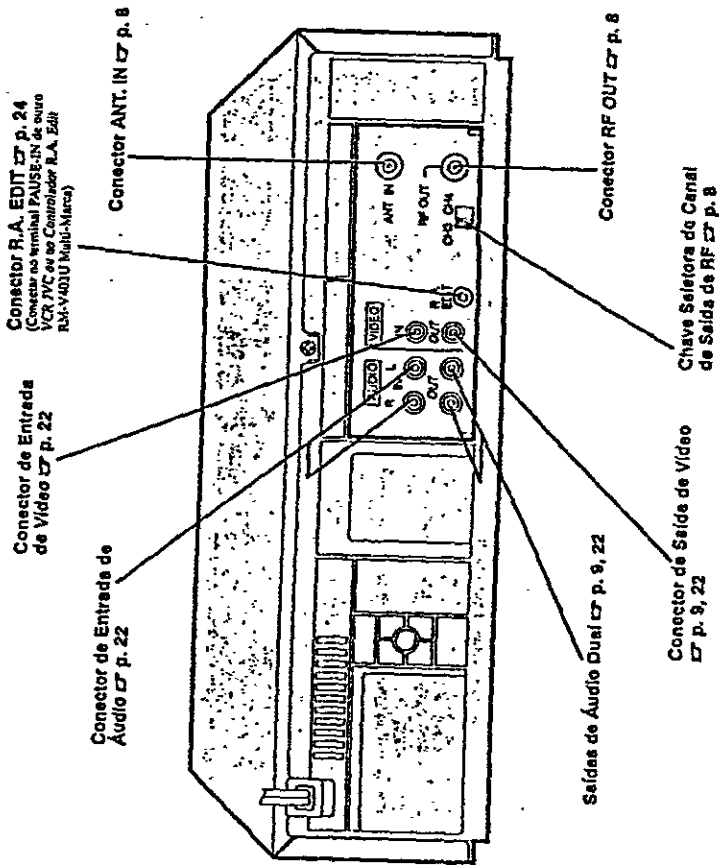
- 1 Aponte o controle remoto para a janela do sensor do VCR.
- 2 Aperte o botão de operação apropriado.
- 3 A distância máxima de operação do controle remoto é de aproxim. 8 metros.

Este controle remoto também pode acionar TVs de vídeo matens. Para maiores instruções,  $\square$  p. 21.

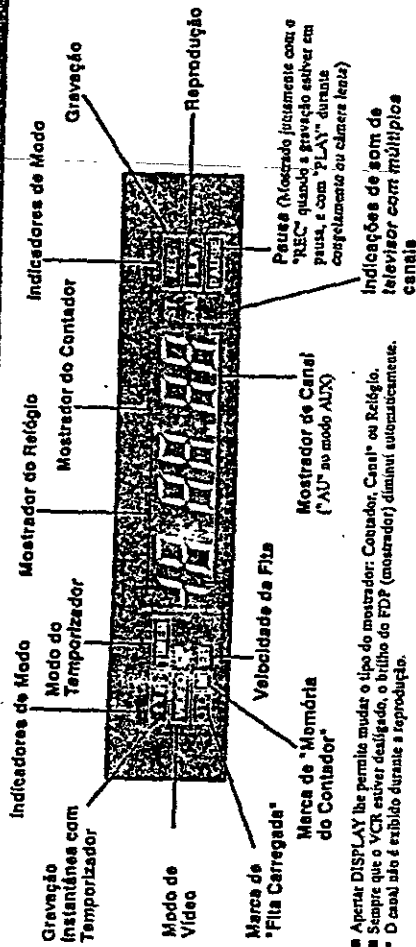


# Familiarizando-se com o seu VCR (cont.)

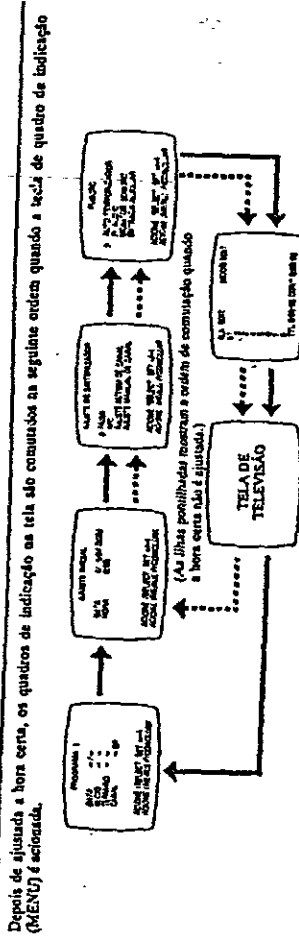
## Panel de Controle



## Panel do Mostrador



## Quadros de Indicações na Tela



**Canal de sintonização ou modo auxiliar (AUX)**  
 Quando se muda de canal, o novo canal é exibido na tela por 5 segundos.

**Modo de operação**  
 Quando se muda de modo de operação, o novo modo é exibido — gravação (RECORD - 5), reprodução (PLAY - 5), avanço rápido/rebobinagem (F.FAST - 5), quando avanço a partir do modo de pausa, pausa de gravação (RECORD PAUSE - pelo tempo que a pausa está ativa) e gravação instantânea com importador (ITS - 5).

**Indicação de velocidade da fita**  
**Indicação de memória de contagem ligada/desligada**

**Para chamar uma indicação**  
 Aperte ENTER/OSD.  
 \* Todas as indicações correspondentes ao estado corrente são ativadas por 5 segundos, deixando a informação do contador na tela.  
 Aperte ENTER/OSD novamente para apagar a indicação.

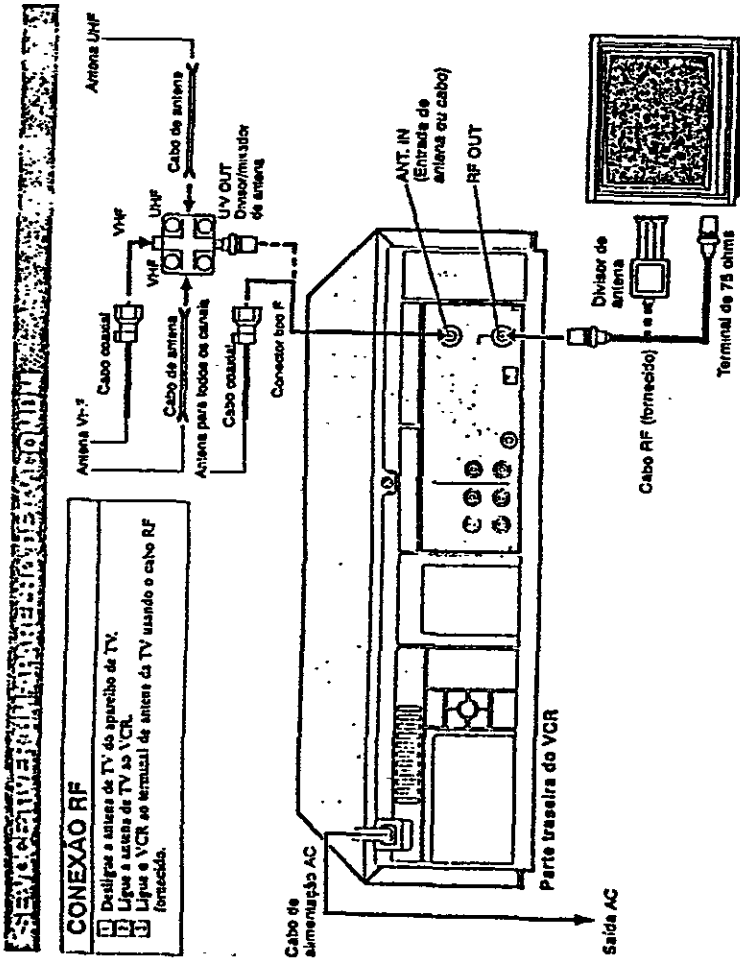
**Indicação de cartucho**  
 Quando um cartucho de fita é inserido, esta indicação aparece por 5 segundos. Ela pisca quando a tecla de ejetor (EJECT) do videogravador é acionada.

**Indicação do modo de áudio**  
 Lembrete do contador de tempo

# Como Ajustar o Seu VCR

## Como Fazer as Conexões Corretas

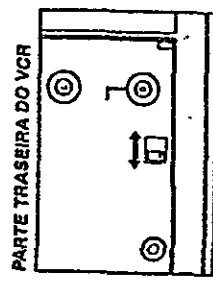
É essencial que o seu VCR esteja corretamente para obter os resultados desejados. Leia cuidadosamente estas instruções. ESTAS INSTRUÇÕES DEVEM SER EXECUTADAS ANTES DE SE REALIZAR QUALQUER OPERAÇÃO COM O VCR.



### CONEXÃO RF

- 1 Desligue a antena de TV do aparelho de TV.
- 2 Ligue a antena de TV ao VCR.
- 3 Ligue o VCR ao terminal de antena da TV usando o cabo RF fornecido.

Com uma conexão RF padrão, o VCR envia sinais de imagem e som através do cabo de conexão à sua TV no canal 3 ou 4. A chave do VCR vem ajustada de fábrica para o CH3. Ajuste esta chave para CH4 em frente onde o canal 3 for usado para transmissão.



### NOTA:

Para operar o VCR com a sua TV usando uma conexão RF, sempre é necessário ajustar o canal da sua TV para o mesmo ao qual você ajustou o VCR nesse passo.

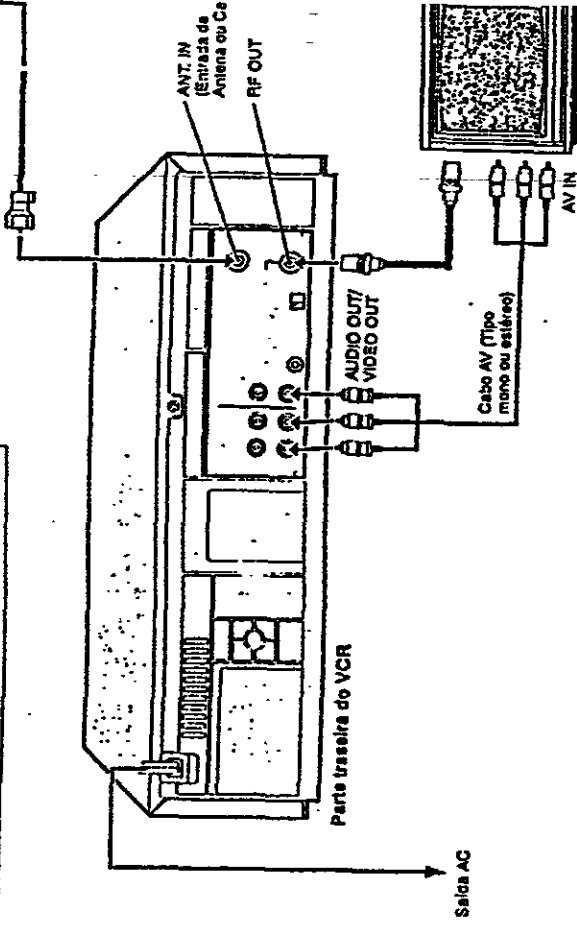
## SELECIONAR CANAL DO VCR (3 OU 4)

Ou...

## SE VOCÊ QUISER UMA TV COM CONEXÃO DE ENTRADA AV

### CONEXÃO AV

- 1 Ligue a antena e VCR e a TV conforme indicado em "CONEXÃO RF".
- 2 Ligue o VCR aos terminais AV-IN da TV.



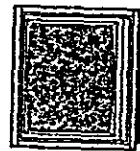
### AJUSTAR RF SE NECESSÁRIO

Mesmo se a sua TV tiver conectores de entrada AV, é necessário também conectar o seu VCR à TV usando o cabo de RF se você quiser assistir a um programa enquanto estiver gravando outro (p. 17).

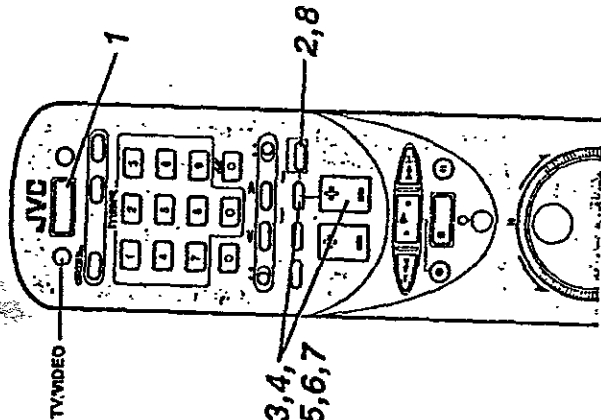
# Como Ajustar o Seu VCR (cont.)

## Como Acertar o Relógio do seu VCR

Como o seu VCR baseia todas suas "decisões" de início e parada de gravação por temporizadores (timer) na hora marcada por seu relógio interno, o acerto preciso desse relógio é crucial para obter resultados corretos de gravação temporizada.



ALIMENTAÇÃO LIGADA;  
SELECIONE CANAL  
3 OU 4 (OU MODO AV)



Você também pode usar os botões POWER, MENU, SET e SELECT do VCR.

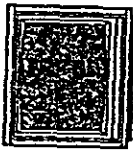
### NOTA:

• Ao acertar novamente a hora, a tela Programa do Temporizador aparecerá no passo 2. Então, aperte MENU novamente para entrar a tela Ajuste Inicial.

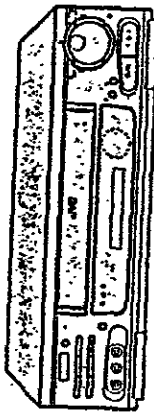
<b>LIGAR O VCR</b>	<p>1 Aperte POWER.</p> <p>• Se estiver assistindo ao canal 3 ou 4, aperte TV/VIDEO para selecionar o modo VIDEO. O indicador VIDEO do VCR se acenderá.</p>
<b>ACESSAR O MENU DA TELA</b>	<p>2 Aperte MENU.</p> <p>• Aparecerá a tela Ajuste Inicial.</p>
<b>FORNECER O MÊS/DIA/ANO</b>	<p>3 Aperte SET para acertar o mês, e então aperte SELECT.</p> <p>4 Aperte SET para acertar o dia, e então aperte SELECT.</p> <p>5 Aperte SET para acertar o ano, e então aperte SELECT.</p> <p>• Aparecerá automaticamente o dia da semana.</p>
<b>FORNECER A HORA</b>	<p>6 Aperte SET para acertar a hora e então aperte SELECT.</p> <p>7 Aperte SET para acertar os minutos, e então aperte SELECT.</p>
<b>PARA FAZER CORREÇÕES</b>	<p>Aperte SELECT até o item que você deseja mudar começar a piscar. Aperte esse item. Continue com o passo 6.</p>
<b>INICIAR O RELÓGIO</b>	<p>8 Aperte MENU.</p> <p>• O painel do mostrador do VCR mostrará a hora.</p>
<b>INDICADOR DE FALHA DE ALIMENTAÇÃO</b>	<p>O relógio volta para "0:00" e começa a piscar quando houver uma queda de energia. Averte a hora para fazer o mostrador voltar ao normal.</p>

## Como atribuir canais ao sintonizador do seu VCR

A função Auto Ajuste apresentada aqui atribui automaticamente canais sintonizáveis na sua área aos botões CHANNEL UP/DOWN e pula os outros, para que você não tenha que passar por nenhum canal "vazio" para chegar no canal desejado.



ALIMENTAÇÃO LIGADA;  
SELECIONE CANAL  
3 OU 4 (OU MODO AV)



Você também pode usar os botões POWER, MENU, SET e SELECT do VCR.

### LIGAR O VCR

1 Aperte POWER.

• Se estiver assistindo ao canal 3 ou 4, aperte TV/VIDEO para selecionar o modo VIDEO. O indicador VIDEO do VCR se acenderá.

### ACESSAR O MENU DA TELA

2 Aperte MENU três vezes.

• Aparecerá a tela Ajuste do Sintonizador.

3 Aperte SET para mover o cursor para "FAIXA", e então aperte SELECT.

### SELECIONAR A FAIXA

4 Aperte SET para escolher "TV" ou "CATV".

• A função de seleção de FAIXA tem três opções (TV e CATV). Coloque em TV se a sua antena forreceptora for UHF e VHS; coloque em CATV se o seu sistema de antena for um tipo de TV a cabo.

5 Aperte MENU.

### INICIAR O AJUSTE AUTOMÁTICO DE CANAL

6 Aperte SET para mover o cursor para "AJUSTE AUTOM DE CANAL", e então aperte SELECT.

• Comece o ajuste automático e aperte "EXPLORANDO...".

• Quando os canais disponíveis estiverem listados, aperte a tela "ADICIONAR".

• Quando não houver mais canais vazios, aperte a tela "ELIMINAR".

• Após o término do ajuste automático, movam o canal mais baixo sintonizado e aperte "EXPLORAÇÃO COMPLETADA".

• Se aparecer "EXPLORAÇÃO COMPLETADA" — SEM SINAL", verifique o ajuste de falta e as conexões, e comece novamente. ST P-8, 9.

### AJUSTE DO SINTONIZADOR

FAIXA TV

APERTAR AJUSTE AUTOM DE CANAL AJUSTE MANUAL DE CANAL

ADICIONAR ELIMINAR

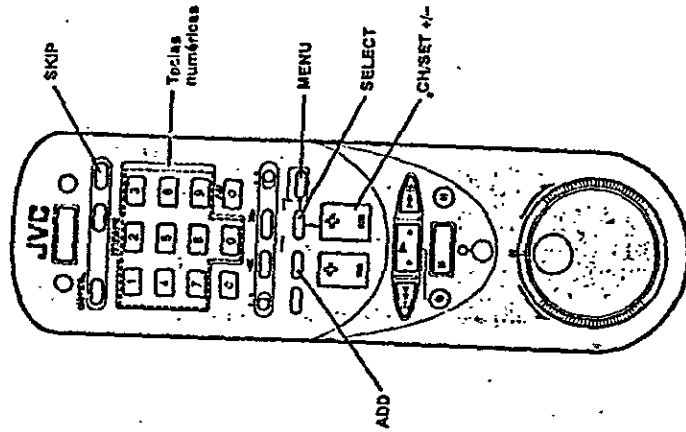
### VOLTAR PARA A TELA DO TV

7 Aperte MENU quantas vezes forem necessárias.

# Como Ajustar o Seu VCR (cont.)

Para acrescentar um canal "pulado" no sintonizador do seu VCR

- 1 Aperte MENU três vezes (para acessar a tela Ajuste do Sintonizador).
- 2 Aperte SET para mover o cursor para "AFC", e então aperte SELECT.
- 3 Aperte SET para escolher "ESPECIAL".
- 4 Aperte SET para mover o cursor para "AJUSTE MANUAL DE CANAL", e então aperte SELECT.
- 5 Forneça o número do canal usando as teclas numéricas.
- 6 Aperte ADD para armazenar o canal.
- 7 Especifique outro número de canal ou aperte MENU quantas vezes foram necessárias para sair.

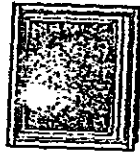


Para eliminar um canal indesejado do sintonizador do seu VCR

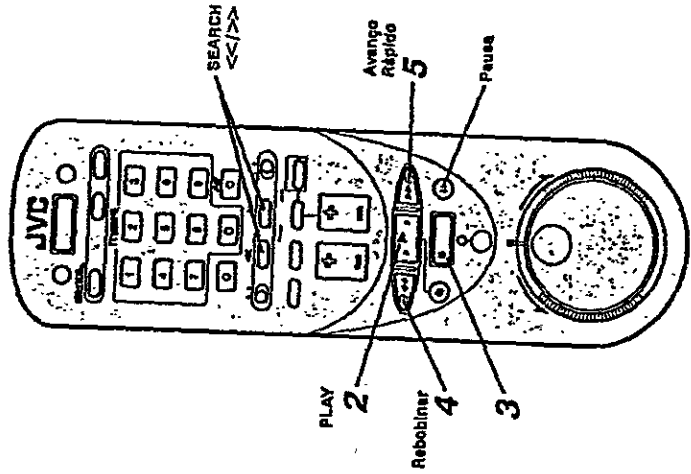
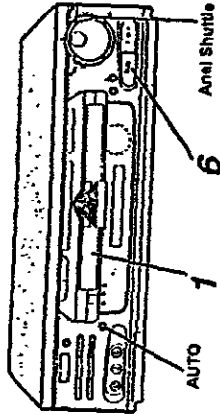
- 1 Aperte MENU três vezes (para acessar a tela Ajuste do Sintonizador).
- 2 Aperte SET para mover o cursor para "AJUSTE MANUAL DE CANAL", e então aperte SELECT.
- 3 Forneça o número do canal usando as teclas numéricas ou as teclas CH +/-.
- 4 Aperte SKIP para eliminar o canal.
- 5 Especifique outro número de canal ou aperte MENU quantas vezes foram necessárias para sair.

# Reprodução

A operação mais fácil e básica com o seu VCR é a reprodução de fita. Simples já gravadas numa fita de vídeo são lidas pelo seu VCR e exibidas na sua TV do mesmo modo que um programa de TV.



ALIMENTAÇÃO LIGADA!  
SELECIONE CANAL  
3 OU 4 (OU MODO AV)



- 1 CARREGAR UMA FITA**  
Coloque uma fita com o lado da janela para cima e o lado da etiqueta voltado para você. Aperte gradualmente no meio da fita até o VCR puxar a fita para dentro.  
■ A alimentação do VCR será ligada automaticamente.  
■ Se a linguagem de segurança de fita tiver sido removida, a reprodução começará imediatamente.
- 2 PARA INICIAR A REPRODUÇÃO**  
■ Aperte o botão **AUTO** quantas vezes forem necessárias para selecionar o sistema de sons apropriado. (V. p. 21)
- 3 PARA PARAR A REPRODUÇÃO**  
■ Aperte **STOP**.
- 4 PARA REBOBINAR OU AVANÇAR RÁPIDO**  
■ Aperte **←** para rebobinar a fita.  
■ Aperte **→** para avançar rápido a fita.  
■ Para avançar ou rebobinar a fita rapidamente com os controles do videogravador, gire o anal Shuttle completamente à direção correspondente e, então, solte-o.  
■ Aperte **STOP** para parar a fita.
- 5 PARA EXPULSAR EL CASSETTE**  
■ Aperte **▶** (STORE/EJECT) do VCR.

Para ver uma imagem congelada

- Durante a Reprodução...**
- Aperte Pausa para ver uma imagem congelada.
  - Em caso de interrupção vertical da imagem,acionar uma tecla (CH- ou CH+) no videogravador ou a unidade de controle remoto, para fazer a imagem ficar mais estável novamente.
  - Aperte **PLAY** para retomar a reprodução normal.

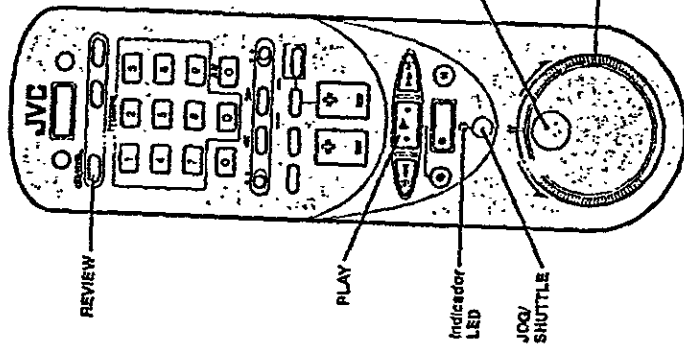
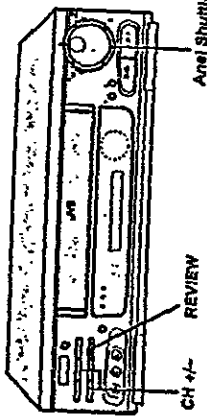
Para ver uma imagem em câmera lenta/rápida

- Durante Congelamento ou Reprodução...**
- Aperte qualquer um dos botões **SEARCH**. A fita se moverá no sentido correspondente.
  - Quando mais vezes se apertar o botão, mais rápido se moverá a imagem reproduzida.
  - Para diminuir a velocidade, aperte o botão para o sentido oposto.
  - Aperte **▶** (**PLAY**) para retornar a reprodução normal.

**OU...**

- Durante a Reprodução...**
- Aperte o **Avanço Rápido** ou **câmera rápida** para frente, ou **Rebobinar** para câmera rápida para trás.
  - Aperte **PLAY** para retornar a reprodução normal.
  - Para buscar cenas, mantenha apertado o **Avanço Rápido** ou **Rebobinar** durante mais de 2 segundos. Quando soltar, a reprodução normal continuará.

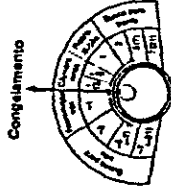
# Reprodução (cont.)



## Para ver os efeitos especiais de jog/shuttle

Você pode ver imagens em câmera lenta ou rápida, ou quadro a quadro.

- Durante Congelamento ou Reprodução...
  - Aperte JOG/SHUTTLE.
  - O indicador LED acenderá.
  - Não necessário quando se utiliza o controle de Jog/Shuttle do videograivador.
- Gire o anel externo (Shuttle) para a direita para câmera lenta e busca para frente.
- Solte o Shuttle para uma imagem congelada.
- Para avançar a fita rapidamente com a imagem visível, gire o Shuttle completamente para a direita e solte-o dentro de 1 segundo.
- Gire o anel externo (Shuttle) para a esquerda para reprodução e busca para trás.
- Solte o Shuttle para uma imagem congelada.
- Para rebobinar a fita rapidamente com a imagem visível, gire o Shuttle completamente para a esquerda e solte-o dentro de 1 segundo.
- Não é possível câmera lenta para trás.



Congelamento

( )...Orientação EP

Durante Congelamento ou Reprodução...

- Aperte JOG/SHUTTLE.
- O indicador LED acenderá.
- Não necessário quando se utiliza o controle de Jog/Shuttle do videograivador.
- Gire o anel interno (Jog) no sentido horário para controlar o Jog. A fita se move para frente quadro a quadro na velocidade em que o dial for girado. (Ao girar o dial do Jog no sentido anti-horário a 2 rotações por segundo ou mais rápido, é possível a reprodução para trás.)
- Não é possível a reprodução quadro a quadro para trás.

Para voltar à reprodução normal, gire o botão de PLAY.

## Revisão Instantânea

Programas gravados com programação horária durante o modo são muito fáceis de acessar.

- Aperte REVIEW.
- O videograivador liga automaticamente, recobra a fita até o início da última gravação, e dá início à reprodução.
- Caso se faça duas gravações com programação horária, pressionar REVIEW três vezes, a assim por diante, isso é possível até um máximo de nove vezes.
- O recurso de revisão não funciona quando o videograivador está no modo de programação horária. Em tal caso, deve-se primeiramente desligar este modo para então utilizar a função de revisão.

## Para ajustar o tracking manualmente

- Desative o tracking automático do seu VCR.
- Durante a Reprodução...
  - Aperte os botões CH (Canal) +/- do VCR simultaneamente para cancelar o tracking automático.
  - Não se pode usar o CH +/- do controle remoto para essa finalidade.
- Aperte CH +/- ou - para ajustar o tracking.
- Aperte os botões CH (Canal) +/- do VCR simultaneamente para voltar ao tracking automático.
- Durante a Câmera Lenta...
  - Basta apertar CH +/- ou - para ajustar o tracking.

## Busca de índice

Os códigos de índice são marcas eletrônicas que são inseridas na fita automaticamente sempre que uma gravação é iniciada. A função de busca de índice encontra tais códigos de índice de modo a achar com facilidade o início de uma gravação (pode-se direcionar da fita).

- Ajustar a seta de busca (SEARCH) << ou >>. Então a indicação "INDEX -1" ou "INDEX 1" aparecerá e a busca será iniciada na direção correspondente.
- Caso se queira passar os códigos de índice 2 e 9, atore e a seta de busca (SEARCH) << ou >> repetidamente até que o número do índice desejado seja exibido.
- Quando o código de índice especificado é encontrado, a reprodução é iniciada automaticamente.

## Busca com supressão

Para pulsar seção indesejada.

- Durante a Reprodução...
  - Aperte SKIP SEARCH de 1 a 4 vezes.
  - Logo faz a fita rodar em câmera rápida de 30 segundos a 2 minutos.
  - A reprodução recomeça automaticamente.
  - Aperte PLAY para cancelar ao início de Busca com Solte.

## Reprodução repetida

Para reproduzir a fita inteira repetidamente.

- Durante a Reprodução...
  - Aperte PLAY por mais de 5 segundos, e solte.
  - O indicador "PLAY" no painel do VCR pisca lentamente.
  - A fita será reproduzida até o fim automaticamente 30 vezes e então parará.
  - Para parar a reprodução a qualquer momento, aperte STOP.

## Seleção da faixa sonora

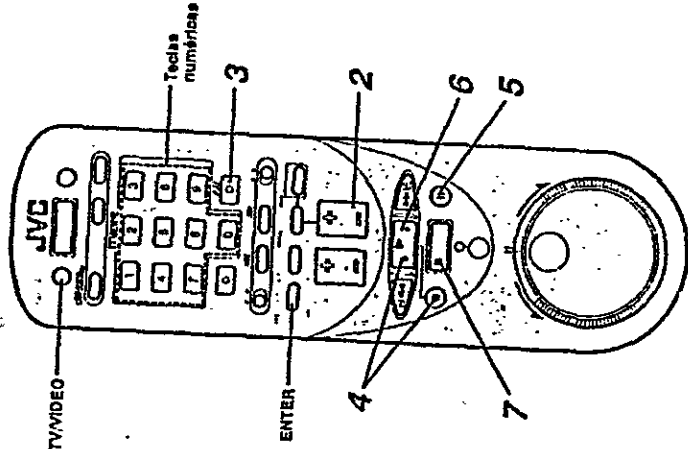
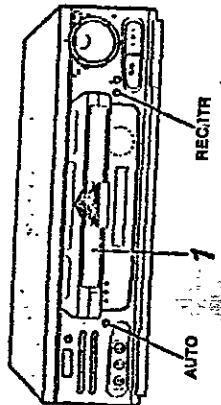
Este videograivador pode gravar duas faixas sonoras (alta fidelidade e normal) simultaneamente, e reproduzir a faixa sonora selecionada ou ambas juntas.

- Aperte MENU até que o quadro de função apareça (p. 7).
- Aperte SET para selecionar "MONITOR SONORO" e então SELECT.
- Aperte SET para selecionar "Hi-Fi", "NORMAL" ou "MIXADO".
- "Hi-Fi" para ouvir a faixa sonora de alta fidelidade, sonora normal.
- "NORMAL" para ouvir a faixa sonora normal.
- "MIXADO" para ouvir as duas faixas combinadas. Selecione este ajuste para reproduzir faixas misturadas com inserção ou áudio dublado realizado em um videograivador apropriadamente equipado.
- O áudio normal será reproduzido após reprodução de alta fidelidade do monitor sonoro de reprodução caso não haja áudio de alta fidelidade presente na fita.
- Aperte SILENCE tantas vezes quantas forem necessárias para sair deste modo.



# Gravação

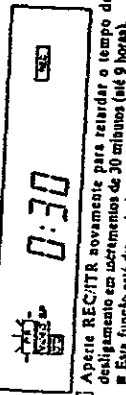
Os sinais de TV recebidos pelo sintonizador interno do VCR podem ser gravados numa fita de vídeo. Isso é o que chamamos de gravação de vídeo em tempo real.



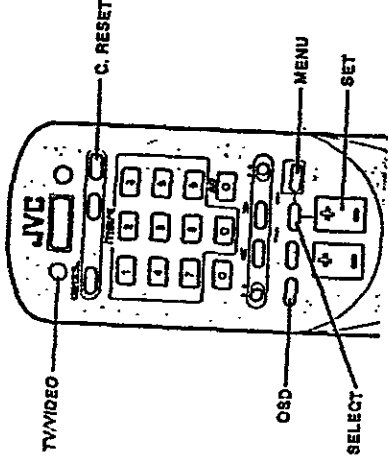
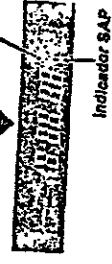
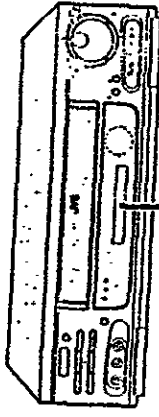
- 1 CARRREGAR UMA FITA**  
Coloque uma fita com a lingueta de segurança no lugar.  
A alimentação do VCR será ligada automaticamente.  
Se estiver assistindo ao canal 3 ou 4, certifique-se de que o indicador VIDEO está aceso; se não, aperte TVVIDEO para que acenda.
- 2 ESCOLHER UM PROGRAMA**  
Aperte CH (Canal) +/- (ou as teclas numéricas seguidas de ENTER) para selecionar o canal que deseja gravar.  
Mesmo se você não apertar ENTER, o canal será mudado automaticamente dentro de aprox. 2 segundos.
- 3 AJUSTAR A VELOCIDADE DA FITA**  
Aperte *FR* para escolher SP ou EP.
- 4 PARA COMEÇAR A GRAVAR**  
Aperte (Green) e (PLAY) simultaneamente.
- 5 PARA FAZER PAUSA NA GRAVAÇÃO**  
Aperte II (Pause).
- 6 PARA PARAR A GRAVAÇÃO**  
Aperte III (STOP).

## Gravação instantânea com Temporizador

Para ajustar o VCR para desligar automaticamente durante a gravação...  
Aperte RECITR do VCR. A indicação "TTR" piscará e aparecerá "0:30", avisando que a alimentação será desligada depois de 30 minutos.



Aperte RECITR novamente para retardar o tempo de desligamento em incrementos de 30 minutos (até 9 horas).  
Esta função está disponível somente quando se usa o botão RECITR no VCR.  
Depois de ajustado o tempo de desligamento, o monitorador volta ao modo exibido anteriormente (contador, canal ou religião).  
Você pode verificar o tempo restante antes de o VCR desligar apertando RECITR uma vez; o tempo restante aparece por 5 segundos. (Apertando-se mais de uma vez RECITR faz o tempo de desligamento diminuir mais).



## Para assistir a um programa enquanto se grava outro

- Durante Gravação...**
- Aperte TV/VIDEO. O indicador VIDEO do VCR e o indicador da TV que está sendo gravada desaparecerão.
  - Use os controles de canal da TV para selecionar o outro canal que você deseja ver.
  - O programa selecionado com os controles de canal da TV aparecerá na tela de TV enquanto o selecionado com os controles de canal do VCR está gravado na fita.

## Para exibir o tempo de gravação decorrido

- Antes de começar a gravar...**
- Aperte C. RESET.
  - O contador voltará para "00:00" e mostrará o tempo decorrido exato à medida que a fita é gravada.
  - Depois de começar a gravar, aperte (1-7) a qualquer instante para verificar o tempo de gravação decorrido.
  - Aperte OSD novamente para limpar o relógio.

## Som estéreo e programa de áudio secundário (SAP)

- Este videoregistrador está equipado com um decodificador AT5 para captação de transmissões sonoras de televisão em canal múltiplo.
- Quando um programa estéreo é captado, a indicação "ST" acende.
  - Quando um programa SAP (tal como um transmissor bilíngüe) é captado, a indicação "SAP" acende.
  - Quando um programa estéreo é acompanhado de áudio SAP, ambas as indicações acendem.

## Gravação de programas estéreo e programas de áudio secundário (SAP)

Programas estéreo são automaticamente gravados na fita de áudio de alta fidelidade. Nenhuma operação especial é necessária. Basta seguir o procedimento de gravação básico.

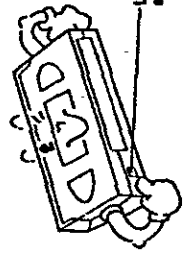
Para ouvir a faixa sonora estéreo ou a direção de gravação, coloque o MONITOR SONORO no posição "Hi-Fi" (p. 15).

## Gravação de programas de áudio secundário (SAP)

- Aperte MENU até que o quadro de função apareça (p. 7).
- Aperte SET para selecionar "2" (ÁUDIO) e então a tecla SELECT.
- Aperte SET para selecionar "LIGADO" para selecionar o modo.
- Aperte MENU tantas vezes quantas forem necessárias para sair deste modo, observar o procedimento de gravação básico.
- Caso um programa SAP seja captado, o áudio SAP será gravado junto ao áudio normal. O programa de áudio principal não será gravado.
- Caso um programa regular (não SAP) seja captado, o áudio principal será gravado junto ao áudio normal.

## Como Evitar o Apagamento Acidental

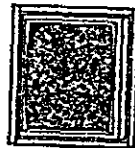
Para evitar a gravação acidental sobre uma fita já gravada, remova a lingueta de segurança. Para gravar sobre ela posteriormente, cubra o luro com fita adesiva.



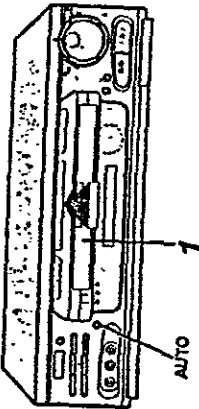


# Gravação com Temporizador

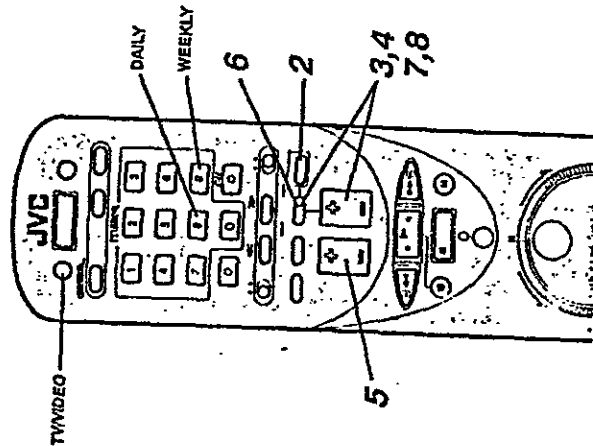
O modo de programação do temporizador apresentado aqui é o mais básico das possíveis com o seu VCR. Você pode programar até 8 gravações durante um período de um ano. A PROGRAMAÇÃO DO TEMPORIZADOR SO É POSSÍVEL COM O AJUSTE DO RELÓGIO.



ALIMENTAÇÃO LIGADA;  
SELECCIONE CANAL  
3 OU 4 (OU MODO AV)



AUTO



TVVIDEO

DAILY

WEEKLY

6

2

3,4

7,8

Aperte o botão **AUTO** quantas vezes forem necessárias para selecionar o sistema de cores apropriado. (P p. 21)

## CARREGAR UMA FITA

- 1 Coloque uma fita com a lingueta de segurança no lugar.
  - A alimentação do VCR será ligada automaticamente. Se estiver assistindo ao canal 3 ou 4, certifique-se de que o indicador VIDEO está verde; se não, aperte TV/VIDEO para que acenda.

## ACESSAR O MENU DA TELA

- 2 Aperte MENU.
  - Aparecerá a tela Ajuste de Programa.
  - Se o relógio ainda não tiver sido acertado, aparecerá a tela Ajuste Inicial. Para acertar o relógio, (P p.10).

## SELECIONAR UM NÚMERO DE PROGRAMA

- 3 Aperte SET para mover para um número de programa vazio, e então aperte SELECT.
  - Inicialmente todos os programas estão vazios, e o cursor está no programa 1. Então, basta apertar SELECT.

## FORNECER A DATA

- 4 Aperte SET para acertar o mês, e então aperte SELECT.
- 5 Aperte SET para acertar o dia.
  - O dia da semana aparecerá automaticamente.
  - Para gravar um programa diário (segunda a sexta), pressione a tecla de dígito 9 (DAILY).
  - Para gravar um programa semanal, pressione a tecla de dígito 9 (WEEKLY).
  - A indicação "DAILY" ou "WEEKLY" aparece na tela.
- 6 Aperte SELECT.

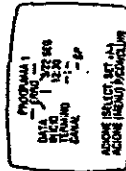
## FORNECER A HORA DE INÍCIO

- 7 Aperte SET para acertar a hora, e então aperte SELECT.
- 8 Aperte SET para acertar os minutos, e então aperte SELECT.

(Continua na próxima página)

## AVISO DE "ERRO"

Se a hora de início que você forneceu já tiver passado (ou seja, for anterior à hora e data atuais), o VCR piscará a mensagem "ERRO" na tela de Ajuste de Programa.



Verifique se você forneceu a hora e data corretas. Lembre-se: os programas noturnos que começam à meia-noite são muito tardes para serem gravados.

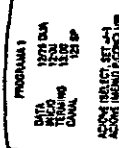
## FORNECER A HORA DE TÉRMINO

- 9 Aperte a hora de término da mesma maneira que a hora de início no passo 7-8.



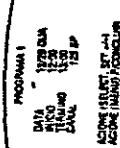
## FORNECER O NÚMERO DO CANAL

- 10 Aperte as teclas numéricas apropriadas para ajustar o número do canal, e então aperte SELECT.



## AJUSTAR A VELOCIDADE DA FITA

- 11 Posicione a tampa de ajuste (SET) para selecionar a velocidade padrão (SP) ou a velocidade lenta (LP) e, a seguir, selecione a tecla de seleção (SELECT).
  - Para dar entrada a outro programa, repita os passos 3 a 11.
  - (pode-se programar um máximo de 8 programas).



## VOLTAR À TELA DA TV

- 12 Aperte MENU.
  - Selecione o ajuste desejado para a programação horária automática. Referir-se à página 20 para maiores detalhes.
- 13 Aperte MENU novamente.

## AJUSTE DO MODO DE TEMPORIZADOR

- 14 Aperte TIMER.
  - O VCR entrará no modo de temporizador e cessará a alimentação.

Para o AUTO TEMPORIZADOR e outras funções de programação de temporização, (P p.20).

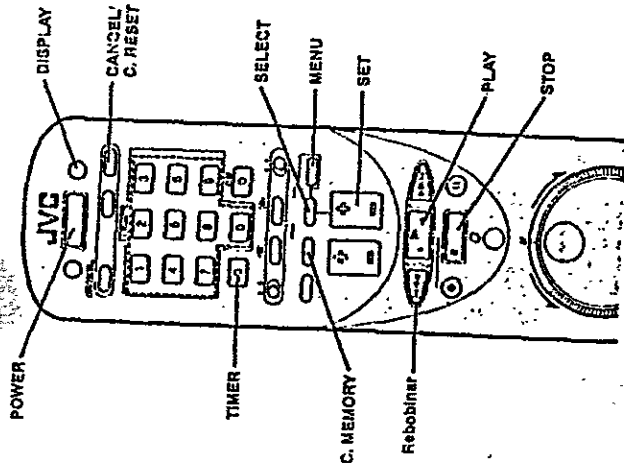
## NOTA:

No caso de uma falta na alimentação de energia, a memória do videograador conservará as seleções para gravação com programação horária por 60 minutos.

## PARA DESATIVAR O TEMPORIZADOR

- Por segurança, quando o AUTO TEMPORIZADOR estiver em "DESLIGADO", o seu VCR desativa todas as outras funções enquanto estiver no modo de temporizador.
- Para usar o seu VCR, primeiramente saia do modo de temporizador apertando TIMER novamente. Agora todas as funções podem ser executadas.
  - Para reativar o temporizador, aperte TIMER.

# Funções Especiais



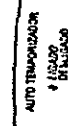
## Para cancelar um programa no empurizador

- 1. Certifique-se de desativar primeiro o modo do temporizador. Então...
- 2. Aperte MENU.
- 3. Aperte SET para chegar ao programa que você deseja cancelar.
- 4. Aperte CANCEL para apagar da memória o programa exibido na tela.
- 5. Repita os passos 2 e 3 conforme necessário.
- 6. Aperte MENU quantas vezes necessárias até sair.

## Para usar o Auto Temporizador

- 1. O que faz essa função: Condição o modo de temporizador está ativado, a menos que se ajuste o botão TIMER. Contudo, com o AUTO TEMPORIZADOR em LIGADO, o modo de temporizador fica automaticamente ativado quando se deixa a alimentação do VCR, e fica desativado sempre que se liga novamente a alimentação do VCR.
- 2. Durante o passo "12" de "Gravação com Temporizador" (p. 19), aperte SET para escolher "LIGADO" e aperte MENU.

DU...  
 Aperte MENU quatro vezes (para acessar a tela Ajuste de Função).  
 1. Aperte SET para mover o cursor para "AUTO TEMPORIZADOR", e então aperte SELECT.  
 2. Aperte SET para escolher "LIGADO".  
 Aperte MENU quantas vezes forem necessárias para sair.



## Restabelecimento de contagem

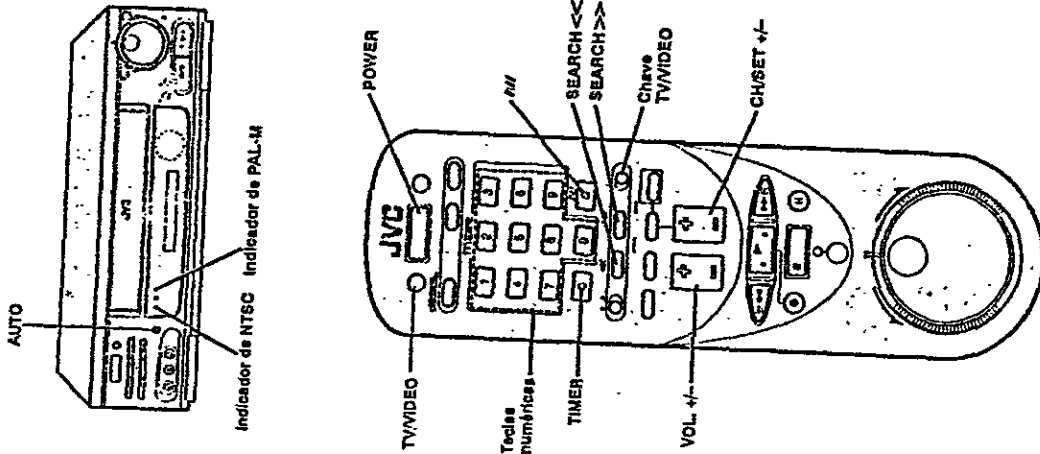
- 1. Esta zero o contador de fita.
- 2. Aperte C. RESET.
- 3. Aperte DISPLAY repetidamente para a indicação exatidão do VCR (Linha do contador - Canal - Hora do relógio).
- 4. O canal até é exibido durante a reprodução.

## Memória de contagem

- 1. Para voltar à posição zero da fita.
- 2. Durante a Reprodução...
  - 3. Aperte C. RESET bem pouco que você deseja localizar mais tarde.
  - 4. O contador mostrar "0h 00m 00s".
  - 5. Aperte C. MEMORY.
  - 6. Aparece a hora de Memória do Contador.
  - 7. Quando você voltar a este ponto, aperte parada e então aperte Rebobinar.
  - 8. A fita rebobinará automaticamente e parará automaticamente no ponto de "0h 00m 00s".
  - 9. Para cancelar o modo de Memória do Contador, aperte C. MEMORY.

## Memória de próxima função

- 1. Permita que se indique ao videogravador o que faz logo após a rebobinação em.
- 2. Durante a Parada
  - 3. Para início automático da reprodução depois de rebobinada a fita.
  - 4. Aperte Rebobinar.
  - 5. Aperte PLAY durante 2 segundos.
  - 6. Para desligamento automático após rebobinada a fita...
    - 7. Aperte RELOJAS.
    - 8. Aperte POWER dentro de 2 segundos.
    - 9. Para apagar do auto temporizador após rebobinada a fita...
      - 10. Aperte Rebobinar.
      - 11. Aperte TIMER dentro de 2 segundos.
      - 12. Se você quiser que "próxima função" inicie automaticamente quando o contador mostrar "0h 00m 00s" (em vez de no começo da fita), aperte C. MEMORY para que apareça a marca "M" de memória do contador no painel do VCR antes de apertar Rebobinar ou Avanço Rápido.



## Para selecionar o sistema de cores

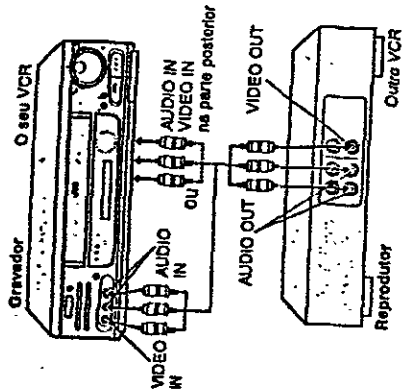
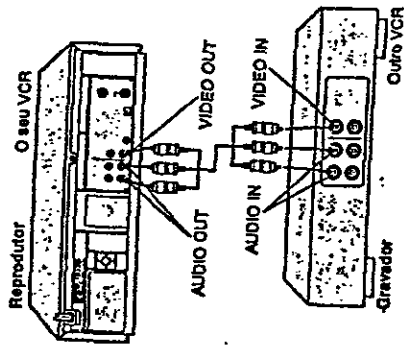
MODO	INDICAÇÕES	QUANDO USAR
AUTO (Reprodução)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O botão AUTO acende durante a reprodução.</li> <li>• O indicador PAL-M ou NTSC - PAL-M acende.</li> </ul>	Geralmente ajustado para este modo em reprodução. Este modo automaticamente detecta e ajusta o sistema de cores que está sendo reproduzido. Quando não reproduzir corretamente, tente os modos manuais correspondentes conforme mostrado abaixo.
NTSC	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O indicador NTSC acende.</li> </ul>	Use para reproduzir fitas NTSC em TV, NTSC ou quando estiver copiando de um deck ou filmadora NTSC.
NTSC - PAL-M (Reprodução)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O indicador NTSC - PAL-M acende.</li> </ul>	Use para reproduzir fitas NTSC em TV, PAL-M.
PAL-M	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O indicador PAL-M acende.</li> </ul>	Use para reproduzir fitas PAL-M ou quando estiver gravando fitas PAL-M.

## Controle remoto multimarca

- 1. Além das TVs, JVC de controle remoto, outras marcas de TV (linhas abelha) também podem ser controladas ajustando-se o controle remoto para "TV". Se a sua televisão for uma JVC (Código 1), você não tem que ajustar o código de TV no passo 2.
- 2. Ajuste a chave TV/VIDEO para "TV".
- 3. Enquanto se mantém pressionado POWER, acione a tecla numérica, ou TIMER, ou CH, ou SEARCH << ou >> correspondente à marca do televisor utilizado.
  - Aperte << para usar os seguintes botões no seu controle remoto para operar a sua TV: POWER, VOL/VOLUME, CH/CHANNEL, TV/VIDEO, e as teclas numéricas.
  - Com alguns televisores, é necessário usar SEARCH << ou >> além das teclas numéricas para selecionar um canal de dois dígitos.
- 4. Exemplo 1: Para selecionar canal de número 10 a 19:
  - Pressione SEARCH << 5, e segure, pressione a tecla de dígito correspondente ao primeiro dígito do número do canal desejado.
- 5. Exemplo 2: Para selecionar canal de número 20 a 29:
  - Pressione SEARCH >> 6, e segure, pressione a tecla de dígito correspondente ao primeiro dígito do número do canal desejado.
- 6. Para operar o videogravador, cobete a chave TV/VIDEO na posição "VIDEO".

MARCA DA TV	CÓDIGO	MARCA DA TV	CÓDIGO
JVC	Tecla numérica 1	TOSHIBA	7
PHILIPS	2	MITSUBISHI	8
GRANDIENE	3	SAMSUNG	0 ou 9
SANYO	4	GOLDSTAR	1/1
SHILCO	5 ou 8	TELEFRUNNY	SEARCH <<
MITACHI	6	RCA	SEARCH >>
SHARP			

NOTA:  
 • Em alguns TVs, a tecla TV/VIDEO funcionará como tecla de encerramento (mute).



### Para editar para ou de outro VCR

Pode-se usar o seu VCR ou como o deck de gravação ou como o reproduzidor fonte na edição de fitas.

#### PREPARAÇÃO

- 1 Ligue os conectores VIDEO OUT e AUDIO OUT do reproduzidor aos conectores VIDEO IN e AUDIO IN do gravador.
- 2 Use o conector L para conexão monoáptica.

#### OPERAÇÃO

- 1 Aperte MENU até que o quadro de função apareça (ver p. 7).
- 2 Aperte SET para selecionar "ENTRADA AUXILIAR" e, a seguir, aperte SELECT.
- 3 Aperte SET para selecionar "FRONTAL" ou "TRASEIRO".
- 4 Selecione "FRONTAL" para ligar aos conectores do painel frontal.
- 5 Selecione "TRASEIRO" para ligar aos conectores do painel traseiro.
- 6 Aperte MENU tantas vezes quantas forem necessárias para sair deste modo.
- 7 Ajuste o modo de entrada do gravador para AUX.
- 8 Com este modelo de VCR, aperte a tecla numérica "0", Aperte "AU" no lugar do número do canal.
- 9 Aperte o botão AUTO quantas vezes necessárias para selecionar o sistema de cores apropriado (ver p. 21).
- 10 Coloque o reproduzidor no modo Reprodução.
- 11 Coloque o gravador no modo Gravação.



### Controle de dois videogravadores JVC

A unidade de controle remoto pode controlar dois videogravadores JVC independentemente através da combinação de código A/B CODE (ver p. 5). Pode-se ajustar este controle remoto somente quando o comutador está na posição "B" e o outro gravador de modo que responda somente ao sinal da unidade de controle remoto quando o comutador está na posição "A". Desta maneira, pode-se controlar dois videogravadores independentemente através de uma só unidade de controle remoto.

O comutador de código A/B CODE vem ajustado de fábrica à posição "A", pois o gravador vem inicialmente ajustado para responder aos sinais de código "A". Pode-se mudar este ajuste do videogravadore facilmente, da forma a fazer com que responda aos sinais de código "B".

- 1 Desconecte da tomada elétrica o fio de alimentação do VCR.
- 2 Ajuste a chave A/B CODE para "B".
- 3 Ligue o fio de alimentação do VCR de volta na tomada elétrica. Não use outros controles remotos neste momento.
- 4 Ligue o VCR usando o botão POWER do controle remoto. O VCR agora responderá somente a sinais de código B.

### Para editar de uma câmera

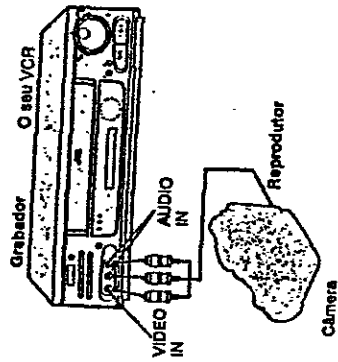
Também é possível a edição de fita para fita usando-se um câmara (equipada com recurso de reprodução) como reproduzidor de um VCR como gravador.

#### PREPARAÇÃO

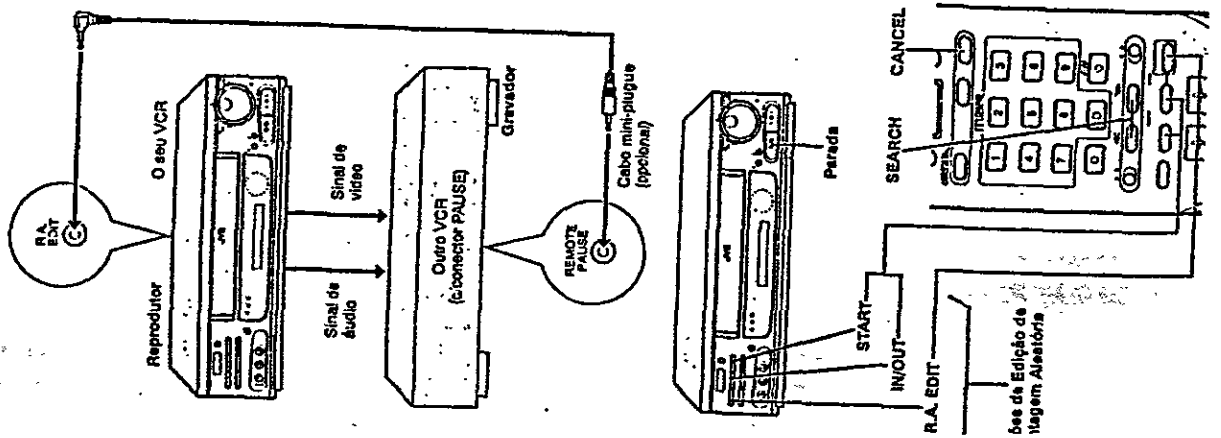
- 1 Ligue o conector AV OUT da câmara nos conectores VIDEO IN e AUDIO IN do painel frontal do VCR.
- 2 Use o conector L para conexão monoáptica.
- 3 Quando se usa uma videocâmbiadora com controle de edição manual, esta é capaz de controlar este videogravadore.
- 4 Refira-se ao manual de instruções para o procedimento.
- 5 Use o conector R.A-EDIT da VCR (em vez do conector PAUSE).

#### OPERAÇÃO

- 1 Aperte MENU até que o quadro de função apareça (ver p. 7).
- 2 Aperte SET para selecionar "ENTRADA AUXILIAR" e, a seguir, aperte SELECT.
- 3 Aperte SET para selecionar "FRONTAL".
- 4 Aperte MENU tantas vezes quantas forem necessárias para sair deste modo.
- 5 Ajuste o modo de entrada do VCR para AUX operando a tecla numérica "0". Aperte "AU" no lugar do número do canal.
- 6 Aperte o botão AUTO quantas vezes necessárias para selecionar o sistema de cores apropriado (ver p. 21).
- 7 Coloque a câmara no modo Reprodução.
- 8 Coloque o VCR no modo Gravação.



# Edição (cont.)



## Edição de Montagem Aleatória

Esta função facilita a criação de vídeos editados quando o seu VCR for usado como o reprodutor fonte em combinação com o outro deck de vídeo JVC equipado com um terminal PAUSE (i.e. REMOTE PAUSE). Você pode pré-programar até 8 cenas (ou cenas) para edição automática na sequência que você especificar.

### PREPARAÇÃO

- Ligue os conectores VIDEO OUT e AUDIO OUT do seu VCR aos conectores VIDEO IN e AUDIO IN do deck de gravação.
- Ligue o conector R.A. EDIT do seu VCR ao conector PAUSE do deck de gravação.
  - Se o deck de gravação não tiver um conector PAUSE mas um conector R.A. EDIT, ligue ao conector R.A. EDIT.
- Ligue os dois aparelhos.
- Ative o modo ALEX (Auxiliar) do gravador.

### OPERAÇÃO

- Coloque uma fita gravada no seu VCR.
  - Reproduza a fita no seu VCR.
    - Aperte o botão AUTO quantas vezes necessárias para selecionar o sistema de cores apropriado (p. 21).
    - Aperte o botão R.A. EDIT até que a tela de montagem (R.A. EDIT) apareça.
    - O monitorador da tela se sobrepõe à reprodução do vídeo.
  - Use os botões SEARCH para buscar o ponto onde você quer que uma cena editada comecce, e aperte IN, OUT.
    - O ponto de corte de entrada fica registrado na memória.
  - Use os botões SEARCH para buscar o ponto onde você quer que a cena termine, e aperte IN, OUT.
    - O ponto de corte de saída fica registrado na memória.
    - O valor mostrado em "TTL" é o tempo total de fita das cenas editadas.
  - Especifique cenas adicionais repetindo os passos 8 e 9.

(Contínua en la próxima página.)

**Coloque uma fita (com a ligadura de segurança intacta) no deck de gravação, e coloque o deck de gravação no modo Gravação-Pausa.**

**Aperte START.**

A função inicia a edição automática; todas as cenas especificadas são copiadas para o deck de gravação na ordem sequencial.

O monitorador da tela permanece sobreposto enquanto o seu VCR busca cada cena (o cursor piscante aponta para o número da cena que está sendo buscada) e ela é exibida enquanto as cenas estão sendo editadas.

Quando o deck estiver buscando uma cena, ele automaticamente entra no modo Gravação-Pausa.

Uma indicação "PROCURANDO" aparece na tela.

Quando terminar a Edição de Montagem Aleatória, o seu VCR entra no modo Congelado, o deck de gravação entra no modo Gravação-Pausa, e o cursor pisca no número da próxima cena disponível.

O monitorador da tela apresenta:

Aberte R.A. EDIT novamente.

Aperte Parada nos dois decks para terminar a Edição de Montagem Aleatória.

## Controlador R.A. Edit RM-V403U Multi-Marca Opcional

Apresentar este controlador ao Controlador R.A. EDIT do seu VCR, tornando possível a Edição de Montagem Aleatória juntamente com um sequênciador VCR de JVC. O controlador é compatível com vários modelos de VCR — convenientemente principalmente se você já tiver um VCR que não for JVC. Para sistemas incompatíveis e disponibilidade, por favor consulte o seu revendedor JVC.

## PARA FAZER CORREÇÕES

Durante o passo 8 ou 9, você pode corrigir um ponto de corte de entrada ou saída usado e controlar remoto. Cada vez que se aperta o botão CANCEL, o ponto imediatamente precedente é limpo e pode ser reajustado.

Exemplo: Aqui, pode-se mudar o ponto de corte de entrada para o 2º apertando-se CANCEL, uma vez (para limpá-lo) e reajustando-se o mesmo. Ao apertar CANCEL mais vezes, você pode voltar e posicionar anteriores para reajustá-los, mas todos os pontos antes do ponto limpo ficam inalterados nesse processo (p. 24). Para chegar ao ponto de corte de saída "1", os pontos de corte de entrada e saída do "2" serão limpos.)

## CAPACIDADE DE MEMÓRIA

A função de edição de montagem aleatória utiliza o mesmo espaço de memória que o programador horário do videogame. Assim sendo, o número de seqüências disponíveis para esta função pode até ser 8, dependendo de quantos programas já estão armazenados na memória.

Exemplo: Somente as seqüências 1 e 5 estão disponíveis pois as três programas armazenadas na memória de programação são:

- 1. 100000
- 2. 100000
- 3. 100000
- 4. 100000
- 5. 100000
- 6. 100000
- 7. 100000
- 8. 100000

Exemplo: A indicação "PROGRAMAÇÃO COMPLETADA" aparece quando a memória de programação horária está repleta (todas as 8 programações são utilizadas). Para cancelar um programa, ver p. 20.

## BUSCA DE ÍNDICE COM EDIÇÃO DE MONTAGEM ALEATORIA

No passo 8, a busca de índice também pode ser usada para localizar os pontos de montagem. Quando utilizada, a indicação "INDEX" e o número de lidos aparecerá na tela de edição de montagem aleatória. Para fazer a busca de índice, ver p. 15.

A utilização da busca de índice durante a operação de edição de montagem aleatória resulta em redução da capacidade de programação aleatória devido em redução da capacidade de programação aleatória.

Esta função requer que as cenas de índice sejam previamente gravadas na fita nos pontos designados para fazer a montagem.

# ? Se Você Tiver Alguma Dúvida

Antes de chamar a assistência técnica...

## Problemas de Alimentação ou Transporte de Fita?

Sintomas	Verificar
Não há alimentação ao VCR.	<ul style="list-style-type: none"> <li>O fio de alimentação está desligado?</li> <li>Ligue-o.</li> </ul>
O controle remoto não opera o VCR.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Você testou as baterias?</li> <li>Certifique-se de que elas estão instaladas na posição correta.</li> <li>As baterias estão descarregadas?</li> <li>Truque-as por baterias novas.</li> </ul>
O relógio funciona corretamente, mas não se consegue ligar o VCR.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aparece "TIMER" no monitorador?</li> <li>Aperte o botão TIMER para apagar o monitorador.</li> </ul>
A fita não carrega. Fica presa e é ejetada a guisa de segredos de papéis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Você está colocando a fita corretamente? A inserção incorreta faz o mecanismo interno de segurança ejetar automaticamente a fita.</li> <li>Esperre alguns segundos e recoloque a fita corretamente.</li> <li>Certifique-se de empurrar pela parte central do lado da etiqueta da fita e de que o lado da etiqueta está para cima.</li> </ul>
A fita gira durante o rebobinamento ou avanço rápido.	<ul style="list-style-type: none"> <li>O botão C. MEMORY está apertado?</li> <li>Aperte novamente para fazer o "M" desaparecer do monitorador.</li> <li>A fita já está totalmente rebobinada ou totalmente avançada?</li> <li>Verifique a fita.</li> </ul>

## Problemas de Reprodução?

Sintomas	Verificar
A imagem reproduzida não aparece enquanto a fita está rodando.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se você estiver usando conexão RF OUT, o seletor de canal do receptor da TV está ajustado para o canal de vídeo correto?</li> <li>Ajuste-o para o canal do conversor RF (3 ou 4). (CF p.8)</li> <li>Se você estiver usando conexão AV, o receptor da TV está ajustado para o modo AV?</li> <li>Ajuste-o para o modo AV.</li> <li>Isso é normal.</li> </ul>
Aparece ruído durante a busca visual.	<ul style="list-style-type: none"> <li>O modo de tracking automático está ativado?</li> <li>Teste o tracking manual. (CF p.14)</li> </ul>
Aparece ruído durante a reprodução normal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teste o tracking manual. (CF p.14)</li> <li>As cabeças do vídeo podem estar sujas.</li> <li>É necessário limpar as cabeças. Consulte o seu revendedor JVC (CF p.30).</li> </ul>
A imagem reproduzida fica embaçada ou incompleta enquanto que a transmissão da TV é clara.	<ul style="list-style-type: none"> <li>O modo de tracking automático está ativado?</li> <li>Teste o tracking manual (p.14).</li> </ul>
Não se intercorrões os som de alta fidelidade.	<ul style="list-style-type: none"> <li>O MONITOR SONGRO do quadro de função está ajustado a "NORMAL"?</li> <li>Ajuste-o para o modo "HI-FI" (CF p.13).</li> </ul>

## Problemas de Gravação?

Sintomas	Verificar
Não se consegue iniciar a gravação.	<ul style="list-style-type: none"> <li>A fita está carregada?</li> <li>A lâmpada de segurança da fita está removida?</li> <li>Feche a abertura com fita adesiva (CF p.17).</li> <li>O "AUX" foi selecionado por engano?</li> </ul>
Não se consegue gravar a transmissão da TV.	<ul style="list-style-type: none"> <li>A câmera ou VCR estão conectados corretamente?</li> <li>Todas as chaves de alimentação necessárias estão LIGADAS?</li> <li>Foi selecionado "AUX"?</li> <li>Ajuste para "AUX".</li> <li>As entradas corretas foram selecionadas?</li> <li>Confirme que as entradas corretas (FRONTAL ou TRASEIRO) foram selecionadas no quadro de ENTRADA AUXILIAR (CF p.22).</li> </ul>
Não se consegue fazer edição de fita para fita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Foi selecionado "AUX"?</li> <li>Ajuste para "AUX".</li> </ul>

## Problemas de Gravação com Temporizador?

Sintomas	Verificar
Não se consegue gravar com o temporizador.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verifique constantemente o programa e temporizador corretamente?</li> <li>Verifique novamente.</li> <li>O indicador TIMER está aceso no painel do monitorador?</li> <li>Se não estiver, aperte o botão TIMER para apagar o indicador TIMER.</li> <li>O indicador TR está aceso no painel do monitorador?</li> <li>Não é possível a programação com temporizador enquanto estiver em reprodução ou em RTP.</li> </ul>
A lista de programação do temporizador não funciona corretamente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não há fita no VCR.</li> <li>Coloque uma fita com a lâmpada de segurança.</li> <li>A fita inserida não tem a lâmpada de segurança.</li> <li>Coloque uma fita com a lâmpada de segurança.</li> <li>Não há programas pré-ajustados na memória, ou foram todos ajustados incorretamente.</li> <li>Verifique os dados programados e reprograma-os, se necessário. Aperte TIMER novamente.</li> <li>Isso significa que a fita chegou ao fim enquanto estava em andamento e gravação com o temporizador. Portanto, o programa pré-ajustado não pode ser gravado em sua totalidade.</li> </ul>

## Outros Problemas?

Sintomas	Verificar
Alguns canais são pulados durante a varredura de canais.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esses canais foram programados para ser pulados. Se precisar deles, reprogram-os. (CF p.11, 12)</li> </ul>
Não se consegue mudar o canal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Está em andamento uma gravação?</li> <li>Aperte o botão de Pausa, mude o canal e aperte o botão de Reprodução.</li> </ul>
Imagens abalvaçadas na tela quando se assiste a programas na TV enquanto se grava outro programa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aperte o botão TV/VIDEO para que o indicador se apague.</li> </ul>
O controle remoto não funciona com a minha TV.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Embora a unidade de controle remoto fornecida seja compatível com as TVs JVC bem como com muitos modelos fabricados por terceiros, é possível que o controle remoto fornecido não funcione com a sua TV ou, em alguns casos, tenha uma função limitada. (CF p.21)</li> <li>Isso significa que se deve apertar o relógio. Isso ocorre quando a duração das horas termina devido a uma queda de energia ou porque se levou da tomada elétrica o fio de alimentação do VCR. Para apertar o relógio, CF p.10. Se a energia foi interrompida, é provável também que se tenham apagado todos os dados de programação do temporizador. Por favor, verifique o programa, se necessário.</li> </ul>

## ATENÇÃO:

Este gravador contém microcomputadores. A interferência ou ruído eletrônico externo pode causar mau funcionamento. Em tais casos, desligue a alimentação e o fio da unidade elétrica. Ligue o fio novamente e a alimentação. Retire a fita. Após verificar a fita, opere a unidade normalmente.

# ? Se Você Tiver Alguma Dúvida (cont.)

## Notas referentes a ...

### Ajuste do Sintonizador

- Se o canal sintonizável mudar de lugar para lugar, será necessário reajustar os canais do seu VCR quando você mudar para outro lugar. O Ajuste de Canais é a maneira mais fácil de fazer isso. CP p.14.

### Reprodução

- Se a fita chegar ao fim durante a reprodução ou busca, ela é automaticamente rebobinada e o início é para.
- O VCR para automaticamente quando o congelamento durar mais de 5 minutos.
- Se a imagem congelada estiver ilegível, use os botões CH +/- para corrigir a imagem.

- Durante a reprodução com busca, aparecerão algumas barras de vídeo.
- Se aparecerem barras de vídeo durante a reprodução, confira o tracking manual. CP p.14.
- Quando se coloca uma fita nova, o gravador entra automaticamente no modo de tracking automático.

- Não há áudio durante a busca, câmera lenta, congelamento ou reprodução quadro a quadro.
- Ocorre perda da imagem quando se tenta realizar busca, congelamento ou quadro a quadro com fitas gravadas no modo LP.

- Aperte Reprodução para voltar à reprodução normal e restaurar a imagem.
- Não é preciso ajustar o "NORMAL" ao reproduzir fitas que apresentem somente a faixa de som normal.

- Quando se seleciona "MIXADO", bato a indicação "Hi-Fi" como a "NORMAL" aparecerá no televisor quando a tecla OSD é pressionada.

### Gravação

- Para começar a gravar com o botão de Gravação do VCR, aperte-o uma vez sozinho. Aperte Gravação mais de uma vez ativa a Operação Automática com Temporizador. CP p.16.

- Após a pausa, quando se retoma a gravação, alguns quadros gravados antes da pausa podem ser sobrepostos pela nova gravação.
- A função disco é reduzida a duração da imagem, não sendo um truque de funcionamento.

- O VCR para automaticamente quando a pausa de gravação continua por mais de 5 minutos.
- Se a fita chegar ao fim durante a gravação, ela é automaticamente rebobinada até o início e para.
- Se o botão de Gravação não funcionar, verifique se a lingueta de fita se pode mover e canal enquadrado e gravação estiver em andamento. Para mudar o canal, aperte Pausa e então mude o canal.

### Gravação com Temporizador

- Gravação e gravação com temporizador terminam com êxito, a indicação do VCR se desliga automaticamente.
- Como o temporizador latic e para a gravação baseado no horário do relógio interno do VCR, a hora do relógio deve ser precisa para obter resultados corretos de gravação com temporizador.
- Quando você programar o temporizador enquanto estiver vendo um programa ou uma fita, a tela de TV mostrará o menu de tela em branco e continuará a ser ouvido.

- Se também puder programar o temporizador enquanto o VCR estiver gravando; o menu de tela não será gravado na fita.
- Se a fita chegar ao fim durante a gravação com temporizador, ela é rebobinada automaticamente.

## Termos e Informações Úteis

A finalidade do glossário seguinte é ajudá-lo a entender melhor o seu VCR e sua operação.

**Adaptador de Fita:** Fornece como a maioria das câmeras VHS Compact e também disponível como opcional, permite que as fitas VHS-C sejam reproduzidas (e gravadas) nos VCRs VHS como as fitas APC (Automatic Frequency Control): Circuito interno que automaticamente mantém a sintonia.

**NORMAL:** Normalmente mantenha o APC nesse ajuste.

**ESPECIAL:**

Se uma estação que você quer foi "perdida" ou a recepção é insatisfatória com NORMAL, tente este ajuste.

**AUTO AJUSTE DE CANAL:** Parte da função "AJUSTE DO SINTONIZADOR". Quando usado, o VCR percorre (varre) todos os canais do VCR, colocando automaticamente todos os canais sintonizáveis em sua lista na memória do VCR.

**AUX:** Abreviação de Auxiliar. O modo que permite que o seu VCR aceite sinais de um componente externo de áudio ou de vídeo ligado através dos conectores VIDEO IN e AUDIO IN localizados no painel frontal e traseiro.

**AV:** Abreviação de Áudio/Vídeo. Normalmente se refere a sinais separados de áudio (som) e vídeo (imagem) que, quando combinados, formam um programa.

**Caixa:** Um componente eletrônico que "grava" ou "liga" sinais de vídeo e áudio na fita.

**Carro Capotado RF:** Cabo rebobinado isolado usado para conectar o VCR à TV.

**Conexão AV:** Tipo de conexão VCR-TV na qual os terminais ÁUDIO e VÍDEO OUT do VCR estão conectados aos terminais AV IN da TV. Os sinais de áudio e de vídeo são enviados separada e diretamente à TV, não precisando ser modulados em ondas RF.

**Conexão RF:** Tipo de conexão VCR-TV na qual o terminal RF OUT do VCR é ligado ao terminal ANTENA da TV. O VCR automaticamente transmite o programa para a sua TV no canal 3 ou 4.

**Controlador em Tempo Real:** O controlador de fita do VCR mostra de forma precisa o tempo da fita em horas, minutos e segundos (no contrário dos controladores sequenciais simples). O controlador atua automaticamente quando se coloca uma fita.

**Edição:** Refere-se à duplicação em edição fita a fita (na qual o conteúdo de uma fita em um vídeo é copiado para outra fita num segundo vídeo), ou à edição criativa (na qual a programação do vídeo é na verdade modificada para criar algo diferente do original).

**Efeitos Especiais:** Modos de reprodução que não a reprodução para frente, câmera lenta e busca visual em alta velocidade.

**Falhas:** O VCR possui dois ajustes para que você possa receber a programação de TV de qualquer transmissor.

**TV:** Use este ajuste para receber somente canais VHF (Frequência Múltipla Alta) e UHF (Frequência Ultra Alta). Eles são recebidos pelo sintonizador nos canais de 2 a 13, e de 14 a 69, respectivamente.

**CATV:**

Abreviação de TV de Antenas Comunitárias, normalmente chamada apenas de "TV a Cabo". Use este ajuste para receber canais em TV a cabo.

**FDP:** Abreviação de Fita Monitoradora Fluorescente, que é o tipo de monitorador usado no seu VCR.

**Gravação com Temporizador:** Uso do relógio/temporizador interno do VCR para iniciar e terminar automaticamente a gravação em um determinado horário.

**HD (Alta Qualidade):** Um função aplicada ao circuito do VCR que fornece maior detalhe de imagem.

**Modos:** O status do VCR (a função operacional que está sendo usada) a modo de funcionamento. O seu VCR está sendo rebobinado e o VCR está no modo de funcionamento.

**AV:** Rótulo do vídeo. Vários tipos de dispositivos de imagem, inclusive pulsantes, riscadas e "cubricadas". Alguns tipos são laváveis, como durante a busca em alta velocidade, enquanto outros são resultado de sinais fixos de TV ou cabos de vídeo lúx.

**Sintonizador:** A parte do VCR que recebe os sinais de TV do ar e via cabo. O Sintonizador de Frequência Sintonizada do VCR é ajustado através de um controle de frequência de 181 canais.

**Sistema de Menu na Tela:** As funções do VCR são mais fáceis de operar porque podem ser escolhidas, e os dados exibidos podem ser armazenados no sistema de memória de vídeo.

**Super VHS:** Uma versão do formato VHS que foi desenvolvida para fornecer imagens com mais de 400 linhas de resolução horizontal. Este VCR opera somente com sinais de VHS padrão e não consegue gravar ou reproduzir sinais de Super VHS.

**Temporizador de Cabeça:** Um conjunto eletrônico em forma de tambor no qual se localizam as cabeças de vídeo. Ele gira em alta velocidade, permitindo que as cabeças "gravem" e "leiam" fitas diagonais de sinais na fita de vídeo.

**Tracking:** A capacidade da cabeça de vídeo de "ler" com precisão sinais gravados (riscos) sem desviar. Quando ocorre um desvio de tracking, isso aparece na tela como um tremulo vertical e ríscos grossos. A função de Auto Tracking do VCR é um sistema extremamente preciso que reduz drasticamente a possibilidade de desvios.

**VCR:** Abreviação de Gravador de Vídeo Cassete.

**Velocidades de Fita:** Isso determina a velocidade com que a fita roda durante uma gravação.

**SP (Reprodução Padrão):** Velocidade típica da fita. Permite um tempo de gravação de aproximadamente 2 horas para uma fita T-120 e 2 h-40 min para uma fita T-160. A maioria dos tipos de software pré-gravados é gravado em SP.

**EP (Reprodução Estendida):** Velocidade lenta da fita. Permite um tempo de gravação de aproximadamente 6 horas para uma fita T-120 e 8 horas para uma fita T-160. Um pouco de programas múltiplos em uma única fita.

**LP (Reprodução Longa Intermédia):** Alguns fabricantes vendem VCRs com uma velocidade LP oficialmente nomeada VHS. Este VCR JVC pode apenas reproduzir fitas gravadas em velocidade LP, mas não grava nessas velocidades.

**VHS:** O formato de vídeo de vídeo VCR e o formato de vídeo de uso mais disseminado no mundo inteiro.

**VHS estereoscópico de alta fidelidade:** Sistema de gravação/reprodução de som estereoscópico de alta qualidade desenvolvido para JVC. Utiliza cabeças de áudio FM retortivas que exploram a fita helicoidalmente e alta velocidade.

# ? Se Você Tiver Alguma Dúvida (cont.)

## Especificações

GENERALIDADES	
Alimentação	: 110 - 220 V CA, 50/60 Hz
Consumo	: 19 W
Temperatura Operacional	: 5°C a 40°C (41°F a 104°F)
Armazenamento	: -20°C a 60°C (-4°F a 140°F)
Umidade	: 35% a 80%
Armazenamento	: 5% a 80%
Posição de operação	: Somente horizontal
Dimensões (L x A x P)	: 360 x 94 x 311 mm (14-3/16" x 3-3/4" x 12-1/4")
Peso	: 4,3 kg (9,5 lb)
Largura da fita	: VHS padrão
Velocidade da fita (SP)	: 12,65 mm
(EP)	: 33,35 mm/s (1-5/16 ips)
(SP)	: 11,12 mm/s (7/16 ips)
Tempo máximo de gravação	: 160 min com fita T-160
(EP)	: 480 min com fita T-180

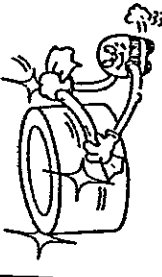
VIDEO	
Sistema de sinal	: PAL-M colorido e EIA monocromático, 525 linhas/60 campos, NTSC colorido e EIA monocromático, 525 linhas/60 campos (somente para reprodução)
Sistema de gravação	: Sistema de varredura helicoidal rotativo de duas cabeças com cabeça de vídeo inclinadas combinadas de duplo azimute
Entrada	: 0,5 a 2,0 Vpp, 75 ohms, não balanceada
Saída	: 1,0 Vpp, 75 ohms, não balanceada
Relação sinal/ruído	: 45 dB
Resolução horizontal	: 240 linhas

AUDIO	
Entrada	: -8 dB, mais de 30 Kohms, não balanceada
Saída	: -6 dB, menos de 1 Kohm, não balanceada (100 Kohms, carga)

As especificações são para o modo SP, exceto especificação em contrário.  
Desenho e especificações sujeitos a alterações sem prévio aviso.

## Sobre a limpeza da cabeça

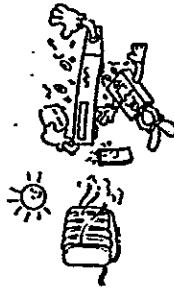
O solúo de sujeira e outras partículas nas cabeças do vídeo podem fazer com que a imagem reproduzida fique embaçada ou interrompida. Embora este modelo seja equipado com um limpador interno de cabeça, que automaticamente limpa as cabeças, reduzindo assim a probabilidade de cabeça suja, consulte o seu revendedor JVC mais próximo se for encontrado esse tipo de problema.



Um limpador de cabeça interno limpa automaticamente as cabeças de vídeo e o tambor da cabeça sempre que se entrega ou descarrega uma fita, a fim de reduzir a obstrução da cabeça.

## Precauções

Por favor, siga estas instruções de segurança. O não cumprimento das mesmas pode resultar em danos ao VCR, controle remoto ou fita de vídeo.



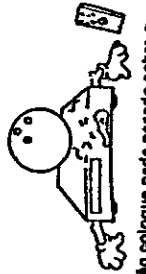
Evite calor extremo e luz do sol direta



Evite campos magnéticos fortes



Não bloqueie as aberturas de ventilação do VCR



Não coloque nada pesado sobre o VCR ou controle remoto



Não coloque nada que possa derramar sobre o VCR ou controle remoto



Não coloque o VCR sobre almofadas, travesseiros ou carpete grosso



Evite umidade extrema



Evite frio extremo



Evite umidade extrema



Evite poeira



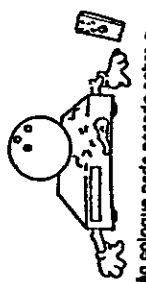
Evite lugares sujeitos a vibrações



Use o VCR somente numa posição horizontal e estável



Cuidado com a condensação de umidade



A unidade do ar se condensará no VCR quando você movê-lo de um lugar frio para um lugar quente, ou sob condições de umidade extrema - de mesmo modo que se formam gotículas de água na superfície externa de um copo cheio de líquido frio. A condensação de umidade no tambor da cabeça gravará danos nas fitas. Em condições em que possa ocorrer condensação, mantenha a alimentação do VCR ligada por algumas horas para secar a unidade.



Atenção



Coloque as fitas nos estoques apropriados e armazená-las verticalmente.