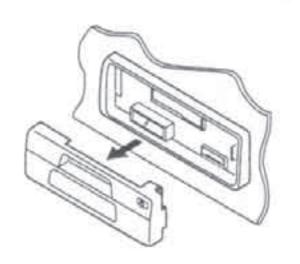
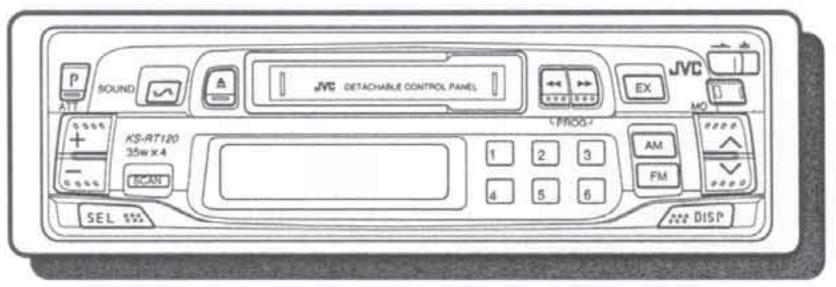


CASSETTE RECEIVER KS-RT120







KS-RT120

Para informações sobre a instalação e conexões, consulte o Manual de Instalação.



MANUAL DE INSTRUÇÕES

Para Uso do Comprador:

Preencha abaixo com o Número do Modelo e o Número de Série, localizados na parte superior ou inferior do gabinete do seu CD-Receiver. Guarde essas informações para futuras consultas.

Nº do Modelo

Nº de Série

A JVC agradece a você pela compra do Cassette-Receiver KS-RT120. Antes de utilizálo, leia atentamente este Manual de Instruções para assegurar o pleno conhecimento da sua operação e para garantir uma longa vida útil do produto.

ÍNDICE

OPERAÇÃO DO RÁDIO FM/AM	
Como programar as emissoras desejadas Memorização manual das emissoras	
Como sintonizar as emissoras programadas Sintonia das emissoras programadas	
Como programar uma emissora extra	FMAM $==::$
Quando uma transmissão em FM estéreo apresentar ruídos	
Tecla Mono 8	
Como utilizar o tuner FM/AM em outros países	
Como alterar o espaçamento entre as emissoras 8	
REPRODUÇÃO DE FITAS9	
Como ouvir uma fita9	
Cuidados com o cassette-deck e com as fitas	
Limpeza da cabeça 10	05.
Conselhos sobre o uso das fitas 10	
AJUSTE DO RELÓGIO11	D:00 (\$
OUTRAS FUNÇÕES12	
Como selecionar a fonte desejada com o KS-RT120	
desligado	
Operação a um só toque 12	
Como ajustar as características do som	
Controle do nível de áudio13	0
Como selecionar a característica sonora adequada	E W
ao gênero musical	
Memória de controle do som (ajuste de fábrica)	
Como alterar os ajustes do som de acordo com	THE STREET
sua preferência Memória de controle do som (ajuste pessoal)	
Ao sair do carro	
Como destacar o painel de controle	
Como recolocar o painel de controle	

IDENTIFICAÇÃO E CORREÇÃO	
DE PROBLEMAS	18



ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS 19

ANTES DE UTILIZAR O KS-RT120

Por uma questão de segurança...

Não aumente o volume demasiadamente. Isso não o deixará ouvir ruídos externos, tornando perigosa a condução do seu veículo. Antes de efetuar alguma operação mais complicada, pare o carro.

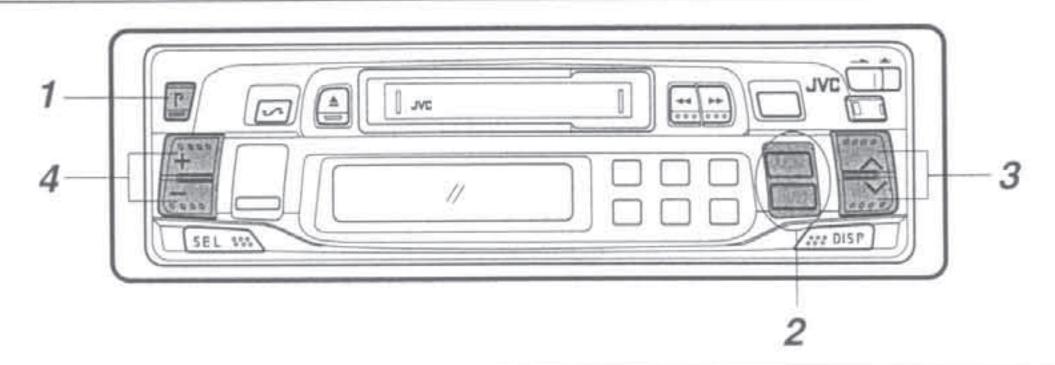
Temperatura dentro do carro...

Se o seu carro permanecer estacionado durante muito tempo em um dia demasiadamente quente ou frio, espere a temperatura interna se normalizar antes de ligar o seu KS-RT120.



OPERAÇÃO DO RÁDIO FM/AM

Sintonia automática



1



Ligue o rádio.

2



AM

Escolha a faixa de sintonia.

FM1, FM2 e FM3 sintonizam a mesma faixa de freqüências. Até 6 emissoras podem ser programadas em cada uma dessas faixas.

Aperte para sintonizar emissoras acima da atual.

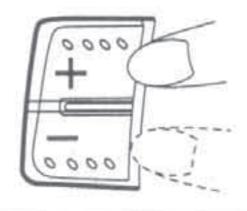


Sintonize.

Para sintonizar uma emissora através da sintonia manual, consulte a página 6.

Aperte para sintonizar emissoras abaixo da atual.

4



Ajuste o volume.

Nota:

Tecla Power (P)/Attenuator (ATT).

Power (P): Pressione-a para ligar o KS-RT120.

Pressione-a por mais de 1 segundo para desligar o KS-RT120.

ATT: Quando essa tecla é pressionada durante a operação, o volume é reduzido e o indicador "ATT" pisca. Aperte-a novamente para voltar ao volume original.

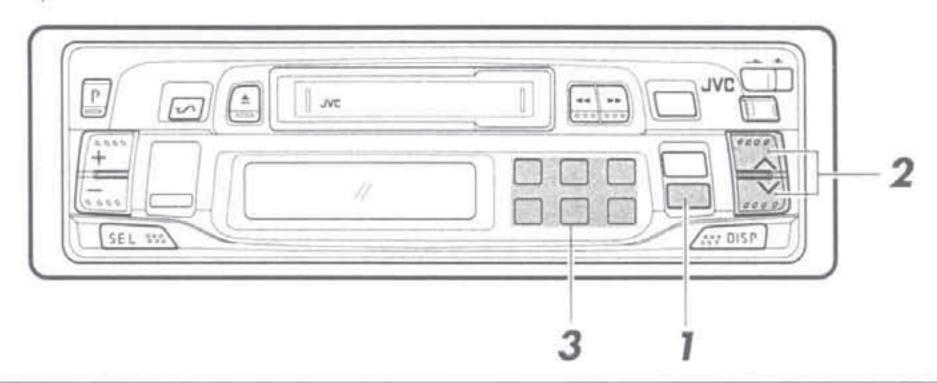


Como programar as emissoras desejadas

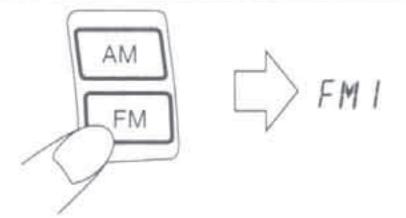
Memorização Manual Das Emissoras

Você pode programar até 6 emissoras em cada faixa de sintonia (FM1, FM2, FM3 e AM).

 Exemplo (para programar a emissora transmitindo em 88,3 MHz na tecla Preset Station "1" da faixa FM1.)

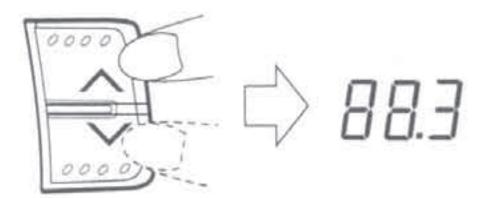


1



Pressione a tecla FM1 para selecionar a faixa FM1.

2



Utilize a sintonia automática ou manual para localizar a emissora que você deseja programar na memória.

(Para sintonizar manualmente as emissoras, consulte a página 6.)

3



Pressione por mais de 2 segundos a tecla Preset Station "1".

(Quando a indicação "1" piscar no display Preset Station, a emissora estará memorizada.)

 Repita o procedimento acima para memorizar outras emissoras nas 5 teclas Preset Station restantes e nas outras faixas de sintonia (FM2, FM3 e AM).

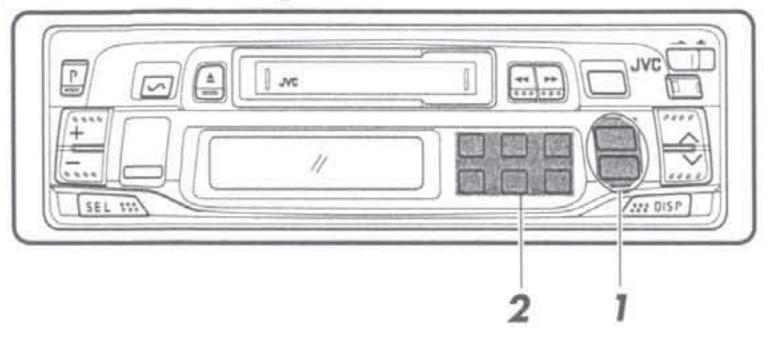
Notas:

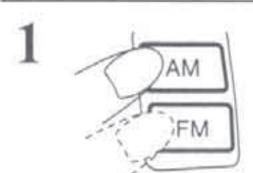
- · A emissora memorizada anteriormente è apagada quando uma nova emissora è colocada em seu lugar.
- As emissoras memorizadas são apagadas quando a alimentação do circuito de memória é interrompida durante a substituição da bateria, etc. Quando isso ocorrer, refaça a programação.



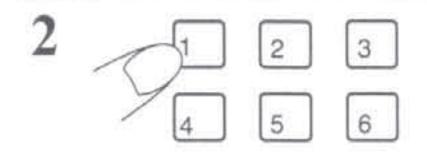
Como sintonizar as emissoras programadas

Sintonia das Emissoras Programadas



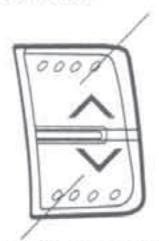


Escolha a faixa de sintonia.



Aperte a tecla Preset Station correspondente à emissora desejada. (Nº 1 à Nº 6).

Aperte para procurar emissoras acima da atual



Aperte para procurar emissoras abaixo da atual

Sintonia Manual

Para entrar no modo de sintonia manual, mantenha apertada a tecla de sintonia (ou). A indicação "MANU" piscará. Aperte a tecla de sintonia para sintonizar a freqüência desejada.

O espaçamento de freqüências entre as emissoras é: FM — em passos de 200 kHz (ou 50 kHz) AM — em passos de 10 kHz (ou 9 kHz)

 Cerca de 5 segundos após o término da sintonia manual, o KS-RT120 voltará automaticamente para o modo de sintonia automática e a indicação "M" se apagará.

Scan Tuning



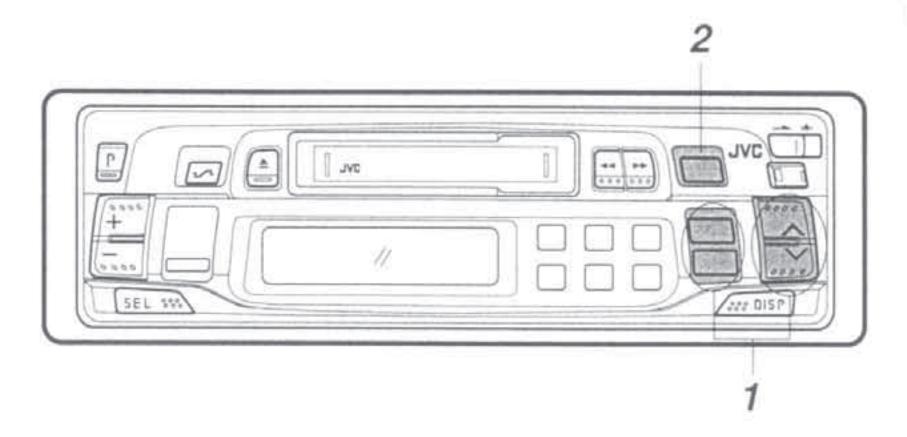
Quando a tecla Scan é pressionada, a procura automática das emissoras é iniciada em direção às freqüências mais altas. Cada vez que uma emissora for encontrada, sua freqüência de transmissão piscará no display e você poderá ouvi-la durante aproximadamente 5 segundos. Se você desejar continuar ouvindo a emissora sintonizada, aperte novamente a tecla Scan para desligar a função Scan Tuning.



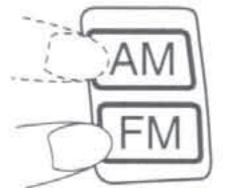
Como programar uma emissora extra

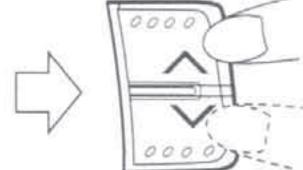
Sintonia da emissora extra

Quando uma emissora extra (de informações sobre o trânsito, por exemplo) é memorizada, ela pode ser sintonizada ao simples apertar de uma tecla.



1





Sintonize a emissora desejada.

2



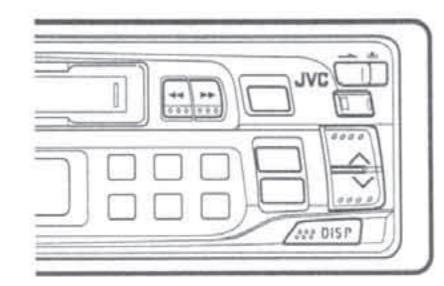
Aperte a tecla EX durante 2 segundos ou mais. (a indicação "0" piscará no display mostrando que a emissora foi programada.)

 Quando a tecla EX é pressionada enquanto você está ouvindo uma emissora FM ou AM, a emissora extra é sintonizada.

Pressionando-a novamente, você passa a ouvir a emissora anterior.



Quando uma transmissão em FM estéreo apresentar ruídos



Tecla Mono

Quando uma emissora transmitindo em FM estéreo apresentar muito ruído e você não conseguir ouvi-la satisfatoriamente, aperte a tecla Mono.

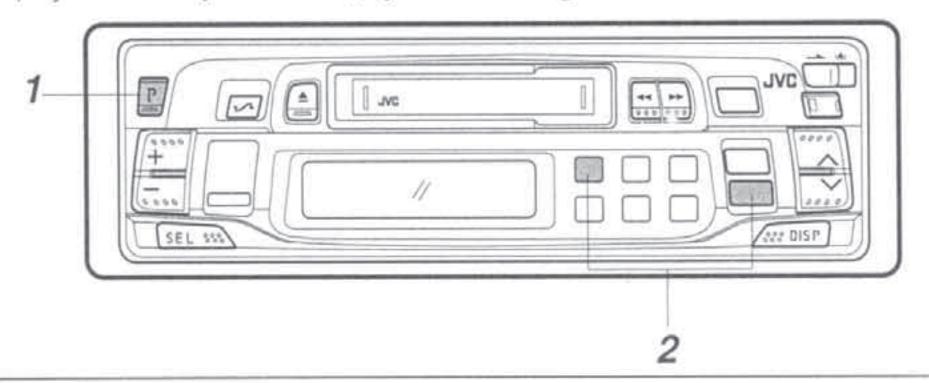
Ruídos Causados Pela Antena

Se você ouvir ruídos de estática ao sintonizar emissoras FM ou AM, verifique se as conexões da antena não estão soltas.

Como utilizar o rádio FM/AM em outros países

Como Alterar o Espaçamento Entre as Emissoras

O seu KS-RT120 sai de fábrica com o espaçamento entre as emissoras ajustado em 10 kHz para AM e 200 kHz para FM, que é o padrão utilizado no Brasil. Caso você viaje para um país onde o espaçamento seja diferente, ajuste-o da seguinte forma:

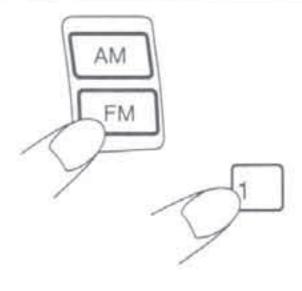


1



Ligue o KS-RT120.

2



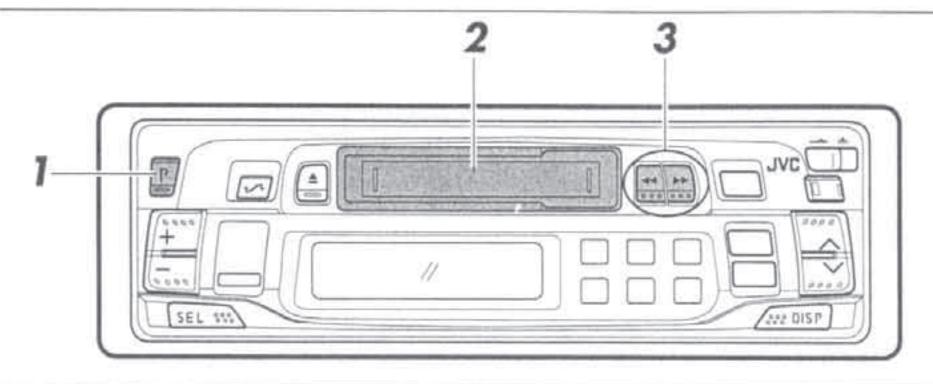
Enquanto mantém a tecla FM BAND pressionada, aperte a tecla Preset Station 1 durante mais de 3 segundos. Através deste procedimento, o espaçamento entre as emissoras passa para 9 kHz em AM, 50 kHz em FM (sintonia manual) e 100 kHz também em FM (sintonia automática).

Para voltar para os espaçamentos originais, repita a operação acima.

REPRODUÇÃO DE FITAS



Como ouvir uma fita

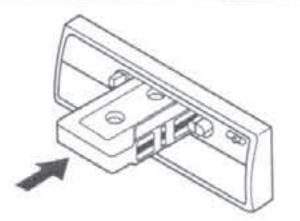


1



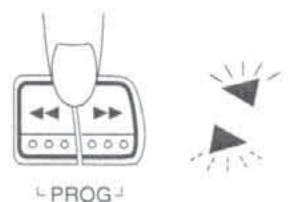
Ligue o KS-RT120.

2



Coloque uma fita.

3



Selecione a direção de movimentação da fita. (Aperte ambas as teclas ao mesmo tempo.)

Notas:

- Não toque no cabeçote de reprodução com objetos metálicos ou magnéticos.
- Nunca reproduza fitas sujas ou empoeiradas, pois isso prejudicará muito o som e o desempenho do seu KS-RT120. Mantenha as fitas limpas guardando-as sempre nas suas embalagens.

Como Fazer a Fita Avançar e Retroceder Rapidamente

Aperte a tecla ou para fazer a fita avançar rapidamente. A fita será movimentada na direção das setas (ou ou ou).

Para voltar à reprodução normal, aperte levemente a tecla ◄ ou ►►.

Mecanismo Auto-Reverse

Quando a fita chega ao final do lado A ou B, o mecanismo passa automaticamente para a reprodução do lado oposto. Para ouvir o outro lado da fita durante a reprodução, aperte as teclas PROG (/). A mudança na direção de movimentação da fita pode ser verificada no indicador de direção.



Cuidados com o cassette-deck e com as fitas

Limpeza do cabeçote

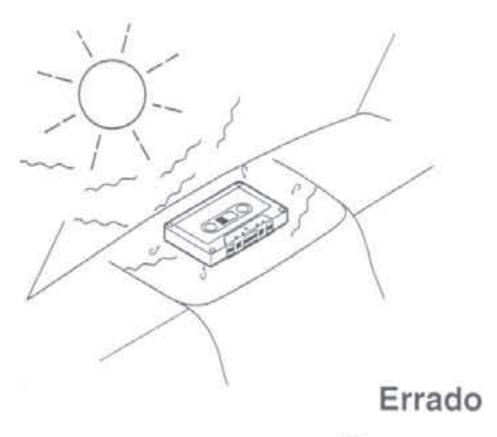


Por ser o elemento que capta os sons, o cabeçote é muito importante. Quando ele fica sujo, os seguintes sintomas passam a ser perceptíveis:

- A qualidade sonora se deteriora.
- O nível sonoro diminui.
- · O som sofre flutuações.

Esses sintomas NÃO significam que o aparelho esteja com defeito. Contudo, para que eles não apareçam, limpe o cabeçote a cada 10 horas de uso utilizando uma fita de limpeza do tipo úmido, que pode ser encontrada em algumas lojas de artigos eletrônicos ou instaladoras de som para automóveis. Para maiores detalhes, consulte as instruções da fita de limpeza.

Conselhos Sobre o Uso das Fitas





É muito importante que suas fitas sejam mantidas limpas. Após utilizá-las, recoloque-as sempre dentro das suas embalagens.

Nunca guarde as fitas sob a luz solar direta ou expostas à umidade elevada ou a temperaturas extremamente quentes.

Nunca reproduza fitas sujas, empoeiradas ou cujos selos estejam se descolando – elas podem causar danos ao aparelho.

Uma fita com excesso de folga pode provocar danos ao enroscar-se no mecanismo.

 Para evitar que as fitas fiquem com folga, retireas sempre do TAPE DECK quando não as estiver ouvindo.

Nota:

O KS-RT120 exige poucos cuidados, mas você somente terá certeza da obtenção do seu desempenho máximo se seguir as instruções acima.

AJUSTE DO RELÓGIO

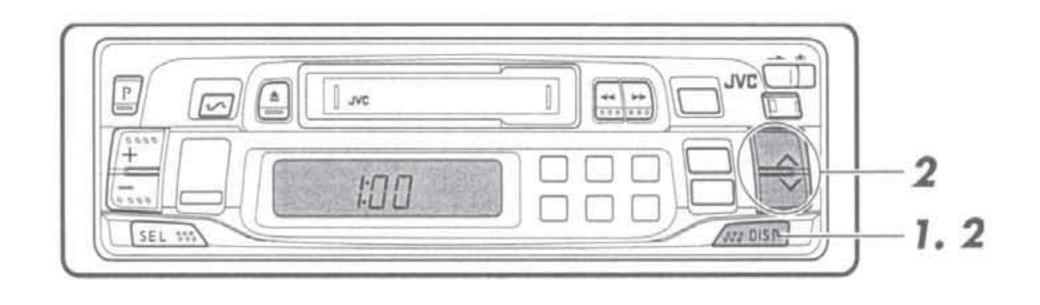


Como Selecionar a Apresentação do Relógio

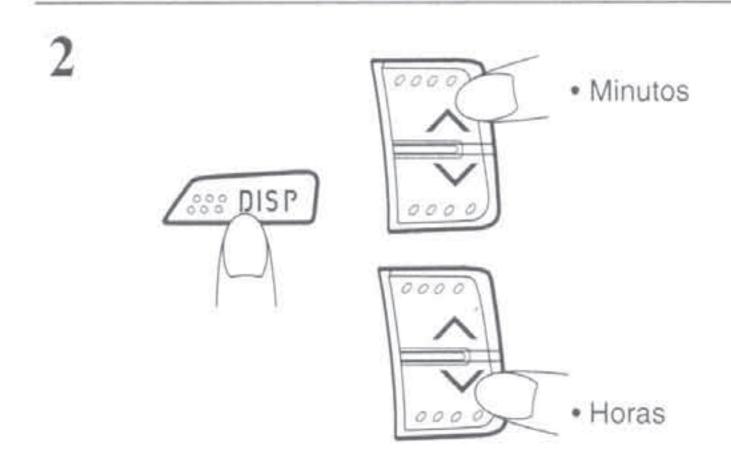
Cada vez que a tecla DISP é pressionada a indicação do display se alterna entre a indicação do modo de audição e do relógio.

Como Ajustar o Relógio

Certifique-se de que o display esteja no modo relógio. Em seguida, enquanto mantém pressionada a tecla DISP, aperte a tecla de Ajuste das Horas () para acertar a hora e a tecla de Ajuste dos Minutos () para acertar os minutos.







Enquanto mantém pressionada a tecla DISP, aperte a tecla de ajuste das Horas ou dos Minutos.

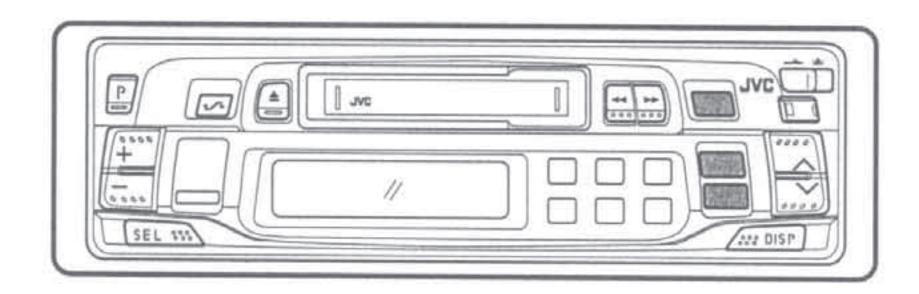


OUTRAS FUNÇÕES

Como selecionar a fonte desejada com o KS-RT120 desligado

Operação a Um Só Toque

Mesmo que o KS-RT120 esteja desligado, o apertar das teclas mostradas abaixo faz com que ele se ligue e selecione a fonte.



	Fonte	Operações
(EX)		
(AM)	TUNER	Quando uma dessas teclas é pressionada, o rádio é ligado.

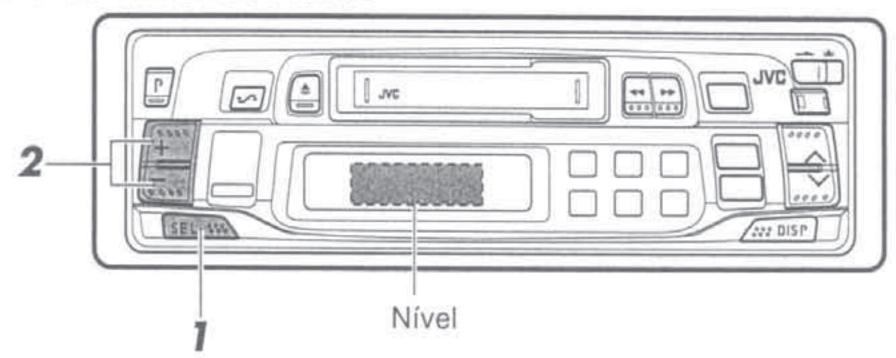
Nota:

Quando a tecla acima é pressionada com uma fita colocada e o aparelho desligado, a reprodução da fita terá início.



Como ajustar as características do som

Controle do Nível de Áudio



- 1. Através da tecla SEL, selecione o modo de controle.
- 2. Ajuste o nível através das teclas de controle de nível.

Modo de controle	SEL SSS	2	1	10000
	Selecione		Ajuste	
NOL	Volume	Reduz	(00 - 50)	Aumenta
ЬЯ5	Graves	Reduz	(-06) - (+06)	Aumenta
7RE	Agudos	Reduz	(-06) - (+06)	Aumenta
FAd	Fader	Traseiro	(R05 - F05)	Frontal
ЬЯL	Equilíbrio	Esquerdo	(L06 - R06)	Direito
LOUd	Loudness	Desligado		Ligado

Controle Fader

 Quando usado em um sistema de 4 altofalantes

Use esse controle para equilibrar os níveis de volume entre os alto-falantes frontais e traseiros.

 Quando usado em um sistema de 2 altofalantes

Coloque esse controle na posição central (a indicação "00" aparecerá no display.)

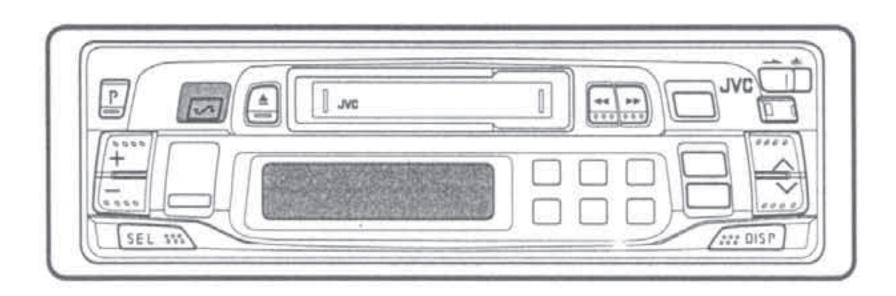
Controle Loudness

Nos níveis baixos de volume, o ouvido humano é menos sensível às baixas e às altas freqüências. Nesse caso, ligue a função loudness para realçar essas freqüências e obter um som bem equilibrado.



Como selecionar a característica sonora adequada ao gênero musical

Memória de Controle do Som (Ajuste de Fábrica)



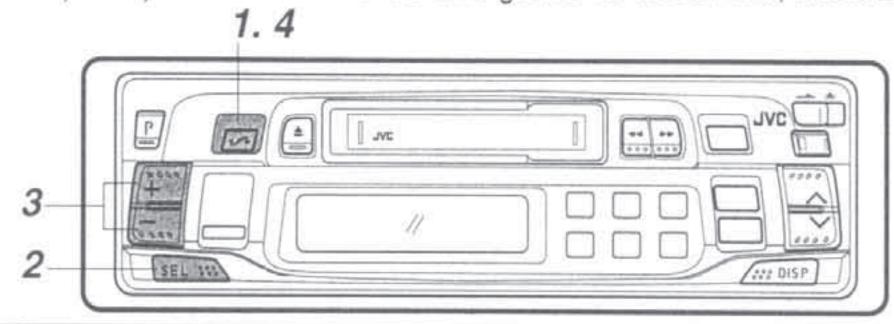
SOUND		Ní	Nível preajustado		
Modo		Graves	Agudos	Loudness	
OFF Des	ligado (Resposta plana)	0	0	Ligado	
ЬЕЯ7 Bea	Para músicas com ritmo bei marcado, como rock e discoted	9	0	Ligado	
50F7 Soft	Para músicas suaves d fundo.	le 1	-3	Desligado	
POP Pop	Para músicas leves, inclusiv	/e 4	1	Desligado	

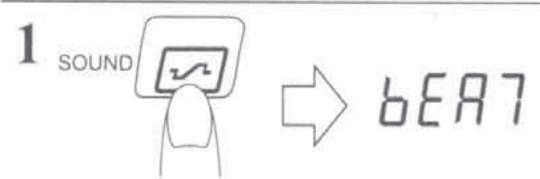


Como alterar os ajustes de som de acordo com sua preferência

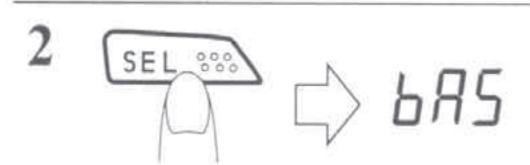
Memória de Controle do Som (Ajuste Pessoal)

Os valores preajustados das modalidades de som podem ser alterados de acordo com a sua preferência. (Exemplo: Para enfatizar os sons graves no modo Beat, níveis 2 a 5.)



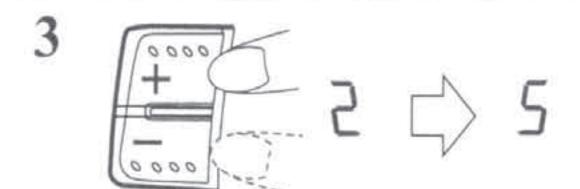


Aperte a tecla SOUND para selecionar a modalidade a ser alterada (Beat, Soft, Pop).

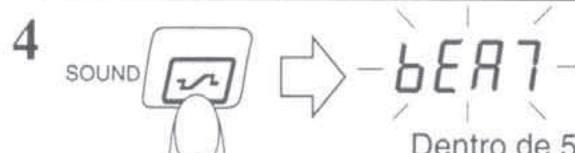


Dentro de 5 segundos, aperte a tecla SEL para selecionar a característica sonora a ser alterada

(Bass, Treble, Loudness).



Dentro de 5 segundos, ajuste o nível desejado através das teclas de controle de nível.



Dentro de 5 segundos, aperte por mais de 2 segundos a tecla SOUND para memorizar o ajuste e mantenha-a pressionada por mais de 2 segundos.

(A indicação de modalidade piscará quando o nível tiver sido memorizado.)

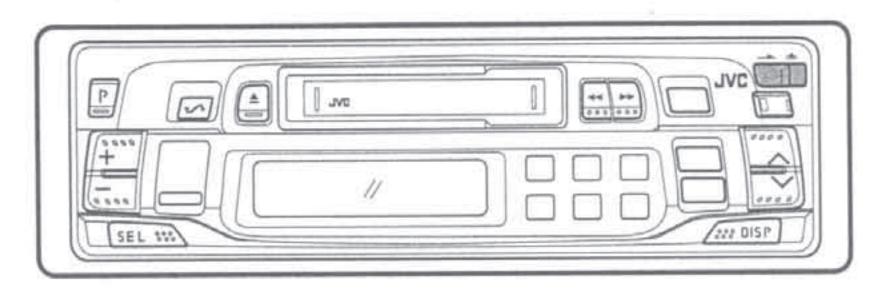
- Para alterar os demais níveis preajustados, repita o procedimento acima.
- Para voltar ao valor preajustado, repita o procedimento acima utilizando o valor de nível mostrado na tabela da página 15 (ajustes de fábrica) como referência.

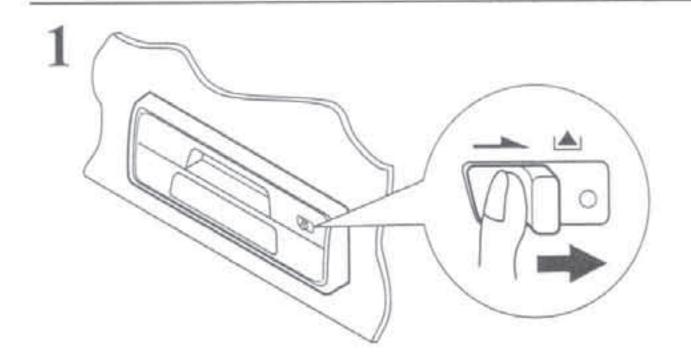


Ao sair do carro

Como Destacar o Painel de Controle

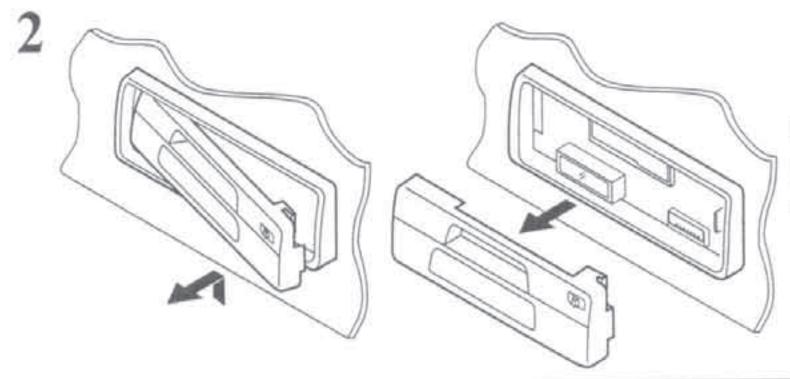
Antes de destacar o painel de controle, certifique-se de desligar o KS-RT120.



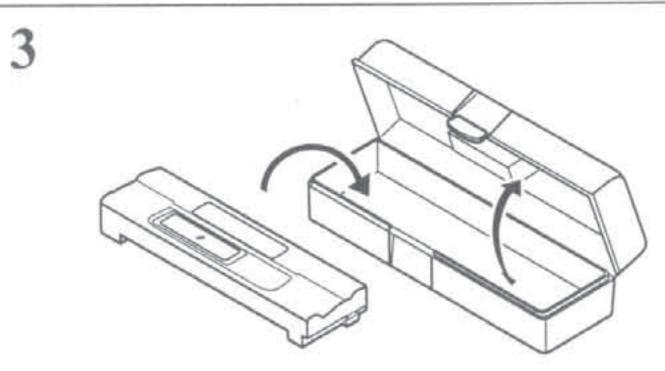


Desloque a chave liberadora do Painel de Controle (

direção da seta para destacá
lo.



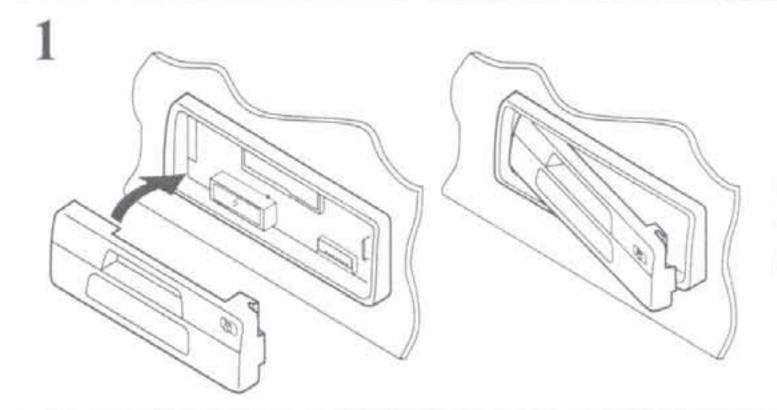
Levante e puxe para fora o painel de controle, conforme mostra a figura.



Coloque o painel de controle no estojo fornecido para protegê-lo.

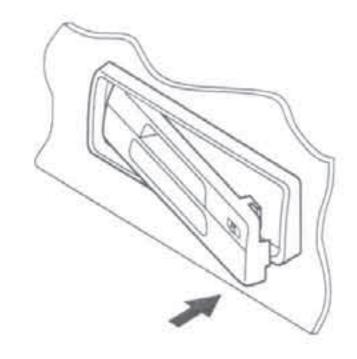


Como Recolocar o Painel de Controle



Insira o lado esquerdo do painel de controle no sulco existente à esquerda do prendedor do painel.





Pressione o lado direito para prendê-lo corretamente.

Limpeza do Conector

Se o painel de controle for retirado com freqüência, isso poderá resultar em mal contato com o painel principal do KS-RT120. Para reduzir a possibilidade de que isso aconteça, limpe periodicamente os contatos com um cotonete ou pano umedecido em álcool, tomando cuidado para não danificálos.

Nota

 Tome cuidado para não danificar os terminais de contato ao colocar/retirar o painel de controle ou enquanto ele estiver fora do KS-RT120. Muitas vezes, aquilo que parece ser um defeito resulta de um problema que você mesmo pode solucionar.

Sintomas	Causas	Solução
 A fita cassette n\u00e3o entra no seu compartimento. 		Aperte a tecla ≜ e coloque-a novamente.
	A fita foi colocada invertida.	Coloque-a com a parte exposta voltada para a direita.
A fita fica aquecida	Isso não significa que haja um mal funcionamento.	*
 O som da fita está com o nível muito baixo e sua qualidade está ruim. 	O cabeçote está sujo.	Limpe-o regularmente com uma fita de limpeza.
O som é algumas vezes interrompido	Conexões mal feitas.	Verifique se os cabos estão conectados firmemente.
 A sintonia automática não funciona. 	O sinal recebido das emissoras está muito fraco.	Tente sintonizá-las manualmente.
Sem som nos alto-falantes	Mal contato nos cabos de áudio.	Verifique as conexões. Ajuste o nível de volume. Verifique as conexões.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

SEÇÃO AMPLIFICADORA DE ÁUDIO

Potência de Saída Máxima: (Canais frontais) 35 watts por canal; (Canais traseiros) 35 watts por canal.

Potência de Saída Contínua (RMS): (Canais frontais) 15 watts por canal, em 4Ω, de 40 a 20.000 Hz e com não mais do que 0,8% de distorção harmônica total; Canais traseiros) 15 watts por canal, em 4Ω, de 40 a 20.000 Hz e com não mais do que 0,8% de distorção harmônica total.

Impedância de carga: 4Ω (tolerância de 4 a 8Ω)

Faixa de Atuação dos Controles de Tonalidade

Graves (Bass): 10 dB a 100 Hz Agudos (Treble): 10 dB a 10 kHz

Resposta de freqüências: 40 a 20.000 Hz

Relação Sinal/Ruído: 70 dB

Nível de Saída/Impedância: 1,0 V/carga de 20 kΩ (250 nWb/m)

SEÇÃO RÁDIO

Faixa de Freqüências

FM: 87,5 a 107,9 MHz

(com espaçamento entre canais de 200 kHz)

87,5 a 108,0 MHz

(com espaçamento entre canais de 50 kHz)

AM: 530 a 1.710 kHz

(com espaçamento entre canais de 10 kHz)

531 a 1.602 kHz

(com espaçamento entre canais de 9 kHz)

[Tuner FM]

Sensibilidade Utilizável: 12,1 dBf (1,1 μ V/75 Ω) Sensibilidade para 50 dB de Quieting: 16,3 dBf (1,8 μ V/75 Ω)

Seletividade do Canal Alternado (400 kHz): 65 dB

Resposta de Freqüências: 40 a 15.000 Hz

Separação Estéreo: 35 dB Relação de Captura: 2,0 dB

[Tuner AM]

Sensibilidade: 20 μ V Seletividade: 35 dB

SEÇÃO CASSETTE-DECK

Wow e flutter: 0,15% (WRMS)

Tempo de avanço/retrocesso rápido: 190

seg. (fita C-60)

Resposta de freqüências: 50 Hz a 14.000

Hz (± 3 dB)

Relação sinal/ruído: 52 dB Separação estéreo: 40 dB

GERAL

Alimentação

Voltagem Operacional: 14,4 V DC (tolerância de 11 a 16 volts)

Sistema de Aterramento: Terra negativo

Dimensões (LxAxP) (Instalação):

182 x 52 x 152 mm

Tamanho do Painel: 189 x 58 x 14 mm

Peso bruto: 1,9 kg

Projeto e especificações sujeitos a alterações sem aviso prévio.

JVC