

JVC



SISTEMA DE MICROCOMPONENTES

UX-G616S

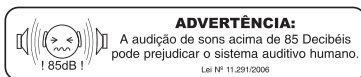
-Consiste em CA-UXG616S e SP-UXG616S



MP3/WMA  **DOLBY**
DIGITAL



DIVX™



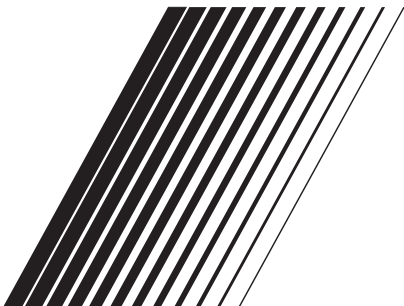
ADVERTÊNCIA:

A audição de sons acima de 85 Decibéis
pode prejudicar o sistema auditivo humano.

Lei Nº 11.291/2006

INSTRUÇÕES

LVT2251-010A
[UR]



Antes do uso

Sumário

Antes do uso	2
Conexões	4
Informações sobre os discos	6
Manipulação dos discos	7
Sobre dispositivos USB	7
iPod/iPhone suportados	7
Sobre MP3 e WMA	8
Sobre arquivos de vídeo	9
Sobre arquivos de imagem	9
Nomes e funções dos componentes	10
Função básica	12
Maneira de ligar o sistema.....	12
Mudança do sistema para o modo de prontidão..	12
Controle de volume.....	12
Ajuste do som	12
Uso de dispositivos DVD/USB	13
Preparação.....	13
Reprodução de um DVD/CD de vídeo	14
Reprodução de um CD/arquivo de áudio/ arquivo de vídeo.....	14
Busca direta (Somente para DVD, CD de vídeo, CD, arquivo de áudio).....	15
Seleção de arquivo (Somente para arquivo de áudio, arquivo de vídeo, arquivo de imagem)	15
Reprodução programada.....	16
Reprodução aleatória (exceto arquivo de imagem).....	16
Reprodução repetida.....	16
Repetição de A-B.....	17
Zoom.....	17
Mudança da informação do mostrador.....	17
Configuração de DVD	18
Seleção do modo de exploração	18
Definição de um menu.....	18
Uso de iPod/iPhone	20
Reprodução de um iPod/iPhone.....	20
Reprodução repetida.....	20
Reprodução aleatória.....	20

Uso de AUX	21
Reprodução de um componente externo.....	21
Uso do rádio	21
Sintonia das emisoras de rádio.....	21
Predefinição manual.....	22
Sintonia de uma emissora de rádio predefinida..	22
Operação do relógio/timer	22
Definição do relógio.....	22
Definição do timer.....	22
Para desativar o timer.....	23
Definição do timer para dormir.....	23
Configuração do sistema	24
Definição da economia de energia automática (A.P.S.).....	24
No caso de dificuldade	24
Informações gerais	26
Manutenção	26
Especificações	26
Aparelho principal	26
Caixas acústicas.....	27

Desembalagem

Desembale o produto cuidadosamente e certifique-se de que todos os acessórios estejam presentes.

Antena FM interna	(1)
Controle remoto com pilha de botão incorporada (RM-SUXG616SE).....	(1)
Cabo de vídeo	(1)
Adaptador de plugue de CA (não fornecido para os modelos de Hong Kong, Arábia Saudita e Tailândia).....	(1)

Se estiver faltando algum acessório, ou se o aparelho apresentar algum defeito, notifique o revendedor imediatamente. Se o produto lhe foi enviado diretamente, notifique o transportador imediatamente. A JVC recomenda que você guarde a caixa de papelão e materiais de embalagem originais para quando precise mover ou transportar o produto no futuro.

Guarde este manual à mão para futuras consultas.

A etiqueta de regime está localizada no exterior da parte inferior.

Como ler este manual

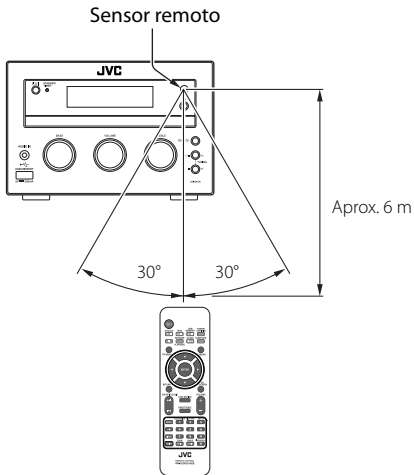
A maioria das funções foram desenhadas para serem operadas a partir do controle remoto.

Prepare o controle remoto

Quando usar o controle remoto pela primeira vez, retire a folha de isolamento.

Operação

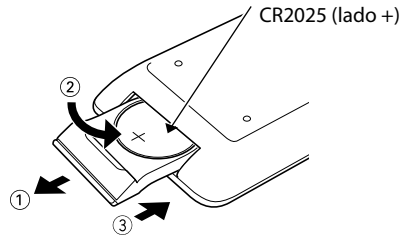
Ao conectar o cabo de alimentação, o indicador **STANDBY/TIMER** se acende. Ligue o sistema pressionando o botão **⏻/|** no controle remoto apontado para o sensor remoto. Após o sistema ser ligado, pressione o botão que deseja operar.



- A pilha fornecida pode ter uma vida mais curta do que uma pilha ordinária devido ao uso durante as verificações de funcionamento.
- Quando a distância controlável remotamente ficar mais curta que antes, troque a pilha por uma nova.
- Colocar o sensor remoto sob a luz direta do sol, ou sob a luz direta de uma lâmpada fluorescente de alta frequência pode provocar um mau funcionamento. Neste caso, mude o lugar de instalação do sistema para prevenir um mau funcionamento.

Troca da pilha do controle remoto

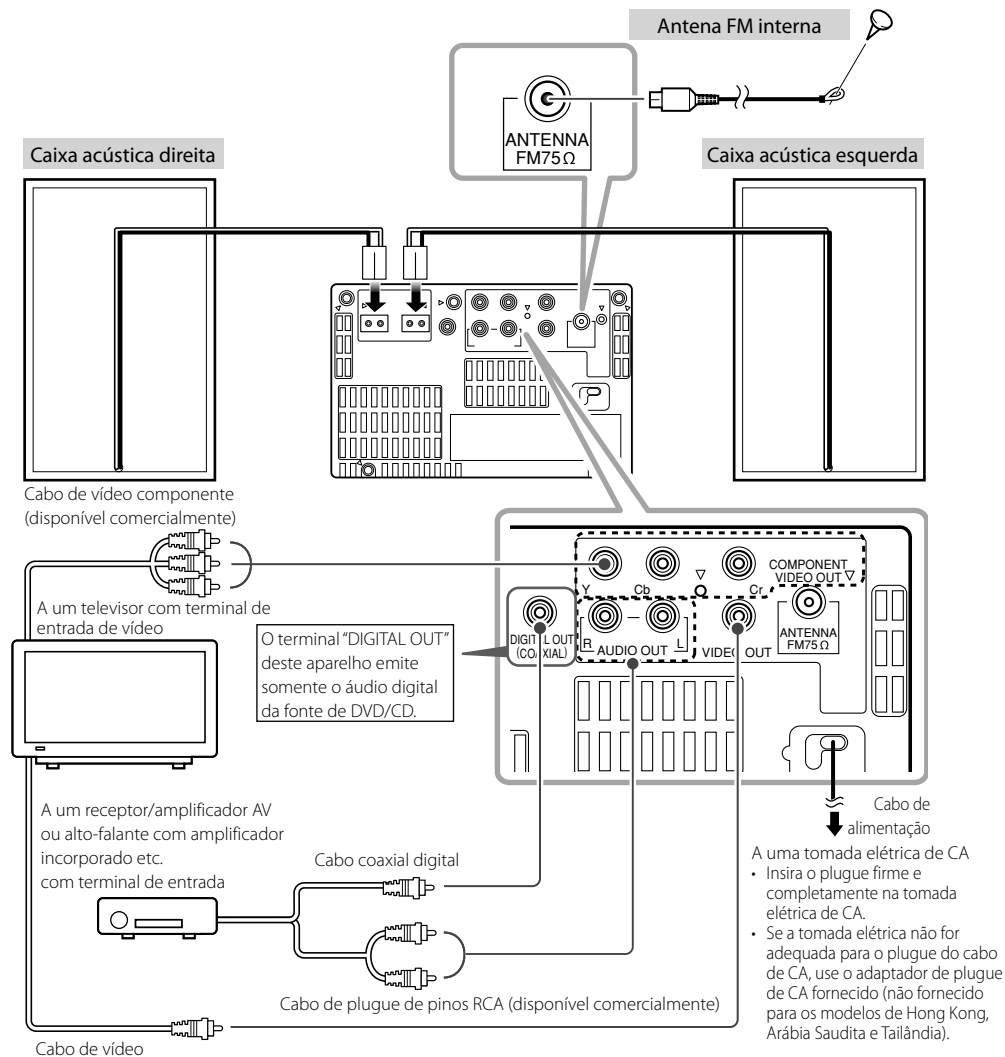
Use uma pilha tipo botão disponível comercialmente (CR2025).



- Coloque a pilha no controle remoto igualando as polaridades (+ e -) corretamente.

⚠ PRECAUÇÃO

- Pilha de lítio.
Existe o perigo de explosão se a pilha for substituída incorretamente.
Troque somente pelo mesmo tipo ou equivalente.
- A bateria ou pilhas não devem ser expostas a fontes de calor excessivo tais como luz direta do sol, fogo ou algo similar.
- Guarde pilhas fora do alcance de crianças e na embalagem original até o momento de uso. Elimine as pilhas usadas o mais rápido possível. Se uma pilha for engolida, procure um médico imediatamente.



⚠️ PRECAUÇÃO

A energia neste equipamento não é cortada completamente da rede elétrica quando o interruptor de modo de prontidão está desligado. Instale o equipamento de forma que a tomada elétrica seja facilmente acessível e, em caso de emergência, desconecte o cabo de alimentação imediatamente da tomada elétrica. O cabo de alimentação é usado como o dispositivo de desconexão. Ele deve permanecer operável prontamente e não deve ser obstruído durante o uso.

⚠️ PRECAUÇÃO

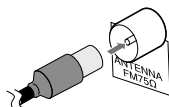
Certifique-se observar o seguinte, ou a ventilação adequada será bloqueada, causando danos ou o risco de incêndio (Componente principal e cabo de alimentação).

- Não coloque um pano sobre o aparelho nem coloque o aparelho em um tapete ou almofada.
- Não use o sistema em um lugar mal ventilado.
- Não coloque nenhum objeto que obstrua a radiação de calor na parte superior do componente principal.
- Deixe algum espaço ao redor do componente principal (a partir da maior dimensão externa incluindo projeções) igual ou maior do que o mostrado abaixo.

Painel superior : 50 cm
Lado e traseira : 15 cm

Conexão da antena FM

- 1 Conecte o cabo ao terminal [ANTENNA FM 75Ω].
- 2 Encontre a localização que proporcione a melhor recepção.
- 3 Fixe a antena o mais alto possível.



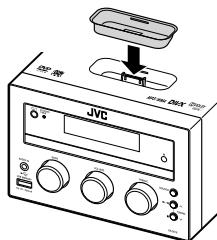
- A antena fornecida com o sistema é uma antena básica para uso em interiores. Para uma recepção estável do sinal, é recomendável usar uma antena externa (disponível comercialmente). Desconecte a antena primeiro, antes de conectar uma antena externa.

⚠ CUIDADO ao instalar uma antena externa

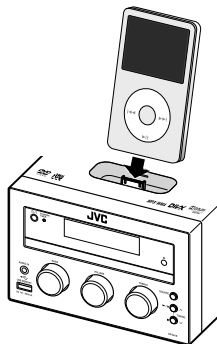
- Como a instalação da antena requer habilidade e experiência, sempre consulte o seu revendedor antes da instalação. A antena deve ser colocada a uma certa distância dos cabos de distribuição de energia. Caso contrário, a queda da antena poderia provocar um choque elétrico.

Conexão de um iPod/iPhone

- 1 Insira o adaptador de ancoragem no componente principal.

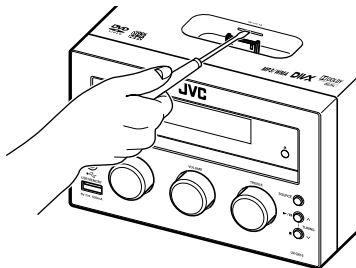


- 2 Conecte seu iPod/iPhone.



Para retirar o adaptador de acoplamento

- Insira um objeto fino como a ponta de uma chave de fenda na ranhura do adaptador de ancoragem e levante-o para retirá-lo.














- Conecte um adaptador de ancoragem de iPod, que é fornecido com o seu iPod/iPhone, ou um disponível comercialmente da Apple Inc., à ancoragem de iPod do componente principal. Repare que o adaptador de iPod não é fornecido com este sistema.
- Você não precisa instalar um adaptador de ancoragem de iPod para alguns modelos de iPod/iPhone (como o iPod nano 6th generation).
- Consulte a página 7 para os modelos de iPod/iPhone suportados.

Informações sobre os discos

Tipos de discos reproduzíveis

Este sistema não somente reproduz música de um CD, mas também pode reproduzir os discos listados a seguir para oferecer-lhe entretenimento de alta qualidade de vídeo de filmes e de concertos ao vivo.

Discos reproduzíveis		DVD VIDEO (DVD-R/RW, DVD+R/RW)		CD (CD-R, CD-RW)		VCD (SVCD*)	
Marca de logotipo no disco		 				 	
Tamanho do disco		 8 cm	 12 cm	 8 cm	 12 cm	 8 cm	 12 cm
Lados reproduzidos		Um ou ambos	Um ou ambos	Um lado somente	Um lado somente	Um lado somente	Um lado somente
Conteúdo	Video + Áudio	Aprox. 41 min. (1 lado, 1 camada) Aprox. 75 min. (1 lado, 2 camadas) Aprox. 82 min. (2 lados, 1 camada) Aprox. 150 min. (2 lados, 2 camadas)	Aprox. 133 min. (1 lado, 1 camada) Aprox. 242 min. (1 lado, 2 camadas) Aprox. 266 min. (2 lados, 1 camada) Aprox. 484 min. (2 lados, 2 camadas)	/		Máx. 20 min.	Máx. 74 min.
	Áudio	/				Máx. 20 min., digital	Máx. 80 min., digital

- * Embora SVCDs possam ser reproduzidos, mas algumas funções não poderão ser usadas.
- Um disco dual (Dual Disc) é um disco de dois lados que combina um lado de DVD de acordo com a norma de DVD e um lado de música. O conteúdo de vídeo gravado no lado de DVD pode ser reproduzido. Como o lado de música não é compatível com a norma de discos compactos (CD), a reprodução neste aparelho não é garantida.
- Este aparelho pode reproduzir discos DVD-R e DVD-RW gravados no formato DVD VIDEO e discos DVD+R e DVD+RW, mas dependendo do gravador, fabricante do disco etc., algumas vezes a reprodução pode não ser possível.
- Este aparelho também é incapaz de reproduzir certos discos CD-R/RW dependendo das suas propriedades, condições de gravação etc.
- Este player não pode reproduzir discos compatíveis com CPRM. CPRM é a abreviatura de Content Protection for Recordable Media (Proteção de conteúdo para mídia gravável), que é uma técnica para proteção de direitos autorais para mídias de gravação.

Discos não reproduzíveis

Este player não pode reproduzir nenhum dos seguintes discos.

Discos DVD AUDIO, discos DVD-RAM, discos SACD, discos DVD-ROM, discos VSD, discos CDV (Somente a parte de áudio pode ser reproduzida.), discos CD-G/CD-EG/CD-EXTRA (Somente o áudio pode ser reproduzido.)

Código regional

Este aparelho tem um código regional impresso na sua parte posterior. Este aparelho só pode reproduzir discos DVD etiquetados da mesma forma como mostrado na parte posterior do aparelho ou com "ALL".

- A maioria dos discos DVD possuem um globo com um ou mais números claramente visível na sua capa. Este número deve corresponder ao código regional do aparelho ou o disco não poderá ser reproduzido.
- Se você tentar reproduzir um DVD com um código regional diferente do aparelho, a mensagem "WRONG REGION" aparecerá na tela do televisor.

Marcas reguladoras de operação

Com este aparelho, algumas funções como a função de reprodução podem ser restringidas dependendo da localização onde o DVD estiver sendo reproduzido. Neste caso, as seguintes marcas aparecerão na tela. Para maiores informações, consulte o manual do disco.



Manipulação dos discos


Precauções relativas à manipulação

Segure um disco tomando cuidado para não tocar na superfície de reprodução. (O lado sem a etiqueta impressão é o lado de reprodução.)

Notas sobre discos CD-ROM/CD-R/CD-RW

Se o disco CD-ROM, CD-R ou CD-RW em uso tiver uma superfície com uma etiqueta aderida, poderá não ser possível retirar o disco do aparelho devido ao agarramento da superfície da etiqueta. Para prevenir um mau funcionamento do sistema, não use um disco assim.

Precauções com discos CD

Sempre use um CD que leve a marca . Um disco sem esta marca pode não ser reproduzido corretamente.

O disco gira em alta velocidade durante a reprodução. Nunca use um disco rachado, lascado ou muito empenado. Caso contrário, o player poderá sofrer danos ou funcionar incorretamente.

Da mesma forma, não use um disco com uma forma não circular, pois isso pode provocar um mau funcionamento.

Sobre dispositivos USB

Notas sobre o uso de dispositivos USB

Este aparelho pode reproduzir arquivos de áudio armazenados numa memória flash ou de um player de áudio digital que possua uma porta USB (esses dispositivos são referidos como dispositivos USB neste documento).

As seguintes restrições são impostas aos tipos e uso de dispositivos USB disponíveis:

Dispositivos USB disponíveis

- Dispositivos USB que pertencem à classe de armazenamento em massa USB.
- Dispositivos USB cujo consumo máximo de corrente é de 500 mA ou menos.



- **Classe de armazenamento massivo USB**: Dispositivos USB que um PC possa reconhecer como um armazenamento externo sem usar nenhum driver ou aplicativo especial.

- Informe-se no revendedor para saber se o seu dispositivo USB conforma com as especificações da classe de armazenamento em massa USB.
- Usar um dispositivo USB incompatível pode resultar na reprodução ou exibição anormal do arquivo de áudio. Mesmo que você use um dispositivo USB com as especificações mencionadas acima, os arquivos de áudio podem não ser reproduzidos normalmente dependendo do tipo ou condição do dispositivo USB.

iPod/iPhone suportados

Feito para

- iPod nano (6th generation)
- iPod nano (5th generation)
- iPod nano (4th generation)
- iPod nano (3rd generation)
- iPod nano (2nd generation)
- iPod nano
- iPod touch (4th generation)
- iPod touch (3rd generation)
- iPod touch (2nd generation)
- iPod touch
- iPod (4th generation)
- iPod classic
- iPod photo (4th generation)
- iPod video (5th generation)
- iPod mini (2nd generation)
- iPod mini
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G



- Certifique-se de atualizar o software do seu iPod/iPhone para a última versão.
- O iPod/iPhone não pode ser conectado junto com seus acessórios como a capa ou estojo. Certifique-se de retirar quaisquer acessórios antes de conectar o iPod/iPhone.
- Os filmes ou imagens no iPod/iPhone não podem ser emitidos através do terminal VIDEO OUT deste aparelho.
- A música ou som no iPod/iPhone não pode ser emitida através dos terminais AUDIO OUT deste aparelho.

Sobre MP3 e WMA

Os arquivos MP3/WMA reproduzíveis (daqui em diante denominados **Arquivos de áudio**) e o formato da mídia têm a seguinte limitação. O arquivo de áudio, que não satisfaça as especificações necessárias, pode não ser reproduzido normalmente.

Arquivo de áudio reproduzível

Arquivo MP3 reproduzível

- Formatos do arquivo: Arquivos MPEG 1/2 Audio Layer 3
- Extensão: .mp3
- Taxa de transferência de bits: 8 kbps – 320 kbps

Arquivos WMA reproduzíveis

- Formato do arquivo: Compatível com Windows Media™ Audio
- Extensão: .wma
- Taxa de transferência de bits: 32 kbps – 320 kbps
- Os seguintes arquivos criados com as funções de Windows Media™ Player 9 ou posterior não podem ser reproduzidos.
 - WMA Professional
 - WMA Lossless
 - WMA Voice



- Não anexe extensões a arquivos que não sejam arquivos de áudio. Se uma extensão for anexada, o arquivo (que não seja um arquivo de áudio) será reproduzido e emitirá um ruído alto, danificando o alto-falante.
- Os arquivos com proteção de cópia não podem ser reproduzidos.
- Os arquivos de áudio não podem ser reproduzidos dependendo da definição do software de codificação, tipo do dispositivo USB e/ou condições de gravação.
- O aparelho pode não ser compatível com a atualização de especificações normais e adicionais de formato de compressão.
- Os arquivos de áudio codificados com VBR (Variable Bit Rate) podem usar taxas de bits que caíam fora do intervalo suportado. Os arquivos de áudio com taxas de bits fora do intervalo suportado não podem ser reproduzidos.

Mídia de armazenamento reproduzível

- DVD±R/RW, CD-ROM, CD-R, CD-RW
- Dispositivo USB (USB versão 1.1/2.0 Full Speed)



- Discos CD-RW formatados de forma rápida por um software de gravação não podem ser usados.
- Ao gravar na capacidade máxima da mídia CD-R/RW de uma vez, o software de gravação é definido para "Disc at once" (Disco de uma vez).
- Para maiores detalhes sobre os dispositivos USB disponíveis, consulte <Sobre dispositivos USB> (página 7).

Formato DVD±R/RW reproduzível

- UDF-Bridge

Formato CD-R/RW reproduzível

- ISO 9660 Level 1/2
- Joliet

Sistema de arquivo reproduzível de dispositivo USB

- FAT 16/32

Número máximo de exibição de caracteres

- Nome do arquivo/pasta: 12/8 caracteres
- Propriedade do conteúdo MP3 ID3 TAG/WMA: 30 caracteres
- Propriedade do conteúdo WMA (nome do álbum): 30 caracteres
- (Informações que podem ser exibidas por este aparelho: título, nome do artista e nome do álbum)



- Nome do arquivo/pasta é o número de caracteres incluindo as extensões.
- Este aparelho pode exibir as seguintes versões de MP3 ID3 TAG: versão 1.0/1.1/2.2/2.3/2.4
- Um caractere que não pode ser exibido por este aparelho é exibido incorretamente ou substituído por "-".

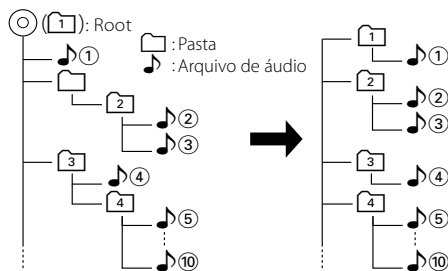
Limitação da estrutura para arquivos e pastas

- Número máximo de pastas: 130 (incluindo a pasta raiz)
- Número máximo de arquivos por mídia: 999

Ordem de reprodução dos arquivos de áudio

- Os arquivos de áudio são reproduzidos na ordem em que foram gravados. Você pode especificar a ordem de reprodução numerando os arquivos em uma pasta e gravando-os por pasta.

Exemplo



Ordem de reprodução

Ordem de reprodução após reprodução de 1 :

→ 2, 3, 4, 5...

Sobre arquivos de vídeo

Arquivos de vídeo aceitáveis

Arquivos MPEG1, MPEG2 reproduzíveis

- Formatos do arquivo: MPEG 1/2
- Extensão: .mpg, .mpeg, .m1v, .m2v, .dat, .vob, .mod, .avi
- Tamanho da imagem: 720 x 480, 720 x 576
- Perfil e Nível: MP@ML (Main Profile at Main Level)
- Formato de áudio: MPEG Audio Layer 2/3
- Frequências de amostragem de áudio: 32/44,1/48 kHz
- Taxa de bits de áudio: 32–384 kbps (Somente taxas de bits constantes)
- Tamanho do arquivo: Máx. 4 GB

Arquivos DivX reproduzíveis

- Formato do arquivo: DivX
- Extensão: .divx, .mp4, .avi
- Tamanho da imagem: 352 x 240, 352 x 288, 720 x 480, 720 x 576
- Formato de áudio: MP3, Dolby Digital
- Frequências de amostragem de áudio: 32/44,1/48 kHz
- Taxa de bits de áudio: 32–384 kbps (Somente taxas de bits constantes)
- Tamanho do arquivo: Máx. 4 GB

SOBRE VÍDEOS DIVX:

DivX® é um formato de vídeo digital criado pela DivX, LLC, uma subsidiária da Rovi Corporation. Este produto é um dispositivo oficial DivX Certified® que reproduz vídeo DivX. Visie o site divx.com para mais informações e ferramentas de software para converter os seus arquivos em vídeo DivX.

SOBRE VÍDEOS DIVX SOB DEMANDA:

Este dispositivo DivX Certified® deve ser registrado para poder reproduzir filmes DivX sob demanda (VOD) comprados. Para obter o seu código de registro, vá à seção DivX VOD no menu de configuração do seu dispositivo. Acesse o site vod.divx.com para maiores informações sobre como completar o seu registro.



- Quando comprar conteúdos capacitados para DRM, verifique o código de registro em <DIVX [R] VOD> (página 19). O código de registro muda cada vez que um arquivo com o código de registro exibido é reproduzido para proteção contra cópia.

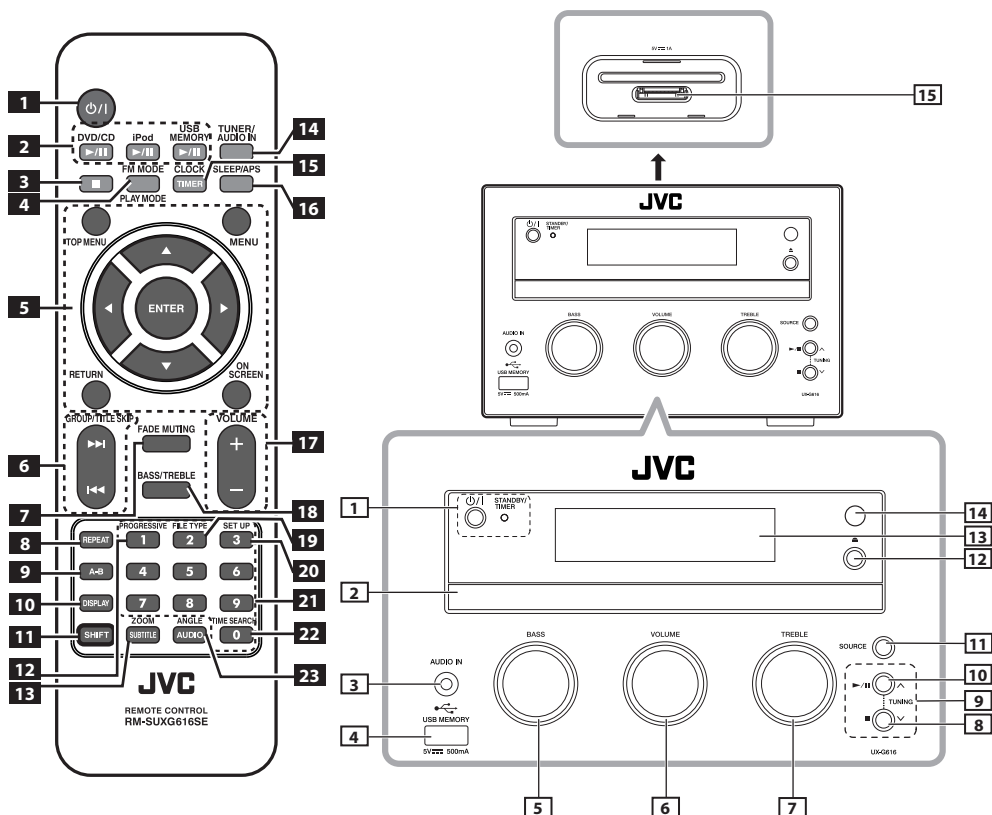
Sobre arquivos de imagem

Arquivos de imagem aceitáveis

Arquivos JPEG reproduzíveis

- Formatos do arquivo: JPEG
- Extensão: .jpg, .jpeg
- Formato de linha de base: Até um máximo de 8192(V) x 7680(H) pixels
- Formato progressivo: —
- Tamanho do arquivo: Máx. 4 MB

Nomes e funções dos componentes



1 1 Botão **⏻/⏹**

Para ligar o sistema ou colocá-lo no modo de prontidão.

Indicador **STANDBY/TIMER**

Iluminação em vermelho: Modo de prontidão ordinário

Iluminação em laranja: Modo de prontidão do timer

2 10 Botão **▶/⏸**

Para iniciar ou interromper a reprodução de um DVD/arquivo de áudio, arquivo de vídeo, iPod/iPhone ou de uma fonte selecionada.

3 8 Botão **■**

Para parar a reprodução de um DVD, arquivo de áudio e arquivo de vídeo.

4 Botão **FM MODE/PLAY MODE**

Para mudar entre modo estéreo e modo mono para TUNER.

Para programar faixas/arquivos para CD e arquivo de áudio.

Para reproduzir faixas/arquivos para CD e arquivos de áudio aleatoriamente.

5 Botões **MULTI CONTROL** **▲/▼/◀/▶**

Para selecionar um item de definição.

Botões **▲/▼**

Para sintonizar numa frequência de rádio mais alta/mais baixa ou para buscar emissoras de rádio para TUNER.

Botão **ENTER**

Para executar o item selecionado.

Botão **RETURN**

Para regressar em um CD de vídeo com PBC.

Botão **ON SCREEN**

Para acessar a exibição na tela.



Botão **TOP MENU**

Para ver o menu inicial de DVD.

Botão **MENU**

Para ver o menu de DVD.

- 6** **Botões** ◀◀/▶▶
Para buscar para a frente/para trás para título/capítulo/faixa seguinte/anterior para DVD.
Para buscar para a frente/para trás ou para saltar para os arquivos seguintes/anteriores para arquivos de áudio e iPod/iPhone.
Para sintonizar emissoras de rádio predefinidas para TUNER.
Para saltar para o grupo/pasta seguinte/anterior para DVD e arquivos de áudio (com a pressão do botão SHIFT).
- 7** **Botão FADE MUTING**
Para interromper e retomar a reprodução de som.
- 8** **Botão REPEAT**
Para repetir uma faixa/arquivo ou todas as faixas/arquivos para CD, arquivos de áudio e iPod/iPhone.
- 9** **Botão A-B**
Para selecionar o ponto inicial e final para a reprodução repetida.
- 10** **Botão DISPLAY**
Para mudar a exibição do relógio.
- 11** **Botão SHIFT**
Para adicionar efeitos ao assistir DVD ou CD de vídeo pressionando com um outro botão.
- 12** **Botão PROGRESSIVE**
Para selecionar o tipo do sinal de vídeo (com a pressão do botão SHIFT).
Para predefinir manualmente as emissoras de rádio para TUNER (com a pressão do botão SHIFT).
- 13** **Botão SUBTITLE/ZOOM**
Durante a reprodução, pressione este botão repetidamente para selecionar um idioma de legenda desejado para DVD.
Para selecionar a proporção de zoom para DVD, CD de vídeo (com a pressão do botão SHIFT).
- 14** **Botão TUNER/AUDIO IN**
Para selecionar a fonte de TUNER ou AUDIO IN.
- 15** **Botão CLOCK/TIMER**
Para definir o relógio.
Para definir o timer.
- 16** **Botão SLEEP/APS**
Para selecionar o tempo para repouso.
Para definir a função A.P.S.
- 17** **Botão VOLUME +/-**
Para aumentar ou diminuir o volume.
Para aumentar ou diminuir os valores de BASS e TREBLE.
- 18** **Botão BASS/TREBLE**
Para selecionar BASS ou TREBLE para ajustar seu nível.
- 19** **Botão FILE TYPE**
Para selecionar o tipo de arquivo a reproduzir (com a pressão do botão SHIFT).
- 20** **Botão SET UP**
Para acessar ou cancelar o menu de configuração (com a pressão do botão SHIFT).


- 21** **Botões numéricos 0 – 9**
Para selecionar um número de faixa/arquivo para CD e arquivo de áudio.
Para selecionar uma emissora de rádio predefinida para TUNER.
- 22** **Botão TIME SEARCH**
Para selecionar um título/capítulo/faixa/arquivo ou tempo desejado com a barra na tela (com a pressão do botão SHIFT).
- 23** **Botão AUDIO/ANGLE**
Para selecionar um idioma de áudio ou um canal de áudio para DVD, arquivo de áudio ou arquivo de vídeo.
Para selecionar o ângulo da câmera de DVD para DVD (com a pressão do botão SHIFT).
- 2** **Bandeja de disco**
- 3** **Terminal de entrada AUDIO IN**
- 4** **Conector USB**
- 5** **Botão BASS**
Para aumentar ou diminuir o nível de BASS.
- 6** **Botão VOLUME**
Para aumentar ou diminuir o volume.
- 7** **Botão TREBLE**
Para aumentar ou diminuir o nível de TREBLE.
- 9** **Botões TUNING** 
Para sintonizar numa frequência de rádio mais alta/mais baixa ou para buscar emissoras de rádio para TUNER.
- 11** **Botão SOURCE**
Para selecionar a fonte desejada, ou para ligar o sistema para a fonte selecionada.
- 12** **Botão** 
Para abrir ou fechar a bandeja de disco.
- 13** **Mostrador**
- 14** **Sensor remoto**
- 15** **Ancoragem iPod**

Modo de espera

Enquanto o indicador **STANDBY/TIMER** estiver aceso, uma pequena quantidade de energia é fornecida ao sistema para conservar a memória. Isso é denominado de modo de prontidão. Nessa condição, o sistema pode ser ligado pelo controle remoto.


Função básica

Maneira de ligar o sistema

Pressione  ou o botão SOURCE.

- O indicador **STANDBY/TIMER** se apaga.
- O sistema mudará para a última fonte selecionada.

Mudança do sistema para o modo de prontidão

Pressione o botão /|.

- O indicador **STANDBY/TIMER** se acende.

Controle de volume

Para controle remoto:

Pressione o botão **VOLUME +** para aumentar ou o botão **VOLUME -** para diminuir o nível do volume.

Para componente principal:

Gire o botão **VOLUME** para a direita para aumentar, ou o botão **VOLUME** para a esquerda para diminuir o nível do volume.

“VOL XX” é exibido. Ajuste no intervalo de MIN (0) a MAX (31).

Para apagar o volume temporariamente

Pressione o botão **FADE MUTING**.

A reprodução continua sem som e “MUTING” fica intermitente.



- Para restaurar o volume, pressione o botão **FADE MUTING** de novo ou ajuste o volume.

Ajuste do som

Você pode reforçar ou enfraquecer os níveis dos graves e agudos à sua preferência para suas músicas favoritas.

Para ajustar os níveis dos graves e dos agudos

Para controle remoto:

Pressione o botão **BASS/TREBLE** repetidamente para selecionar **BASS** ou **TREBLE**. Pressione o botão **VOLUME +** ou **-** para ajustar o nível de realce: **-8** a **+8**.

Para componente principal:

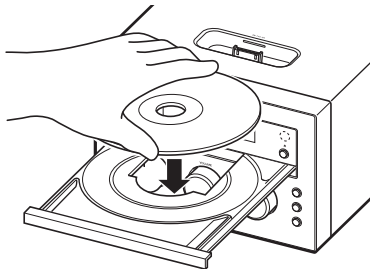
Gire o botão **BASS** ou **TREBLE** para ajustar o nível de realce: **-8** a **+8**.

Uso de dispositivos DVD/USB

Preparação

Colocação de um disco

- 1 Pressione o botão ▲ para abrir a bandeja de disco.
- 2 Coloque um disco na bandeja de disco com o lado da etiqueta virado para cima.



- 3 Pressione o botão ▲ para fechar a bandeja de disco.

Remoção de um disco

- 1 Pressione o botão ▲ e puxe o disco para fora cuidadosamente.
- 2 Pressione o botão ▲ para fechar a bandeja de disco.

Proibição de ejeção do disco

Você pode bloquear a bandeja de disco.

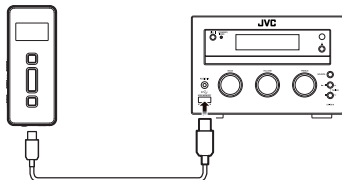
Mantenha os botões ■ e ▲ pressionados ao mesmo tempo no componente principal.



- Para desbloquear, repita a operação de novo.

Inserção de um dispositivo USB

- 1 Pressione o botão ⏻/| para selecionar o modo de prontidão.
- 2 Insira um dispositivo USB no conector USB no painel frontal.



Remoção de um dispositivo USB

- 1 Pressione o botão ⏻/| para selecionar o modo de prontidão.
- 2 Retire o dispositivo USB.



- Para assegurar o bom desempenho do sistema; espere até que o aparelho leia completamente o disco/dispositivo USB antes de prosseguir.
- Se o compartimento de disco não estiver carregado com um disco, a mensagem "NO DISC" será exibida.
- Se não houver um arquivo de áudio reproduzível no dispositivo USB, a mensagem "NO USB" será exibida.
- Para arquivos de áudio, o tempo de leitura pode exceder de 10 segundos devido a número grande de canções compiladas em um disco/dispositivo USB.

Reprodução de um DVD/CD de vídeo

Para controle remoto: Pressione o botão DVD/CD ►/II para iniciar a reprodução.

Para componente principal: Pressione o botão SOURCE para selecionar "DVD" e pressione o botão ►/II.

O número do título/capítulo e o tempo decorrido de reprodução do capítulo atual aparecerão no mostrador.

Operações básicas

- Neste quadro, o botão ►/II significa o botão DVD/CD ►/II no controle remoto e o botão ►/II no componente principal.

Tipo de operação	Operação
Para parar a reprodução	Pressione o botão ■. Quando pressionado duas vezes, o disco será reproduzido desde o começo quando você reproduzi-lo na próxima vez.
Para interromper a reprodução	Pressione o botão ►/II. Pressione de novo para continuar a reprodução.
Para selecionar um capítulo/faixa	Pressione o botão ◀◀ ou ▶▶ no modo de reprodução ou de pausa.
Para buscar uma passagem particular durante a reprodução	Pressione o botão ◀◀ ou ▶▶ durante mais de 2 segundos para selecionar a velocidade de busca e, em seguida, solte o botão. "x2" → "x4" → "x8" → "x20" Pressione o botão ►/II a qualquer momento para retomar a reprodução normal.
Reprodução em câmera lenta	1. Pressione o botão ►/II para pausar. 2. Mantenha o botão MULTI CONTROL ► pressionado. "1/2" → "1/3" → "1/4" → "1/5" → "1/6" → "1/7" → "PLAY" 3. Pressione o botão ►/II a qualquer momento para retomar a reprodução normal.
Reprodução progressiva quadro a quadro	1. Pressione o botão ►/II para pausar. 2. Pressione o botão MULTI CONTROL ▲. 3. Pressione o botão ►/II a qualquer momento para retomar a reprodução normal.
Para selecionar um idioma da legenda (Somente para DVD)	Durante a reprodução, pressione o botão SUBTITLE repetidamente para selecionar um idioma de legenda desejado.
Para selecionar um idioma de áudio (Somente para DVD)	Durante a reprodução, pressione o botão ANGLE/AUDIO repetidamente para selecionar um idioma de áudio desejado.
Para selecionar um canal de áudio (Somente para CD de vídeo)	Durante a reprodução, pressione o botão ANGLE/AUDIO . Cada pressão muda a seleção. MONO L → MONO R → STEREO
Para selecionar um ângulo da câmera (Somente para DVD)	Enquanto o indicador de ângulo estiver intermitente, pressione os botões SHIFT e ANGLE/AUDIO ao mesmo tempo.

Menu de disco DVD

Tipo de operação	Operação
Para ver o menu de títulos	Pressione o botão TOP MENU para exibir o menu de títulos do disco, se disponível.
Para ver o menu de DVD	Pressione o botão MENU para exibir o menu de disco, se disponível.
Para selecionar um item no menu	Use os botões MULTI CONTROL ▲/▼/◀/▶ para realçar sua seleção e, em seguida, pressione o botão ENTER .

Menu PBC de CD de vídeo

Tipo de operação	Operação
Para ativar ou desativar a função PBC	Pressione o botão TOP MENU .
Para selecionar um item no menu	Use os botões numéricos 0-9 e, em seguida, pressione o botão ENTER .
Para voltar	Pressione o botão RETURN para voltar à tela de menu.

Reprodução de um CD/arquivo de áudio/arquivo de vídeo

Para controle remoto: Pressione o botão DVD/CD ►/II ou USB MEMORY ►/II dependendo da fonte para iniciar a reprodução.

Para componente principal: Pressione o botão SOURCE para selecionar "DVD" ou "USB" dependendo da fonte e, em seguida, pressione o botão ►/II.

O número da faixa/arquivo e o tempo decorrido de reprodução da faixa/arquivo atual aparecerão no mostrador.

Operações básicas

- Neste quadro, o botão ►/II significa o botão DVD/CD ►/II ou o botão USB MEMORY ►/II dependendo da fonte no controle remoto e o botão ►/II no componente principal.

Tipo de operação	Operação
Para parar a reprodução	Pressione o botão ■. Quando pressionado duas vezes, o arquivo de áudio/arquivo de vídeo será reproduzido desde o começo quando você reproduzi-lo na próxima vez.
Para interromper a reprodução	Pressione o botão ►/II. Pressione de novo para continuar a reprodução.
Para buscar uma passagem particular durante a reprodução	Pressione o botão ◀◀ ou ▶▶ durante mais de 2 segundos para selecionar a velocidade de busca e, em seguida, solte o botão. "x2" → "x4" → "x8" → "x20" Pressione o botão ►/II a qualquer momento para retomar a reprodução normal.
Para selecionar uma faixa/arquivo	Pressione o botão ◀◀ ou ▶▶ no modo de reprodução ou de pausa.
Para selecionar uma pasta (Somente para arquivo de áudio/arquivo de vídeo)	Pressione o botão MULTI CONTROL ▲ ou ▼ no modo de reprodução ou de pausa.



- Para arquivo de áudio, arquivo de vídeo; "T:xxx" aparecerá no mostrador. "T:xxx" indica o número do arquivo.
- Os botões numéricos 0-9 no controle remoto também podem ser usados para selecionar uma faixa/arquivo. Pressione os botões numéricos como mostrado a seguir:

	CD	Arquivo de áudio/vídeo
Para selecionar a faixa/arquivo 2	2 e ENTER	2 e ENTER
Para selecionar a faixa/arquivo 23	2, 3 e ENTER	2, 3 e ENTER
Para selecionar o arquivo 120	—	1, 2 e 0

Se o botão ENTER não for pressionado, a busca da faixa/arquivo selecionado começará em 5 segundos.

Busca direta (Somente para DVD, CD de vídeo, CD, arquivo de áudio)

1 Pressione os botões SHIFT e TIME SEARCH ao mesmo tempo.

No caso de arquivo de áudio ou arquivo de vídeo, pressione estes botões durante a reprodução.

2 Pressione o botão MULTI CONTROL ◀ ou ▶ para selecionar um item.

Exemplo: DVD de vídeo

DVD TT 01/12CH 001/024 ⏪ 00:01:23

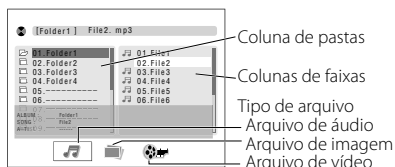
3 Use os botões numéricos 0-9 para introduzir.

4 Repita o passo 2 e 3 para introduzir o tempo.

5 Pressione o botão ENTER para confirmar o tempo inicial.

Seleção de arquivo (Somente para arquivo de áudio, arquivo de vídeo, arquivo de imagem)

Você pode selecionar um arquivo da exibição de lista.



1 Pressione o botão MULTI CONTROL ◀ ou ▶ para selecionar a coluna de pastas, coluna de faixas ou tipo de arquivo.

2 Pressione o botão ENTER.

3 Pressione o botão MULTI CONTROL ▲ ou ▼ para selecionar uma pasta ou faixa.

4 Pressione o botão ENTER.

Para selecionar um tipo de arquivo se houver tipos diferentes de arquivos que podem ser reproduzidos (áudio/imagem/arquivo de vídeo).

1 Durante a reprodução de arquivo de vídeo/arquivo de imagem, pressione o botão ■ para parar.

2 Pressione SHIFT e FILE TYPE ao mesmo tempo repetidamente para selecionar o tipo de arquivo.



- Se não houver nenhum arquivo reproduzível para um tipo de arquivo, não é possível selecionar tal tipo de arquivo.

Para arquivo de imagem

- Neste quadro, o botão ▶/II significa o botão DVD/CD ▶/II ou o botão USB MEMORY ▶/II dependendo da fonte no controle remoto e o botão ▶/II no componente principal.

Tipo de operação	Operação
Para iniciar um show de slides	Pressione o botão ▶/II.
Para parar a reprodução	Pressione o botão ■.
Para interromper a reprodução	Pressione o botão ▶/II.
Para selecionar um arquivo	Pressione o botão ◀◀ ou ▶▶.
Para ver em tela cheia	Pressione o botão ENTER.
Para girar a imagem	Pressione o botão MULTI CONTROL ◀ ou ▶.
Para inverter verticalmente	Pressione o botão MULTI CONTROL ▲.
Para inverter horizontalmente	Pressione o botão MULTI CONTROL ▼.



- Quando selecionar um arquivo de imagem, a pré-visualização aparece na coluna de pastas.

Reprodução programada

Você pode programar a ordem de reprodução na tela do televisor.

- 1 Pressione o botão FM MODE/PLAY MODE repetidamente para introduzir a definição de programa.

Exemplo: DVD de vídeo

T	C	T	C	T	G	T	C
1	---	9	---	17	---	25	---
2	---	10	---	18	---	26	---
3	---	11	---	19	---	27	---
4	---	12	---	20	---	28	---
5	---	13	---	21	---	29	---
6	---	14	---	22	---	30	---
7	---	15	---	23	---	31	---
8	---	16	---	24	---	32	---

PROG PLAY CLEAR

- 2 Pressione o botão MULTI CONTROL ▲/▼/◀/▶ para selecionar um número de ordem.

- 3 Use os botões numéricos 0-9 para selecionar o título/capítulo/faixa/arquivo desejado.

Para o vídeo de DVD, selecione um número de título e número de capítulo.

- 4 Repita os passos 2 e 3 para selecionar e armazenar outros títulos/capítulos/faixas/arquivos desejados da mesma forma.

Você pode selecionar até 32 capítulos/faixas/arquivos.

Para apagar todo o programa, selecione "CLEAR" e pressione [ENTER].

- 5 Pressione o botão DVD/CD ►/II ou USB MEMORY ►/II dependendo da fonte no controle remoto ou o botão ►/II no componente principal para reproduzir os capítulos/faixas/arquivos programados.

O ícone "PROG." aparece no mostrador.



- Os arquivos de áudio só podem ser programados dentro da mesma fonte.
- Se você pressionar o botão REPEAT durante a reprodução programada, a faixa atual ou todas as faixas/arquivos programados será/serão reproduzida(os) repetidamente. Os ícones "REPEAT" e "PROG." aparecerão no mostrador.

Para apagar o programa

Pressione o botão FM MODE/PLAY MODE.

O ícone "PROG." desaparece do mostrador.



- O programa é apagado automaticamente assim que a bandeja de disco for aberta quando a fonte selecionada for DVD.

Reprodução aleatória (exceto arquivo de imagem)

Você pode reproduzir todas as faixas/arquivos em ordem aleatória.

- 1 Durante o modo de reprodução, pause ou parada, pressione o botão FM MODE/PLAY MODE repetidamente para ativar o modo de reprodução aleatória.

O ícone "RAND." aparece no mostrador.

- 2 Para sair do modo de reprodução aleatória, pressione o botão FM MODE/PLAY de novo.

O ícone "RAND." desaparece do mostrador.

Reprodução repetida

Você pode reproduzir a faixa/arquivo/álbum atual ou o disco inteiro/arquivo de áudio repetidamente.

Pressione o botão REPEAT no modo de reprodução ou de pausa.

Cada vez que o botão for pressionado, a reprodução repetida mudará na seguinte ordem:

Para DVD de vídeo:

Modo de repetição	Componente principal/Televisor
Repetir um capítulo	"REPEAT 1"/"CHAPTER"
Repetir um título	"REPEAT"/"TITLE"
Repetir tudo	"REPEAT"/"REP ALL"
Desativar repetição	—/"OFF"

Para CD/CD de vídeo (função PBC desativada):

Modo de repetição	Componente principal/Televisor
Repetir uma única faixa	"REPEAT 1"/"REP 1"
Repetir todas as faixas *1	"REPEAT"/"REP ALL"
Desativar repetição	—/"OFF"

Para arquivo de áudio/arquivo de vídeo/arquivo de imagem:

Modo de repetição	Componente principal/Televisor
Repetir um único arquivo	"REPEAT 1"/"REP 1"
Repetir um álbum	"GROUP REPEAT"/"REP DIR"
Repetir todos os arquivos *1	"REPEAT"/"REP ALL"
Desativar repetição	—/"OFF"



- *1 Todas as faixas/arquivos são repetidos continuamente.

Repetição de A-B

Você pode reproduzir uma seção desejada repetidamente.

- 1 Pressione o botão A-B para selecionar o ponto inicial (A) no modo de reprodução.
- 2 Pressione o botão A-B para selecionar o ponto final (B) no modo de reprodução.



- Para cancelar, pressione o botão A-B de novo.

Zoom

A função de zoom permite-lhe ampliar ou comprimir a imagem de vídeo.

- 1 Pressione os botões SHIFT e ZOOM ao mesmo tempo e repetidamente durante a reprodução ou no modo de pausa para ampliar a imagem.

"OFF" → "2" → "3" → "4" → "1/2"*1 → "1/3"*1 → "1/4"*1 → "OFF" → ...

- 2 Você pode mover através da imagem ampliada usando o botão MULTI CONTROL ▲/▼/◀/▶.

- 3 Para cancelar o zoom, pressione os botões SHIFT e ZOOM ao mesmo tempo e repetidamente até que "ZOOM OFF" apareça na no televisor.



- *1 Não é possível mover a posição de zoom quando "1/2", "1/3" ou "1/4" estiver selecionado.

Mudança da informação do mostrador

Para mudar a informação na barra na tela

Pressione o botão ON SCREEN.

Cada vez que o botão for pressionado, a exibição mudará na seguinte ordem:

Para DVD:

Informação	Televisor
O tempo decorrido do título atual.	"C"
O tempo restante do título atual.	"C -"
O tempo decorrido do disco inteiro.	"T"
O tempo restante do disco inteiro.	"T -"
A exibição na tela desaparece	—

Para CD/CD de vídeo:

Informação	Televisor
O tempo decorrido da faixa atual.	"C"
O tempo restante da faixa atual.	"C -"
O tempo decorrido do disco inteiro.	"T"
O tempo restante do disco inteiro.	"T -"
A exibição na tela desaparece	—

Para arquivo de áudio/arquivo de vídeo:

Informação	Televisor
O tempo decorrido do arquivo atual.	"C"
O tempo restante do arquivo atual.	"C -"
A exibição na tela desaparece	—

Para arquivo de imagem:

Informação	Televisor
O número do arquivo	"C"
A exibição na tela desaparece	—

Configuração de DVD

Seleção do modo de exploração

Pressione para selecionar a saída de vídeo adequado para o seu televisor.

Pressione os botões **SHIFT** e **PROGRESSIVE** ao mesmo tempo.

Mostrador	"576i"	"576P"
Definição	720 x 576i	720 x 576p
Vídeo componente	✓	✓

Modo de exploração

576i Seleccione isto quando conectar a um televisor que não suporte a exploração progressiva.

576P Seleccione isto quando conectar um televisor compatível com exploração progressiva à entrada de componente.

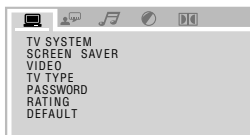


- Se você conectar o aparelho e o televisor com um cabo de vídeo componente, você poderá ver a imagem a uma resolução mais alta do que quando conectar com um cabo de vídeo.
- Se o seu televisor não aceitar o tipo de sinal selecionado, aparecerá uma imagem anormal na tela. Leia o manual de instruções do televisor para definir o tipo de sinal que o seu televisor pode aceitar.
- Não mude o modo de exploração para progressivo nos seguintes casos:
 - Se o seu televisor não suportar a entrada de vídeo progressivo.
 - Se você não tiver conectado o televisor ao aparelho usando um cabo de vídeo componente.

Definição de um menu

1 Pressione os botões **SHIFT** e **SET UP** ao mesmo tempo.

2 Pressione o botão **MULTI CONTROL** ◀ ou ▶ para selecionar o menu.



3 Pressione o botão **MULTI CONTROL** ▲ ou ▼ para selecionar um item.

4 Pressione o botão **ENTER**.

5 Pressione o botão **MULTI CONTROL** ▲ ou ▼ para selecionar as opções e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.

Menu	Item	Conteúdo
	TV SYSTEM	Você pode selecionar o sistema de TV (PAL , NTSC ou AUTO).
	SCREEN SAVER	Você pode ativar (ON) ou desativar (OFF) a função do protetor de tela. Se nenhuma operação for realizada dentro de aproximadamente 3 minutos, o protetor de tela começará a funcionar.
	VIDEO	Você pode selecionar o sistema de vídeo (INTERLACE ou P-SCAN YPBPR).
	TV TYPE	4:3 PS (Conversão de exploração panorâmica): Selecione quando conectar a um televisor 4:3 normal. Exibe automaticamente a imagem ampla na tela cheia e corta as porções que não couberem. 4:3 LB (Conversão de caixa de letra): Selecione quando conectar a um televisor 4:3 normal. Exibe uma imagem ampla com bandas nas partes superior e inferior da tela. 16:9 (Televisor de tela ampla): Selecione quando conectar a um televisor 16:9 amplo.
	PASSWORD	Você pode proibir as operações usadas para alterar a configuração RATING. Introduza uma senha de 4 dígitos. Recomendamos que você escreva sua senha aqui como um lembrete. Senha: Se você se esquecer da senha, você pode liberá-la introduzindo 0000.
	RATING	Você pode definir o nível de classificação para reprodução com o sistema.
	DEFAULT	Você pode definir todos os itens no menu SETUP para suas definições iniciais (exceto a definição PASSWORD).
	OSD LANGUAGE	Você pode selecionar o idioma exibido na tela.
	MENU LANG	Você pode selecionar o idioma do menu inicial para DVD de vídeo.
	DIVX [R] VOD	O sistema tem seu próprio código de registro. Se for preciso, você pode confirmá-lo. Depois de reproduzir um arquivo DivX que tenha um código de registro gravado, o código de registro do sistema é sobrescrito para proteção dos direitos autorais.



DOWNMIX **LT/RT:** Emite o som misturado para o áudio Dolby Surround.
STEREO: Emite o som misturado para som estéreo.

AUDIO OUT **SPDIF/OFF:** A saída digital é desativada.
SPDIF/RAW: Selecione isto quando conectar um amplificador ou um decodificador compatível com Dolby Digital.
SPDIF/PCM: Selecione isto quando conectar um amplificador ou um decodificador incompatível com Dolby Digital ou MPEG Audio, ou quando conectar um dispositivo de gravação.



BRIGHTNESS Você pode ajustar o brilho. (0 a 12)

CONTRAST Você pode ajustar o contraste. (0 a 12)



HUE Você pode ajustar o matiz. (-6 a +6)

SATURATION Você pode ajustar a profundidade das cores. (0 a 12)

SHARPNESS Você pode ajustar a nitidez. (0 a 8)

NIGHT MODE Você pode definir o som para reduzir a intensidade dos sons altos e aumentar o nível dos sons muito suaves. (**ON** ou **OFF**).

DYNAMIC RANGE Você pode selecionar a compressão da gama dinâmica (DRC) para escuta durante a noite. O DRC reduz a diferença entre as vozes normais e os sons (tais como os sons de explosão). O efeito do DRC é como segue.
FULL > 6/8 > 4/8 > 2/8 > OFF
Quando "OFF" é selecionado, o efeito não fica disponível.



Uso de iPod/iPhone

Inserção de um iPod/iPhone

Conecte um iPod/iPhone à ancoragem de iPod.

Reprodução de um iPod/iPhone

Para controle remoto: Pressione o botão iPod ►/II.

Para componente principal: Pressione o botão SOURCE para selecionar "iPod" e pressione o botão ►/II.

Operações básicas

- Neste quadro, o botão ►/II significa o botão iPod ►/II no controle remoto e o botão ►/II no componente principal.

Tipo de operação	Operação
Chamar exibição de menu de iPod/iPhone	Pressione o botão MENU . Chame a exibição de menu de iPod/iPhone. Pressione o botão MULTI CONTROL ▲ ou ▼ para executar o item do menu iPod/iPhone selecionado e, em seguida, pressione o botão ENTER.
Para interromper a reprodução	Pressione o botão ►/II. Pressione de novo para continuar a reprodução.
Para buscar uma passagem particular durante a reprodução	Mantenha o botão ◀◀ ou ▶▶ pressionado. Solte para retomar a reprodução.
Para selecionar uma canção	Pressione o botão ◀◀ ou ▶▶ .
Para selecionar um álbum*1	Pressione o botão MULTI CONTROL ▲ ou ▼ .



- *1 A operação varia dependendo modelo do iPod/iPhone.

Modelo que não seja iPod touch/iPhone	iPod touch/iPhone								
A operação fica disponível quando um dos seguintes itens for selecionado.	O álbum é mudado para o próximo álbum encontrado seguindo a ordem alfabética dos nomes das faixas. – Exemplo								
<table border="1"><thead><tr><th>Item de pesquisa</th><th>Seleção</th></tr></thead><tbody><tr><td>Artistas, Compositores</td><td>Todos os álbuns</td></tr><tr><td>Álbuns, Compilações</td><td>Todas as canções</td></tr><tr><td>Gêneros</td><td>Todos os artistas</td></tr></tbody></table>	Item de pesquisa	Seleção	Artistas, Compositores	Todos os álbuns	Álbuns, Compilações	Todas as canções	Gêneros	Todos os artistas	Faixa-A1 Álbum-A Faixa-B1 Álbum-B Faixa-B2 Álbum-B Faixa-C1 Álbum-C
Item de pesquisa	Seleção								
Artistas, Compositores	Todos os álbuns								
Álbuns, Compilações	Todas as canções								
Gêneros	Todos os artistas								

Reprodução repetida

Você pode reproduzir a canção atual ou todas as canções repetidamente.

Pressione o botão REPEAT.

Cada pressão muda a seleção do modo de reprodução de iPod/iPhone.

Reprodução aleatória

Você pode reproduzir todo o álbum em ordem aleatória.

Pressione o botão FM MODE/PLAY MODE.

Cada pressão muda a seleção do modo de reprodução de iPod/iPhone.



- O ícone exibido pode não corresponder à operação real com certos modelos de iPod/iPhone.

Uso de AUX

Reprodução de um componente externo

Você pode conectar um componente externo à entrada AUDIO IN deste aparelho para reprodução do componente externo.

1 Conecte um componente externo.

Conecte um componente externo ao conector [AUDIO IN] na frente deste aparelho.

2 Para controle remoto: Pressione TUNER/AUDIO IN para selecionar "A-IN".

Para componente principal: Pressione o botão SOURCE para selecionar "A-IN".

3 Inicie a reprodução do equipamento externo conectado.



- A música ou som no componente externo conectado não pode ser emitida através dos terminais AUDIO OUT deste aparelho.

Uso do rádio

Sintonia das emissoras de rádio

- 1 *Para controle remoto:* Pressione TUNER/AUDIO IN para selecionar "TUNER".
Para componente principal: Pressione o botão SOURCE para selecionar "TUNER".
- 2 *Para controle remoto:* Mantenha o botão MULTI CONTROL ▲ ou ▼ pressionado para sintonizar a frequência desejada.
Para componente principal: Mantenha o botão TUNING ▲ ou ▼ pressionado para sintonizar a frequência desejada.



- Para sintonizar uma emissora fraca, pressione o botão TUNING ▲ ou ▼ no componente principal repetidamente até que o mostrador mostre a frequência desejada ou quando a melhor recepção for obtida.
- As transmissões não podem ser emitidas através dos terminais AUDIO OUT deste aparelho.

STEREO/MONO

Pressione o botão FM MODE/PLAY MODE para selecionar o modo mono ou estéreo.

Quando o modo estéreo é selecionado, "FM ST" aparece no mostrador.

Predefinição manual

Você pode armazenar até 20 emissoras de rádio na memória. Quando uma emissora de rádio predefinida é selecionada, o número predefinido correspondente aparece no mostrador.

- 1 Para controle remoto:** Pressione TUNER/AUDIO IN para selecionar "TUNER".
Para componente principal: Pressione o botão SOURCE para selecionar "TUNER".
- 2 Para controle remoto:** Mantenha o botão MULTI CONTROL ▲ ou ▼ pressionado para sintonizar a frequência desejada.
Para componente principal: Mantenha o botão TUNING ▲ ou ▼ pressionado para sintonizar a frequência desejada.
- Pressione os botões SHIFT e PROGRESSIVE ao mesmo tempo de forma que o ícone PROG apareça no mostrador.
- Se você quiser armazenar a emissora de rádio em outro número predefinido, pressione o botão ◀◀ ou ▶▶, ou use os botões numéricos 0-9 para selecionar o número predefinido desejado.
- Pressione os botões SHIFT e PROGRESSIVE ao mesmo tempo de novo para armazenar a emissora de rádio.
- Repita os passos de 2 a 5 para armazenar outras emissoras de rádio predefinidas.



- Durante a predefinição, se nenhum botão for pressionado dentro de 10 segundos, o sistema sairá do modo de predefinição automaticamente.

Sintonia de uma emissora de rádio predefinida

Use os botões numéricos 0-9 para selecionar o número predefinido desejado.

O número predefinido e a frequência de rádio aparecem no mostrador.



- Pressione os botões numéricos como mostrado a seguir:

Para selecionar 1	0 e 1
-------------------	-------

Para selecionar 10	1 e 0
--------------------	-------

Operação do relógio/timer

Definição do relógio

- Pressione o botão CLOCK/TIMER.
"SETCLOCK" aparece e "CLOCK" começa a piscar.
- Pressione o botão ENTER.
A indicação das horas começa a piscar.
- Pressione o botão ◀◀ ou ▶▶ para definir as horas e, em seguida, pressione o botão ENTER.
A indicação dos minutos começa a piscar.
- Pressione o botão ◀◀ ou ▶▶ para definir os minutos e, em seguida, pressione o botão ENTER.



- A definição do relógio será apagada se o cabo de alimentação for desconectado ou se ocorrer um corte de energia.

Definição do timer

O sistema pode ser ligado automaticamente para DVD, USB, TUNER ou iPod a uma hora predefinida, servindo como um despertador.

Importante!

Antes de definir o timer, certifique-se de que o relógio esteja definido corretamente.

- Pressione o botão CLOCK/TIMER repetidamente para selecionar "SETTIMER" e, em seguida, pressione ENTER.
"ON TIME" aparece intermitente.
- Pressione o botão ENTER para definir a hora de ligar.
A indicação das horas começa a piscar.
- Pressione o botão ▶▶ ou ◀◀ para definir as horas e, em seguida, pressione o botão ENTER.
A indicação dos minutos começa a piscar.
- Pressione o botão ▶▶ ou ◀◀ para definir os minutos e, em seguida, pressione o botão ENTER.
"ON TIME" aparece intermitente.
- Pressione o botão ▶▶ ou ◀◀ para selecionar "OFF TIME" e, em seguida, pressione o botão ENTER.
"OFF TIME" aparece intermitente.
- Repita os passos 3 e 4 para definir a hora de desligar.
O ícone "⌚" aparece.
- Pressione o botão ▶▶ ou ◀◀ para selecionar "SOURCE" e, em seguida, pressione o botão ENTER.
"SOURCE" aparece intermitente.

- 8** Pressione o botão SOURCE ou o botão DVD/CD ►/II, iPod ►/II, USB MEMORY ►/II ou TUNER/AUDIO IN ►/II para selecionar a fonte desejada e, em seguida, pressione o botão ENTER.

A fonte muda como segue:

"TUNER" → "DISC" → "USB" → "IPOD" → "TUNER" → ...

Quando TUNER estiver selecionado, selecione o número de emissora predefinido após a operação acima.

- 9** Pressione o botão ►►| ou |◀◀ para selecionar "PLAYMODE" e, em seguida, pressione o botão ENTER.

- 10** Pressione o botão ►►| ou |◀◀ para selecionar o modo de reprodução e, em seguida, pressione o botão ENTER.

Modo de reprodução	Função
PLAY	A reprodução começa no nível definido com VOLUME.
AI PLAY	O volume é aumentado gradativamente até o nível definido com VOLUME.

Agora o timer está definido.

- 11** Pressione o botão  para desligar o aparelho.

O indicador STANDBY/TIMER se acende em laranja.



- O volume máximo é 16.
Se você estava escutando uma fonte com um volume inferior a 16, o nível do volume será definido ao mesmo nível em que você estava escutando.
Se você estava escutando com um volume acima de 16, o nível do volume será definido para 16.
- Quando chegar na hora predefinida do timer, a fonte selecionada será reproduzida ou mudará para o modo de prontidão após a ativação do timer.
- O botão MULTI CONTROL ◀ ou ▶ pode ser usado para mover através dos itens de definição.

Para desativar o timer

Pressione o botão CLOCK/TIMER repetidamente para selecionar "CANCEL" e, em seguida, pressione ENTER.



- O timer não poderá ser definido se a hora inicial e a hora final forem iguais. "INVALID" aparecerá no mostrador e o aparelho retornará para a definição da hora de desligar.

Definição do timer para dormir

Se o timer para dormir for ativado, o sistema mudará para o modo de prontidão após a expiração do tempo selecionado.

Pressione o botão SLEEP/APS.

Cada pressão do botão SLEEP aumenta o período do timer em 10 minutos. O timer para dormir pode ser definido até 90 minutos.


O ícone "SLEEP" aparece no mostrador.

O mostrador mudará para a exibição do tempo para dormir e mudará como segue:

10 min → 20 min → 30 min → 40 min → 50 min
→ 60 min → 70 min → 80 min → 90 min → OFF
→ 10 min → ...

Enquanto o timer para dormir estiver ativado:

Para desativar o timer para dormir

Pressione o botão SLEEP/APS para selecionar OFF ou pressione o botão  para desligar o aparelho.



- Se o timer para desligar e o timer para dormir estiver ativados ao mesmo tempo, o sistema mudará para o modo de prontidão pelo timer definido mais cedo.

Configuração do sistema

Definição da economia de energia automática (A.P.S.)

A.P.S. refere-se a Auto Power Save (Economia de energia automática), que é uma função que desliga o aparelho quando o mesmo não for operado por mais de 30 minutos enquanto estiver ligado e o disco ou outras entradas estiverem parados.

Mantenha o botão SLEEP/APS pressionado.

Definição	Função
A.P.S. ON	O modo A.P.S. está ativado.
A.P.S. OFF	O modo A.P.S. está desativado.

Quando a definição é concluída, "APS ON" aparece no mostrador e o aparelho sai do modo de configuração automaticamente.

Quando a função A.P.S. está ativada...

A função A.P.S. começa a funcionar quando o aparelho entra em uma das condições a seguir.

- Quando a fonte de entrada for TUNER, AUX ou iPod, o nível do volume é 0 e nenhum botão for pressionado dentro de 30 minutos.
- Quando a fonte de entrada for DVD ou USB, o DVD player ou o dispositivo USB estiver no modo de parada e nenhum botão for pressionado dentro de 30 minutos.



- Quando a função A.P.S. entra em efeito, o mostrador exibe "APS" durante aproximadamente um minuto antes que o aparelho seja desligado.
- Para cancelar a função A.P.S., mantenha pressionado SLEEP/APS de novo. "APS OFF" aparece no mostrador.

No caso de dificuldade

Reinicialização do microcomputador

O microcomputador pode funcionar incorretamente (o aparelho não pode ser operado, ou mostrar uma exibição errônea) se o cabo de alimentação for desconectado enquanto o aparelho estiver ligado, ou devido a algum outro fator externo. Se isso acontecer, realize o seguinte procedimento para reinicializar o microcomputador e retornar o aparelho à sua condição de funcionamento normal.

Quando o aparelho estiver no modo de prontidão, pressione os botões / |, ENTER e número 7 no controle remoto até que "RESET OK" apareça.

- Repare que a reinicialização do microcomputador apagará o conteúdo da memória e restaurará o aparelho ao estado em que estava ao sair da fábrica.

Verifique o seguinte guia para a solução de problemas.

Generalidades

Não há som.

- ➔ Conecte o cabo de alimentação firmemente.
- ➔ Defina o volume para um nível apropriado.
- ➔ Certifique-se de que a fonte selecionada seja a fonte que deseja operar.

O som esquerdo e direito está invertido.

- ➔ Verifique as conexões e localização dos alto-falantes.

O sistema não responde à pressão de nenhum botão.

- ➔ Desconecte o cabo de alimentação e, em seguida, conecte-o de novo.

O aparelho é desligado espontaneamente.

- ➔ A função A.P.S. está ativada. Desative-a.
- ➔ O timer para dormir está ativado. Desative-a.

Recepção de rádio

Ruído no rádio.

- ➔ Ajuste a conexão da antena.
- ➔ Sintonize uma frequência correta.
- ➔ Ajuste a direção da antena FM.
- ➔ Aumente a distância entre o sistema e o televisor ou videocassete.

Operação do DVD player

"NO DISC" é exibido.

- ➔ Insira um disco corretamente (etiqueta virada para cima).
- ➔ Limpe o disco.
- ➔ Use um disco novo ou legível.
- ➔ Espere até que a condensação de umidade desapareça da lente.

Não há imagem.

- ➔ Coloque o disco na bandeja de disco corretamente dentro da guia.
- ➔ Limpe o disco.
- ➔ Selecione a entrada de vídeo adequada no televisor, de forma que a imagem do aparelho apareça o televisor.

Operações de USB

"NO USB" é exibido.

- ➔ Pressione o botão  de novo depois de pressionar o botão .
- ➔ Insira o dispositivo USB adequadamente.

"NOT SUPPORT" é exibido.

- ➔ Pressione o botão  de novo depois de pressionar o botão .

A reprodução não é possível.

- ➔ Verifique se o player de áudio digital é compatível com dispositivo de armazenamento em massa USB.

Operação de iPod/iPhone

"NO iPod" é exibido.

- ➔ Insira o iPod/iPhone adequadamente.

Não funciona adequadamente.

- ➔ Desconecte iPod/iPhone e conecte-o de novo.
- ➔ Verifique a versão do software do iPod/iPhone. Se não for a última, atualize-a.

Controle remoto

Não funciona adequadamente.

- ➔ Troque as pilhas.
- ➔ Remova os obstáculos.
- ➔ Mova para mais perto do sistema quando usar o controle remoto e certifique-se de apontar o controle remoto para o sensor remoto do aparelho.

Informações gerais

Manutenção

Limpeza do gabinete

- Use um pano macio ligeiramente umedecido com uma solução de detergente suave. Não use uma solução que contenha álcool, amônia ou agente abrasivo.

Limpeza dos discos

- Quando os discos ficarem sujos, limpe-o com um pano de limpeza, limpando o disco do centro para fora. Não limpe em um movimento circular.
- Não use solventes como benzina, diluentes de tinta, limpadores disponíveis comercialmente, ou aerossóis anti-estáticos destinados a discos analógicos.

Precaução relativa à condensação

Pode ocorrer a condensação dentro do aparelho quando houver uma diferença grande de temperatura entre o aparelho e o exterior. Este aparelho pode não funcionar corretamente se ocorrer condensação. Neste caso, deixe o aparelho parado durante algumas horas e reinicie a operação após a eliminação da condensação.

Tome especial cuidado contra a condensação nas seguintes circunstâncias:

Quando o aparelho for carregado de um lugar para outro através de uma diferença grande de temperatura, quando a umidade no ambiente onde o aparelho está instalado aumentar, etc.

Especificações

Aparelho principal

Seção do amplificador

Potência de saída nominal
.....20 W + 20 W (1 kHz, 10% T.H.D., a 6 Ω)
AUX IN (Sensibilidade/Impedância)..... 125 mV/47 kΩ
Saída de áudio
AUDIO OUT 0,5 V (rms)
Saída digital (coaxial)

Seção do sintonizador FM

Intervalo da frequência de sintonia
..... 87,5 MHz – 108,0 MHz

Seção do DVD player

Laser Semicondutor laser
[Seção de vídeo]
Formato da saída de vídeo NTSC / PAL
Nível de saída de vídeo composto 1 Vp-p (75 Ω)
Nível de saída de vídeo componente
Sinal-Y 1 Vp-p (75 Ω)
Sinal Cb/Cr 0,7 Vp-p (75 Ω)

Interface USB

Norma USB USB 1.1/2.0 Full Speed
Corrente máxima de fornecimento 500 mA
Sistema de arquivos FAT 16/32

Seção de iPod/iPhone

Potência de saída CC 5V $\overline{=}$ 1 A

Generalidades

Fonte de energia CA 110 V – 240V \sim , 50/60 Hz
Consumo de energia 35 W
Consumo de energia no modo de prontidão
..... 0,5 W ou menos
Dimensões L : 160 mm
A : 108 mm
P : 270 mm
Peso (líquido) 1,5 kg

- **DVD** é uma marca registrada da DVD Format/Logo Licensing Corporation registrado nos Estados Unidos, Japão e outros países.
- Este produto incorpora a tecnologia de proteção de direitos autorais que é protegida por patentes americanas e outros direitos de propriedades intelectuais da Rovi Corporation. A engenharia inversa ou desmontagem é proibida.
- Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. Dolby e o símbolo duplo D são marcas comerciais do Dolby Laboratories.
- DivX®, DiX Certified® e os logotipos associados são marcas registradas da Rovi Corporation ou de suas subsidiárias, e são usados sob licença.
- Windows Media é uma marca registrada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e em outros países.
- "Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

JVC



PR