

JVC

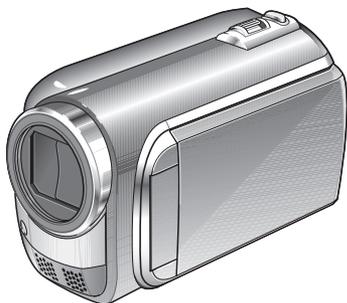


LYT2043-001C-M

MANUAL DE INSTRUÇÕES

CÂMERA DE DISCO
RÍGIDO

GZ-HD300



Prezado Cliente

Agradecemos por adquirir esta filmadora com memória interna. Como primeiro passo, leia cuidadosamente as informações de segurança e precauções contidas nas páginas 2 e 3 para garantir o uso seguro deste equipamento.

Para Referência Futura:

Insira abaixo o Nº do Modelo (localizado na parte inferior da filmadora) e o Nº de Série (localizado no compartimento da bateria da filmadora).

Nº do Modelo. _____

Nº de Série. _____

Leia estas INSTRUÇÕES para aproveitar as vantagens de sua FILMADORA. Para obter mais detalhes das operações, consulte o GUIA DE INSTRUÇÕES no CD-ROM do fornecedor.



HD

**micro
SD
HC**

DOLBY
DIGITAL
STEREO CREATOR

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

AVCHD

Precauções de Segurança

	CUIDADO RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO NÃO ABRA	
CUIDADO: PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUES ELÉTRICOS, NÃO REMOVA A TAMPAS SUPERIOR (OU TRASEIRA). NÃO HÁ PEÇAS QUE POSSAM SER REPARADAS PELO USUÁRIO. SOLICITE REPAROS À ASSISTÊNCIA TÉCNICA QUALIFICADA.		



O símbolo do raio com a ponta de flecha, dentro de um triângulo equilátero, tem a finalidade de chamar a atenção do usuário para a presença de "tensão perigosa" não isolada dentro da caixa do produto, cuja magnitude pode ser suficiente para representar risco de choque elétrico às pessoas.



O símbolo do ponto de exclamação, dentro de um triângulo equilátero, tem a finalidade de chamar a atenção do usuário para a presença de importantes instruções de manutenção e reparos no livreto que acompanha o equipamento.

ADVERTÊNCIA! PARA EVITAR O RISCO DE INCÊNDIO E CHOQUE ELÉTRICO, NÃO EXPONHA ESTE APARELHO À CHUVA OU UMIDADE.

NOTAS:

- A placa de informações e cuidados de segurança estão na parte inferior e/ou na parte traseira da unidade principal.
- A placa do número de série encontra-se na parte traseira do compartimento da bateria.
- As informações de classificação e precauções de segurança do Adaptador de CA encontram-se nas laterais superior e inferior.

Cuidados sobre a bateria de lítio substituível

A bateria utilizada neste equipamento pode representar perigo de incêndio ou queimadura por produtos químicos se manuseada incorretamente. Não recarregue, desmonte, aqueça acima de 100°C nem a incinere.

Substitua por uma bateria da marca Panasonic (Matsushita Electric), Sanyo, Sony ou Maxell CR2025.

Existe o risco de explosão ou de incêndio se a bateria for substituída incorretamente.

- Descarte a bateria usada imediatamente.
- Mantenha a bateria fora do alcance das crianças.
- Não desmonte e não a jogue no fogo.

Somente para Califórnia-EUA

Este produto é alimentado por uma bateria de Lítio CR Coin Cell (Célula Tipo Moeda) que contém o material Perclorato – dispense cuidado especial. Consulte www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate

Quando a filmadora for instalada em um armário ou uma estante, certifique-se de que haja espaço suficiente em todos os lados para permitir a ventilação (10 cm ou mais em ambas as laterais, na parte superior e traseira).

Não bloqueie as passagens de ventilação. (Se as passagens de ventilação forem bloqueadas por um jornal ou tecido, etc., o calor pode não ser expelido).

Nenhuma fonte de chama aberta como, por exemplo, vela acesa, deve ser colocada sobre a filmadora.

Quando as baterias forem descartadas, problemas ambientais deverão ser considerados e as leis e estatutos locais que regulamentam o descarte dessas baterias devem ser seguidos estritamente. A filmadora não deve ser exposta a esgichos ou respingos de qualquer tipo de líquido.

Não utilize este equipamento em um banheiro ou locais com água.

Da mesma forma, não coloque quaisquer recipientes contendo água ou líquidos (como cosmético ou medicamentos, vasos de flores, vasos de plantas, copos, etc.) sobre esta filmadora. (Se água ou líquido entrar nesse equipamento, incêndio ou choque elétrico poderão ocorrer).

Não aponte a lente diretamente para o sol. Isso poderá causar ferimentos nos olhos, bem como gerar defeito nos circuitos internos da filmadora. Também a risco de incêndio ou choque elétrico.

CUIDADO!

As notas a seguir referem-se a possíveis danos físicos à filmadora e ao usuário. Transportar ou segurar sua filmadora pelo monitor LCD pode resultar em queda ou defeito da mesma.

Não utilize um tripé sobre superfícies instáveis ou desniveladas. Ele poderá tombar, causando sérios danos à filmadora.

CUIDADO!

Conectar cabos (Áudio/Vídeo, S-Vídeo, etc.) à filmadora e deixá-la sobre a TV não são procedimentos recomendáveis, pois se alguém tropeçar nos cabos, à filmadora poderá cair e danificar-se.

CUIDADO:

Os principais plugues devem permanecer sempre operáveis.

ADVERTÊNCIA!

A bateria, a filmadora com bateria instalada e o controle remoto com a bateria instalada não devem ser expostos ao calor excessivo, como à luz solar direta, fogo ou condições similares.

INSTRUÇÕES IMPORTANTES DE SEGURANÇA

1. Leia o manual de instruções.
2. Guarde o manual de instruções.
3. Preste atenção a todas as advertências.
4. Siga todas as instruções.
5. Não utilize sua filmadora próxima à água.
6. Limpe esta filmadora somente com um pano seco.
7. Não bloqueie as entradas de ventilação. Instale a filmadora de acordo com as instruções do fabricante.
8. Não instale a filmadora próxima a qualquer fonte de calor, como radiadores, registros de calor, fornos ou outros equipamentos (inclusive amplificadores) que produzam calor.
9. Utilize somente conexões/acessórios especificados pelo fabricante.
10. Utilize somente o carrinho, bancada, tripé, suporte ou mesa especificado pelo fabricante ou vendidos com o equipamento. Quando um carrinho for utilizado, tenha cuidado quando mover a combinação rack/aparelho.
11. Desconecte a filmadora durante tempestades com raios ou quando não for utilizada durante longos períodos de tempo.
12. Solicite todos os reparos somente à Assistência Técnica Autorizada. A Assistência Técnica é necessária quando a filmadora tiver sido danificada de qualquer forma, como, por exemplo, se o cabo/plugue de energia for danificado, líquido tiver respingado ou objetos tiverem caído dentro da filmadora, se a filmadora tiver sido exposta à chuva ou umidade, não funcionar normalmente, ou tiver sofrido uma queda.



Se este símbolo é exibido, ele é válido somente na União Européia.

Lembre-se que esta filmadora destina-se apenas ao uso particular dos usuários.

É proibido todo o tipo de uso comercial sem a autorização adequada. (Mesmo se gravar um evento, como um espetáculo, uma peça ou uma exposição para uso pessoal, recomendamos que obtenha primeiro uma autorização).

Marcas Registradas

- Os logotipos "AVCHD" e "AVCHD" são marcas registradas da Panasonic Corporation e Sony Corporation.
- Fabricada sob licença da Dolby Laboratories. Dolby e o símbolo com D-duplo são marcas comerciais da Dolby Laboratories.
- x.v.Color™ é uma marca registrada da Sony Corporation.
- HDMI é uma marca registrada da HDMI Licensing, LLC.
- Windows® é marca registrada ou uma marca comercial da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou outros países.
- Macintosh é marca registrada da Apple Inc.
- iTunes, iMovie e iPod são marcas registradas da Apple Inc., registrada nos EUA e outros países.
- YouTube e o Logo YouTube são marcas registradas e/ou marcas comerciais da YouTube LLC.
- Outros nomes de produtos e empresas incluídos neste manual são marcas comerciais e/ou marcas registradas de seus respectivos proprietários.

x.v.Color
HDMI
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Guia de Início Rápido

Carregar a bateria antes de gravar

Desligue a filmadora e coloque a bateria.

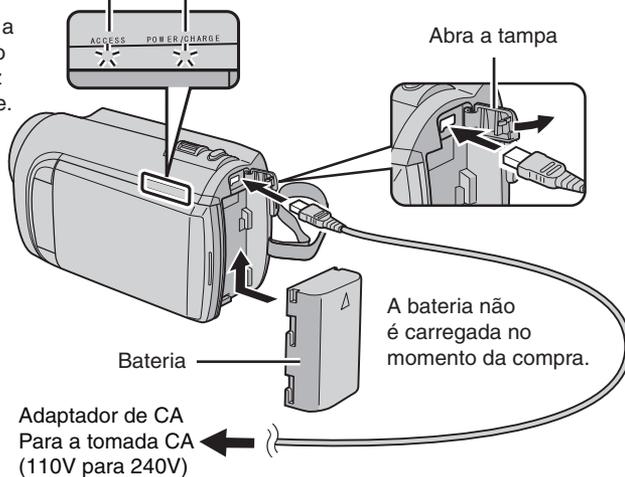
Luz de acesso

Piscando: Acessando arquivos

Não retire o Adaptador de CA, a bateria ou o cartão SD enquanto a luz estiver intermitente.

Luz de ligar/carregar

Piscando: Carga acabando:
Carregamento finalizado



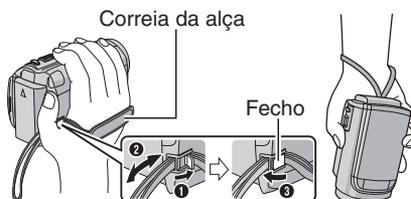
CUIDADO:

- Certifique-se que esteja utilizando baterias JVC. Se utilizar qualquer outro tipo de bateria que não seja da JVC, não garantimos a segurança e o desempenho.

Ajuste da Alça

Ajuste a correia e fixe-a.

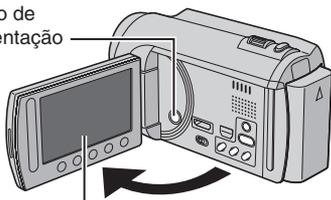
- Aperte a correia quando segurar na filmadora.
- Quando estiver segurando a filmadora, tenha cuidado para não deixar cair.



Ajuste da Data/Hora

- 1 Abra o monitor LCD para ligar a filmadora.

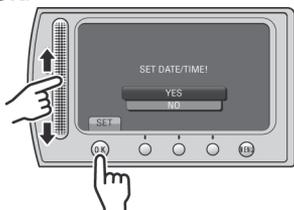
Botão de alimentação



Display LCD

- 2 Selecione [YES] (Sim) por 10 segundos

Deslize o dedo para cima e para baixo no sensor. Em seguida, pressione o botão OK.

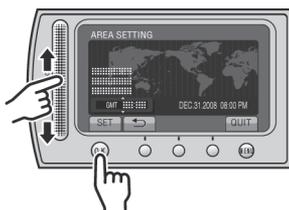


- Quando a mensagem desaparecer, pressione o botão de alimentação durante 2 segundos no mínimo para desligar e, em seguida, pressione novamente durante 2 segundos, no mínimo.
- Toque os sensores com o dedo. Os sensores não funcionam se tocar com a unha ou se estiver usando luvas.

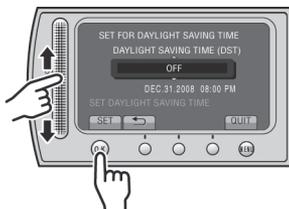
- 3 Selecione [CLOCK SETTING] (Ajustar o relógio)



- 4 Selecione a cidade mais próxima da área onde utiliza a filmadora.

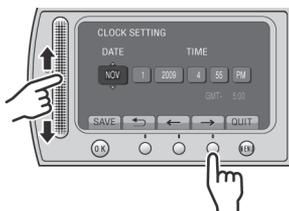


- 5 Selecione [ON] (Ativar) se o horário de verão estiver em vigor.



- 6 Ajuste a data e a hora

Sensor de toque: Ajusta a data e a hora
➡: Move o cursor para a direita.
OK: O relógio é iniciado.

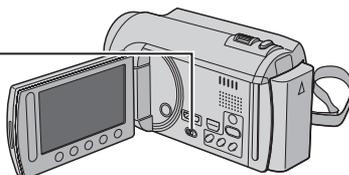


Gravação de vídeo

CUIDADO

Antes de gravar uma cena, recomendamos que efetue uma gravação de teste.

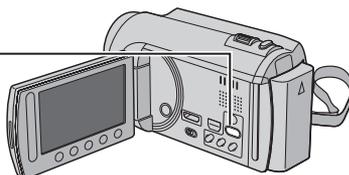
- 1 Deslize o interruptor de modo para selecionar o modo  (vídeo).



- 2 Selecione o modo de gravação (REC)



O modo é alterado quando pressionar o botão.



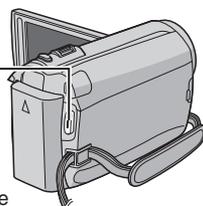
O indicador de gravação automática é exibido.



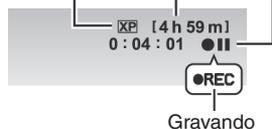
- 3 Iniciando gravação



Pressione o botão [START/STOP] (Iniciar/Parar) para iniciar a gravação e pressione novamente para parar.



Espaço restante no disco rígido. Espera de gravação

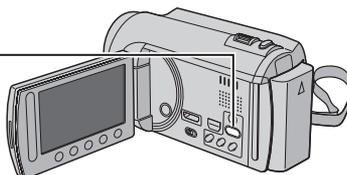


Reprodução

1 Modo de reprodução selecionado (PLAY)



O modo é alterado quando pressionar o botão.



2 Selecione o arquivo desejado

Tela de Índice



3 Selecione ► (Pressione o botão OK)

Tela de Reprodução



- Para efetuar operações como busca à frente ou busca para atrás (⇨ pág. 21)
- Para exibir arquivos na TV (⇨ pág. 24)

CUIDADO

Não se esqueça de fazer cópias depois de gravar!

- Para duplicar arquivos para DVD (⇨ pág. 27)
- Para duplicar arquivos para gravador de videocassete (VCR) /DVD (⇨ pág. 29)
- Para editar arquivos no seu computador (⇨ pág. 30)

Índice

INICIANDO

Índice.....	10
Indicações no Display LCD.....	12
Acessórios	14
Preparando o Controle Remoto.....	14
Ajustes Necessários Antes de Utilizar	15
Carregando a Bateria	15
Ajuste da Data/Hora	15
Ajuste do Idioma.....	16
Outros ajustes	17
Quando for Utilizado um Cartão microSD	17

GRAVAÇÃO/ REPRODUÇÃO

Gravando Arquivos	18
Gravação de Vídeo	18
Gravando Fotos	19
Aplicação do Zoom.....	20
LED.....	20
Verificando a Carga Restante da Bateria	20
Verificando o Espaço Restante na Mídia de Gravação	20
Reproduzindo Arquivos	21
Gravação de Vídeo.....	21
Gravando Fotos	22
Gravação Manual	23
Alterando para Modo de Gravação Manual..	23
Ajuste Manual do Menu.....	23

UTILIZANDO COM A TV

Exibindo Arquivos na TV	24
Conectando a uma TV.....	24
Operação de Reprodução	25

EDITANDO

Gerenciando Arquivos	26
Capturando uma Foto a partir de um Vídeo .	26
Deletando Arquivos	26

CÓPIA

Copiando Arquivos	27
Utilizando um Gravador de DVD/BD.....	27
Utilizando um Videocassete / DVD Player para Duplicar Arquivos da Filmadora	29

OPERAÇÃO DO COMPUTADOR

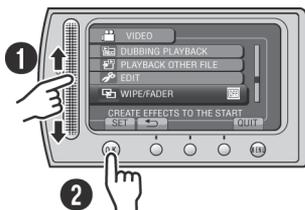
Criando um Disco Utilizando um Computador	30
Utilizando com um Leitor de Mídia Portátil	35
Ativando o Modo de Exportação	35
Alterando a Definição de Exportação.....	35
Transferindo os Arquivos para um PC	35
Fazendo o Upload de Arquivos para sites da Internet	36
Ativando o Modo Upload (Carregar).....	36
Fazendo Upload de Arquivos	36

OUTRAS INFORMAÇÕES

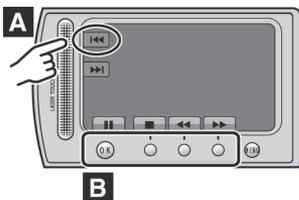
Alterando as Configurações do Menu	37
Guia de Solução de Problemas	37
Indicações de Advertência	39
Especificações	40
Cuidados	42
Terminologias	44

Como Utilizar o Sensor de Toque

Depois do menu ser visualizado no display LCD:



- 1 Deslize o dedo para cima e para baixo no sensor.
- 2 Seleccione [SET] (Ajustar). (Pressione OK).



- A Para seleccionar na tela um botão do lado esquerdo, pressione a parte do sensor junto ao botão na tela.
- B Para seleccionar um botão na tela que aparece no fundo da tela, pressione os botões abaixo deles.

Leia estas INSTRUÇÕES para aproveitar as vantagens de sua FILMADORA. Para obter mais detalhes das operações, consulte o GUIA DE INSTRUÇÕES no CD-ROM do fornecedor.



Para visualizar o GUIA DE INSTRUÇÕES, primeiro instale o programa Adobe® Acrobat® Reader™ ou Adobe® Reader® . Para baixar o Adobe® Reader® do site da Adobe: <http://www.adobe.com/>

NOTA

Selecione o idioma desejado com um único clique.

O nome do modelo está indicado na parte inferior de sua filmadora.

Leia Isto Primeiro!

Faça uma cópia de segurança dos dados importantes gravados

Recomendamos que copie seus dados importantes gravados para um DVD ou outra mídia de gravação. A JVC não será responsável por quaisquer perdas de dados.

Faça uma gravação de teste

Antes de gravar os dados importantes, faça uma gravação de teste e reproduza os dados gravados para verificar se o vídeo e o som foram corretamente gravados.

Reinicie a filmadora se esta não funcionar corretamente.

Feche o monitor LCD e remova a fonte de alimentação (bateria ou Adaptador de CA) da filmadora e, em seguida, coloque-a novamente.

Precauções com o manuseio das baterias

- Certifique-se que esteja utilizando as baterias JVC BN-VF808U/VF815U/VF823U. Este produto possui tecnologias patenteadas e proprietárias e foi destinado para ser usado com as baterias JVC e não com outras baterias. A JVC não garante a segurança ou o desempenho deste produto se ele for operado com outras baterias.
- Se a filmadora for sujeitada a uma descarga eletrostática, desligue a fonte de alimentação antes de utilizá-la novamente.

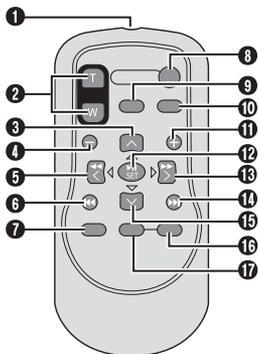
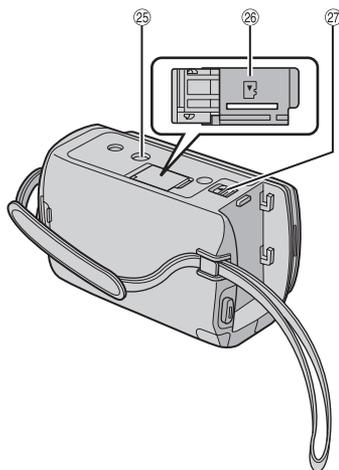
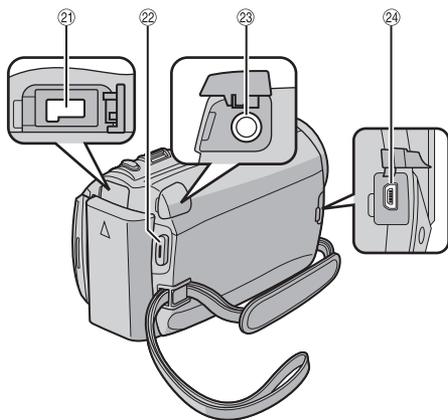
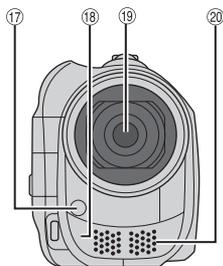
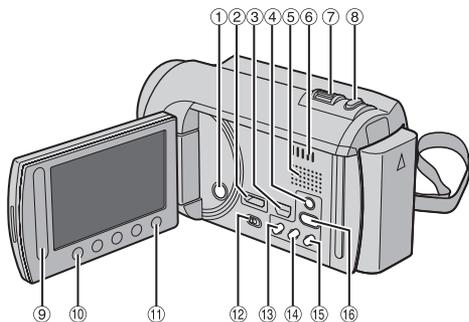
Se um mau funcionamento ocorrer, pare de utilizar a filmadora imediatamente e entre em contato pelo site www.jvc.com ou seu representante JVC local.

- Os dados gravados poderão ser apagados quando a filmadora estiver sendo reparada ou inspecionada. Faça uma cópia de segurança de todos os dados antes de solicitar um reparo ou inspeção.

Uma vez que a câmera de vídeo pode ser usada para demonstração numa loja, o modo de demonstração é ativado como padrão de fábrica.

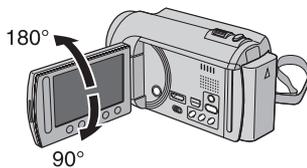
Para desativar o modo demonstração, selecione [DEMO MODE] (Modo demonstração) para [OFF] (Desativado).

Índice



NOTA

- Tome cuidado para não cobrir 17, 18, 19 e 20 durante a filmagem.
- O monitor LCD pode girar 270°.



Filmadora

- 1 Botão de alimentação
- 2 HDMI Mini-Conector (↗ pág. 24)
- 3 Conector do Componente (↗ pág. 24)
- 4 Botão **DISPLAY** (Exibir) (↗ pág. 13)
- 5 Alto-falante
- 6 Entrada de ventilação
- 7 Botão Zoom (↗ pág. 20)
Controle de Volume do Alto-falante
- 8 Botão **SNAPSHOT** (Instantâneo)
(↗ pág. 19)
- 9 Sensor de Toque.
- 10 Botão **OK**.
- 11 Botão **MENU**
- 12 Interruptor de Modo [👤, 📷]
- 13 Botão **UPLOAD** (Carregar) (↗ pág. 36)
Botão **TITLE** (Título)
- 14 Botão **EXPORT** (Exportar) (↗ pág. 35)
- 15 Botão **DIRECT DISC** (Disco direto)
(↗ pág. 28)
Botão **INFO** (Informação) (↗ pág. 20)
- 16 Botão **PLAY/REC** (Reproduzir/Gravar)
(↗ pág. 18, 21, 22)
- 17 LED (↗ pág. 20)
- 18 Sensor Remoto
- 19 Lente
- 20 Microfone estéreo
- 21 Conector DC
- 22 Botão **START/STOP** (Iniciar/Parar)
(↗ pág. 18)
- 23 Conector do AV (↗ pág. 25, 29)
- 24 Conector do USB (↗ pág. 27, 31)
- 25 Soquete de Montagem em um Tripé
- 26 Compartimento do cartão microSD
- 27 Botão de liberação da bateria

Controle Remoto

- 1 Janela de transmissão do laser infravermelho
- 2 Botão **ZOOM** (T/W) (Ampliar/Reduzir)
- 3 Botão para cima
- 4 Botão pulo em retrocesso
- 5 Botão para esquerda
- 6 Botão para trás
- 7 Botão **PLAYLIST** (Lista de reprodução)
- 8 Botão **START/STOP** (Iniciar/Parar)
- 9 Botão **S.SHOT (SNAPSHOT)** (Instantâneo)
- 10 Botão **INFO** (Informação)
- 11 Botão pulo em avanço
- 12 Botão **PLAY/PAUSE/SET** (Reproduzir/
Pausar/Ajustar)
- 13 Botão para a direita
- 14 Botão seguinte
- 15 Botão para baixo
- 16 Botão **INDEX** (Índice)*
- 17 Botão **DISP** (Exposição)

* Cada vez que pressionar **INDEX**, a tela muda de acordo com a indicação a seguir:

Modo 👤:

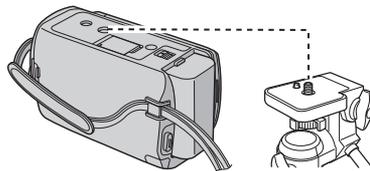
Tela de Índice ↔ Tela de Índice de Grupo

Modo 📷:

Tela de Índice ↔ Tela de Índice de Data

Montagem no Tripé

Alinhe o orifício do terminal com o parafuso do tripé, e o soquete de montagem com o parafuso e, em seguida, gire a filmadora em sentido horário para montá-la no tripé.

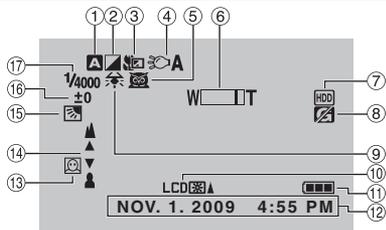


NOTA

Não utilize um tripé sobre superfícies instáveis ou desniveladas. Ele poderá tombar, causando sérios danos à filmadora.

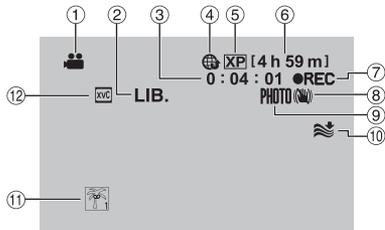
Indicações no Display LCD

Durante a Gravação de Vídeo e de Fotos



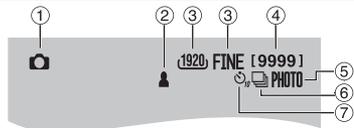
- ① Selecione o indicador do modo de gravação (☞ pág. 23)
A: Modo Automático
M: Modo Manual
- ② Indicador do Modo de Efeito
- ③ Indicador do Modo Tele Macro
- ④ Indicador de LED (☞ pág. 20)
- ⑤ Indicador de Seleção de Cena
- ⑥ Indicador de Zoom (☞ pág. 20)
- ⑦ Indicador de Mídia de Gravação
- ⑧ Indicador de Detecção de Quedas (Exibido quando **[DROP DETECTION]** (Detecção de queda) estiver ajustado para **[OFF]** (Desativado))
- ⑨ Indicador de Balanço de Branco
- ⑩ Indicador da Luz de Fundo do Monitor
- ⑪ Indicador de Bateria
- ⑫ Data/Hora (☞ pág. 15)
- ⑬ Indicador de Detecção de Face (☞ pág. 8, 19)
- ⑭ Indicador de Ajuste do Foco Manual
- ⑮ Indicador de Compensação da Luz de Fundo
- ⑯ Indicador do Controle do Brilho
- ⑰ Indicador de Controle da Área de Fotometria
- ⑱ Velocidade do Obturador

Apenas Durante a Gravação de Vídeo



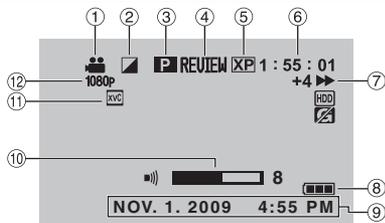
- ① Indicador de Modo
- ② Indicador de Modo EXPORT (Exportar) (☞ pág. 35)
- ③ Contador
- ④ Indicador do Modo Upload (Carregar) (☞ pág. 36)
- ⑤ Qualidade do Vídeo:
- ⑥ Tempo Restante
- ⑦ ● REC (Gravação): (Exibida durante a gravação).
 ● II: (Aparece durante o modo de espera de gravação).
- ⑧ Estabilizador de Imagem Digital (DIS) (Exibido quando **[DIS]** estiver ajustado para **[off]** (Desativado)).
- ⑨ Indicador de Disparo (☞ pág. 18)
- ⑩ Indicador de Corte de Ruído de Vento
- ⑪ Indicador de Evento
- ⑫ x.v.Color™

Somente Durante a Gravação de Fotos



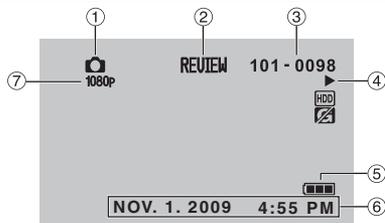
- ① Indicador de Modo
- ② Indicador de Foco (☞ pág. 19)
- ③ Qualidade da Imagem: FINE (alta) ou STD (padrão)
- ④ Número Restante de Fotografias
- ⑤ Indicador de Disparo (☞ pág. 19)
- ⑥ Indicador de Modo de Disparo
- ⑦ Indicador de Timer

Durante a Reprodução de Vídeo



- ① Indicador de Modo
- ② Indicador de Efeito Wiper/Fader (Passagem de Cenas/Atenuador)
- ③ Indicador da Lista de Reprodução (Exibido quando uma lista de reprodução é reproduzida).
- ④ Indicador de Visualização Rápida (⇐ pág. 18)
- ⑤ Qualidade do Vídeo
- ⑥ Contador
- ⑦ Modo de Reprodução
 - ▶ : Reprodução
 - ▬ : Pausa
 - ▶▶ : Busca em avanço
 - ◀◀ : Busca em retrocesso
 - ▶▶ : Reprodução com avanço em câmera lenta
 - ◀◀ : Reprodução com retrocesso em câmera lenta
 (O número à esquerda indica a velocidade).
- ⑧ Indicador da Bateria
- ⑨ Data/Hora (⇐ pág. 15)
- ⑩ Indicador do Nível de Volume
- ⑪ x.v.Color™
- ⑫ Saída com 1080p

Durante a Reprodução de Fotos



- ① Indicador de Modo
- ② Indicador de Visualização Rápida (⇐ pág. 19)
- ③ Número da Pasta/Arquivo
- ④ Indicador da Reprodução de Slides
- ⑤ Indicador da Bateria
- ⑥ Data/Hora (⇐ pág. 15)
- ⑦ Saída com 1080p

Alternar entre modos de indicação no monitor LCD

Cada vez que tocar em **DISPLAY**, as indicações no Display LCD mudam como apresentado a seguir:

No modo de gravação:

Todas as indicações/Indicações por função selecionada.

No modo de reprodução:

Todas as indicações/Somente data e hora / Nenhuma indicação

Acessórios



AP-V20U

Adaptador de CA



BN-VF808U

Bateria



Cabo Vídeo
Componente



Cabo AV



Cabo USB



RM-V751U

Controle Remoto



CR2025

Bateria de Lítio
Pré-instalada no
controle remoto



CD-ROM

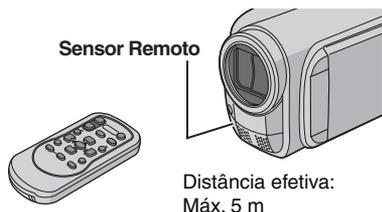
NOTA

Utilize sempre os cabos fornecidos para fazer as conexões. Não utilize quaisquer outros cabos.

Preparando o Controle Remoto

Uma bateria está pré-instalada no controle remoto no momento da compra. Remova a folha de isolamento antes de utilizar.

Distância Efetiva do Laser



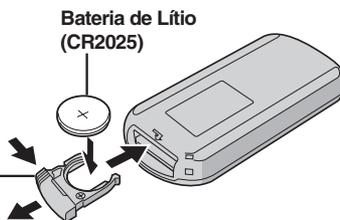
NOTA

O laser transmitido poderá não funcionar ou causar uma operação incorreta quando o sensor remoto estiver diretamente exposto à luz solar ou luz forte.

Distância Efetiva do Laser

Puxe o suporte da bateria pressionando o botão de trava.

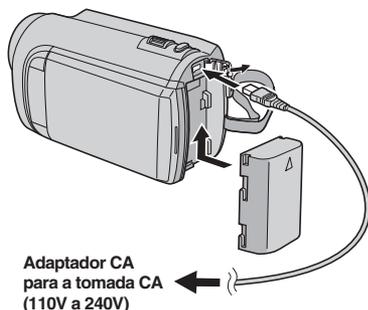
Lingueta de Trava



Ajustes Necessários Antes de Utilizar

Carregando a Bateria

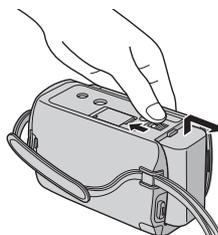
- 1 Feche o monitor LCD para desligar a filmadora.
- 2 Coloque a bateria e, em seguida, ligue o adaptador de CA.



- A lâmpada de energia/carga irá piscar para indicar que a carga foi iniciada.
 - Quando a lâmpada se apagar, significa que a carga foi concluída.
- Para verificar a carga restante da bateria Consulte a página 20.

Bateria	Tempo de carregamento
BN-VF808U (Fornecido)	1 h 50 m
BN-VF815U	2 h 40 m
BN-VF823U	3 h 40 m

■ Para retirar a bateria



NOTA

- Você também pode utilizar a filmadora apenas com o adaptador de CA.
- O tempo real de gravação pode ser mais curto dependendo do ambiente de gravação, tal como no caso de gravação de cenas rápidas.
- Não puxe nem dobre o plugue ou o cabo do adaptador de CA. Isso poderá danificar o adaptador de CA.

Ajuste da Data/Hora

- 1 Abra o monitor LCD para ligar sua filmadora.
- 2 Pressione MENU.
- 3 Selecione [DISPLAY SETTINGS] (Configurações de exibição).
- 4 Selecione [CLOCK ADJUST] (Ajuste do relógio).



Ajustes Necessários Antes de Utilizar (Continuação)

- 5** Selecione [CLOCK SETTING] (Ajustar o relógio).



- 6** Selecione a cidade mais próxima da área onde utiliza a filmadora.

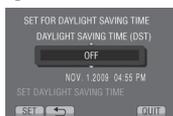
A área selecionada é destacada.

Cidade principal da área selecionada.

Fuso horário para GMT



- 7** Selecione [ON] (Ativar) se o horário de verão estiver em vigor.



- 8** Ajuste a data e a hora.

Alterar a definição utilizando o sensor de toque e selecione [➡] para ajuste.



- 9** Selecione [SAVE] (Salvar).

Para redefinir as configurações, selecione [QUIT] (Sair).

Reajustar o relógio para o horário local quando estiver viajando.

Depois de efetuar os passos 1-4 (ver pág. 15)

- 5** Selecione [AREA SETTING] (Definir área).



- 6** Selecione a cidade mais próxima da área que você está viajando.



- Para retornar a tela anterior
Selecione [↩].

- Para fechar a tela
Selecione [QUIT] (Sair).

Ajuste do Idioma

O idioma no visor pode ser alterado.

- 1** Abra o monitor LCD para ligar sua filmadora.

- 2** Pressione MENU.

- 3** Selecione [DISPLAY SETTINGS] (Configurações de exibição).



- 4** Selecione [LANGUAGE] (Idioma).



- 5** Selecione o idioma desejado.

- Para retornar a tela anterior
Selecione [↩].

- Para fechar a tela
Selecione [QUIT] (Sair).

Outros Ajustes

Quando for Utilizado um Cartão microSD

A filmadora é programada para gravar no disco rígido embutido quando este é fornecido pela fábrica. Você pode mudar a mídia de gravação para um cartão microSD.

- As operações são confirmadas nos seguintes cartões microSD.
 - Panasonic
 - TOSHIBA
 - SanDisk
 - ATP

Gravação de vídeo:

Classe 4 ou superior compatível com cartão microSDHC (4 GB para 8 GB)

Para o modo UXP, utilize Classe 6 ou superior.

Gravação de fotos:

Cartão microSDHC (256 MB para 2G) ou cartão microSDHC (4 GB para 8 GB)

- Se outra mídia for utilizada, talvez os dados não sejam gravados corretamente, ou poderá corromper os arquivos.
- MultiMediaCards não são compatíveis.
- Dados de vídeo não podem ser gravados nos cartões microSD em que os dados de vídeo já tenham sido gravados utilizando os dispositivos de outros fabricantes.

Insira um Cartão microSD

Preparação:

Feche o monitor LCD para desligar a filmadora.

- 1 Abra a tampa do cartão microSD.
- 2 Insira o canto cortado do cartão firmemente para dentro.



- 3 Feche a tampa do cartão microSD.

Para remover um cartão microSD

Empurre o cartão microSD uma vez.

Depois de o cartão sair parcialmente, retire-o.

NOTA

- Insira e retire o cartão microSD apenas quando a filmadora estiver desligada. Caso contrário, os dados do cartão poderão ser corrompidos.
- Não toque nos terminais no lado inverso da superfície da etiqueta.

Trocar a mídia de gravação

Ajuste [REC MEDIA FOR VIDEO] (Gravar mídia para vídeo) e [REC MEDIA FOR IMAGE] (Gravar mídia para imagem) em [SD].



Formatar o cartão microSD quando usar pela primeira vez.

Selecione [FORMAT SD CARD] (Formatar o cartão SD) para formatar o cartão.



Gravando Arquivos

Gravação de Vídeo

- 1** Deslize o interruptor de modo para selecionar o modo  (vídeo).

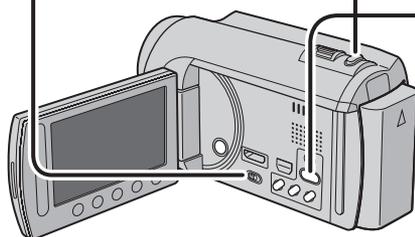
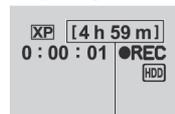


- 2** Pressione **PLAY/REC** (Reproduzir/Gravar) para selecionar o modo de gravação



SNAPSHOT
(Instantâneo)

- 3** Pressione **START/STOP** (Iniciar/Parar) para iniciar a gravação.



Tempo aproximado de gravação restante.

Você também poderá iniciar/parar a gravação selecionando [REC] (Gravar) no monitor LCD. (Controle de gravação na tela)

- **Para parar a gravação**
Pressione **START/STOP** (Iniciar/Parar) novamente.
- **Para visualizar a última cena gravada.**
Selecione  enquanto a gravação estiver em pausa. Selecionando  durante a reprodução, a imagem poderá ser apagada.
- **Para gravar uma foto durante a gravação de vídeo.**
Pressione **SNAPSHOT** (Instantâneo)

- **Para mudar a qualidade da imagem**
Mude os ajustes em [VIDEO QUALITY] (Qualidade de vídeo).
- **Para voltar para o modo de detecção de face**
Selecione .

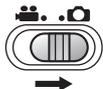


NOTA

- O modo de gravação de vídeo é selecionado automaticamente quando a filmadora é desligada e ligada novamente.
- Se a filmadora não for utilizada em 5 minutos enquanto estiver ligada, ela será desligada automaticamente para economizar energia.
- Não movimente ou balance a câmera subitamente durante a gravação. Se isso acontecer, o som do acionamento do disco rígido poderá ser gravado.
- Se o monitor LCD estiver virado ao contrário,  não será exibido. Altere o ajuste quando o monitor LCD estiver na posição normal.

Gravação de Fotos

1 Deslize o seletor de modo para selecionar o modo  (foto).



2 Pressione PLAY/REC (Reproduzir/Gravar) para selecionar o modo de gravação



3 Pressione e mantenha pressionado SNAPSHOT (Instantâneo) parcialmente.



O indicador  se tornará verde quando a imagem estiver em foco.

- **Para visualizar a imagem gravada**
Selecione  após a captura. Selecionando  durante a reprodução, a imagem poderá ser apagada.
- **Para mudar a qualidade da imagem**
Altere os ajustes em [IMAGE QUALITY] (Qualidade da Imagem).
- **Para gravar fotos continuamente**
Ajuste para [CONTINUOUS SHOOTING] (Foto Contínua) em [SHUTTER MODE] (Modo do Obturador).

- 4** Pressione SNAPSHOT (Instantâneo) completamente para capturar a foto.



- **Para voltar para o modo de detecção de face**
Selecione .



NOTA

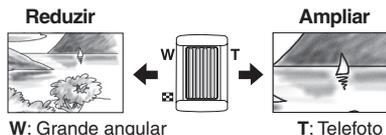
- DIS (Estabilizador da Imagem Digital) não funciona durante a gravação de fotos.
- Se a filmadora não for utilizada em 5 minutos enquanto estiver ligada, ela será desligada automaticamente para economizar energia.
- As bordas das fotos gravadas em tamanho 16:9 podem ser cortadas quando impressas. Verifique se as impressões de tamanho 16:9 podem ser impressas em um laboratório fotográfico.
- Se o monitor LCD estiver virado ao contrário,  não será exibido. Altere o ajuste quando o monitor LCD estiver na posição normal.

Gravando Arquivos (Continuação)

Aplicação do Zoom

Preparação:

- Selecione o modo  ou .
- Selecione o modo de gravação.



W: Grande angular

T: Telefoto

Também é possível reduzir/ampliar selecionando [W] ou [T] no monitor LCD. (Controle de Zoom na Tela).

Raio de Alcance (Pré-ajuste de fábrica)

Modo 	Modo 
[80X/DIGITAL]	[35X/ÓPTICO]

■ Para modificar o alcance de zoom máximo (apenas para o modo)

Altere os ajustes em [ZOOM]

NOTA

A gravação "macro" é possível até aprox. 5 cm (2") de proximidade do objeto/pessoa quando a alavanca de zoom for ajustada completamente para W.

LED

Preparação:

- Selecione o modo  ou .
- Selecione o modo de gravação.

1 Pressione MENU.

2 Selecione [LIGHT] (Luz).

3 Selecione o ajuste desejado.

ON (Ativado) O LED permanecerá aceso independente das condições do ambiente.

OFF (Desativado) O LED será aceso automaticamente quando forem tiradas fotos sob condições de iluminação insuficiente.

AUTO Desabilita essa função.

Verificando a Carga Restante da Bateria

Modo

Pressione INFO duas vezes ou INFO e depois selecione .

Modo

Pressione INFO.



■ Para fechar a tela

Selecione [QUIT] (Sair) ou pressione INFO (Informação).

NOTA

A visualização do tempo de gravação deve ser usada apenas como guia. O tempo é visualizado em unidades de 10 minutos.

Verificando o Espaço Restante na Mídia de Gravação

Preparação:

- Selecione o modo .
- Selecione o modo de gravação.

Pressione INFO.



O tempo máximo de gravação será exibido para cada modo de qualidade da imagem.

■ Para mudar a qualidade de vídeo

- 1) Selecione a qualidade do vídeo.
- 2) Selecione [SET] (Ajustar).

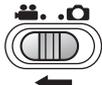
■ Para fechar a tela

Selecione [QUIT] (Sair).

Reproduzindo Arquivos

Reprodução de Vídeo

- 1** Deslize o interruptor de modo para selecionar o modo  (vídeo).



- 2** Pressione **PLAY/ REC** (Reproduzir/ Gravar) para selecionar o modo de reprodução.



A tela de índice será exibida.

- 3** Selecione o arquivo desejado.



- **Para ir à página anterior ou seguinte**
Pressione [▲] ou [▼] por mais de um segundo.
- **Para reproduzir uns segundos do início de cada vídeo**
Pressione [DIGEST] (Resumo)

NOTA

- Em alguns casos, parte do vídeo, que não seja a primeira parte, pode ser reproduzida.
- Alguns vídeos não podem ser reproduzidos de forma alguma.

- **Para apagar o vídeo**
Selecione  quando a reprodução estiver parada.
- **Para mudar o número de miniaturas (6 miniaturas/ 12 miniaturas)**
Mova o botão de zoom para [W]
- **Para aplicar o zoom no vídeo durante a pausa (Apenas pelo Controle Remoto)**
Pressione T no controle remoto.
 - Pressione ^, v, <, > no controle remoto para alterar o alcance de zoom.
 - Pressione e mantenha pressionado W no controle remoto para cancelar a ampliação

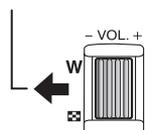
■ Botões na tela para operações durante a reprodução de vídeo

- ◀◀: Voltar à primeira cena do arquivo
- ▶▶: Ir à primeira cena do próximo arquivo
- : Retorna à tela de índice
- ◀◀: Busca em retrocesso (durante a reprodução)
- ◀|: Reprodução quadro a quadro em retrocesso (durante a pausa)*
- ▶: Reprodução
- ||: Pausa
- ▶▶: Busca em avanço (durante a reprodução)
- ▶|: Reprodução quadro a quadro em avanço (durante a pausa)*

* A reprodução lenta será iniciada quando pressionar continuamente o botão do sensor abaixo de ◀| / ▶| durante alguns instantes.

■ Volume do alto-falante

— : Baixar o volume



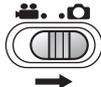
+ : Aumentar o volume

Reproduzindo Arquivos (Continuação)

Reprodução de Fotos

1

Deslize o seletor de modo para selecionar o modo  (foto).



2

Pressione **PLAY/ REC** (Reproduzir/ Gravar) para selecionar o modo de reprodução.



A tela de índice será exibida.

3

Selecione o arquivo desejado.



- **Para ir à página anterior ou seguinte**
Pressione **[▲]** ou **[▼]** por mais de um segundo.
- **Para apagar a foto**
Selecione .
- **Para mudar o número de miniaturas**
(6 miniaturas/ 12 miniaturas)
Mova o botão de zoom para **[W]**

- **Para aplicar o zoom no vídeo durante a pausa (Apenas pelo Controle Remoto)**
Pressione **T** no controle remoto.
 - Pressione **^**, **v**, **<**, **>** no controle remoto para alterar o alcance de zoom.
 - Pressione e mantenha pressionado **W** no controle remoto para cancelar a ampliação.

■ Botões na tela para operações durante a reprodução de fotos

- ◀ : Muda a ordem de reprodução da exibição em slides em retrocesso
- ▶ : Muda a ordem de reprodução da exibição em slides em avanço
- : Retorna à tela de índice
- ◀◀ : Exibe o arquivo anterior
- ▶ : Inicia a exibição em slides
- : Finaliza a exibição em slides
- ▶▶ : Exibe o próximo arquivo

Gravação Manual

O modo de gravação manual permite o ajuste do foco, do brilho da tela, etc., manualmente.

Alterando para o Modo de Gravação Manual

Preparação:

- Selecione o modo  ou .
- Selecione o modo de gravação. .

Selecione [A/M] duas vezes.



■ Para voltar ao modo de gravação automático

Selecione [A/M] para que o indicador  apareça.

Ajuste Manual do Menu

No modo de gravação manual:

- 1 Pressione MENU.
- 2 Selecione [MANUAL SETTING] (Ajuste manual).



- 3 Selecione o menu desejado.



- 4 Selecione o ajuste desejado



Dependendo do tipo de definições que você selecionar, é possível definir o valor utilizando o sensor de toque.

■ Para retornar a tela anterior

Selecione .

■ Para fechar a tela

Selecione [QUIT] (Sair).

Exibindo os Arquivos na TV

Esta filmadora foi projetada para uso com sinais de TV a cores de alta definição ou do tipo NTSC. Ela não pode ser utilizada com uma TV com padrão diferente de cores.

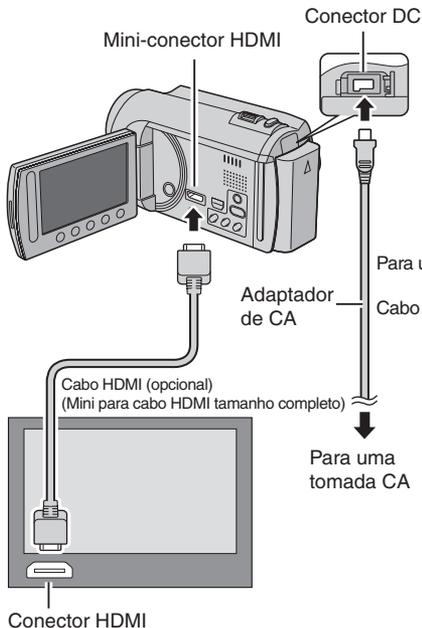
Conectar a uma TV

A saída de vídeo é possível através do conector HDMI, conector COMPONENTE ou do conector AV. Selecione o conector que melhor se adapta à sua televisão.

Preparação:

Desligue as unidades.

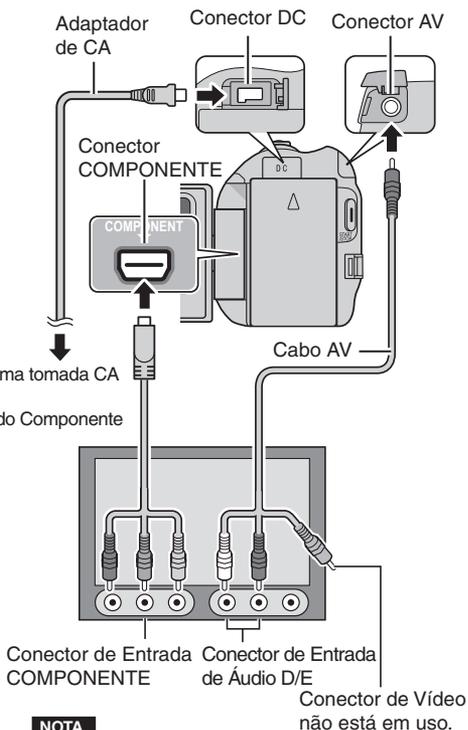
- **Para conectar utilizando o mini-conector HDMI**
Recomendamos a utilização de um cabo HDMI Categoria 2 (cabo de alta velocidade).



NOTA

- Ao estabelecer a conexão com cabo HDMI, a imagem e o som podem surgir de forma incorreta na TV dependendo da TV. Nestes casos, faça as seguintes operações.
 - 1) Desligue o cabo HDMI e ligue-o novamente.
 - 2) Desligue a filmadora e ligue-a novamente.

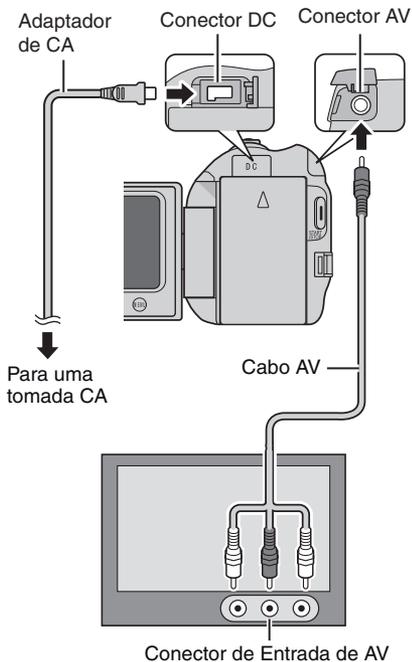
- **Para conectar utilizando o conector COMPONENTE.**



NOTA

Altere os ajustes em [COMPONENT OUTPUT] (Saída do componente) de acordo com a conexão.

■ Para conectar utilizando o conector AV



NOTA

Altere os ajustes em [VIDEO OUTPUT] para adaptar ao tamanho da tela da televisão.

Operação de Reprodução

Quando a conexão com a TV estiver concluída

- 1 Ligue a filmadora e a TV.
- 2 Ajuste a TV para o respectivo modo de VÍDEO.
- 3 (Apenas quando estiver ligando a filmadora ao videocassete ou gravador de DVD).
Ligue o videocassete ou gravador de DVD e ajuste para o modo de entrada AUX.
- 4 Inicie a reprodução na filmadora. (☞ pág. 21, 22)

- Para visualizar as indicações na tela da filmadora na TV.
Ajuste [DISPLAY ON TV] (Visualizar na TV) para [ON] (Ligar).

NOTA

Quando o VÍDEO foi gravado com o x.v.Color™ ajuste para [ON] (ativado), altere o x.v.Color™ ajustando na TV. Para mais detalhes, consulte o manual de instruções da TV.

Gerenciando Arquivos

CUIDADO

Não remova a mídia de gravação nem execute qualquer operação (como o desligamento da filmadora) durante a abertura de arquivos. Da mesma forma, certifique-se de utilizar o adaptador CA fornecido, já que os dados na mídia de gravação poderão ser corrompidos se a bateria se esgotar durante a operação. Se os dados na mídia de gravação forem corrompidos, formate a mídia de gravação para usar novamente.

Capturando uma Foto a partir de um Vídeo

É possível capturar a cena desejada a partir um vídeo gravado e gravá-la como foto.

Preparação:

- Selecione o modo .
- Selecione o modo de reprodução.

Pressione [SNAPSHOT] (Instantâneo) quando a reprodução for interrompida.

SNAPSHOT



NOTA

- As fotos capturadas são gravadas com uma resolução de 1920 x 1080. A imagem pode ser alongada na horizontal ou na vertical, dependendo da qualidade do arquivo de vídeo original.
- A função de filmagem contínua não pode ser utilizada para capturar imagens.
- Não é possível capturar vídeo durante a reprodução.

Apagar Arquivos

- Os arquivos protegidos não podem ser apagados. Para apagá-los, libere a proteção primeiramente.
- Após a exclusão dos arquivos, não será possível recuperá-los. Verifique os arquivos antes de apagá-los.

Preparação:

- Selecione o modo  ou .
- Selecione o modo de reprodução.

1 Pressione MENU.

2 Selecione [DELETE] (Apagar).



Apagando o arquivo exibido atualmente.

Após executar as etapas 1-2

3 Selecione [CURRENT] (Atual).



4 Selecione [YES] (Sim).



Você pode selecionar o arquivo anterior ou seguinte, selecionando  ou .

■ Para fechar a tela

Selecione [QUIT] (Sair).

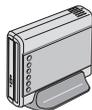
Copiando Arquivos

Tipos de Cópias e Dispositivos Conectáveis.



A filmadora

Você pode copiar imagens de vídeo/fotos do disco rígido para um cartão microSD ou de um cartão microSD para um disco rígido utilizando somente esta filmadora.



Gravador de DVD CU-VD50/ CU-VD3

Você pode copiar arquivos de vídeo gravados com esta filmadora para discos.



Gravador BD Modelo LaCie nº 301828

Você pode copiar arquivos de vídeo gravados com esta filmadora para discos.



Drive do Disco Rígido Externo USB

É possível copiar arquivos gravados nesta filmadora para um drive de disco rígido externo USB.



PC

Você pode copiar arquivos de vídeo / fotos desta filmadora para um disco utilizando um computador.



Videocassete / Gravador de DVD

Você pode duplicar arquivos de vídeo gravados com esta filmadora em videocassetes e gravador de DVD.

NOTA

- É recomendada a utilização do gravador de DVD da JVC (CU-VD50/CU-VD3). Quando utilizar o CU-VD20 ou o CU-VD40, o tempo de gravação poderá demorar duas vezes mais do que o tempo que é descrito no manual de instruções do gravador de DVD.
- Drive de disco rígido externo USB recomendado

Seagate	Série Desk FreeAgent™
LaCie	Projetado pela série Neil Poulton

- Drive de disco rígido externo USB com capacidade superior a 2 TB não pode ser usado.

Utilizando um Gravador de BD/DVD

Os arquivos na filmadora podem ser copiados para um disco utilizando um gravador de BD/DVD.

- Utilize um dos seguintes métodos para visualizar o disco.

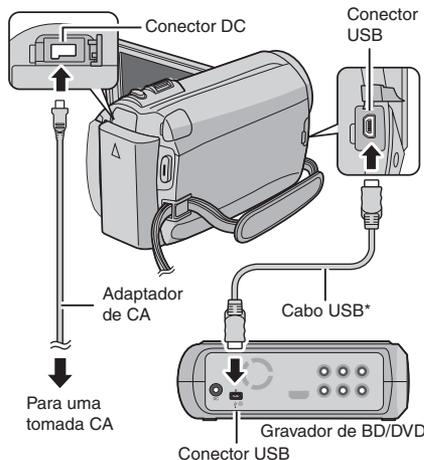
(Se você tentar reproduzir o disco com um aparelho de reprodução incompatível, o disco poderá ser rejeitado)

- Reproduzir o disco utilizando a filmadora.
 - Reproduzir o disco utilizando um gravador de BD/DVD.*
 - Reproduzir em um computador.†
 - Reproduzir o disco utilizando um BD/DVD player que suporte BD-MV e AVCHD.*
- * O DVD deve primeiro ser finalizado na filmadora.
- Exceto o BD/DVD criado utilizando um gravador de BD/DVD que não pode ser reproduzido
 - Quando conectar um gravador de DVD (CU-VD50) à TV, é possível reproduzir o disco criado sem usar a filmadora. Quando estiver reproduzindo desconecte o cabo USB.

Conexão com um gravador BD/DVD

Preparação:

Ligue primeiro a filmadora e, em seguida, ligue o gravador de BD/DVD



NOTA

- Consulte também o manual de instruções do gravador de BD/DVD opcional.
- Quando conectar a um gravador de DVD, utilize o cabo USB que é fornecido com o gravador DVD.
- Quando conectar a um gravador de BD, utilize um cabo USB com conectores Mini-A(Macho) a B(Macho). O QAM0852-001 da JVC (opcional) é recomendado. Consulte a página 34 para detalhes.

Copiando Arquivos (Continuação)

Backup de Todos os Arquivos

Preparação:

- Selecione o modo  ou .
- Selecione o HDD ou o cartão microSD.
- Conecte a filmadora ao gravador de BD/DVD.
- Quando utilizar um gravador de BD, selecione [CHANGE REC MEDIA] (Mudar a mídia de gravação) e selecione o tipo de disco.

1 Selecione [CREATE FROM ALL] (Criar a partir de todos) ou (modo ou [SAVE ALL] (Salvar todos) (modo



2 Selecione o menu desejado.



- Modo : [ALL SCENES] (Todas as cenas)
Modo : [ALL IMAGES] (Todas as imagens)
Todos os arquivos na mídia de gravação serão copiados.
- Modo : [UNSAVED SCENES] (Cenas não gravadas)
Modo : [UNSAVED IMAGES] (Imagens não gravadas)
Os arquivos ainda não copiados serão número do disco desejado.

3 Selecione [EXECUTE] (Executar).



4 Selecione [YES] (Sim) ou [NO] (Não).

- [YES] (Sim): Exibe as miniaturas por grupo.
- [NO] (Não): Exibe as miniaturas por data.

5 Selecione [EXECUTE] (Executar).

- Os arquivos serão copiados no disco. Quando [COMPLETED] (Concluído) for exibido, pressione **OK**.
- Quando a opção [INSERT NEXT DISC PRESS [STOP] TO EXIT CREATE] (Inserir próximo disco e pressione [STOP] (Parar) para sair da opção de criação) for exibida, troque o disco. Os arquivos restantes serão copiados no segundo disco.
- Para cancelar a cópia, selecione [STOP] (Parar).

Copiando Arquivos de Vídeo Ainda Não Copiados

Os arquivos ainda não copiados para os discos DVD serão automaticamente selecionados e copiados.

1 Abra o monitor LCD para ligar sua filmadora.

2 Pressione o botão DIRECT DVD (DVD direto).



3 Selecione [YES] (Sim) ou [NO] (Não).

- [YES] (Sim): Exibe as miniaturas por grupo.
- [NO] (Não): Exibe as miniaturas por data ou lista de reprodução.

4 Selecione [EXECUTE] (Executar).



- O disco começará a ser criado. Quando [COMPLETED] (Concluído) for exibido, pressione **OK**.
- Quando a opção [INSERT NEXT DISC PRESS [STOP] TO EXIT CREATE] (Inserir próximo disco e pressione [STOP] (Parar) para sair da opção de criação) for exibida, troque o disco. Os arquivos restantes serão copiados no segundo disco.
- Para cancelar a criação do disco, selecione [CANCEL] (Cancelar).

■ Para fechar a tela

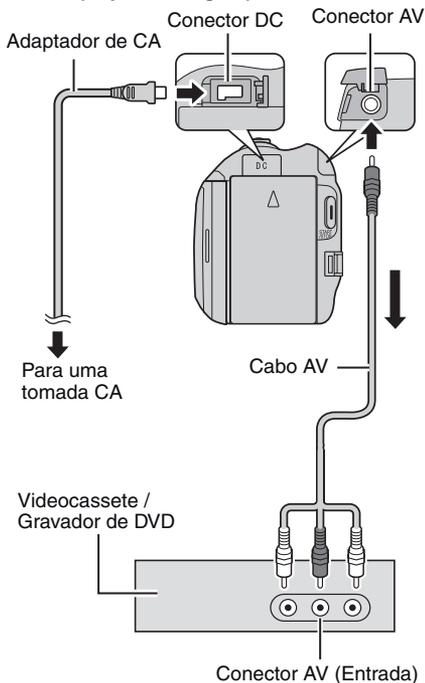
- 1) Selecione [QUIT] (Sair).
- 2) Quando a mensagem [QUIT?] (Sair?) for exibida, selecione [YES] (Sim).

Utilizando um Videocassete / DVD Player para Duplicar Arquivos da Filmadora

Preparação:

- Crie uma lista de reprodução.
- Desligue todas as unidades.

■ Para conectar utilizando o conector AV (cópia analógica)



1 Abra o monitor LCD para ligar sua filmadora.

2 Ajuste o Videocassete / Gravador de DVD para o seu modo de entrada AUX.

Verifique se as imagens da filmadora são emitidas corretamente para o videocassete/gravador de DVD.

3 Reproduza as listas de reprodução na filmadora.

- 1) Pressione MENU.
- 2) Seleccione [DUBBING PLAYBACK] (Duplicar lista de reprodução).
- 3) Seleccione a lista de reprodução desejada.
- 4) Seleccione [YES] (Sim): (É exibida uma tela preta durante 5 segundos na primeira e na última cena).

4 No ponto onde quiser iniciar a cópia, inicie a gravação no videocassete/gravador de DVD.

Consulte o manual de instruções do videocassete/gravador de DVD.

■ Para interromper a cópia

Interrompa a gravação no videocassete/gravador de DVD.

■ Para ocultar a data ou ícones na tela

Altere as definições em [DISPLAY ON TV] (Visualizar na TV).

Alternar entre modos de indicação no monitor LCD

Cada vez que tocar em **DISPLAY**, as indicações no monitor LCD mudam como apresentado a seguir:

No modo de gravação:

Todas as indicações/Indicações por função selecionada.

No modo de reprodução:

Todas as indicações/Somente data e hora / Nenhuma indicação

Criando um Disco utilizando um PC

Leia o "Contrato de Licença do Software da JVC" nas instruções do CD-ROM antes de instalar o software. Você pode copiar dados para filmadora e criar um DVD utilizando o seu PC.

1 Instalando o software no computador.

Requisitos do Sistema

Windows Vista

SO: Windows Vista®
Home Basic (SP1).
Home Premium (SP1).
(32-bit, pré-instalado).

CPU: Intel® Core™ Duo, 1,66 GHz ou superior
(Intel® Core™ Duo, 2,13 GHz ou superior recomendado.)

RAM: Pelo menos 2 GB

Windows XP

SO: Windows® XP
Home Edition (SP2/SP3)
XP Professional (SP2/SP3) (pré-instalado)

CPU: Intel® Core™ Duo, 1,66 GHz ou superior
(Intel® Core™ Duo, 2,13 GHz ou superior recomendado.)

RAM: No mínimo 1 GB

- **Para verificar as características do PC**
Clique com o botão direito em [Computador] (ou [Meu computador]) em [Start] (Iniciar) e selecione [Properties] (Propriedades).

NOTA

- Certifique-se de que o computador tem um drive de gravação de DVD.
- Se o seu sistema não cumprir os requisitos necessários, é recomendada a cópia de arquivos utilizando o gravador de DVD. (→ pág. 27)
- Os usuários Macintosh podem utilizar o software adquirido com o seu Macintosh (iMovie '08, iPhoto) para copiar arquivos para os seus computadores.

Preparação:

Coloque o CD-ROM fornecido no PC. No Windows Vista, aparece a caixa de diálogo de execução automática.

30

1 Clique em [Easy Installation] (Instalação fácil).

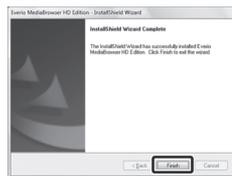


Siga as instruções na tela para instalar o software

2 Clique [Next] (Próximo).



3 Clique [Finish] (Finalizar).



O ícone do programa Everio MediaBrowser é criado no desktop.



Everio MediaBrowser Player é um software que reproduz discos AVCHD no computador (discos de DVD não podem ser reproduzidos.)

■ Para ver o Guia de Instruções para o Everio MediaBrowser

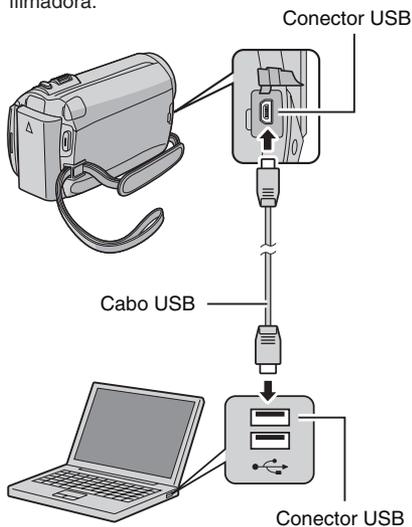
- 1) Clique duas vezes no ícone do Everio MediaBrowser.
- 2) Clique [Help] (Ajuda), e clique [Media Browser Help] (Ajuda do MediaBrowser).



2 Fazendo um Backup (Cópia de segurança) no computador

Preparação:

- Instalando o software no computador.
- Certifique-se de que o disco rígido (HDD) do computador tem espaço livre suficiente.
- Feche o monitor LCD para desligar a filmadora.



1 Abra o monitor LCD para ligar sua filmadora.

2 Selecione [BACK UP] (Cópia de segurança):



O Everio MediaBrowser é iniciado no PC.



3 Clique [All volume in camcorder] (Volume total na filmadora) e clique [Next] (Próximo).



Clique [Start] (Iniciar).



O Backup (Cópia de segurança) é iniciado.

■ Para desconectar a filmadora do PC

- 1) Clique duas vezes no ícone [Safely Remove Hardware] (Remover o hardware com segurança) na barra de tarefas e selecione [Safely remove USB Mass Storage Device] (Remover dispositivo de armazenamento USB com segurança).
- 2) Siga as instruções apresentadas na tela e certifique-se de que o dispositivo pode ser removido com segurança.
- 3) Desconecte o cabo USB e feche o monitor LCD.

NOTA

Se estiver fazendo Backup (Cópia de segurança) de muitos vídeos, a cópia pode demorar algum tempo.

Criando um Disco utilizando um PC (Continuação)

3 Criando Pastas para Organizar os Arquivos

Você pode criar pastas relativas a um determinado assunto (por exemplo, viagens, competição de atletismo) e colocar os arquivos relacionados com o assunto na pasta.

Preparação:

Faça uma cópia de segurança no PC.

1 Clique duas vezes no ícone e abra o calendário.



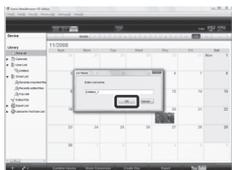
2 Selecione [Movies only] (Apenas Vídeos).



3 Clique em [+].



4 Insira o nome da nova pasta e clique em [OK].



5 Clique na data de gravação.



São exibidos os arquivos gravados nesse dia.

6 Arraste o arquivo e solte-o na pasta.



Para adicionar outros arquivos na pasta, repita as etapas 5 e 6.

4 Copiando Arquivos para um disco

O Everio MediaBrowser suporta 3 formatos de disco. Selecione um que se adapte à sua finalidade.

Disco Vídeo de DVD: Adequado se você for dar o disco a seus amigos e parentes.

Disco AVCHD: Adequado para vídeo de alta qualidade.

BD: Adequado para vídeo de alta qualidade com tempo de gravação longo.

1 Selecione a pasta e clique [Create Disc] (Criar disco).



2 Selecione o tipo do disco e clique em [Next] (próximo).



3 Clique [Select files individually] (Selecionar arquivos individualmente) e clique [Next] (Próximo).

Para adicionar todos os arquivos para discos, clique em [Select all files displayed] (Selecionar todos os arquivos exibidos) e depois avance para a etapa 5.



4 Arraste o arquivo, solte-o na parte inferior da tela e clique em [Next] [Próximo].



5 Insira o nome do disco, selecione o estilo de menu principal e clique em [Next] (Próximo).



6 Clique em [Start] (Iniciar).

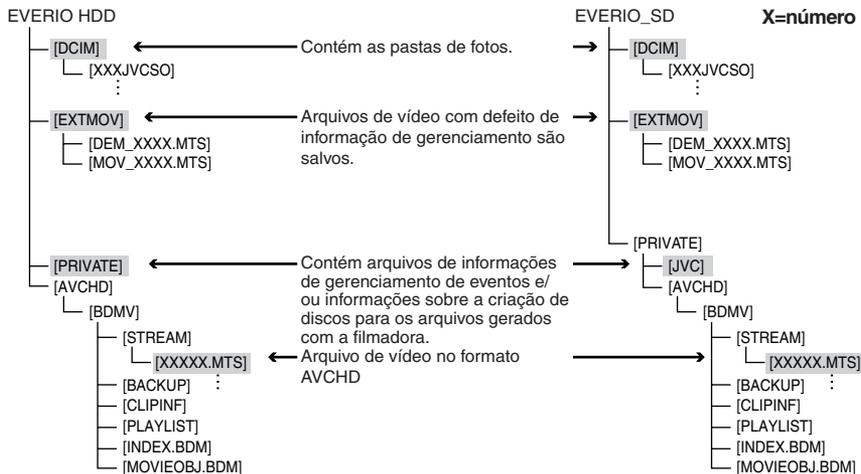


NOTA

- Quando copiar vídeo gravado em um modo de gravação UXP para criar um disco AVCHD, o vídeo precisa ser convertido para modo de gravação XP antes de ser copiado. Portanto, isto pode levar mais tempo do que a cópia de vídeo gravado em outros modos.
- Use Everio MediaBrowser Player para reproduzir o disco. Consulte para ajuda do software Everio MediaBrowser fornecido para operar.
- Para mais informações sobre a utilização clique [Help] (Ajuda), e consulte [MediaBrowser Help] (Ajuda do MediaBrowser).
- O Adobe® Reader® deve estar instalado para poder ler [MediaBrowser Help] (Ajuda do MediaBrowser). Para baixar o Adobe® Reader® do site da Adobe: <http://www.adobe.com>
- Para obter ajuda relacionada com a utilização do software fornecido, consulte as informações de suporte. (☎ pág. 34)

Criando um Disco utilizando um PC (Continuação)

Estrutura de Pastas e Extensões



Informações de Suporte ao Cliente

A utilização deste software está autorizada de acordo com os termos de licença do software.

JVC

Quando entrar em contato com a JVC no seu país (consulte a Rede de Serviços Mundiais da JVC em <http://www.jvc-victor.co.jp/english/worldmap/index-e.html>) sobre este software, informe os seguintes dados:

- Nome do Produto, Modelo, Problema, Mensagem de Erro.
- PC (Fabricante, Modelo (Desktop/Laptop), CPU, Sistema Operacional, Memória (MB), Espaço Disponível no Disco Rígido (GB))

Observe que algum tempo é necessário para responder todas as suas questões, dependendo do assunto. A JVC não poderá responder questões referentes à operação básica do seu PC, ou questões relativas às especificações ou ao desempenho do sistema operacional ou outros aplicativos ou drivers.

Suporte por Telefone/Fax

Local	Idioma	Nº de telefone
EUA e Canadá	Inglês	+1-800-458-4029 (Chamada gratuita)
Europa (Reino Unido, Alemanha, França e Espanha)	Inglês/Alemão/Francês/Espanhol	+800-1532-4865 (Chamada gratuita)
Outros países na Europa	Inglês/Alemão/Francês/Espanhol/Italiano/Holandês	+44-1489-564-764
Ásia (Filipinas)	Inglês	+63-2-438-0090
China	Chinês	+86-21-5385-3786

URL: <http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/>

Consulte o nosso site para obter as informações mais recentes e para download.

Utilizando com um Leitor de Mídia Portátil

Ativando o Modo de Exportação

Pode transferir facilmente vídeos gravados no modo de exportação para o iTunes®. Todos os arquivos com a definição de exportação ativada são transferidos para o PC. Para mais informações sobre a transferência, consulte o guia de funcionamento do MediaBrowser no CD-ROM.

Preparação:

- Selecione o modo .
- Selecione o modo de gravação.

Pressione **EXPORT (Exportar)** duas vezes.



- **Para desativar o modo de exportação**
Pressione **EXPORT (Exportar)** duas vezes.

Alterando a Definição de Exportação

Você pode configurar os vídeos gravados para a definição de exportação.

Preparação:

- Selecione o modo .
- Selecione o modo de reprodução.

1 Pressione **EXPORT (Exportar)**.



2 Selecione o arquivo e defina **[LIB.]** (Biblioteca).



Para verificar o conteúdo do arquivo, selecione **[CHECK]** (Verificar).

3 Selecione **[DONE]** (Concluído).

- **Para cancelar a definição de exportação**
Selecione o arquivo e pressione **[LIB.]** (Biblioteca) novamente.
- **Para fechar a tela**
 - 1) Selecione **[DONE]** (Concluído).
 - 2) Selecione **[YES]** (Sim):

Transferindo os Arquivos para um PC

Preparação:

Instale o iTunes® em um PC.
<http://www.apple.com/itunes/>

- 1** Conecte a filmadora ao computador com o cabo USB.
- 2** Selecione **[EXPORT TO LIBRARY]** (Exportar para biblioteca).



Todos os arquivos com a definição de exportação ativada são transferidos para o PC.

- **Se você não conseguir exportar o arquivo para o iTunes®**
Consulte “Q&A”, “Informações Mais Recentes”, “Informações de Download”, etc. em **[Click for Latest Product Info]** (Clique para obter as Informações Mais Recentes do Produto) na ajuda do software Everio MediaBrowser fornecido.

Fazendo o Upload de Arquivos para Sites da Internet

Ativando o Modo de Upload (Carregar)

Você pode fazer o upload do arquivo para sites da internet que compartilham vídeos (YouTube™) de forma rápida após a gravação.

Preparação:

- Selecione o modo .
- Selecione o modo de gravação.

Pressione **UPLOAD** (Carregar) duas vezes.



Se gravar um arquivo com o modo de upload ativado, a gravação para automaticamente 10 minutos depois de iniciada. O tempo restante é visualizado no monitor LCD.

NOTA

O modo de upload é desativado quando a gravação é concluída.

Fazendo Upload de Arquivos

Para mais informações sobre a upload de arquivos, consulte o guia de funcionamento do MediaBrowser no CD-ROM.

- 1 Conecte a filmadora ao computador com o cabo USB.
- 2 Selecione [UPLOAD] (Carregar).



■ Se você não consegue fazer o upload do arquivo para o YouTube™

- Você precisa de uma conta do YouTube™ para fazer o upload dos arquivos para o YouTube™. Crie sua conta.
- Consulte “Q&A”, “Informações Mais Recentes”, “Informações de Download”, etc. em [Click for Latest Product Info] (Clique para obter as Informações Mais Recentes para o Produto) na ajuda do software Everio MediaBrowser fornecido.

Alterando as Configurações do Menu

1 Pressione MENU.

2 Selecione o menu desejado.



3 Selecione o ajuste desejado



■ Para retornar a tela anterior
Selecione .

■ Para fechar a tela
Selecione [QUIT] (Sair).

Guia de Solução de Problemas

Antes de recorrer à assistência técnica, consulte a tabela seguinte. Se as soluções apresentadas na tabela não resolverem o problema, entre em contato com o representante ou serviço de assistência da JVC mais próximo para obter instruções. Consulte também a seção de perguntas frequentes para novos produtos no Website da JVC.

Os seguintes fenômenos não representam um mau funcionamento.

- A filmadora se aquece quando é utilizada durante um longo período.
- A bateria se aquece durante a carga.
- Quando um vídeo é reproduzido, a imagem é interrompida momentaneamente ou o som é interrompido nas junções das cenas.
- O monitor LCD fica momentaneamente vermelho ou preto quando a luz solar é gravada.
- Pontos pretos ou pontos vermelhos, verdes ou azuis aparecem no monitor LCD. (O monitor LCD tem 99,99 % de pixels ativos, mas 0,01 % ou menos pixels pode ser insuficientes).

	Problema	Ação
Energia	A alimentação não é fornecida.	<ul style="list-style-type: none">● Conecte o adaptador de CA corretamente.● Recarregue a bateria.
Visualização	A carga restante da bateria exibida não está correta.	<ul style="list-style-type: none">● Carregue completamente a bateria e, em seguida, utilize-a novamente.● Se a filmadora for utilizada durante longos períodos de tempo em temperaturas elevadas ou baixas, ou se a bateria for carregada repetidamente, a quantidade de bateria restante pode não ser apresentada corretamente.
	É difícil ver o monitor LCD.	<ul style="list-style-type: none">● Pode ser difícil ver o monitor LCD se for utilizado em áreas com muita luz, como sob luz sol direta.

Guia de Solução de Problemas (Continuação)

	Problema	Ação
Gravação	A gravação não pode ser realizada.	<ul style="list-style-type: none"> ● Deslize o interruptor de modo para selecionar o modo pretendido (👤 ou 📷).
	Linhas verticais aparecem nas imagens gravadas	<ul style="list-style-type: none"> ● Tal fenômeno ocorre quando captura um objeto iluminado pelo brilho da luz. Não é sinal de defeito.
Reprodução	O som ou vídeo é interrompido.	<ul style="list-style-type: none"> ● Às vezes, a reprodução é interrompida na seção de conexão entre duas cenas. Não é sinal de defeito.
	Não é possível encontrar um vídeo gravado.	<ul style="list-style-type: none"> ● Selecione [PLAYBACK OTHER FILE] (Rep. De outros arquivos) e depois procure o vídeo na tela de índice. (Os arquivos de vídeo que têm informação de gestão danificada podem ser reproduzidos). ● Cancele as funções de exibição de grupo e procura por data. ● Altere a definição em [REC MEDIA FOR VIDEO] (Gravar mídia para vídeo) ou [REC MEDIA FOR IMAGE] (Gravar mídia para imagem). (Os arquivos gravados em outras mídias não são exibidos).
Outros Problemas	A filmadora funciona lentamente ao alternar entre o modo de vídeo e o modo de foto, ou ao ligar e desligar.	<ul style="list-style-type: none"> ● Se existirem muitos arquivos (como arquivos de vídeo) na filmadora, esta demora algum tempo para responder. Recomendamos que copie todos os arquivos para o computador e que apague os da filmadora.
	A luz não pisca durante o carregamento da bateria.	<ul style="list-style-type: none"> ● Verifique a carga restante da bateria. (Quando a bateria estiver totalmente carregada, a luz não pisca). ● Ao recarregar em ambientes quentes ou frios, certifique-se de que a bateria está sendo carregada dentro do intervalo de temperatura permitido. (Se a bateria estiver sendo recarregada fora do intervalo de temperatura permitido, o carregamento poderá ser interrompido para proteger a bateria).
	Não é possível fazer o upload do arquivo para o YouTube™	<ul style="list-style-type: none"> ● Consulte "Q&A", "Informações Mais Recentes", "Informações de Download", etc. em [Click for Latest Product Info] (Clique para obter as Informações Mais Recentes para o Produto) na ajuda do software Everio MediaBrowser fornecido.
	Não é possível exportar o arquivo para o iTunes®	

■ Se ocorrer um defeito no disco rígido (HDD)

- ① Execute [FORMAT HDD] (Formatar HDD). (Todos os dados são excluídos).
- ② Se isso não resolver o problema, entre em contato com o serviço de assistência ao cliente JVC para reparação.

■ Para reiniciar a filmadora quando esta não funcionar normalmente

- ① Feche o monitor LCD e remova a fonte de alimentação (bateria ou Adaptador de CA) da filmadora e, em seguida, coloque-a novamente.
- ② Execute [FACTORY PRESET] (Pré-ajuste de fábrica).

Indicações de Advertência

Indicação	Ação
SET DATE/TIME! (Ajuste Data/Hora!)	<ul style="list-style-type: none"> ● Ajuste o relógio. Se a mensagem continuar aparecendo depois de acertar o relógio, isso significa que a pilha do relógio se esgotou. Entre em contato com o representante da JVC mais próximo.
COMMUNICATING ERROR (Erro de comunicação)	<ul style="list-style-type: none"> ● Certifique-se que esteja utilizando baterias JVC.
CANNOT USE IN VIDEO MODE (Não pode ser utilizado em modo de vídeo)	<ul style="list-style-type: none"> ● Ajuste [REC MEDIA FOR VIDEO] (Gravar mídia para vídeo) para (HDD) (Disco rígido). ● Substitua o cartão microSD. (Arquivos gravados com outros dispositivos que suportam AVCHD não podem ser reproduzidos na filmadora.)
NOT FORMATTED (Não formatado)	<ul style="list-style-type: none"> ● Selecione [OK] e selecione [YES] (Sim) para efetuar a formatação.
FORMAT ERROR! (Erro na formatação!).	<ul style="list-style-type: none"> ● Verifique o processo de funcionamento e volte a efetuar o procedimento.
DATA DELETION ERROR (Erro ao apagar os dados).	<ul style="list-style-type: none"> ● Desligue a filmadora e ligue-a novamente.
HDD ERROR! (Erro no disco rígido)	<ul style="list-style-type: none"> ● Efetue a formatação. (Todos os dados são excluídos). ● Desligue a filmadora e ligue-a novamente.
MEMORY CARD ERROR! (Erro no cartão de memória)	<ul style="list-style-type: none"> ● Efetue a formatação. (Todos os dados são excluídos). ● Retire o cartão microSD e volte a inseri-lo. (Não é possível utilizar o MultiMediaCard). ● Remova qualquer tipo de sujeira nos terminais do cartão microSD. ● Insira o cartão microSD antes de ligar a filmadora. ● Desligue a filmadora e ligue-a novamente.
CANNOT TAKE MORE STILL IMAGES AT THE MOMENT (Não é possível tirar mais fotos)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pare a gravação de vídeo e, em seguida, grave uma foto. (Se um cartão microSD for retirado ou inserido durante a gravação de vídeo, não é possível gravar uma foto).
DROP DETECTION WORKED AND THE POWER IS TURNED OFF (A detecção de choques funcionou e a câmera está desligada)	<ul style="list-style-type: none"> ● Ajuste [REC MEDIA FOR VIDEO] (Gravar mídia para vídeo) para [SD] (cartão microSD) e depois grave para um cartão microSD. ● Desligue a filmadora e ligue-a novamente. ● Evite submeter à filmadora a vibrações e impactos.
RECORDING CANCELLED (Gravação cancelada)	
RECORDING FAILURE (Falha na gravação)	<p>Cartão microSD:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Retire o cartão microSD e volte a inseri-lo. (Não é possível utilizar o MultiMediaCard). ● Remova qualquer tipo de sujeira nos terminais do cartão microSD. ● Insira o cartão microSD antes de ligar a filmadora.
PLAYBACK FAILED (Falha ao reproduzir)	<p>HDD (Disco rígido):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Não submeta a filmadora a impacto/vibrações.

Especificações

■ Geral

Fornecimento de Energia Geral

CC 11 V (Utilizando Adaptador CA)

CC 7,2 V (Utilizando bateria)

Consumo de energia

Aproximadamente 3,5 W*

* Quando o LED estiver apagado e a luz de fundo do monitor estiver ajustada no modo [STANDARD] (Padrão). Nível da corrente de consumo: 1 A

Dimensões (L x A x P)

53 mm x 68 mm x 113 mm

(2-1/8" x 2-11/16" x 4-1/2")

Peso

Aprox. 325 g

Aproximadamente 370 g (incluindo a bateria)

Temperatura de operação

0°C a 40

Temperatura de armazenamento

-20 a 50°C

Umidade de operação

35% a 80%

■ Filmadora/Monitor LCD

Captura

CMOS progressivo de 1/4, 1" (3.050.000 pixels)

Lente

F 1.9 a 3,2, f = 2,9 mm a 58,0 mm, lente de zoom automático de 20:1.

Diâmetro do filtro

Ø 30,5 mm

Monitor LCD

2,7" medido diagonalmente, painel LCD / Sistema de matriz ativa TFT

LED

Alcance de 1,5 m (distância recomendável para a gravação contínua de fotos)

■ Conectores

Saída AV

Saída de vídeo: 1.0 V (p-p), 75 Ω

Saída de áudio: 300 mV (rms), 1k Ω

HDMI

HDMI™ (V.1,3 com x.v.Color™)

Saída do componente

Y, Pb, Pr saída do componente

Y: 1.0 V (p-p), 75 Ω

Pb/Pr: 700 mV (p-p), 75 Ω

USB

Mini USB tipo A e tipo B, compatível com USB 2.0

■ Adaptador de CA

Alimentação

CA 110 V a 240 V~, 50 Hz/60 Hz

Saída

CC 11 V , 1 A

■ Controle Remoto

Fonte de alimentação

CC 3 V

Vida útil da bateria

Aproximadamente 1 ano (dependendo da frequência de uso)

Distância de operação

Dentro de 5 m

Temperatura de operação

0°C a 40°C

Dimensões (L x A x P)

42 mm x 14,5 mm x 91 mm

Peso

Aproximadamente 30 g (incluindo a bateria)

■ Fotos

Formato

JPEG

Tamanho da imagem

1920 x 1080 1440 x 1080 640 x 480

Qualidade da imagem

FINE (Alta) / STANDARD (Padrão)

■ Vídeo

Formato do sinal

1080/60i

Formato de Gravação/Reprodução

Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264

Áudio: Dolby Digital (2 canais)

Modo de gravação (vídeo)

UXP: VBR, média de 24 Mbps

XP: VBR, media de 17 Mbps

SP: VBR, media de 12 Mbps

EP: VBR, media de 5 Mbps

Modo de gravação (áudio)

48 kHz, 256 kbps

Design e especificações sujeitos a mudança sem aviso prévio.

h: hora/m: minuto

Tempo aproximado de gravação (para vídeo)

Qualidade	Gravando em média	HDD (Disco rígido)		Cartão microSD	
		GZ-HD300 60 GB	GZ-HD320 120 GB	4 GB	8 GB
UXP		5 h 30 m	11 h	20 m	40 m
XP		7 h 30 m	15 h	30 m	1 h 00 m
SP		10 h	21 h	44 m	1 h 28 m
EP		25 h	50 h	1 h 40 m	3 h 20 m

Número aproximado de imagens (para fotos)

Podem ser gravadas até 9999 fotos no disco rígido em qualquer um dos modos.

Tamanho/ Qualidade da imagem		Mídia de gravação	Cartão microSD			
			512 MB	1 GB	2 GB	4 GB
16:9	1920 x 1080 / FINE (Alta)	510	1040	2100	4200	8420
	1920 x 1080 / STANDARD (Padrão)	800	1630	3210	6410	9999
4:3	1440 x 1080 / FINE (Alta)	680	1370	2770	5540	9999
	1440 x 1080 / STANDARD (Padrão)	1060	2160	4360	8700	9999
	640 x 480 / FINE (Alta)	3320	6720	9999	9999	9999
	640 x 480 / STANDARD (Padrão)	5980	9999	9999	9999	9999

h: hora/m: minuto

Tempo de carga/gravação necessário (aproximadamente)

Bateria	Tempo de carregamento	Tempo de gravação
BN-VF808U (Fornecido)	1 h 50 m	1 h 20 m*
BN-VF815U	2 h 40 m	2 h 50 m*
BN-VF823U	3 h 40 m	4 h 10 m*

* Quando o LED estiver apagado e a luz de fundo do monitor estiver ajustada no modo [STANDARD] (Padrão).

Cuidados

Adaptador de CA

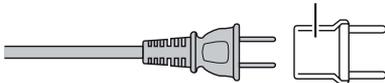
Quando estiver utilizando o adaptador de CA em outras regiões que não seja os EUA.

O adaptador de CA possui o recurso de seleção automática de tensão na faixa de CA de 110 V até 240 V.

USANDO UM ADAPTADOR DE TOMADA CA COMUM.

Caso conecte o cabo de força da filmadora em uma tomada elétrica CA diferente do tipo de série C73 do Padrão Nacional Americano, utilize um adaptador de tomada CA denominada "Tomada Siemens", conforme exibido. Para este adaptador de tomada CA, consulte um revendedor JVC mais próximo.

Adaptador de tomada



Baterias

A bateria fornecida é de íons lítio. Antes de utilizar a bateria fornecida ou uma bateria opcional, certifique-se de ler as precauções a seguir:

- **Para evitar acidentes**

... não queime.

... não coloque os terminais em curto-circuito.

Mantenha longe de objetos metálicos quando não estiver em uso. Quando transportar a filmadora, certifique-se de que a tampa da bateria fornecida esteja colocada. Se a tampa da bateria não estiver colocada, transporte-a em uma embalagem plástica.

... não modifique nem desmonte.

... não exponha a bateria a temperaturas superiores a 60°C, pois pode superaquecer, explodir ou provocar um incêndio.

... utilize apenas carregadores específicos.

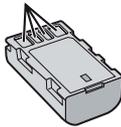
- **Para evitar danos e prolongar a vida útil**

... não a submeta a pancadas desnecessárias.

... carregue-a dentro dos níveis de temperatura de 10°C a 35°C. Esta é uma bateria do tipo reação química — temperaturas mais baixas impedem a reação química, enquanto que temperaturas mais elevadas podem impedir o carregamento completo.

... guarde-a num local frio e seco. A exposição prolongada a altas temperaturas aumenta a descarga natural e diminui a vida útil da bateria.

Terminais



... caso tenha que guardar a bateria durante um longo período, carregue-a totalmente e descarregue-a de seis em seis meses.

... quando não estiver utilizando-a, retire-a do carregador ou da tomada, já que alguns equipamentos mantêm a corrente mesmo depois de desligados.

ATENÇÃO:



O produto adquirido é ligado por uma bateria recarregável que é reciclável.

Entre em contato com seu representante local para obter informações de como reciclar esta bateria.

Mídia de Gravação

- **Certifique-se de seguir as orientações abaixo para evitar corromper ou danificar a mídia de gravação.**

- Não dobre ou deixe a mídia de gravação cair, nem a submeta a pressão, pancadas ou vibrações fortes.
- Não deixe respingar água na mídia de gravação.
- Não utilize, substitua ou armazene a mídia de gravação em lugares expostos à eletricidade estática ou ruído elétrico intenso.
- Não desligue a filmadora ou remova a bateria ou adaptador de CA durante a gravação, reprodução ou ao acessar a mídia de gravação.
- Não coloque a mídia de gravação próxima a objetos que possuam forte campo magnético ou que emitam fortes ondas eletromagnéticas.
- Não armazene a mídia de gravação em locais com alta temperatura ou alta umidade.
- Não toque nas partes metálicas.
- Ao formatar ou apagar dados utilizando a filmadora, somente as informações de gerenciamento do arquivo são alteradas. Os dados não são completamente apagados do disco rígido (HDD). Se desejar apagar completamente todos os dados, recomendamos utilizar um software disponível comercialmente que seja especialmente projetado para esse fim, ou destrua fisicamente a filmadora com um martelo, etc.

Disco Rígido

- Não utilize a filmadora em locais onde seja submetida a vibração ou sons elevados.
- Se mover subitamente a unidade, pode acionar a função de detecção de choques e a filmadora poderá desligar.

Monitor LCD

- **Para evitar danificar o monitor LCD, NÃO** exerça pressão sobre ele, nem o submeta a choques.
- ... coloque a filmadora com o monitor LCD virado para baixo.
- **Para prolongar a vida útil**
- ... evite limpá-lo com um pano áspero.

Unidade Principal

● Por razões de segurança, NÃO

- ... abra o chassi da filmadora.
- ... desmonte ou modifique o equipamento.
- ... permita que substâncias inflamáveis, água ou objetos metálicos caiam dentro do equipamento.
- ... retire a bateria nem desconecte a fonte de alimentação quando a filmadora estiver ligada.
- ... deixe a bateria acoplada à filmadora quando não estiver em uso.
- ... coloque fontes de chama direta, como velas acesas, sobre o equipamento.
- ... exponha o equipamento a goteiras ou respingos.
- ... deixe poeira ou objetos metálicos em contato com o plugue de energia ou a uma tomada de energia CA.
- ... insira qualquer objeto na filmadora.

● Evite utilizar o equipamento

- ... em locais sujeitos a pó ou umidade excessiva.
- ... em locais sujeitos a fumaças ou vapores, como perto de um fogão de cozinha.
- ... em locais sujeitos a vibrações ou choques excessivos.
- ... perto de um equipamento de televisão.
- ... perto de equipamentos que geram campos elétricos ou magnéticos fortes (alto-falantes, antenas transmissoras, etc.).
- ... em locais sujeitos a temperaturas extremamente elevadas (acima de 40°C) ou extremamente baixas (abaixo de 0°C).
- ... em locais sujeitos à pressão baixa do ar mais de 3000 m acima do nível do mar).

● NÃO deixe o equipamento

- ... em locais com temperatura superior a 50°C.
- ... em locais onde a umidade seja extremamente baixa (abaixo de 35%) ou extremamente alta (acima de 80%).
- ... sob a luz solar direta.
- ... em um veículo fechado no verão.
- ... perto de um aquecedor.
- ... em lugares altos, como sobre uma TV. Deixar o equipamento em lugares altos enquanto um cabo estiver conectado pode resultar no mau funcionamento se o cabo ficar preso e o equipamento cair no chão.

● Para proteger o equipamento, NÃO

- ... molhe.
- ... deixe cair, nem bata com ele em objetos duros.
- ... sujeite à vibrações ou choques excessivos durante o transporte.
- ... mantenha a lente apontada para objetos extremamente brilhantes durante muito tempo.
- ... exponha a lente à luz solar direta.
- ... balance excessivamente ao utilizar a alça de mão
- ... balance excessivamente a bolsa maleável com a filmadora lá dentro.
- ... coloque a filmadora em áreas com pó ou areia, tais como a praia.

● Para prevenir que a filmadora caia,

- Insira a alça de ombro firmemente e aperte a alça de transporte firmemente.
- Quando utilizar a filmadora com um tripé, acople-a ao tripé firmemente.

Se a filmadora cair, você poderá se ferir e a filmadora poderá ser danificada. É necessário manter uma supervisão de perto quando uma criança utilizar esta filmadora.

Declaração de Conformidade

Número do Modelo: GZ-HD320U/300U

Nome Comercial: JVC

Parte responsável: JVC AMERICAS CORP.

Endereço: 1700 Valley Road Wayne, N. J. 07470

Número do Telefone: 973-317-5000

Este aparelho atende o Artigo 15 das Normas estabelecidas pela Comissão Federal de Comunicações (FCC). Sua operação está sujeita às seguintes condições: (1) Este aparelho não deve causar interferência prejudicial e, (2) este aparelho deve aceitar qualquer interferência recebida, incluindo interferência que possa causar operação anormal.

As alterações ou modificações efetuadas sem aprovação da JVC podem anular a permissão de utilização do equipamento concedida ao usuário. Este equipamento foi testado e constatou-se estar de acordo com as restrições para um equipamento digital classe B, conforme a Seção 15 das Normas da Comissão Federal de Comunicações (FCC). Estes limites são designados para fornecer uma proteção razoável contra interferências prejudiciais em uma instalação residencial. Este equipamento gera, utiliza e pode irradiar energia de frequência de rádio e, se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções, pode causar interferência prejudicial às comunicações de rádio. Entretanto, não há garantia de que essa interferência não ocorrerá em uma instalação em especial. Se este equipamento realmente causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, que pode ser determinada ligando-se e desligando-se o equipamento, aconselhamos o usuário a tentar corrigir a interferência através de uma ou mais medidas abaixo: Redirecionar ou mudar o local da antena receptora. Aumentar a distância entre o equipamento e o receptor. Conectar o equipamento a uma saída em um circuito diferente do qual o receptor está ligado. Consultar o distribuidor ou um técnico de rádio/TV experiente para assistência.

Este equipamento digital Classe B está em conformidade com a Norma ICES-003 Canadense.

Terminologias

A	Adaptador de CA 15, 42	H	HDMI 42
	Ajuste da Data/Hora 5	I	iTunes 35
	Ajuste do Idioma 16	L	LED 20
	Ajuste do Relógio 15		Leitor de Mídia Portátil 35
	Ajustes do Menu 37		Lista de Reprodução 21
	Apagar Arquivos 26	M	Mídia de Gravação 42
	Aplicar Zoom na Reprodução 21, 22		Modo de Exportação para Biblioteca 35
B	Backup de BD/DVD 27		Monitor LCD 12, 42
	Bateria 15, 42	N	Números de Imagens 41
C	Cabo USB 27, 31	R	Reprodução para Duplicação 29
	Carga Restante da Bateria 20	T	Tempo de Gravação 41
	Cartão microSD 17		Tempo Restante de Gravação 20
	CD-ROM 14, 30	V	Visualização Rápida 18, 19
	Conexão do Componente 24		Volume do Alto-falante 21
	Conexão AV 25, 29	Y	YouTube 36
	Controle de gravação na tela 18	Z	Zoom 20
	Controle de Zoom na Tela 20		
	Controle Remoto 11, 14		
	Copiando Arquivos 27		
D	Detecção de Face 18, 19		
	Disco Rígido 42		
E	Exibindo os Arquivos na TV 24		
F	Fazendo Upload de Arquivos 36		
G	Gravação Manual 23		
	Gravador de BD/DVD 27		



JVC

www.jvc.com.br



CLIQUE AQUI