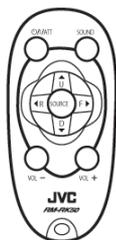
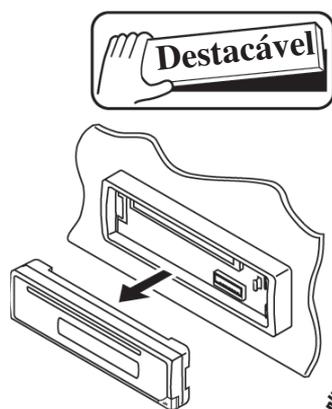


JVC

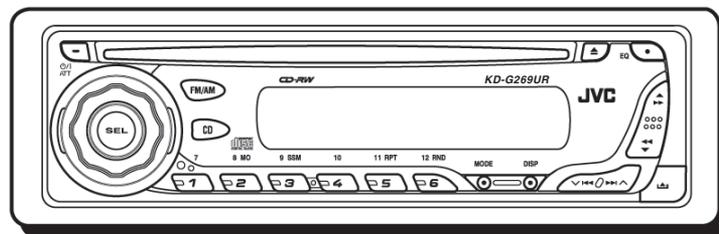


CD RECEIVER

KD-G269UR



KD-G269UR



COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO



Para cancelar a demonstração no visor, consulte a página 8

MANUAL DE INSTRUÇÕES

Para Uso do Cliente:

Indique abaixo o N° do Modelo e o N° de Série, os quais estão localizados na parte superior ou inferior do gabinete. Conserve estas informações para futura referência.

N° do Modelo _____

N° de Série _____

BQX0317

INFORMAÇÕES (Para os EUA)

Este equipamento foi testado e considerado como atendendo aos limites para um dispositivo digital da Classe B, em conformidade com a Parte 15 dos Regulamentos da FCC. Tais limites são projetados para proporcionar proteção razoável contra interferências prejudiciais em uma instalação residencial. Este equipamento gera, usa, e pode irradiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e usado de acordo com as instruções, pode causar interferências prejudiciais às radiocomunicações. No entanto, não há nenhuma garantia de que não ocorram interferências em uma instalação específica. Se este equipamento não causar interferências prejudiciais à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado desligando ou ligando-se o equipamento, o usuário é motivado a tentar corrigir a interferência por meio de uma ou mais das seguintes medidas:

- Redirecionar ou realocar a antena de recepção.
- Aumentar a separação entre o equipamento e o receptor.
- Conectar o equipamento a uma tomada em um circuito diferente daquele ao qual o receiver se acha conectado.
- Consultar o revendedor ou um técnico experiente de rádio/TV para obter ajuda.

IMPORTANTE PARA PRODUTOS A LASER

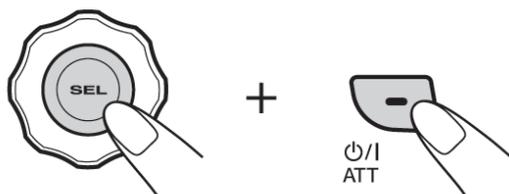
1. PRODUTO A LASER DA CLASSE 1
2. **CUIDADO:** Não abra a tampa superior. Não existem peças que exigem manutenção por parte do usuário dentro da unidade; deixe todos os serviços de manutenção por conta do pessoal de assistência técnica qualificado.
3. **CUIDADO:** Radiação a laser visível e invisível quando a unidade se acha aberta e o intertravamento apresentou falha ou está com defeito.

Advertência

Se precisar operar o receiver enquanto estiver dirigindo, assegure-se de concentrar sua atenção ao volante, ou você poderá se envolver em um acidente de trânsito.

Como restabelecer o seu receiver

Pressione e mantenha ambos os botões pressionados ao mesmo tempo.



- Isto irá restabelecer o microcomputador. Os seus ajustes preestabelecidos também serão apagados.
- Se um disco estiver carregado na bandeja, ele será ejetado. Tenha cuidado para não deixar cair o disco.

Como forçar a ejeção de um disco

Se um disco não puder ser reconhecido pelo receiver ou não puder ser ejetado, este deve ser ejetado como segue:

Pressione e mantenha ambos os botões pressionados ao mesmo tempo.



- Se isto não funcionar, tente restabelecer o seu receiver.
- Tenha cuidado para não deixar cair o disco ao ejetá-lo.

Obrigado por adquirir um produto JVC. Queira ler atentamente todas as instruções antes da operação, para assegurar o seu completo entendimento e obter o melhor desempenho possível desta unidade.

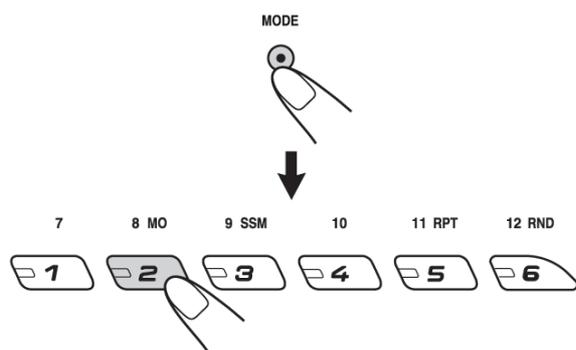
Índice

Como restabelecer o seu receiver	2	Localização de uma faixa ou trecho específico em um CD	15
Como forçar a ejeção de um disco	2	Seleção dos modos de reprodução de CDs	15
Como utilizar o botão MODE	4	Ejeção de CD proibida	16
LOCALIZAÇÃO DOS BOTÕES	4	AJUSTES DE SOM.....	17
Painel de controle	4	Selecionar os modos de som pré-ajustados (C-EQ: equalizador personalizado)	17
Controle remoto	5	Ajuste do som	18
Preparação do Controle remoto	5	OUTRAS FUNÇÕES PRINCIPAIS	19
OPERAÇÕES BÁSICAS	7	Seleção do modo dimmer (atenuador)	19
Ligar a energia	7	Seleção do controle de ganho do amplificador ..	19
Cancelar as demonstrações no visor	8	Destacar o painel de controle	20
Ajuste do relógio	9	DIAGNÓSTICO E CORREÇÃO DE FALHAS	21
OPERAÇÕES DO RÁDIO	10	MANUTENÇÃO	22
Ouvir o rádio	10	Manuseio dos discos	22
Armazenar as estações na memória	12	ESPECIFICAÇÕES.....	23
Ouvir uma estação pré-ajustada	13	MANUAL DE INSTALAÇÃO/CONEXÃO.....	24
OPERAÇÕES COM DISCO.....	14		
Tocar um CD	14		

Como utilizar o botão MODE

Se você pressionar em MODE, a unidade passa a operar no modo de funções, em seguida os botões numéricos operam como botões para diferentes funções.

Ex.: Quando o botão numérico 2 opera como botão MO (monaural).



Indicador de contagem regressiva

Para usar estes botões novamente para as funções originais após pressionar em MODE, aguarde 5 segundos sem pressionar nenhum destes botões, até que o modo de funções esteja liberado.

- Pressionando novamente em MODE, também irá liberar o modo de funções.

ANTES DE USAR

*Para segurança...

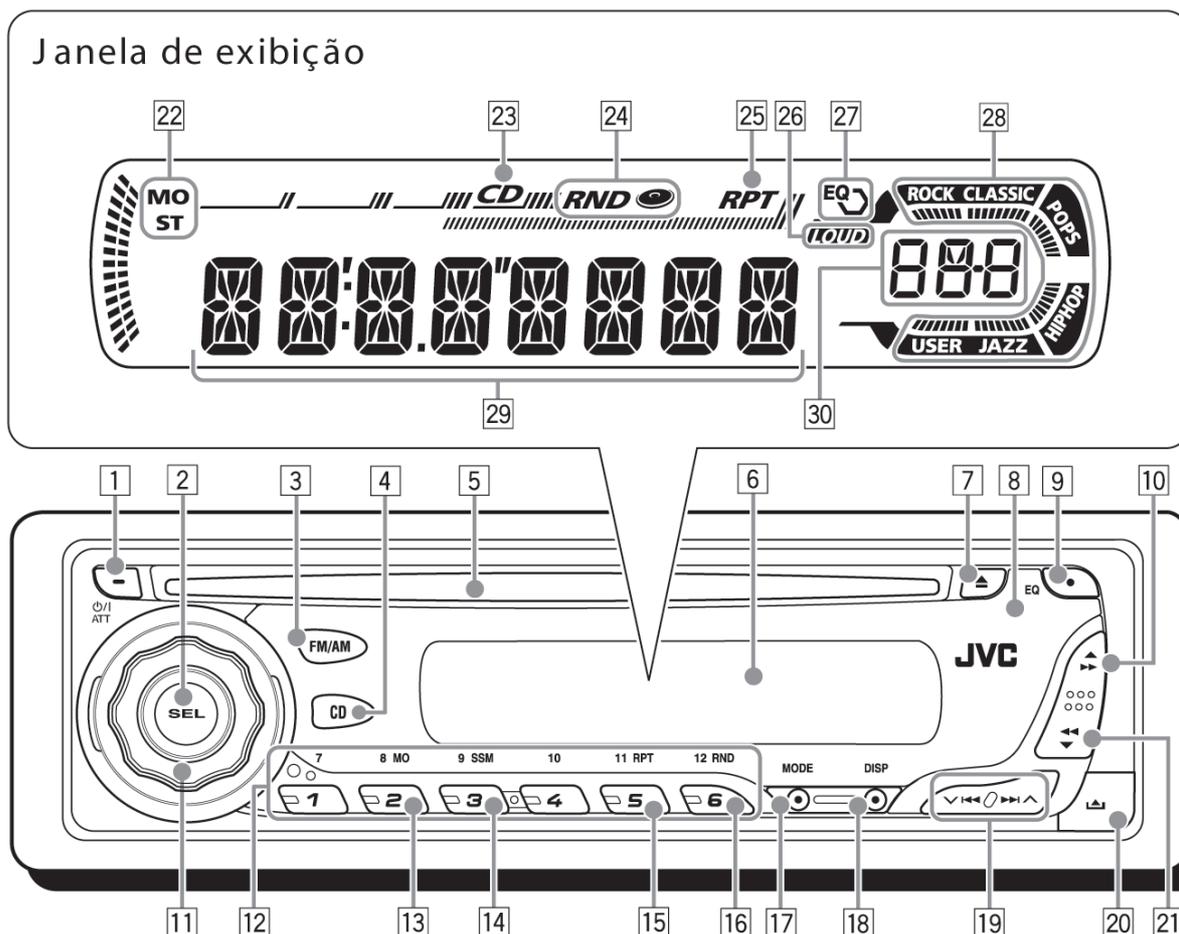
- Não aumente demais o nível de volume, pois isto irá bloquear os ruídos externos, tornando a condução perigosa.
- Pare o carro antes de executar qualquer operação complicada.

*Temperatura interna do carro...

Caso tenha estacionado o carro por um longo período sob tempo quente ou frio, aguarde até que temperatura dentro do carro se normalize antes de operar a unidade.

LOCALIZAÇÃO DOS BOTÕES

Painel de controle



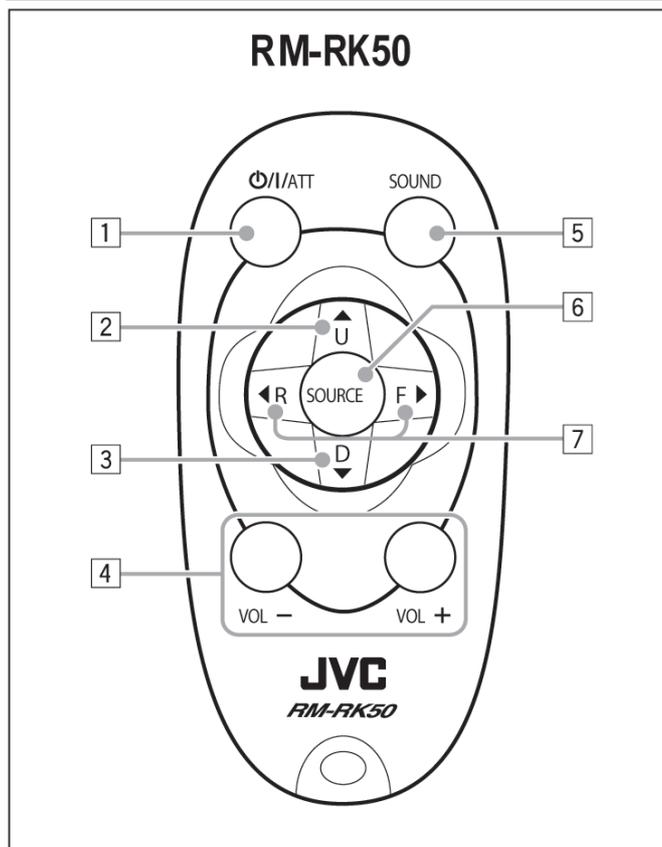
- 1 ϕ /I ATT (atenuador em standby/ligado)
- 2 Botão SEL (selecionar)
- 3 Botão FM/AM
- 4 Botão CD
- 5 Slot (fenda) de carregamento
- 6 Janela de exibição
- 7 \blacktriangle Botão (eject)
- 8 Sensor remoto
- 9 Botão EQ (equalizador)
- 10 \blacktriangle Botão (sobe)
- 11 $\blacktriangleright\blacktriangleright$ Botão fast forward (avanço rápido)
- 12 Mostrador de controle
- 13 Botões numéricos
- 14 Botão MO (monaural)
- 15 Botão SSM (Memória Seqüencial de Estações Fortes)
- 16 Botão RPT (repetir)
- 17 Botão RND (random / aleatório)
- 18 MODE button
- 19 Botão MODE
- 20 \blacktriangledown \blacktriangleleft \blacktriangleright \blacktriangleright botões
- 21 \blacktriangleleft botão (liberação do painel de controle)
- 22 \blacktriangledown botão (desce)
- 23 \blacktriangleleft Botão reverse (retrocesso)

Janela de exibição

- 22 Indicadores de recepção do sintonizador – MO (monaural) ST (estéreo)
- 23 Indicador de CD (random disc / disco aleatório)
- 24 Indicador RND 
- 25 Indicador RPT (repetir)
- 26 Indicador LOUD (loudness)
- 27 Indicador EQ (equalizador)
- 28 Indicadores de modo de som (C-EQ: equalizador personalizado) - ROCK, CLASSIC, POP, HIP HOP, JAZZ, USER
- 29 Visor principal
- 30 Exibição da fonte
Indicador do nível de volume



Controle remoto



- 1 • Liga a unidade se for pressionado quando a mesma estiver desligada.
 - Desliga a unidade se for pressionado e mantido pressionado, até “SEE YOU” aparecer no visor.
 - Baixa o nível de volume em um momento, se for pressionado brevemente. Pressione-o novamente para restaurar o volume.
- 2 Seleciona a faixa enquanto estiver ouvindo o rádio. Toda vez que o botão for pressionado, a faixa é mudada.
- 3 Seleciona as estações pré-ajustadas enquanto estiver ouvindo o rádio. Toda vez que o botão for pressionado, aumenta o número de estações pré-ajustadas e a estação selecionada é sintonizada.

- 4 Funciona da mesma forma que o mostrador de controle na unidade principal.

Observação: Estes botões não são utilizados para ajustar “DEMO”, “CLOCK H”, “CLOCK M”, “DIMMER” e “AMP GAIN” (ver páginas 8, 9 e 10).

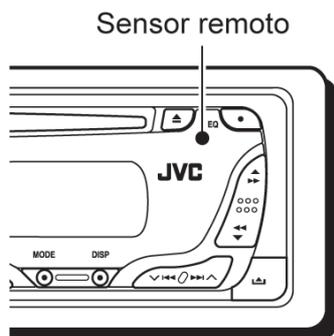
- 5 Seleciona o modo de som (C-EQ: equalizador personalizado). Cada vez que pressionar o botão, o modo de som (C-EQ) é alterado.
- 6 Seleciona a fonte. Cada vez que pressionar o botão, a fonte é alterada.
- 7
 - Busca as estações enquanto estiver ouvindo o rádio.
 - Avança ou retrocede rapidamente a faixa se for pressionado e mantido pressionado enquanto estiver ouvindo um CD.
 - Pula para o início da próxima faixa ou retorna ao início da faixa atual (ou anterior), se for pressionado brevemente enquanto estiver ouvindo um CD.



Preparação do controle remoto

Antes de utilizar o controle remoto:

- Aponte o controle remoto diretamente para o sensor remoto na unidade principal. Certifique-se de que não haja nenhum obstáculo entre os mesmos.



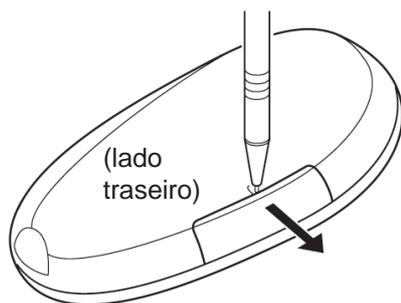
- Não exponha o sensor remoto a luzes fortes (como a luz solar direta ou iluminação artificial).

Instalação da bateria

Quando a faixa controlável ou a eficiência do controle remoto diminuir, substitua a bateria.

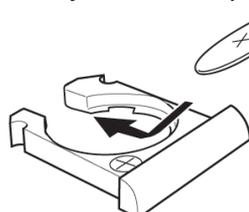
1. Retire o suporte da bateria.

- 1) Empurre o suporte da bateria para fora na direção indicada pela seta, usando uma caneta esferográfica ou ferramenta similar.
- 2) Retire o suporte da bateria.



2. Coloque a bateria.

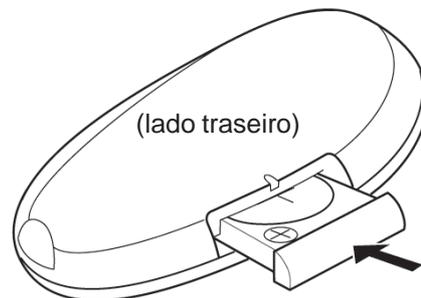
Deslize a bateria para dentro do suporte com o lado + voltado para cima, de tal maneira que a bateria esteja fixa no suporte.



Bateria de pastilha de lítio (número do produto: CR2025)

3. Recoloque o suporte da bateria.

Reintroduza o suporte da bateria, empurrando-o até ouvir um som de encaixe (clique).

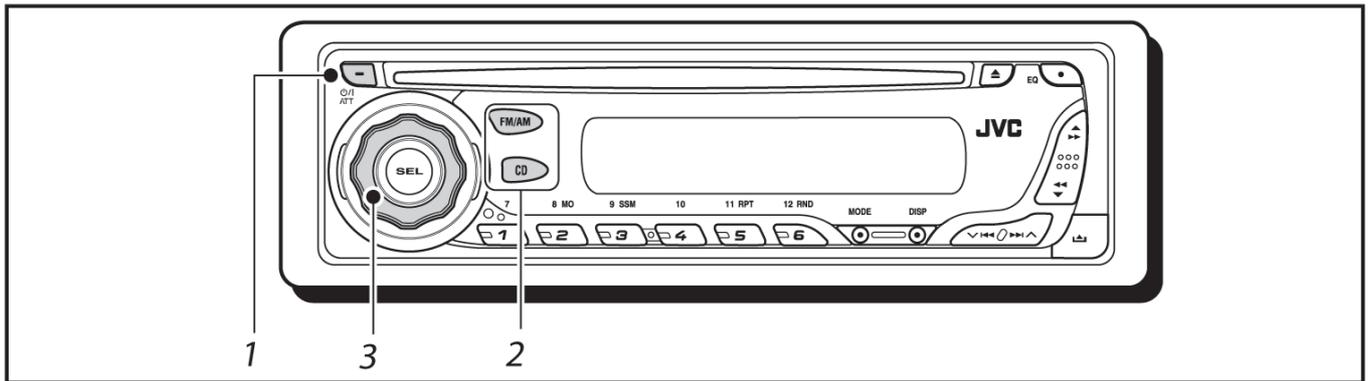


ADVERTÊNCIA

- Armazene a bateria em um local longe do alcance de crianças.
Se uma criança acidentalmente engolir a bateria, consulte imediatamente um médico.
- Não recarregue, coloque em curto, desmonte ou aqueça a bateria, nem atire a mesma ao fogo.
Qualquer destes procedimentos poderá fazer com que a bateria emita calor, apresente rachaduras ou cause princípio de incêndio.
- Não deixe a bateria em contato com outros materiais metálicos.
Isto poderá fazer com que a bateria emita calor, apresente rachaduras ou cause princípio de incêndio.
- Ao descartar ou conservar a bateria, enrole-a com fita e isole-a; caso contrário, isto poderá fazer com que a bateria produza calor, apresente rachaduras ou cause princípio de incêndio.
- Não aperte a bateria com alicate ou ferramentas similares.
Ao proceder desta forma, a bateria pode emitir calor, apresentar rachaduras ou causar princípio de incêndio.

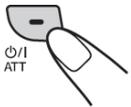
CUIDADO

NÃO deixe o controle remoto em um local exposto à luz solar direta (tal como no painel do veículo) por períodos prolongados. Do contrário, ele poderá sofrer avarias.



Ligar a energia

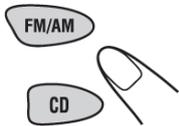
1 Ligue a energia.



Observação sobre a Operação com Toque Único:

Ao selecionar uma fonte na etapa 2 abaixo, a energia entra automaticamente. Você não precisa pressionar este botão para ligar a energia.

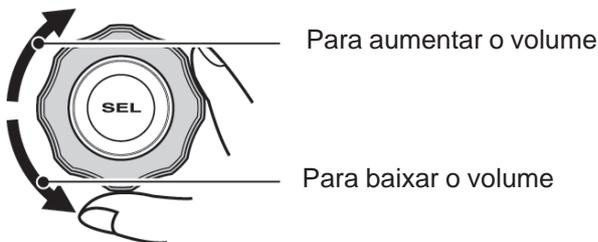
2 Selecione a fonte.



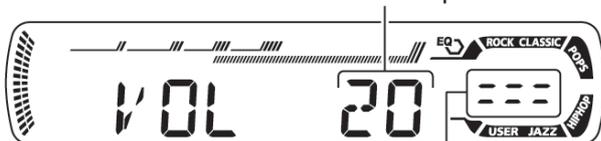
Para operar o sintonizador (FM ou AM), veja as páginas 10 – 13.

Para tocar um CD, veja as páginas 14 – 16.

3 Ajuste o volume.



O nível de volume aparece



Indicador do nível de volume

4 Ajuste o som do modo desejado. (Ver as páginas 17 e 18).

Para baixar o volume momentaneamente

Pressione **ATT** brevemente enquanto estiver ouvindo a qualquer fonte. “ATT” começa a piscar no visor e o nível de volume irá baixar momentaneamente. Para restaurar o nível de volume anterior, pressione brevemente o botão novamente.

- Se girar o mostrador de controle, você também poderá restaurar o som.

Para desligar a energia

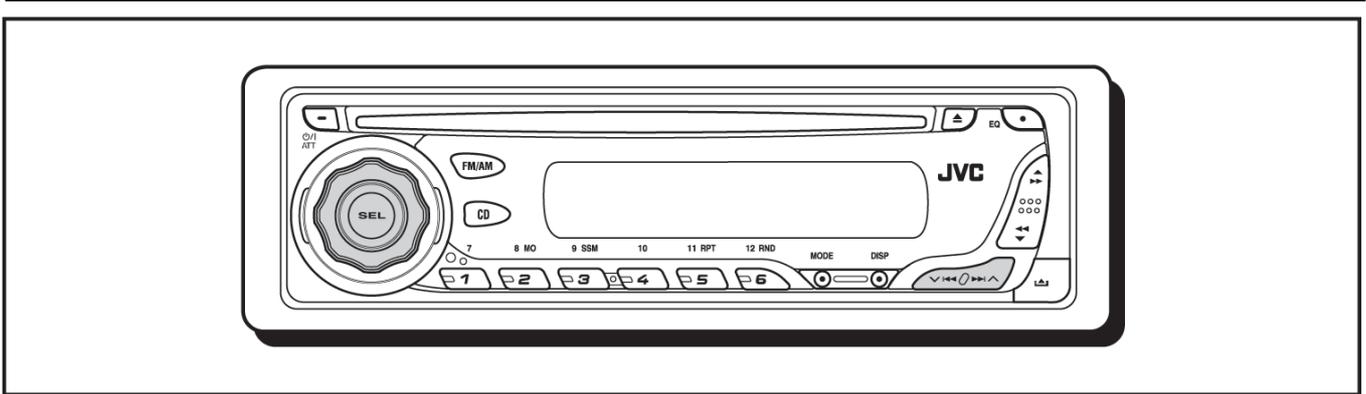
Pressione **ATT** e mantenha-o pressionado por mais de um segundo.

“SEE YOU” aparece, em seguida a unidade é desligada.

- **Se desligar a energia enquanto estiver ouvindo um CD**, a reprodução do CD irá começar a partir do ponto onde ela parou anteriormente, da próxima vez que for ligar o aparelho.

CUIDADO ao Ajustar o Volume:

Os discos produzem pouquíssimo ruído em comparação com outras fontes. Se o nível de volume estiver ajustado para o sintonizador, por exemplo, os alto-falantes poderão sofrer danos em função do súbito aumento do nível de saída. Portanto, baixe o volume antes de tocar um CD e ajuste-o conforme exigido durante a reprodução.



Cancelar as demonstrações no visor

Quando embarcado de fábrica a demonstração no visor foi ativada, tendo início se nenhuma operação for efetuada por aproximadamente 20 segundos.

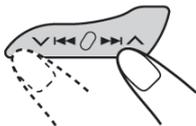
- Recomenda-se cancelar a demonstração no visor antes de usar a unidade pela primeira vez.

Para cancelar as demonstrações no visor, siga o procedimento abaixo:

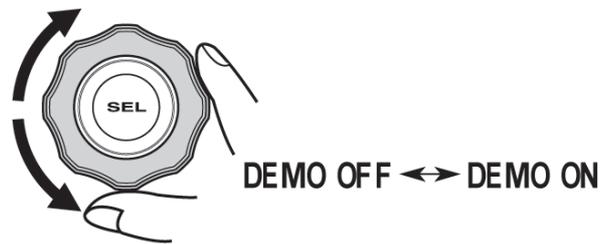
- 1** Pressione e mantenha SEL (selecionar) pressionado por mais de 2 segundos. "DEMO", "CLOCK H", "CLOCK M", "DIMMER" e "AMP GAIN" aparecem no visor.



- 2** Selecione "DEMO" se não estiver mostrado no visor.



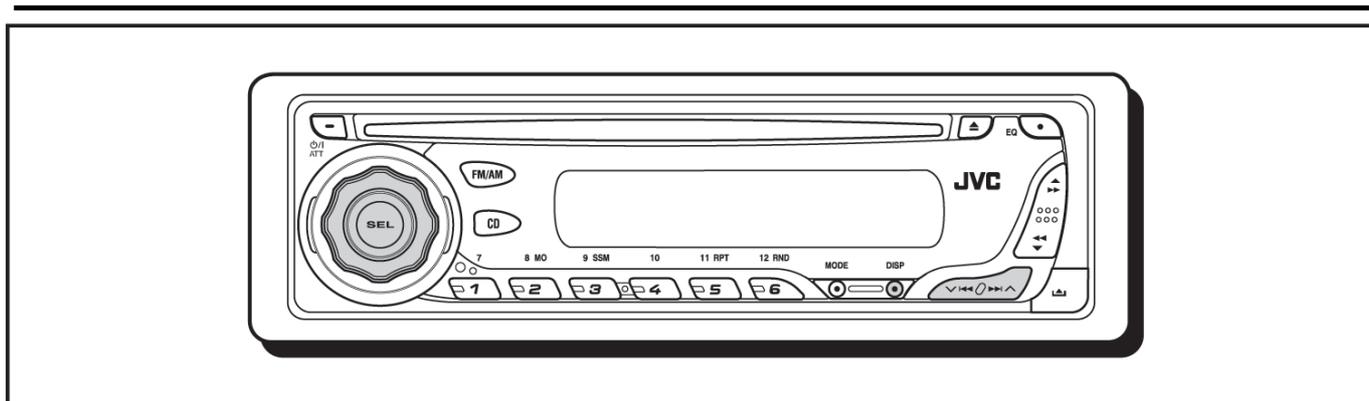
- 3** Selecione "DEMO OFF".



- 4** Finalize o ajuste.



Para ativar a demonstração no visor, repita o mesmo procedimento e selecione "DEMO ON" na etapa 3.



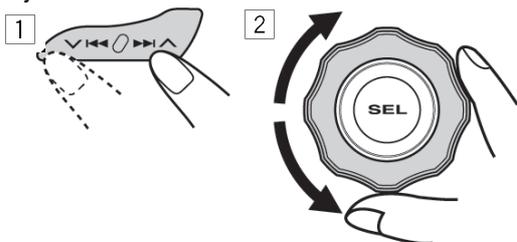
Ajuste do relógio

- 1** Pressione e mantenha SEL (selecionar) pressionado por mais de 2 segundos. “DEMO”, “CLOCK H”, “CLOCK M”, “DIMMER” e “AMP GAIN” aparecem no visor.



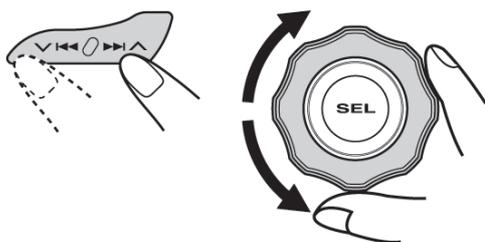
- 2** Ajuste a hora.

- 1 Selecione “CLOCK H” (hora) se não estiver mostrado no visor.
- 2 Ajuste a hora.



- 3** Ajuste os minutos.

- 1 Selecione “CLOCK M” (minutos).
- 2 Ajuste os minutos.



- 4** Finalize o ajuste.



Para verificar a hora atual ou alterar o modo de exibição

DISP



Pressione DISP (exibir) repetidamente. Cada vez que pressionar o botão, o visor muda como segue:

- Durante a operação do sintonizador:

Frequência ↔ Relógio

- Durante a operação com CD:

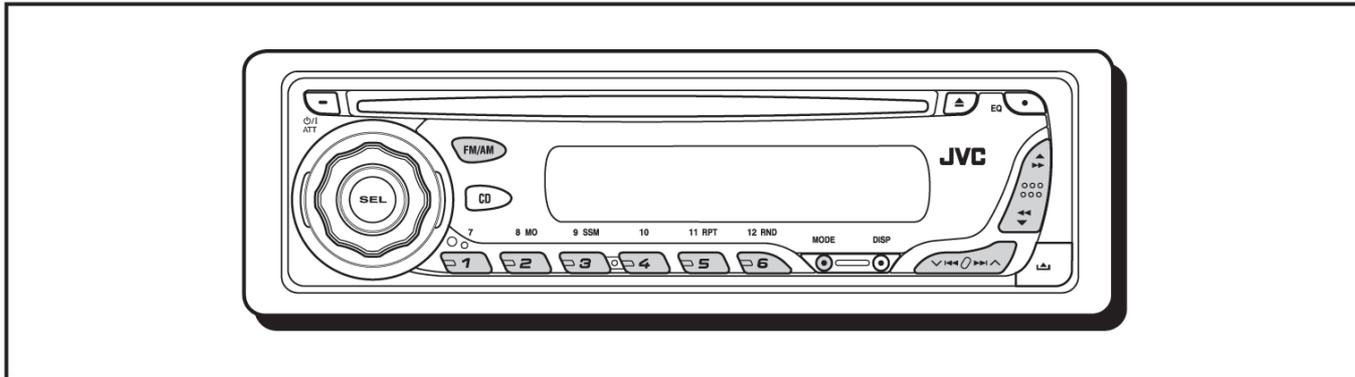
Tempo de reprodução decorrido ↔ Relógio

- Durante o desligamento:

A energia é ligada e a hora é mostrada por 5 segundos, em seguida a energia é desligada.



OPERAÇÕES DO RÁDIO



Ouvir o rádio

Você pode usar tanto a busca automática como a manual para sintonizar uma estação em particular.

Procurar uma estação automaticamente: Auto search (busca automática)

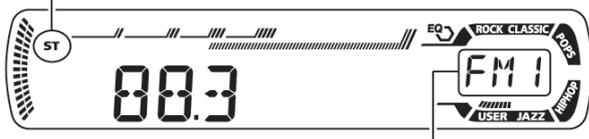
1 Selecione a faixa (FM1 – 3, AM).



Cada vez que você pressiona o botão, a faixa muda como segue:



Se acende quando recebe uma transmissão em FM estéreo com potência de sinal suficiente.

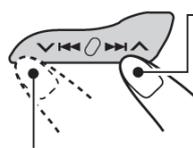


A faixa selecionada aparece.

Observação:

Este receptor possui três faixas de FM (FM1, FM2, FM3). Você poderá usar qualquer uma delas para ouvir uma transmissão em FM.

2 Comece buscando uma estação.



Para procurar as estações de frequências mais altas.

Para procurar as estações de frequências mais baixas.

Quando uma estação é recebida, a busca termina.

Para interromper a busca antes de uma estação ser recebida, pressione o mesmo botão que você utilizou para efetuar a busca.

Procurar uma estação manualmente: Manual search (busca manual)

1 Selecione a faixa (FM1 – 3, AM).



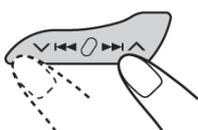
Cada vez que você pressiona o botão, a faixa muda como segue:



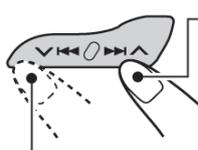
Observação:

Este receiver possui três faixas de FM (FM1, FM2, FM3). Você poderá usar qualquer uma delas para ouvir uma transmissão em FM.

2 Pressione ►►| ▲ ou ▼ |◄◄ e mantenha-os pressionados até “M” (manual) começar a piscar no visor.



3 Sintonize numa estação desejada enquanto “M” (manual) continua piscando.



Para sintonizar as estações de frequências mais altas.

Para sintonizar as estações de frequências mais baixas

- Se você soltar o seu dedo do botão, o modo manual desligará automaticamente após 5 segundos.
- Se você mantiver o botão pressionado, a frequência continuará mudando (em intervalos de 200 kHz para FM e de 10 kHz para AM), até soltar o botão.

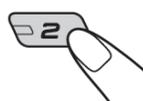
Quando é difícil receber uma transmissão em FM estéreo

MODE



1 Pressione em MODE para entrar no modo de funções enquanto estiver ouvindo a uma transmissão em FM estéreo.

8 MO



2 Pressione em MO (monaural) enquanto “MODE” ainda estiver piscando no visor, de tal maneira que “MONO” aparece no visor. Cada vez que este botão for pressionado, o modo monaural é ativado e desativado alternadamente.

Indicador MO (monaural)



Quando o indicador MO estiver aceso no visor, o som que você ouve torna-se monaural (mono), porém a recepção será melhorada.



Armazenar as estações na memória

Você pode usar um dos dois métodos a seguir para armazenar a transmissão das estações na memória.

- Pré-ajuste automático das estações de FM: SSM (Memória Seqüencial de Estações Fortes)
- Pré-ajuste manual das estações de FM e AM

Pré-ajuste automático das estações de FM: SSM

Você pode pré-ajustar 6 estações locais de FM em cada faixa de FM (FM1, FM2 e FM3).

1 Selecione a faixa de FM (FM1 – 3, AM) que deseja armazenar na memória das estações de FM.



Cada vez que você pressiona o botão, a faixa muda como segue:



2 Pressione MODE para entrar no modo de funções.

MODE



3 Pressione e mantenha SSM pressionado por uns 2 segundos.

9 SSM



O “SSM” pisca, em seguida desaparece quando o pré-ajuste automático estiver concluído.



As estações de FM locais com os sinais mais fortes são procuradas e armazenadas automaticamente no número da faixa que foi selecionado (FM1, FM2 ou FM3). Tais estações são pré-ajustadas nos botões de números - Nº 1 (frequência mais baixa) até o Nº 6 (frequência mais alta).

Quando o pré-ajuste automático estiver concluído, a estação armazenada no botão número 1 será sintonizada automaticamente.

Pré-ajuste manual

Você pode pré-ajustar até 6 estações em cada faixa (FM1, FM2, FM3 e AM) manualmente.

Ex.: Armazenar uma estação FM de 92.5 MHz no número 1 pré-ajustado da faixa FM1.

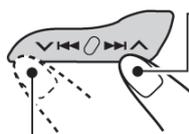
1 Selecione a faixa de FM (FM1 – 3, AM) que deseja armazenar na memória das estações (neste caso, FM1).



Cada vez que você pressiona o botão, a faixa muda como segue:

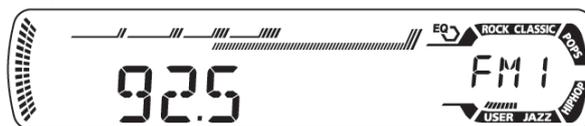


2 Sintonize uma estação (neste exemplo, de 92.5 MHz).

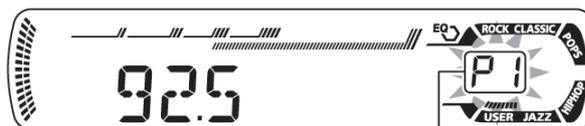


Para sintonizar as estações de frequências mais altas.

Para sintonizar as estações de frequências mais baixas.



3 Pressione e mantenha o botão de números pressionado (neste exemplo, 1) por mais de 2 segundos.



O número pré-ajustado pisca por um momento.

4 Repita o procedimento acima para armazenar outras estações em outros números pré-ajustados.

Observações:

- Uma estação armazenada anteriormente será apagada quando uma nova estação for armazenada no mesmo número pré-ajustado.
- As estações pré-ajustadas são apagadas quando a fonte de alimentação ao circuito de memória é interrompida (por exemplo, durante a substituição da bateria). Caso isto ocorra, as estações devem ser pré-ajustadas novamente.

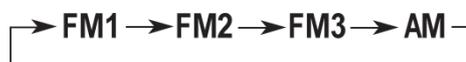
Sintonizar uma estação pré-ajustada

Você pode sintonizar facilmente em uma estação pré-ajustada. Lembre-se de que deve primeiro armazenar as estações. Caso ainda não as tenha armazenado, veja em “Armazenar as estações na memória”, nas páginas 12 e 13.

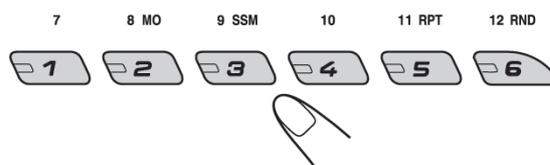
1 Selecione a faixa (FM1 – 3, AM).



(Figura) Cada vez que você pressiona o botão, a faixa muda como segue:



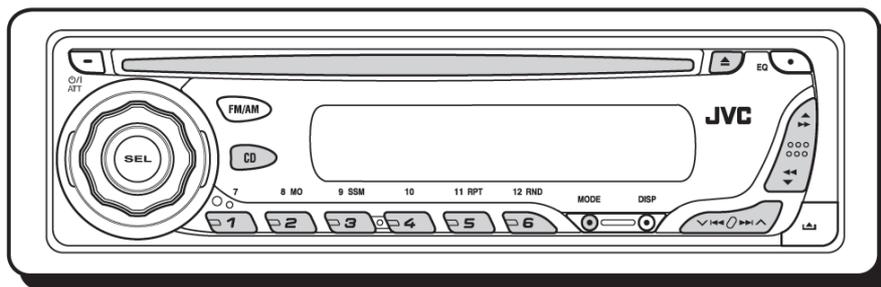
2 Selecione o número (1 – 6) para a estação pré-ajustada que você deseja.



Observação:

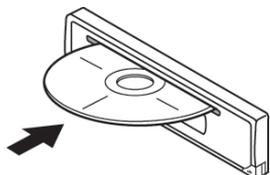
Você também pode usar os botões ▲ (sobe) ou ▼ (desce) na unidade de controle remoto para selecionar as próximas estações pré-ajustadas ou as anteriores. Toda vez que você pressionar os botões ▲ (sobe) ou ▼ (desce), a próxima estação pré-ajustada ou a anterior são sintonizadas.

OPERAÇÕES COM CDS



Tocar um CD

Introduza um CD na fenda de carregamento.

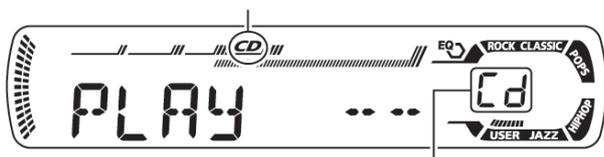


A unidade é ligada, o CD roda e a reprodução tem início automaticamente.

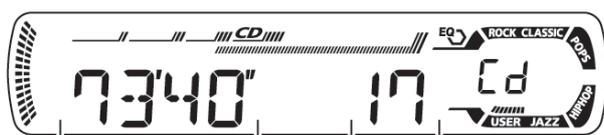
Observação sobre a Operação com Toque Único

Quando um CD já se encontra na fenda de carregamento, pressionando-se o CD a unidade é acionada e inicia a reprodução automaticamente.

Indicador de CD



Indicação da fonte atual



Tempo de reprodução total

Número total de faixas do CD inserido



Tempo de execução decorrido

Número da faixa atual

Todas as faixas serão tocadas repetidamente enquanto você não parar o playback.

Observação:

Quando um CD é inserido de cabeça para baixo, aparece "EJECT" no visor e o CD é automaticamente ejetado.

Para parar de tocar e ejetar o CD

Pressione ▲.

O CD pára de tocar, sendo que este é automaticamente ejetado pela fenda de carregamento. A fonte muda para o sintonizador (você ouvirá a última estação recebida).

- Se você alterar a fonte, o CD também pára de tocar (sem ejetar o CD).

Da próxima vez que você selecionar "CD" para a fonte de reprodução, o CD começará a tocar a partir do ponto onde a reprodução foi interrompida anteriormente.

Observações:

- Se o CD ejetado não for retirado dentro de uns 15 segundos, este será automaticamente reinserido na fenda de carregamento, a fim de protegê-lo contra pó. (O CD não irá tocar desta vez).
- Você pode ejetar o CD mesmo quando a unidade estiver desligada.

Sobre faixas com defeito:

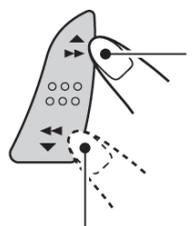
O defeito numa faixa pode ser resultante da condução do veículo em pisos extremamente irregulares. Isto não chega a danificar a unidade nem o CD, porém a sua reprodução será desagradável.

Recomendamos que você não toque o CD enquanto estiver dirigindo em pisos irregulares.



Localização de uma faixa ou trecho específico em um CD

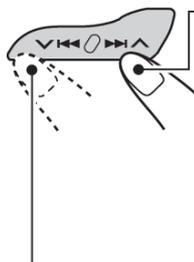
Para avançar ou retroceder a faixa



Pressione e mantenha ►► pressionado enquanto estiver tocando um CD, para avançar a faixa.

Pressione e mantenha ◀◀ pressionado enquanto estiver tocando um CD, para retroceder a faixa.

Para ir para a próxima faixa ou as anteriores

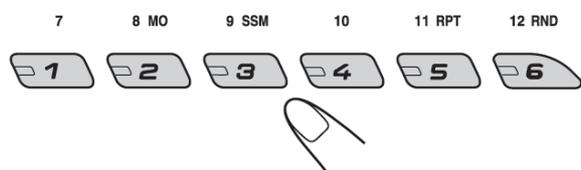


Pressione ▼ ◀◀ brevemente enquanto estiver tocando um CD, para prosseguir até o início da próxima faixa. Toda vez que você pressionar o botão consecutivamente, o início das próximas faixas será localizado e reproduzido.

Pressione brevemente ►► ▲ enquanto estiver tocando um CD, para retornar ao início da faixa atual. Toda vez que você pressionar o botão consecutivamente, o início das faixas anteriores será localizado e reproduzido.

Para ir diretamente a uma faixa específica

Pressione o botão do número correspondente ao número da faixa para iniciar a sua reprodução.



- Para selecionar um número de faixa de 1 a 6: Pressione 1 (7) – 6 (12) brevemente.
- Para selecionar um número de faixa de 7 a 12: Pressione 1 (7) – 6 (12) e mantenha-os pressionados por mais de um segundo.

Seleção dos modos de reprodução de CDs

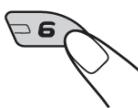
Para reproduzir faixas aleatórias (Disc Random Play)

Você pode tocar todas as faixas do CD aleatoriamente.

MODE



12 RND



1 Pressione MODE para entrar no modo de funções enquanto estiver tocando um CD.

2 Pressione RND (random) enquanto "MODE" ainda estiver piscando no visor, de tal maneira que "DISC RND" aparece no visor. Cada vez que este botão for pressionado, o modo de reprodução aleatória do CD é ativado e desativado alternadamente.

Indicador de RND  (CD aleatório)



Quando a reprodução aleatória do CD é ativada, o indicador de RND  se acende no visor. Uma faixa selecionada aleatoriamente começa a tocar.



Para reproduzir faixas repetidamente (Track Repeat Play)

Você pode reproduzir a faixa atual repetidamente.

MODE



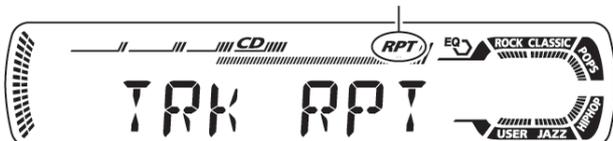
1 Pressione MODE para entrar no modo de funções enquanto estiver tocando um CD.

11 RPT



2 Pressione RPT (repeat) enquanto "MODE" ainda estiver piscando no visor, de tal maneira que "TRK RPT" aparece no visor. Cada vez que este botão for pressionado, o modo de reprodução repetida é ativado e desativado alternadamente.

Indicador de RPT



Quando a reprodução repetida da faixa é ativada, o indicador de RND se acende no visor. A faixa atual começa a tocar repetidamente.

Ejeção de CD proibida

Você pode impedir a ejeção de um CD e bloquear um CD na fenda de carregamento.

Enquanto estiver pressionando o CD, pressione e mantenha **▲** pressionado por mais de 2 segundos.



"NO EJECT" aparece piscando no visor por aproximadamente 5 segundos, e o CD estará bloqueado e não poderá ser ejetado.



Para cancelar a proibição e desbloquear o CD

Enquanto estiver pressionando o CD, pressione e mantenha **▲** novamente pressionado por mais de 2 segundos.

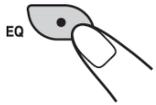
"EJECT" irá aparecer no visor, e o CD é ejetado da fenda de carregamento.



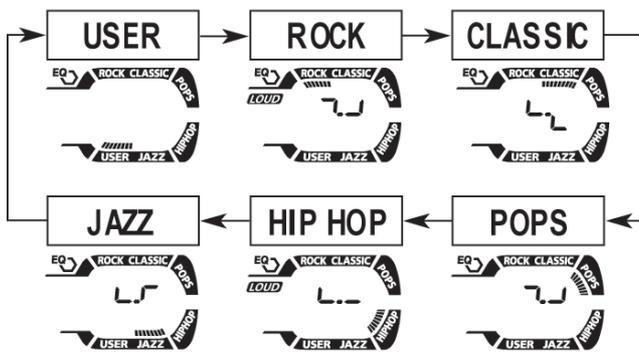
Selecionar os modos de som pré-ajustados (C-EQ: equalizador personalizado)

Você pode selecionar um modo de som pré-ajustado (C-EQ: equalizador personalizado) que seja adequado ao gênero musical.

Selecione o modo de som que você deseja.



Toda vez que pressionar o botão, os modos de som se alteram como segue:



O padrão de indicação se altera para cada modo de som, exceto para “USER”.



Ex.: Quando “ROCK” é selecionado

Indicação	Para:	Valores preestabelecidos		
		BAS	TRE	LOUD
USER	(Som plano)	00	00	OFF
ROCK	Rock ou disco music	+03	+01	ON
CLASSIC	Música clássica	+01	-02	OFF
POPS	Música suave	+04	+01	OFF
HIP HOP	Funk ou rap	+02	00	ON
JAZZ	Jazz	+02	+03	OFF

Observação:

Você poderá ajustar cada modo de som de acordo com a sua preferência. Uma vez efetuado o ajuste, ele é automaticamente armazenado para o modo de som atualmente selecionado. Veja em “Ajuste do som” à página 18.



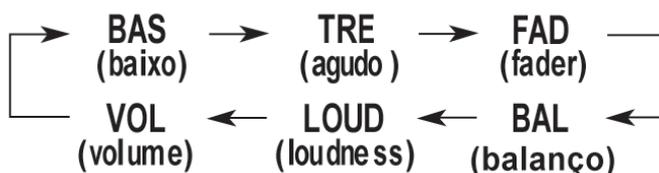
Ajuste do som

Você pode ajustar as características do som de acordo com a sua preferência.

1 Selecione o item que você deseja ajustar.



Cada vez que você pressionar o botão, os itens ajustáveis se alteram como segue:



Indicação	Para fazer:	Variação
BAS*1 (baixo)	Ajustar o grave.	-06 (mín.) a +06 (máx.)
TRE*1 (agudo)	Ajustar o agudo.	-06 (mín.) a +06 (máx.)
FAD*2 (fader)	Ajustar o balanço dos alto-falantes dianteiro e traseiro	R06 (somente traseiro) a F06 (somente dianteiro)
BAL (balanço)	Ajustar o balanço dos alto-falantes esquerdo e direito	L06 (somente esquerdo) a R06 (somente direito)
LOUD*1 (loudness)	Reforça as frequências baixa e alta para produzir um som bem balanceado a um nível de volume baixo.	LOUD ON ↑↓ LOUD OFF
VOL*3 (volume)	Ajustar o volume.	00 (mín.) ^a 30 ou 5 ⁰ (máx.) ^{*4}

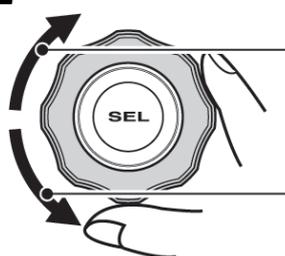
*1 Quando você ajusta o baixo, agudo ou loudness, uma vez efetuado o ajuste, o mesmo é armazenado para o modo de som atualmente selecionado (C-EQ) incluindo "USER".

*2 Se estiver usando um sistema com dois alto-falantes, ajuste o nível de fader para "00".

*3 O mostrador de controle normalmente atua como controle de volume. Assim você não precisa selecionar "VOL" para ajustar o nível de volume.

*4 Depende do ajuste do controle de ganho do amplificador. (Ver a página 19 para obter detalhes).

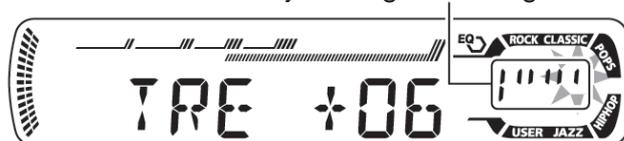
2 Ajuste a configuração.



Para aumentar o nível ou ativar o loudness

Para diminuir o nível ou desativar o loudness

O padrão de indicação muda quando se ajusta o grave ou agudo.



Ex. 1: Quando se ajusta "TRE" (agudo)



Ex. 2: Quando se ativa o loudness

3 Repita as etapas 1 e 2 para ajustar os outros itens.

Para restaurar cada modo de som de acordo com as configurações de fábrica, repita o mesmo procedimento e reatribua os valores pré-ajustados relacionados na tabela à página 17.



Seleção do modo dimmer (atenuador)

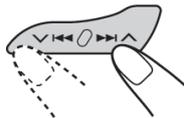
Você poderá atenuar a luminosidade do visor à noite (de acordo com a sua preferência).

Quando embarcado da fábrica, o atenuador acha-se desativado.

- 1** Pressione SEL (selecionar) e mantenha-o pressionado por mais de 2 segundos. “DEMO”, “CLOCK H”, “CLOCK M”, “DIMMER” e “AMP GAIN” aparecem no visor.



- 2** Selecione “DIMMER” se não estiver mostrado no visor.



- 3** Selecione o modo desejado - “OFF” ou “ON”.



- OFF: Cancela o atenuador.
- ON: Ativa o atenuador.

- 4** Finalize o ajuste.



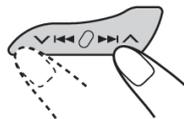
Seleção do controle de ganho do amplificador

Você pode alterar o nível de volume máximo desta unidade. Quando a potência máxima dos alto-falantes for inferior a 50 W, selecione “LOW PWR” para evitar que os alto-falantes sofram avarias. Quando embarcados da fábrica, é selecionado “HIGH PWR”.

- 1** Pressione SEL (selecionar) e mantenha-o pressionado por mais de 2 segundos. “DEMO”, “CLOCK H”, “CLOCK M”, “DIMMER” e “AMP GAIN” aparecem no visor.



- 2** Selecione “AMP GAIN” se não estiver mostrado no visor.



- 3** Selecione o modo desejado - “HIGH PWR” ou “LOW PWR”.



- LOW PWR: Você pode ajustar o nível de volume de “VOL 00” para “VOL 30”.
- HIGH PWR: Você pode ajustar o nível de volume de “VOL 00” para “VOL 30”.

- 4** Finalize o ajuste.



Observação:

Se você alterar o ajuste de “HIGH PWR” para “LOW PWR” enquanto estiver ouvindo a um nível de volume acima de 30, a unidade altera automaticamente o nível de volume para “VOL 30”.



Destacar o painel de controle

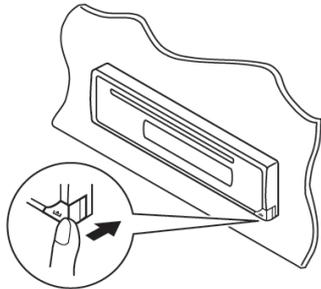
Você pode destacar o painel de controle ao sair do carro.

Ao destacar ou colocar o painel de controle, tenha cuidado para não danificar os conectores na traseira do painel de controle e no seu suporte.

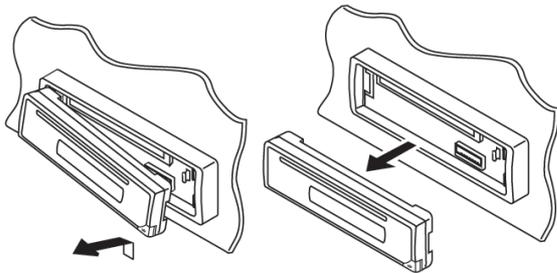
Destacar o painel de controle

Antes de destacar o painel de controle, certifique-se de desligar a energia.

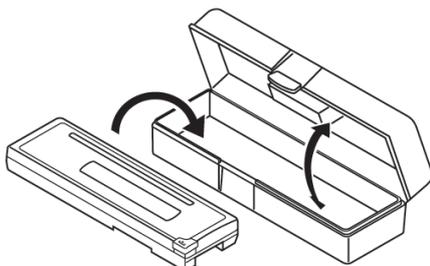
1 Destrave o painel de controle



2 Levante e puxe o painel de controle para fora da unidade.

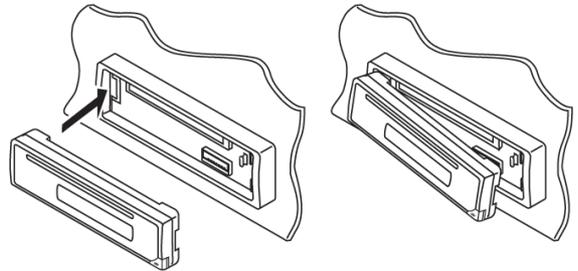


3 Coloque o painel de controle destacável dentro da respectiva caixa.

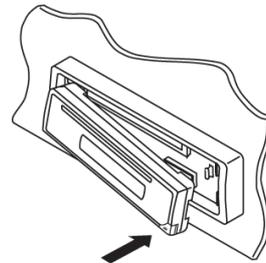


Colocação do painel de controle

1 Insira o lado esquerdo do painel de controle na ranhura do suporte do painel.

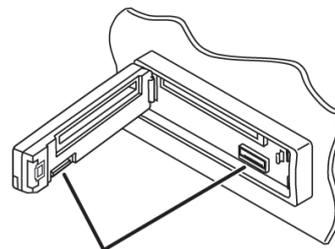


2 Pressione o lado direito do painel de controle para fixá-lo ao suporte do painel.



Observação quanto à limpeza dos conectores

Se o painel de controle for destacado com muita frequência, isto irá danificar os conectores. Para minimizar esta possibilidade, limpe os conectores periodicamente com um cotonete ou pano umedecido com álcool, tendo cuidado para não danificar os conectores.



DIAGNÓSTICO E CORREÇÃO DE FALHAS



O que parece ser um problema, nem sempre é algo grave. Verifique os seguintes pontos antes de chamar o centro de assistência técnica.

	Sintomas	Causas	Correções
Geral	<ul style="list-style-type: none"> O som não pode ser ouvido a partir dos alto-falantes. 	O nível de volume está ajustado no nível mínimo. As conexões estão incorretas.	Ajuste-o no nível ideal. Verifique os cabos e as conexões.
	<ul style="list-style-type: none"> Esta unidade não funciona em absoluto. 	O microcomputador embutido pode ter funcionado incorretamente em razão de ruído, etc.	Enquanto estiver pressionando SEL (selecionar), pressione em ⏻/I ATT (atenuador em standby/ligado) por mais de 2 segundos para restabelecer a unidade. (Os seus ajustes preestabelecidos também serão apagados) (ver a página 2).
FM/AM	<ul style="list-style-type: none"> O pré-ajuste automático da SSM (Memória Seqüencial de Estações Fortes) não funciona. 	Os sinais estão muito fracos.	Armazene as estações manualmente.
	<ul style="list-style-type: none"> Ruído de estática enquanto se ouve o rádio. 	A antena não está conectada firmemente.	Conecte a antena com firmeza.
Reprodução do CD	<ul style="list-style-type: none"> O CD ejeta automaticamente. 	O CD está inserido de cabeça para baixo.	Insira o CD corretamente.
	<ul style="list-style-type: none"> O CD-R/CD-RW não pode ser reproduzido. As faixas no CD-R/CD-RW não podem ser puladas. 	O CD-R/CD-RW não está finalizado.	<ul style="list-style-type: none"> Insira um CD-R/CD-RW finalizado. Finalize o CD-R/CD-RW com o componente que foi utilizado para gravação.
	<ul style="list-style-type: none"> O CD não pode ser tocado nem ejetado. 	O CD está bloqueado.	Desbloqueie o CD (ver a página 16).
		O CD player pode ter funcionado incorretamente.	Enquanto estiver pressionando ⏻/I ATT (atenuador em standby/ligado), pressione ▲ (ejetar) por mais de 2 segundos. Tenha cuidado para não deixar cair o CD quando o mesmo for ejetado. (ver a página 2).
	<ul style="list-style-type: none"> O som do CD algumas vezes é interrompido. 	Você está dirigindo em piso irregular.	Pare de tocar o CD enquanto estiver dirigindo em piso irregular.
		O CD está riscado.	Troque o CD.
		As conexões estão incorretas.	Verifique os cabos e as conexões.
	<ul style="list-style-type: none"> "NO DISC" aparece no visor. 	Não há nenhum CD na fenda de carregamento.	Introduza um CD na fenda de carregamento.
O CD está inserido incorretamente.		Insira o CD corretamente.	

Manuseio dos discos

Esta unidade foi projetada para reproduzir CDs, CD-Rs (Graváveis) e CD-RWs (Regraváveis)

- **Esta unidade não é compatível com discos MP3.**

Como manusear os CDs

Ao retirar um CD de sua caixa, aperte o suporte central da caixa para baixo e levante o CD para fora, segurando-o pelas bordas.

- Segure sempre o CD pelas bordas. Não toque em sua superfície gravada.

Suporte central



Ao armazenar um CD dentro de sua caixa, encaixe-o suavemente em torno do suporte central (com a superfície impressa voltada para cima).

- Certifique-se de armazenar os CDs dentro de suas respectivas caixas após o uso.

Para manter os CDs limpos

Um CD sujo pode não tocar corretamente. Se um CD ficar sujo, limpe-o com um pano macio em linha reta, do centro para a borda.



Para tocar CDs novos

Os CDs novos podem conter alguns pontos ásperos em torno das bordas internas e externas. Se um CD for utilizado nestas condições, esta unidade poderá rejeitar o CD. Para remover estes pontos ásperos, raspe as bordas com um lápis ou caneta esferográfica, etc.



Condensação de umidade

A umidade pode se condensar na lente de leitura ótica no interior do CD player nos seguintes casos:

- Após ligar o aquecedor no carro.
- Se ficar excessivamente úmido no interior do carro.

Se isto ocorrer, o CD player pode apresentar mau funcionamento. Neste caso, ejeite o CD e deixe o receiver ligado por algumas horas, até que a umidade evapore.

Reprodução de um CD-R ou CD-RW

Antes de reproduzir CD-Rs ou CD-RWs, leia atentamente suas instruções ou precauções.

- Utilize somente CD-Rs ou CD-RWs „finalizados“.
- Alguns CD-Rs ou CD-RWs podem não ser tocados nesta unidade em função de suas características, e também pelos seguintes motivos:
 - Os CDs estão sujos ou riscados.
 - Ocorre condensação da umidade na lente de leitura ótica dentro da unidade.
 - A lente de leitura ótica no interior da unidade está suja.
- Os CD-RWs podem exigir um tempo de leitura mais prolongado, visto que a refletância dos CD-RWs é inferior à dos CDs normais.
- Os CD-Rs ou CD-RWs são suscetíveis a temperaturas elevadas ou altos índices de umidade, portanto não os deixe no interior do carro.
- Não use os seguintes CD-Rs ou CD-RWs:
 - CDs contendo adesivos, etiquetas ou adesivos com selo de proteção aplicados à superfície.
 - CDs nos quais as etiquetas podem ser impressas diretamente por uma impressora de jato de tinta.

O uso destes CDs sob temperaturas elevadas ou altos índices de umidade, poderá causar defeitos ou avarias aos mesmos. Por exemplo:

- Os adesivos ou etiquetas podem encolher e empenar um CD.
- Os adesivos ou etiquetas podem estar se descolando, de modo que os CDs não podem ser ejetados.
- As impressões nos discos podem tornar-se pegajosas.

Leia atentamente as instruções ou precauções sobre as etiquetas e discos imprimíveis.

PRECAUÇÕES:

- Não introduza CDs de 8 cm (3 3/16") na fenda de carregamento. (Tais CDs não podem ser ejetados).
- Não introduza qualquer CD de formato incomum - como um coração ou flor, etc. Do contrário, poderá ocorrer um mau funcionamento.
- Não exponha os CDs à luz direta do sol ou qualquer outra fonte de calor, nem coloque-os em um local sujeito a temperaturas e umidade elevadas. Não deixe-os dentro do carro.
- Não utilize nenhum solvente (por exemplo, solução para limpeza de discos convencionais, spray, tñner, benzina, etc.) para limpar os CDs.

CD empenado



Contendo adesivo



Com resíduos de adesivo



CD Etiqueta adesiva

ESPECIFICAÇÕES

SEÇÃO DO AMPLIFICADOR DE ÁUDIO

Saída de Potência:
18 W RMS x 4 Canais a 4 Ω e $\leq 1\%$ THD+N
Relação de Sinal para Ruído:
80 dBA (referência: 1 W em 4 Ω)



Impedância de Carga: 4 Ω
(tolerância de 4 W a 8 Ω)
Faixa de Controle de Tons:
Grave: ± 10 dB a 100 Hz
Agudo: ± 10 dB a 10 kHz
Resposta de Freqüência: 40 Hz a 20.000 Hz
Nível/Impedância de Saída de Linha:
Carga de 2,5 V/20 k Ω (escala total)
Impedância de Saída: 1 k Ω

SEÇÃO DO SINTONIZADOR

Faixa de Freqüência:
FM: 87,5 MHz a 107,9 MHz
AM: 530 kHz a 1.710 kHz

[Sintonizador de FM]

Sensibilidade Utilizável:
11,3 dBf (1,0 μ V/75 Ω)
Sensibilidade Silenciosa de 50 dB:
16,3 dBf (1,8 μ V/75 Ω)
Seletividade de Canais Alternativos: (400 kHz):
65 dB
Resposta de Freqüência: 40 Hz a 15.000 Hz
Separação de Estéreo: 35 dB
Relação de Captura: 1,5 dB

[Sintonizador de AM]

Sensibilidade: 20 μ V
Seletividade: 35 dB

SEÇÃO DO CD PLAYER

Tipo: Compact disc player
Sistema de Detecção de Sinais: captador de leitura ótica sem contato (semicondutor a laser)
Número de canais: 2 canais (estéreo)
Resposta de Freqüência: 5 Hz a 20.000 Hz
Faixa Dinâmica: 96 dB
Relação de Sinal para Ruído: 98 dB
Wow e Flutter: Inferior ao limite mensurável

GERAL

Potência Exigida:
Tensão de Operação:
CC 14,4 V (tolerância de 11 V a 16 V)
Sistema de Aterramento: Terra negativo
Temperatura de Operação Admissível:
0°C +40°C (32°F a 104°F)
Dimensões: (L x A x P):
Tamanho de Instalação (aproximado):
182 mm x 52 mm x 150 mm
(7-3/16" x 2-1/16" x 5-15/16")
Tamanho do Painel (aproximado):
188 mm x 58 mm x 11 mm
(7-7/16" x 2-5/16" x 7/16")
Peso (aproximado):
1,3 kg (2,9 lb) (excluindo acessórios)

O projeto e as especificações estão sujeitos a alterações sem aviso.

Se for necessário um kit para o seu carro, consulte a sua lista telefônica para localizar a loja mais próxima de produtos especiais para sonorização de carros.

JVC KD-G269UR

Manual de Instalação / Conexão

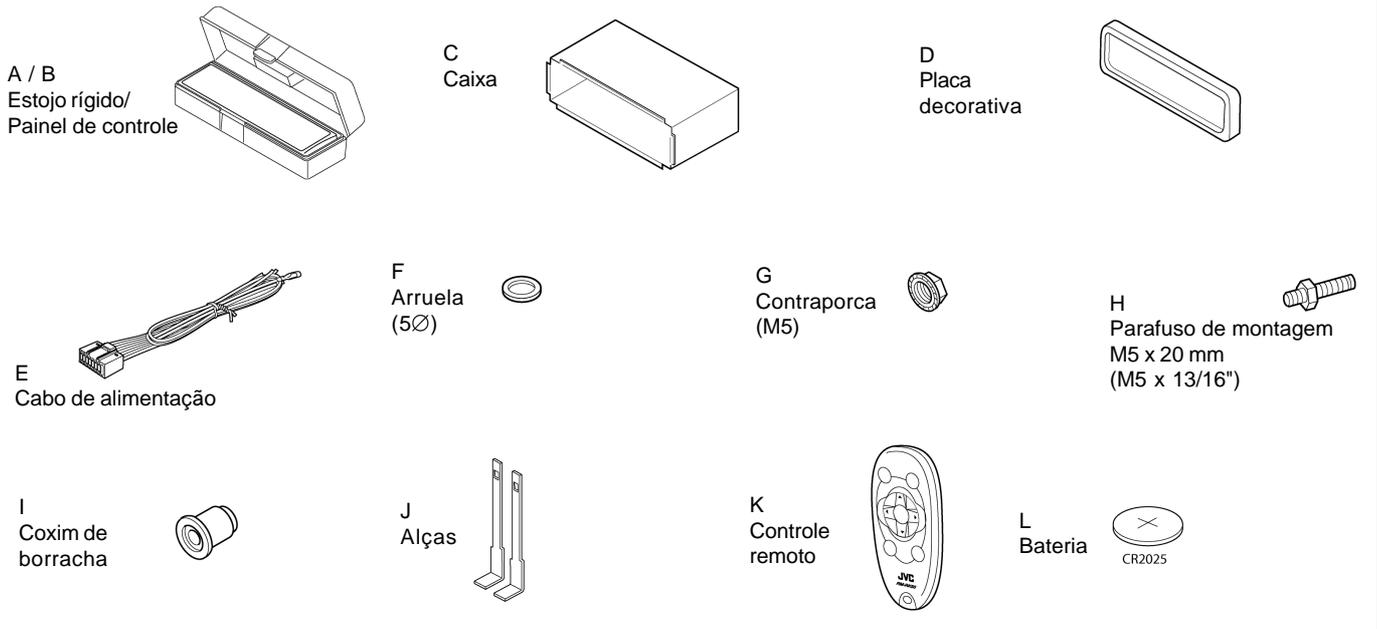
BQX0317

Esta unidade é projetada para operar em **12 V CC**, **sistemas elétricos de aterramento NEGATIVO**. Se o seu veículo não possuir este sistema, será necessário um inversor de tensão, o qual pode ser adquirido nos concessionários de equipamentos de som JVC para automóveis.

Lista de peças para instalação e conexão

São fornecidas as seguintes peças para esta unidade.

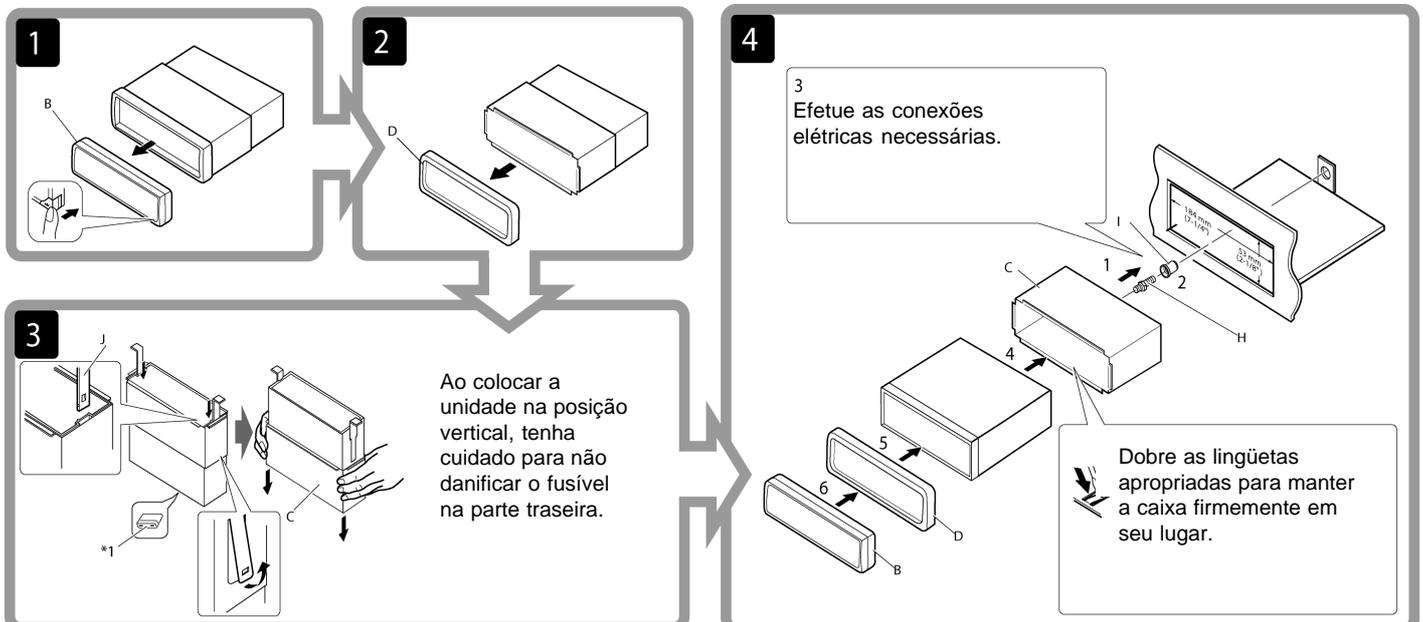
Após verificá-las, queira colocar as mesmas corretamente.



INSTALAÇÃO (MONTAGEM NO PAINEL DE INSTRUMENTOS)

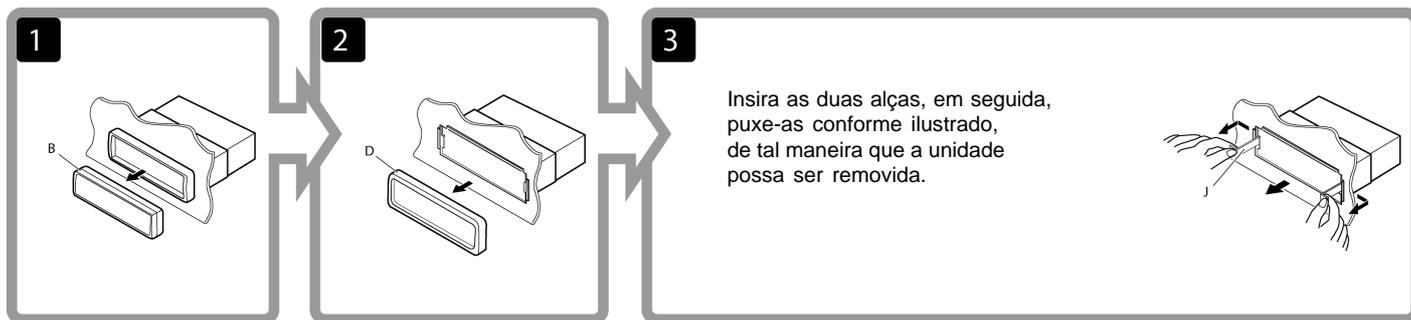
A ilustração a seguir mostra uma instalação típica. Se tiver alguma dúvida ou necessitar de informações referentes aos kits de instalação, consulte o seu concessionário de equipamentos de som JVC para automóveis ou uma empresa que forneça tais kits.

- Se não tiver certeza de como instalar esta unidade corretamente, solicite a sua instalação por parte de um técnico qualificado.

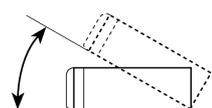
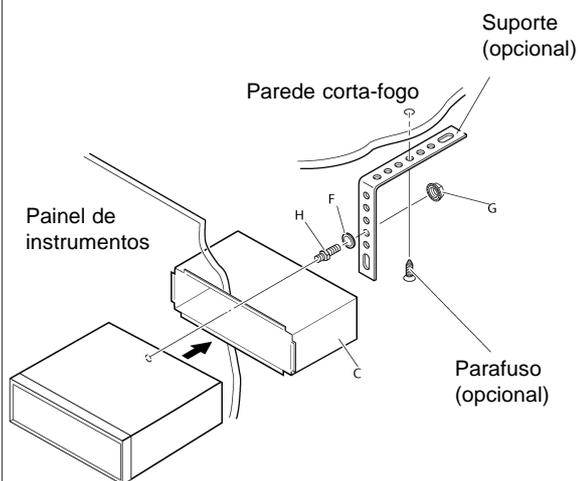


Remoção da unidade

Antes de remover a unidade, libere a seção traseira.



Ao utilizar o suporte opcional



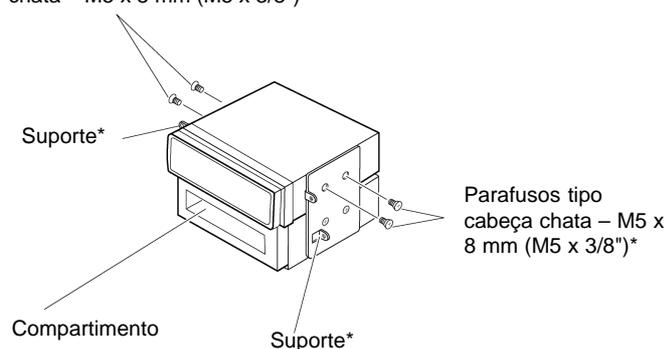
Instale a unidade em um ângulo inferior a 30°

Ao instalar a unidade sem utilizar a caixa

Em um Toyota, por exemplo, remova primeiro o auto-rádio e instale a unidade em seu lugar.

Parafusos tipo cabeça chata – M5 x 8 mm (M5 x 3/8")*

* Não incluído para esta unidade



Observação : Ao instalar a unidade no suporte de montagem, certifique-se de utilizar os parafusos de 8 mm (3/8") de comprimento. Se forem usados parafusos mais compridos, eles poderão danificar a unidade.

DIAGNÓSTICO E CORREÇÃO DE FALHAS

- **O fusível queima.**
- Os condutores vermelho e preto estão conectados corretamente?
- **A energia não pode ser ligada.**
- O condutor amarelo está conectado?
- **Não há som nos alto-falantes.**
- O condutor de saída do alto-falante está em curto-circuito?
- **O som apresenta distorção.**
- O condutor de saída do alto-falante está aterrado?
- Os terminais "-" dos alto-falantes E e D estão aterrados em comum?
- **Interferência de ruídos no som.**
- O terminal terra traseiro está conectado ao chassi do carro usando cabos mais curtos e grossos?
- **A unidade se aquece.**
- O cabo de saída do alto-falante está aterrado?
- Os terminais "-" dos alto-falantes E e D estão aterrados em comum?
- **Este receiver não funciona em absoluto.**
- Você reinicializou o seu receiver?

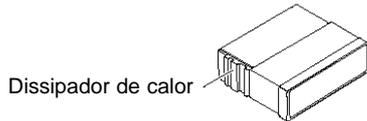
CONEXÕES ELÉTRICAS

Para evitar curtos-circuitos, recomendamos desconectar o terminal negativo da bateria e efetuar todas as conexões elétricas antes de instalar o receiver.

- **Certifique-se de aterrar esta unidade novamente ao chassi do veículo após a sua instalação.**

Observações:

- Substitua o fusível por um outro de capacidade especificada. Se o fusível queimar com frequência, consulte o seu concessionário de equipamentos de som JVC para automóveis.
- Recomenda-se conectar os alto-falantes com potência máxima superior a 50 W (tanto atrás como na frente, com uma impedância de 4 Ω a 8 Ω). Se a potência máxima for inferior a 50 W, mude o ajuste "AMP GAIN" para evitar que os alto-falantes sofram danos (ver a página 19 das INSTRUÇÕES).
- Para evitar a ocorrência de curto-circuito, cubra os terminais dos cabos NÃO UTILIZADOS com fita isolante.
- O dissipador de calor se aquece bastante após o uso. Tenha cuidado para não tocar no mesmo ao remover a unidade.

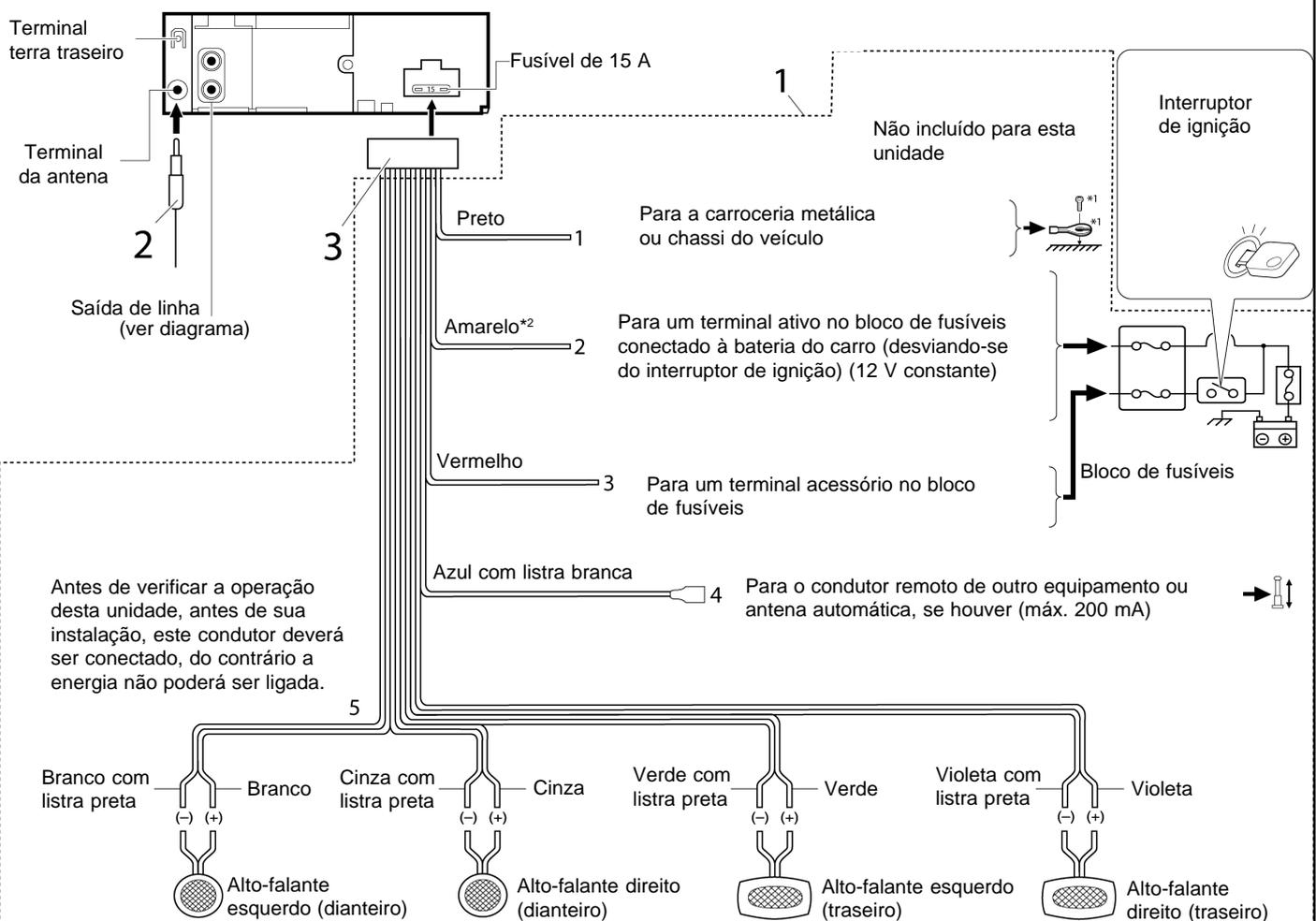


A Conexões típicas

Antes da conexão: Verifique cuidadosamente a fiação no veículo. Uma conexão incorreta pode causar danos graves a esta unidade.

Os condutores do cabo de alimentação e do conector da carroceria do veículo podem ser diferentes na cor.

- 1 Conecte os condutores coloridos do cabo de alimentação na ordem especificada na ilustração abaixo.
- 2 Conecte o cabo da antena.
- 3 Finalmente, conecte a fiação à unidade.

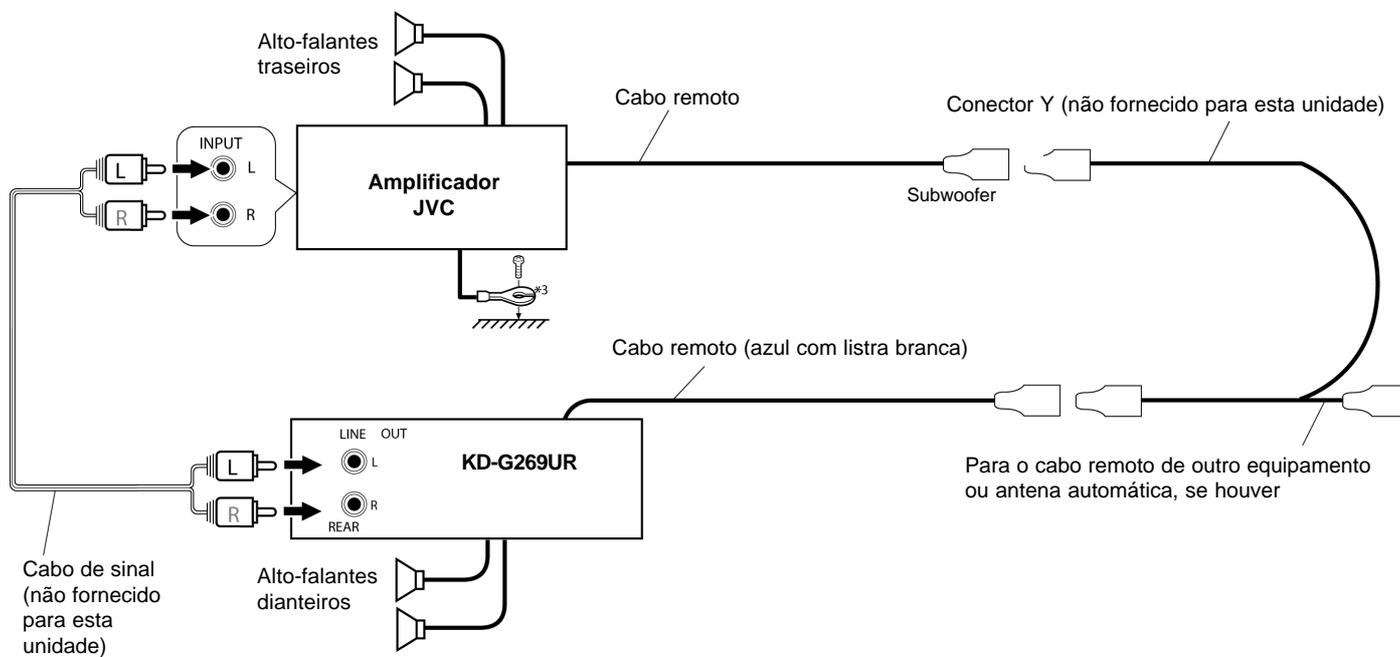


B Conexão a amplificadores externos

Amplificador

Você pode conectar amplificadores para melhorar o sistema estéreo de seu carro.

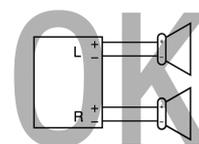
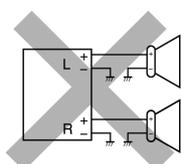
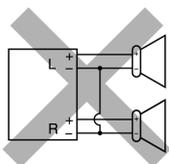
- Conecte o cabo remoto (azul com listra branca) ao cabo remoto do outro equipamento, de tal maneira que ele possa ser controlado por meio deste receiver.
- **Desconecte os alto-falantes desta unidade, conectando-os ao amplificador. Deixe os cabos dos alto-falantes deste receiver sem serem usados.**



*3 Encaixe firmemente o fio terra à carroceria metálica ou ao chassi do carro – a um local que esteja sem pintura (se estiver com pintura, remova-a antes de encaixar o fio). Do contrário, poderão ocorrer danos ao receiver.

PRECAUÇÕES sobre as conexões da fonte de alimentação e dos alto-falantes:

- **NÃO conecte os terminais dos alto-falantes do cabo de alimentação à bateria do carro; caso contrário, a unidade poderá sofrer danos graves.**
- **ANTES** de conectar os terminais dos alto-falantes do cabo de alimentação aos respectivos alto-falantes, verifique a fiação dos alto-falantes em seu carro.



JVC

www.jvc.com.br



CLIQUE AQUI

SAC
0800 0142080

**PRODUZIDO NO
PÓLO INDUSTRIAL
DE MANAUS**



CONHEÇA A AMAZÔNIA