



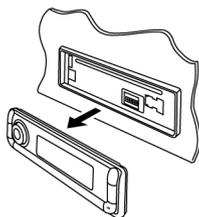
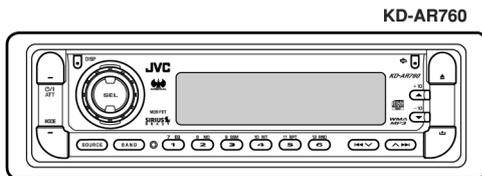
CD RECEIVER

KD-AR760



SIRIUS
READY*

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO
TEXT



MP3

WMA



Para cancelar a demonstração do visor, consulte a página 8.

Para instalações e conexões, consulte o anexo ao final deste Manual - (Manual de Instalação / Conexão).

* O Sistema SIRIUS não está disponível no Brasil.

Para uso do cliente:

Preencha abaixo o N° do Modelo e N° de Série localizados na parte superior ou inferior do gabinete. Guarde essas informações para utilização futura.

N° do Modelo _____

N° de Série _____

INSTRUÇÕES

GET0247-001A

[J]

Obrigado por ter adquirido um produto JVC.

Leia todas as instruções cuidadosamente antes de iniciar a operação, para assegurar um entendimento completo do funcionamento e obter o melhor desempenho possível da unidade.

INFORMAÇÕES (EUA apenas)

Esse equipamento foi testado e está em conformidade com os limites dos dispositivos digitais Classe B, pertinentes à Parte 15 das Regulamentações da FCC. Esses limites são projetados para prover uma proteção razoável contra interferências prejudiciais em uma instalação residencial. Esse equipamento gera, utiliza e pode irradiar energia de frequência de rádio, sendo que se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções, ele poderá causar interferências prejudiciais às comunicações de rádio. Entretanto, não há garantia de que não ocorrerão interferências em uma instalação específica. Se esse equipamento realmente causar interferência à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado ligando e desligando o equipamento, o usuário será aconselhado a tentar corrigir a interferência mediante uma ou mais das seguintes medidas:

- Reorientar ou reposicionar a antena de recepção.
- Aumentar a distância de separação entre o equipamento e o receiver.
- Conectar o equipamento em uma tomada em um circuito diferente daquele em que o receiver estiver conectado.
- Consultar o revendedor ou um técnico experiente em rádio/TV para obter auxílio.

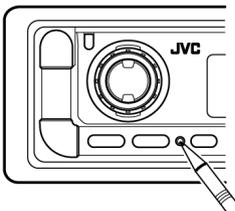
IMPORTANTE PARA PRODUTOS A LASER

1. PRODUTO A LASER DE CLASSE 1
2. **CUIDADO:** Não abra a tampa superior. Não há peças reparáveis pelo usuário dentro da unidade; qualquer reparo deve ser feito por pessoal técnico qualificado.
3. **CUIDADO:** Há radiações visíveis ou invisíveis na abertura de um intertravamento falho ou inoperante. Evite a exposição direta ao feixe de irradiação.

Advertências

Se você precisar operar o receiver enquanto estiver dirigindo o carro, certifique-se de olhar para frente cuidadosamente ou poderá se envolver em um acidente de trânsito.

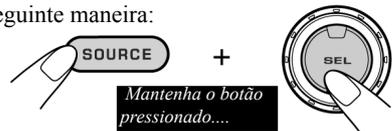
Como reiniciar a sua unidade



Esse botão reinicializará o microcomputador. Os ajustes de reinicialização também serão apagados.

Como ejetar um disco forçadamente

Se um disco não puder ser reconhecido pelo receiver ou não puder ser ejetado, ejetado da seguinte maneira:



Se o disco ainda não puder ser ejetado, tente reiniciar o receiver.

Como reiniciar sua unidade	2
Como ejetar um disco forçadamente	2
Como ler este manual	4
Como utilizar o botão MODE	4
Painel de controle	5
Identificação das partes	5
Controle remoto - RM-RK50	6
Elementos e recursos principais	6
Procedimento inicial	7
Operações básicas	7
Cancelamento das demonstrações do visor	8
Ajuste do relógio	8
Operações do rádio	9
Ouvindo rádio	9
Armazenamento de estações na memória	10
Pré-seleção manual	10
Ouvindo uma estação pré-ajustada	10
Operações com discos	11
Reproduzindo um disco no receiver	11
Reproduzindo discos na disqueteira de CD	12
Outras funções importantes	14
Alterando as informações do visor	15
Seleção dos modos de reprodução	16

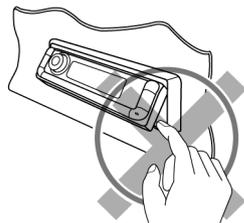
Cuidado ao ajustar o volume:

Os discos são muito silenciosos em comparação com outras fontes de ruído. Abaixar o volume antes de tocar um disco para evitar danos aos auto-falantes pelo aumento repentino do nível de saída.

Ajustes de som	17
Seleção dos modos de som pré-ajustado (IQE: equalizador inteligente)	17
Ajustes de som	18
Armazenamento dos seus próprios ajustes de som	19
Ajustes gerais - PSM	20
Procedimento básico	20
Outras funções importantes	23
Atribuição de títulos nas fontes	23
Troca do ângulo do painel de controle	24
Como remover o painel de controle	24
Operações dos componentes externos	25
Reprodução de um componente externo	25
Operações do rádio SIRIUS®	26
Como ouvir o rádio SIRIUS®	27
Armazenamento de canais na memória	28
Como ouvir um canal pré-ajustado	28
Manutenção	29
Informações adicionais sobre este receiver	30
Diagnóstico e correção de falhas	32
Especificações	35

Cuidado:

Não insira o dedo atrás do painel de controle.



* Por segurança....

- Não aumente demais o nível do volume, pois isso dificultará o entendimento de sons externos, o que pode tornar a condução do carro perigosa.
- Pare o carro antes de realizar quaisquer operações complicadas.

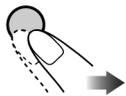
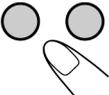
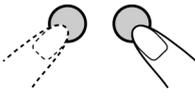
* Temperatura dentro do carro....

Se tiver estacionado o carro por um longo período sob um clima muito quente ou muito frio, espere a temperatura se normalizar dentro do carro antes de operar a unidade.

Como ler este manual

Os seguintes métodos são utilizados para simplificar as explicações e facilitar a compreensão:

- Algumas dicas e observações são explicadas em "Informações adicionais sobre este receiver" (consulte as páginas 30-31).
- As operações dos botões são explicadas principalmente por meio das seguintes ilustrações:

	Pressione brevemente.
	Pressione repetidamente.
	Pressione qualquer um.
	
 <i>Mantenha o botão pressionado....</i>	Pressione e mantenha o botão pressionado até obter o ajuste desejado.
 <i>Mantenha o botão pressionado....</i>	Pressione e mantenha ambos os botões pressionados ao mesmo tempo.

As marcas a seguir são utilizadas para indicar...

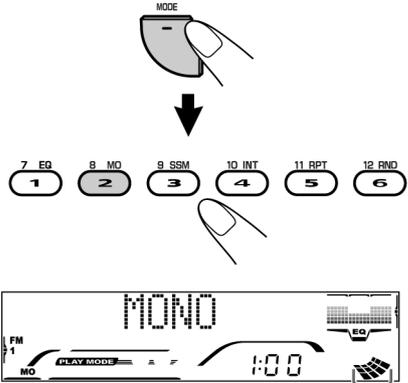
 : Operações embutidas do CD player.

 : Operações externas da disqueteira de CD.

Como utilizar o botão MODE

Ao pressionar o botão MODE (modo), o receiver entra no modo de funções, então, os botões de número e de ▲/▼ funcionam como botões com outras funções.

Exemplo: Quando o botão número 2 funciona como botão de MO (mono).

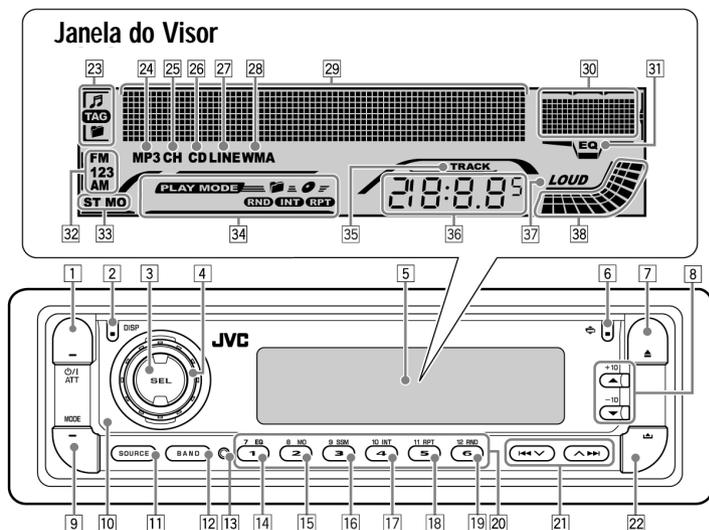


Indicador de contagem regressiva de tempo

Para utilizar esses botões com suas funções originais novamente, após pressionar **MODE**, aguarde 5 segundos sem pressionar nenhum botão até que o modo de funções seja liberado.

- Pressionar **MODE** novamente também libera o modo de funções.

Identificação das partes



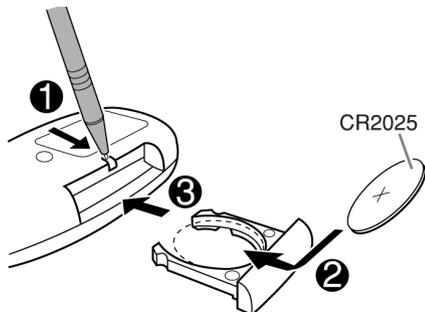
- 1 Botão ATT (standby/liga-desliga/atenuador)
- 2 Botão DISP (visor)
- 3 Botão SEL (seleção)
- 4 Dial de controle
- 5 Janela do visor
- 6 Botão (ângulo)
- 7 Botão (ejeção)
- 8 Botão (para cima) / + 10
- 8 Botão (para baixo) / - 10
- 9 Botão MODE (modo)
- 10 Sensor remoto
 - *NÃO exponha o sensor remoto à iluminação intensa (luz direta do sol ou iluminação artificial).*
- 11 Botão SOURCE (fonte)
- 12 Botão BAND (faixa)
- 13 Botão de reinicialização
- 14 Botão EQ (equalizador)
- 15 Botão MO (mono)
- 16 Botão SSM (Memória Seqüencial de Estação Forte)
- 17 Botão INT (introdução)
- 18 Botão RPT (repetição)
- 19 Botão RND (seleção aleatória)
- 20 Botão de números
- 21 Botões de avanço e retrocesso
- 22 Botão (liberação do painel de controle)

Janela do Visor

- 23 Indicadores de informação do disco - ETIQUETA (ID3) (faixa/arquivo), (pasta)
- 24 Indicador de MP3
- 25 Indicador CH (disqueteira de CD)
 - *As luzes se acendem somente quando o CD-CH estiver selecionado no modo de reprodução.*
- 26 Indicador de CD
- 27 Indicador LINE (linha)
- 28 Indicador WMA (WMA - áudio de mídia windows)
- 29 Visor principal
- 30 Indicador do ajuste do equalizador
Indicador de nível de áudio
- 31 Indicador EQ (equalizador)
- 32 Indicadores de faixas - FM1, FM2, FM3, AM
- 33 Indicadores de recepção do sintonizador - ST (estéreo) - MO (mono)
- 34 Modo de reprodução / indicadores de itens (pasta) (disco), RND (seleção aleatória), INT (introdução), RPT (repetição)
- 35 Indicador TRACK (faixa)
- 36 Visor de fonte / relógio
- 37 Indicador LOUD (volume)
- 38 Indicador do nível de áudio / Nível de volume

Controle remoto - RM-RK50

■ Instalação da bateria de lítio redonda (CR2025)

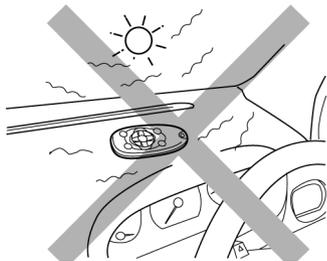


- Ao operar o aparelho, aponte o controle remoto diretamente para o sensor remoto do receiver. Certifique-se de que não haja obstáculos entre eles.

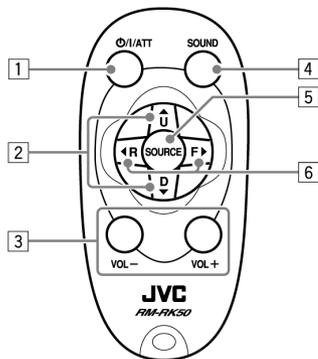
Advertência:

- Guarde a bateria em local fora do alcance de crianças para evitar riscos de acidentes.
- Para evitar que a bateria superaqueça, rache ou se incendeie:
 - Não recarregue, cause curtos, desmonte, aqueça e nem jogue a bateria em fogo.
 - Não deixe a bateria junto com outros materiais metálicos.
 - Não perfure a bateria com pinças ou ferramentas pontiagudas similares.
 - Embrulhe a bateria em fita e material isolante quando for descartá-la ou guardá-la.

Cuidado:

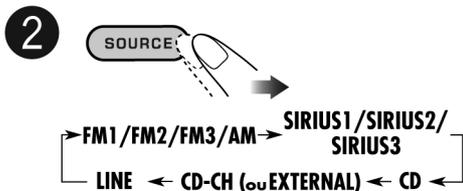
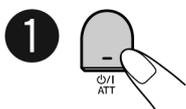
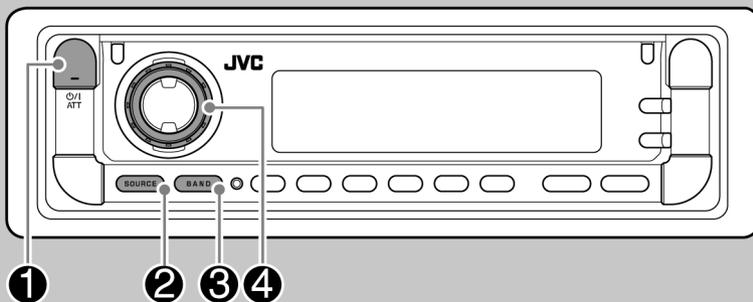


Elementos e recursos principais

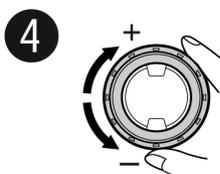
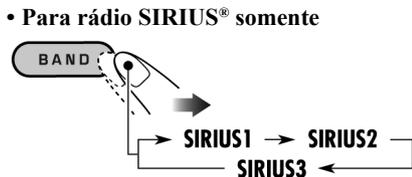


- 1 Botão Φ /I ATT (standby/liga-desliga/atenuador)
 - Liga e desliga a alimentação de energia e também atenua o som.
- 2 Botões \blacktriangle U (para cima) e \blacktriangledown D (para baixo)
 - \blacktriangle U: Altera as faixas FM/AM.
 - \blacktriangledown D: Altera as estações pré-ajustadas.
 - Altera a pasta nos discos MP3/WMA.
 - Durante a reprodução de um disco MP3 em uma disqueteira de CD compatível com MP3:
 - Troca o disco se for pressionado brevemente.
 - Troca a pasta se for mantido pressionado.
 - Enquanto estiver escutando rádio SIRIUS:
 - Muda as categorias.
- 3 Botões de VOL - / VOL +
 - Ajusta o nível de volume.
- 4 Botão SOUND (som)
 - Seleciona o modo de som (iEQ: equalizador inteligente).
- 5 Botão SOURCE (fonte)
 - Seleciona a fonte.
- 6 \blacktriangleleft Botões R (reverso) / \blacktriangleright F (avanço)
 - Procura por estações se pressionado brevemente.
 - Avança ou retrocede rapidamente a faixa se mantido pressionado.
 - Troca as faixas do disco.
 - Enquanto estiver escutando rádio SIRIUS:
 - Troca os canais se pressionado brevemente.
 - Troca os canais rapidamente se mantido pressionado.

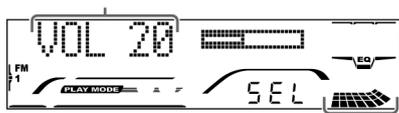
Operações básicas



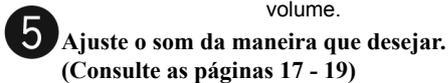
Não é possível selecionar fontes se elas não estiverem prontas.



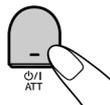
O nível de volume aparece.



Indicador do nível de volume.



Para tirar o volume instantaneamente (ATT)



Para restabelecer o som, pressione o botão novamente.

Para desligar a energia

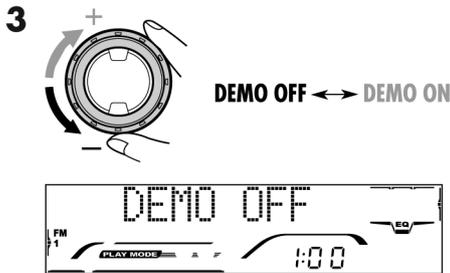
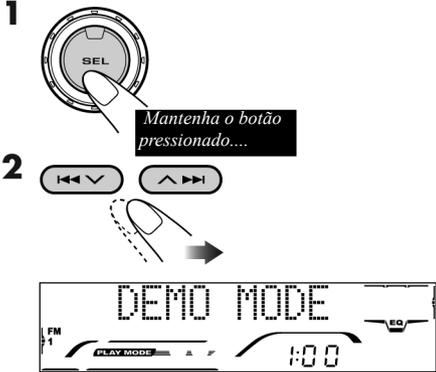


Mantenha o botão pressionado....

Cancelamento das demonstrações do visor

Se nenhuma operação for efetuada por cerca de 20 segundos, a demonstração do visor será iniciada.

[Inicial: DEMO ON (Demonstração Ligada) - consulte a página 20.

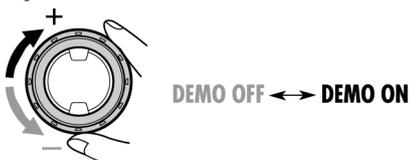


4 Termine o procedimento.



Para ativar a demonstração no visor

Na etapa **3** acima...



Ajuste do relógio

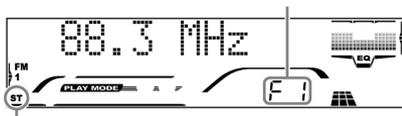
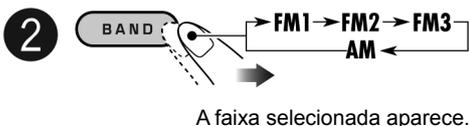
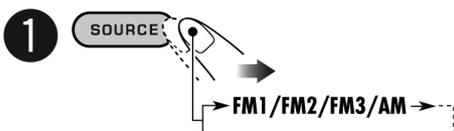
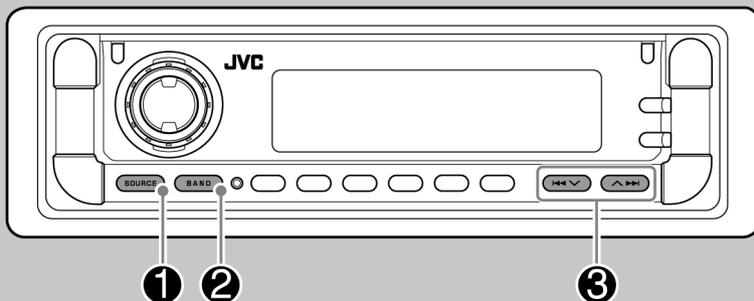
- 1**
-
- 2** Ajuste da hora e dos minutos.
- 1** Selecione "CLOCK HOUR" (hora) e depois ajuste a hora.
 - 2** Selecione "CLOCK MINUTE" (minuto) e depois ajuste os minutos.
-
- 3** Termine o procedimento.



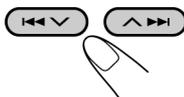
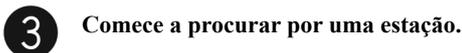
Para verificar a hora atual do relógio com o aparelho desligado



Ouvindo rádio



Acende ao receber uma transmissão de FM estéreo com um sinal suficientemente forte.



Quando uma estação for sintonizada, a busca é interrompida.

Para interromper a busca, pressione o mesmo botão novamente.

Para sintonizar uma estação manualmente

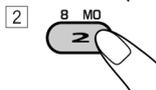
Na etapa **2** à esquerda...



Mantenha o botão pressionado....



Quando a recepção da transmissão estéreo FM estiver fraca



Acende quando o modo mono é ativado.

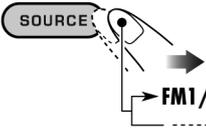
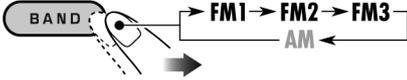
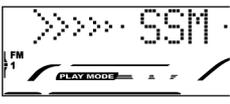
A recepção melhora, mas o efeito de som estéreo será perdido.

Para restabelecer o efeito de som estéreo, repita o mesmo procedimento; isso apagará o indicador de MO.

Armazenamento de estações na memória

É possível pré-ajustar seis estações para cada faixa.

Pré-ajuste automático de estações FM - SSM (Memória Sequencial de Estação Forte)

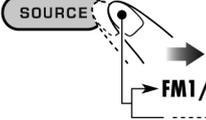
- 1  SOURCE → FM1/FM2/FM3/AM
- 2 **Selecione a faixa FM (FM1 - FM3) que deseja armazenar.**
 BAND → FM1 → FM2 → FM3 / ← AM
- 3  MODE
- 4  9 SSM 3 →  SSM
Mantenha o botão pressionado....

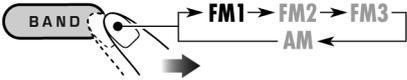
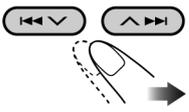
"SSM" pisca, depois desaparece quando o pré-ajuste automático terminar.

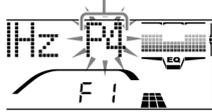
As estações locais de FM com os sinais mais fortes são procuradas e armazenadas automaticamente na faixa FM.

■ Pré-seleção manual

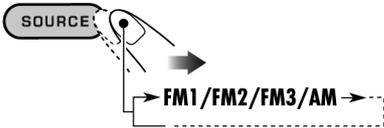
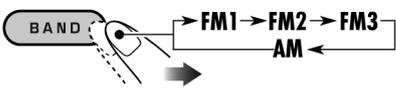
Por exemplo: Armazenar uma estação FM de 92,5 MHz no número pré-ajustado 4 da faixa FM1.

- 1  SOURCE → FM1/FM2/FM3/AM

- 2  BAND → FM1 → FM2 → FM3 / ← AM
 - 3  ← →
- 

- 4  10 INT 4 → *Mantenha o botão pressionado....* 
- O número pré-ajustado pisca por alguns segundos.

Ouvindo uma estação pré-ajustada

- 1  SOURCE → FM1/FM2/FM3/AM
- 2  BAND → FM1 → FM2 → FM3 / ← AM
- 3 **Selecione a estação pré-ajustada (1-6) desejada.**

7 EQ	8 MD	9 SSM	10 INT	11 RPT	12 RND
1	2	3	4	5	6

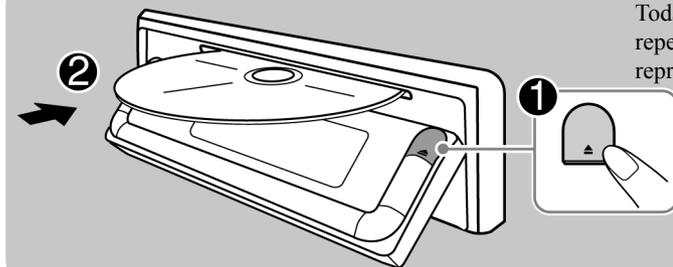


- ou
- +10 
- 10 

Reproduzindo um disco no receiver



Todas as faixas serão tocadas repetidamente até você parar a reprodução.

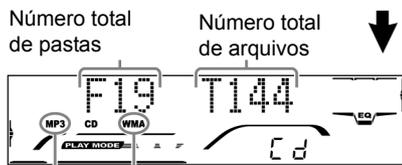
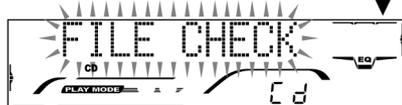


* O receiver ejetará o disco e então o painel de controle retornará para a posição anterior para a reprodução (consulte a página 24)

Sobre discos MP3 e WMA

As "faixas" de MP3 e WMA (Windows Media® Audio) (os termos "file" [arquivo] e "track" [faixa] são utilizados intercambiavelmente) são gravadas em "pastas".

Ao inserir um disco de MP3 ou WMA:

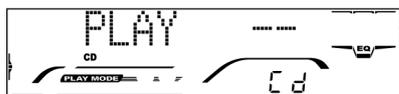


Número total de pastas

Número total de arquivos

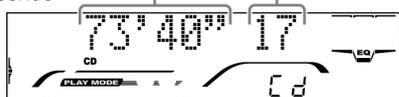
*

Ao inserir um CD de áudio ou de Texto:



Tempo total de reprodução do disco inserido

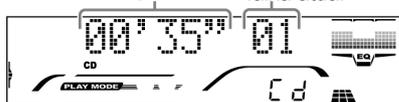
Número total de faixas do disco inserido



CD de Texto: O título do disco/ator → título da faixa aparecem automaticamente.

Tempo decorrido de reprodução

Número da faixa atual



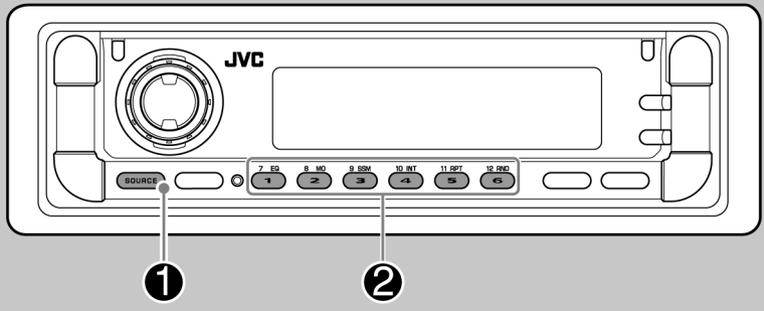
No início da reprodução, as informações sobre o disco aparecerão automaticamente (consulte a página 15).

* As luzes indicadoras de MP3 ou WMA acenderão dependendo do arquivo detectado.

Para interromper a reprodução e remover o disco



Reproduzindo discos na disqueteira de CD



Sobre a disqueteira de CD

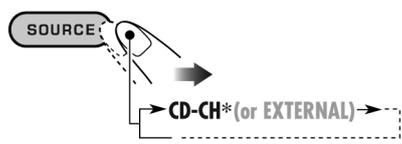
Recomenda-se utilizar a disqueteira de CD JVC MP3 compatível com o seu receiver.

- Você poderá, ainda, conectar outras disqueteiras de CD da série CH-X (exceto pela CH-X99 e CHX-100). No entanto, elas não são compatíveis com discos MP3 e assim sendo, você não poderá reproduzir discos MP3.
- Você não poderá utilizar disqueteiras de CD da série KD-MK com esse receiver.
- As informações de texto gravadas em CD de Texto poderão ser exibidas quando uma disqueteira de CD, compatível com o CD de Texto JVC, estiver conectada ao sistema.

Antes de operar sua disqueteira de CD:

- Consulte as instruções fornecidas com a disqueteira de CD.
- Não é possível controlar e reproduzir nenhum disco WMA na disqueteira de CD.

1

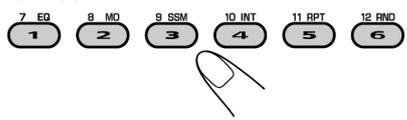


* Se você ajustou a opção "EXTERNAL IN" em "EXTERNAL IN" (consulte a página 22), não poderá selecionar a disqueteira de CD.

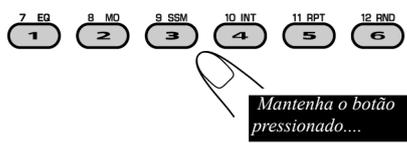
2

Selecione um disco.

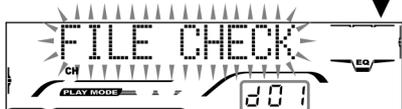
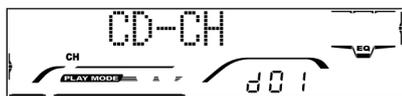
Para obter os números dos discos de 01 - 06:



Para os discos de 07 - 12:



- Quando o disco atual for um disco MP3:



Selecione o número do disco

Nome da pasta*

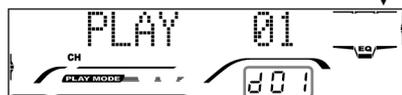
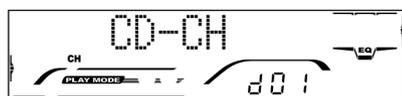


Número da pasta selecionada

No início da reprodução, aparecerão informações automaticamente (consulte a página 15).

* "ROOT" (raiz) aparecerá se não houver pastas no disco.

- Quando o disco atual for um CD de áudio ou de Texto:



Número do disco selecionado

CD do Texto: Título do disco/ artista → O título da faixa aparece automaticamente.

Tempo decorrido de reprodução

Número da faixa atual

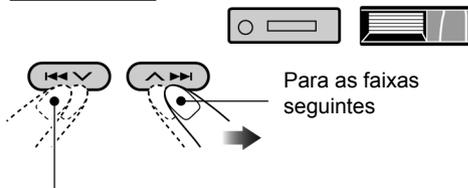


Para avançar ou retornar a faixa rapidamente



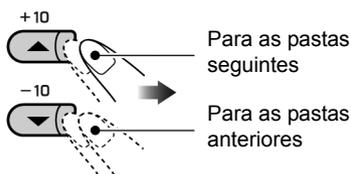
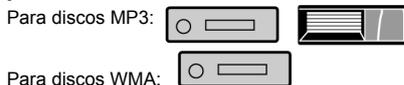
Retrocede.

Para avançar à próxima faixa ou retornar à faixa anterior



Para o início da faixa atual, depois para as faixas anteriores.

Para avançar à próxima pasta ou retornar à pasta anterior

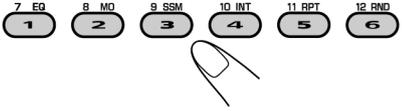


Para as pastas seguintes

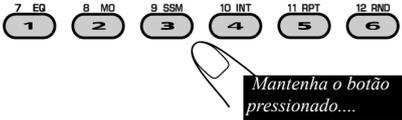
Para as pastas anteriores

Para localizar uma faixa específica (para CD) ou pasta (para discos MP3 ou WMA) diretamente

Para selecionar um número de 01 - 06:



Para selecionar um número de 07 - 12:



- Para utilizar a busca de pasta em discos MP3/WMA é necessário que as pastas estejam atribuídas com números de dois dígitos no início de seus nomes - 01, 02, 03 e assim por diante.

• Para selecionar uma faixa específica em uma pasta (em um disco MP3 ou WMA) após selecionar a pasta:

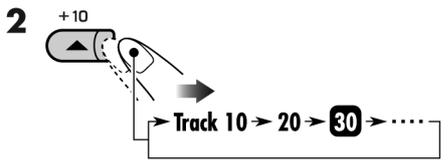
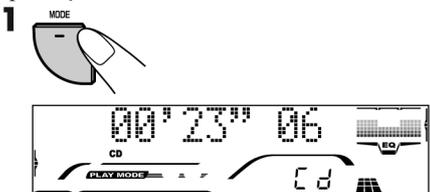
Outras funções importantes

Como saltar uma faixa rapidamente durante a reprodução



- Para disco MP3 ou WMA você poderá saltar uma faixa dentro da mesma pasta.

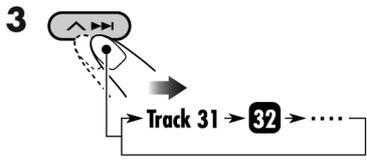
Exemplo: Para selecionar a faixa 32 durante a reprodução da faixa 6



A primeira vez que você pressionar o botão +10 ou -10, a faixa saltará para a faixa mais próxima, com um número mais alto ou mais baixo múltiplo de 10 (por exemplo, 10ª, 20ª, 30ª).

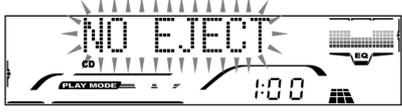
Então, toda vez que o botão for pressionado, você poderá saltar 10 faixas.

- Após a última faixa, a primeira faixa será selecionada e vice-versa.

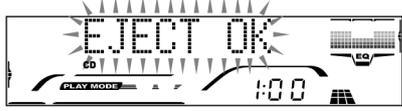


Bloqueio de ejeção do disco

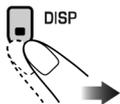
Você pode bloquear um disco na gaveta de carregamento.



Para cancelar o bloqueio, repita o mesmo procedimento.



Alterando as informações do visor



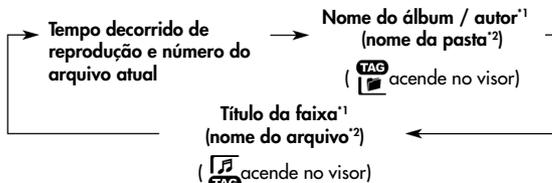
■ Durante a reprodução de um CD de áudio ou um CD de texto (/)



^{*1} Se o disco atual for um CD de áudio "NO NAME" (sem nome) aparecerá. Para atribuir um título a um CD de áudio, consulte a página 23.

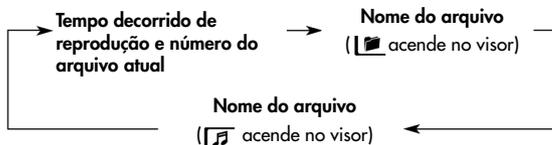
■ Durante a reprodução de um CD de MP3 (/) ou WMA ()

- Quando "TAG DISPLAY" estiver ajustado em "TAG DISPO ON" (consulte a página 22).



^{*2} Se um disco MP3/WMA não tiver tags (etiquetas) ID3, aparecerão o nome da pasta e o nome do arquivo. Nesse caso, o indicador de TAG não acenderá.

- Quando "TAG DISPLAY" estiver ajustado em "TAG DISPO OFF"



Seleção dos modos de reprodução

É possível utilizar apenas um dos seguintes modos de reprodução de cada vez.



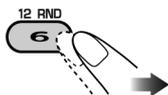
2 **Selecione o modo de reprodução desejado.**

Repeat play (Reprodução repetida)



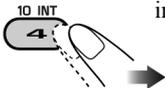
Exemplo: Quando a opção "TRK RPT" for selecionada durante a reprodução de um disco MP3 no receiver.

Random play (Reprodução aleatória)



Exemplo: Quando a opção "DISC RND" for selecionada durante a reprodução de um disco MP3 no receiver.

Intro scan (Escanejamento de introdução)



Exemplo: Quando a opção "TRK INT" for selecionada durante a reprodução de um disco MP3 no receiver.

Modo	Reproduz repetidamente
TRK RPT:	A faixa atual. • RPT acende.
FLDR RPT^{*1}:	Todas as faixas da pasta atual. • e RPT acendem.
DISC RPT^{*2}:	Todas as faixas do disco atual. • e RPT acendem.
RPT OFF:	Cancela a repetição de reprodução.

Modo	Reproduz aleatoriamente
FLDR RND^{*1}	Todas as faixas da pasta atual, as faixas da próxima pasta e assim por diante. • e RND acendem.
DISC RND:	Todas as faixas da pasta atual. • e RND acendem.
MAG RND^{*2}	Todas as faixas do disco atual. • RND acende.
RND OFF:	Cancela a repetição aleatória.

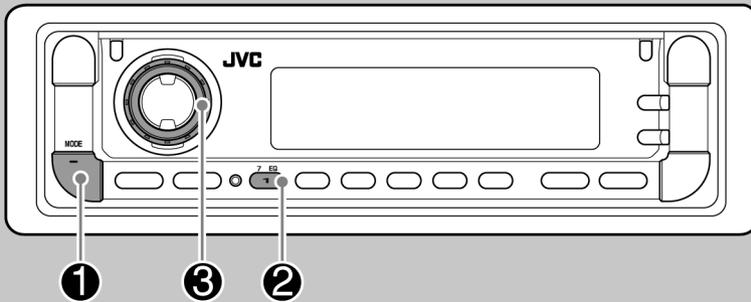
Modo	Reproduz o início das faixas
TRK INT:	Todas as faixas do disco atual. • INT acende.
FLDR INT^{*1}:	A primeira faixa de todas as pastas do disco atual. • e INT acendem.
DISC INT^{*2}:	As primeiras faixas dos discos inseridos. • e INT acendem.
INT OFF:	Cancela o escaneamento de introdução.

^{*1} Somente quando estiver reproduzindo um disco MP3 (/) ou WMA ().

^{*2} Somente quando estiver reproduzindo discos na disqueteira de CD ().

Ajustes de som

Seleção dos modos de som pré-ajustado (iQE: equalizador inteligente)



Você pode escolher um modo de som pré-ajustado compatível com o gênero de música.

- 1
- 2
- 3

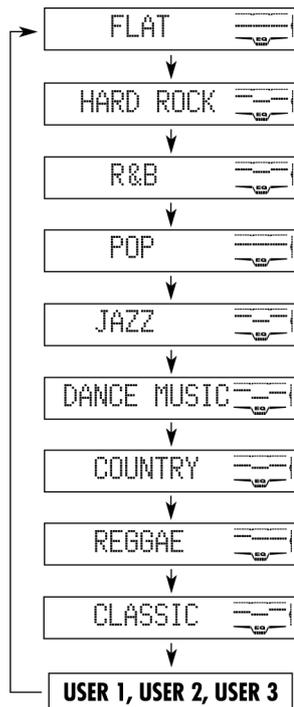
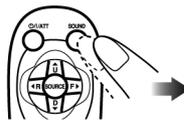
FLAT (nenhum modo de som é aplicado)
HARD ROCK ⇄ **R&B** ⇄ **POP** ⇄
JAZZ ⇄ **DANCE MUSIC** ⇄ **COUNTRY**
⇄ **REGGAE** ⇄ **CLASSIC** ⇄ **USER1** ⇄
USER2 ⇄ **USER3** ⇄ (retorna ao início)

O padrão de indicação se alterna para cada modo de som.



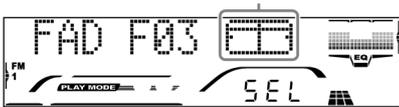
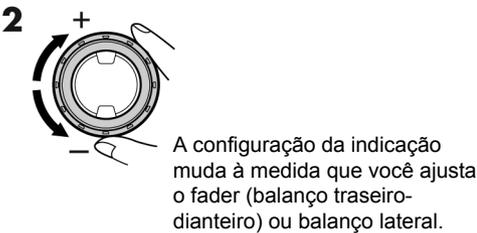
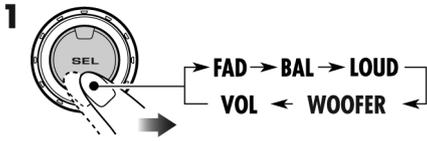
Exemplo: Quando "HARD ROCK" estiver selecionado.

Para selecionar o modo de som diretamente



Ajustes de som

É possível ajustar as características de som de acordo com a sua preferência.



Exemplo: Quando "FAD" for selecionado.

Indicação	Para:	Faixa de alcance
FAD* ¹ (fader)	Ajustar o balanço dos auto-falantes traseiros e frontais.	R06 (Traseiro apenas) para F06 (Frontal apenas)
BAL (balanço)	Ajustar o balanço dos auto-falantes esquerdo e direito.	L06 (Esquerdo apenas) para R06 (Direito apenas)
LOUD (volume)	Aumentar as freqüências altas e baixas para produzir um som bem balanceado em um nível de volume baixo.	LOUD ON (ligado) ↕ LOUD OFF (desligado)
WOOFER* ²	Ajustar o nível de saída do subwoofer	00 (mín.) a 08 (máx.)
VOL* ³ (volume)	Ajustar o volume	00 (mín.) a 30 ou 50 (máx.)* ⁴

*¹ Se você estiver utilizando um sistema de dois auto-falantes, ajuste o nível do fader em "00".

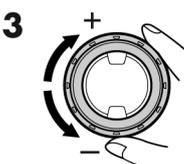
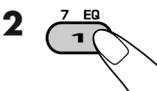
*² Isso passa a ter efeito somente quando houver um subwoofer conectado.

*³ Normalmente o disco de controle funciona como o controle de volume. Desta forma você não precisa selecionar "VOL" para ajustar o nível de volume.

*⁴ Dependendo do ajuste de controle de ganho do amplificador (Consulte a página 22 para obter mais detalhes).

Armazenamento dos seus próprios ajustes de som

Você pode ajustar os modos de som e armazenar os seus próprios ajustes na memória.



Exemplo: Quando "JAZZ" for selecionado.

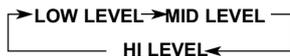
4 Selecione os elementos de som a serem ajustados.



LOW LEVEL*→LOW FREQ→LOW WIDTH→MID LEVEL*→MID WIDTH→HI (alto) LEVEL*→HI (alta) FREQ→(retorna ao início)

- **LEVEL (LOW, MID, HI) (nível baixo, médio e alto):**
Ajuste o nível de intensificação.
- **FREQ (LOW, HI) (frequência baixa e alta):**
Selecione a frequência central para ajustar.
- **WIDTH (LOW, HI) (amplitude baixa e alta):**
Selecione o nível de amplitude da faixa.

* Ao pressionar ◀◀◀ ou ▶▶▶, você poderá alterar o seguinte:



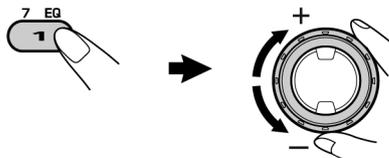
5 Ajuste os elementos de som selecionados.



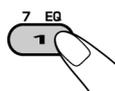
Indicação	Valores pré-ajustados		
	BAIXO	MÉDIO	ALTO
NÍVEL	-06 (mín.) a +06 (máx.)	-06 (mín.) a +06 (máx.)	-06 (mín.) a +06 (máx.)
FRE-QUÊNCIA	60 Hz 80Hz 100Hz 120 Hz	—	8 Hz 10 Hz 12 Hz 15 Hz
AMPLITUDE	1 (mín.) a 4 (máx.)	1 (mín.) a 2 (máx.)	—

6 Repita as etapas 4 e 5 para ajustar os outros elementos de som.

7 Selecione um dos modos de som do usuário (USER 1, USER 2, USER 3).



8 Armazene os ajustes.



Ajustes gerais - PSM

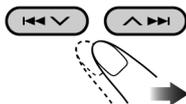
Procedimento básico

É possível alterar os itens PSM (Modo Preferível de Ajuste) relacionados (exceto quanto ao SID) na tabela a seguir.



Mantenha o botão pressionado....

2 Selecione um item PSM.



Exemplo: Quando o "DIMMER MODE" (modo) for selecionado.

3 Ajuste o item PSM selecionado.



4 Repita as etapas 2 e 3 para ajustar os outros itens PSM, se necessário.

5 Termine o procedimento.



Indicações	Ajustes selecionáveis	[página de referência]
DEMO MODE Exibe demonstração	DEMO ON: DEMO OFF:	[Inicial]: Exibe a demonstração que será ativada automaticamente se nenhuma operação for feita por aproximadamente 20 segundos. [8]. Cancela.
CLOCK HOUR Ajuste da hora	1-12, [8] [Inicial: 1 (1:00)]	
CLOCK MINUTE Ajuste do minuto	00-59, [8] [Inicial: 00 (1:00)]	
CLOCK DISP Exibição do relógio	CLK DISP ON: CLK DISP OFF: • A pressionar DISP repetidamente, outras informações serão exibidas por aproximadamente 5 segundos.	[Inicial]: O relógio é exibido na parte inferior do visor. A identificação da fonte atual (por exemplo, faixa de estação, número de disco, etc.) é exibida na parte inferior do visor.

Indicações	Ajustes selecionáveis [página de referência]	
CLOCK ADJUST *1 Ajuste do relógio	AUTO:	[Inicial]; O relógio embutido será ajustado automaticamente utilizando os dados de relógio disponibilizados pelo canal de rádio SIRIUS®.
	OFF:	Cancela.
T-ZONE *1, *2 Fuso horário	Selecione a sua área residencial a partir de um dos seguintes fusos horários para o ajuste do relógio. EASTERN [Inicial] ⇄ ATLANTIC ⇄ NEWFOUND ⇄ ALASKA ⇄ PACIFIC ⇄ MOUNTAIN ⇄ CENTRAL ⇄ (retorna ao início).	
DST *1, *2 Horário de verão	Ative essa função se a sua área residencial estiver sujeita ao DST. ON: [Inicial]; Ativa o horário de verão OFF: Cancela.	
SID *1 D do SIRIUS®	O número de identificação de 12 dígitos do SIRIUS se desloca pelo visor após 5 segundos. [26]. ● Pressione SEL para concluir o visor anterior.	
LEVELMETER Medidor de nível/áudio	LEVEL 1 [Inicial]	LEVEL 2: Exibe o medidor de nível de áudio com uma configuração diferente de iluminação.
	EQ & LEVEL:	Exibe a configuração do equalizador e o medidor de nível de áudio.
	SILENT:	Exibe a configuração do equalizador e o medidor de volume de áudio.
DIMMER MODE Dimmer	DIMMER AUTO:	[Inicial]; Reduz a iluminação do visor ao acender os faróis do carro.
	DIMMER ON:	Ativa o dimmer.
	DIMMER OFF:	Cancela.
TELEPHONE Silencia o som para conversa de telefone	MUTING1/ MUTING2:	Selecione um dos dois para emudecer os sons durante a utilização do celular. ● Se o CD ou a disqueteira de CD for selecionado como a fonte, a reprodução pausará durante o emudecimento para utilização do celular.
	MUTING OFF:	[Inicial]; Cancela.
CONTRAST Exibe o contraste	01 – 10: Ajuste o contraste do visor para que as indicações fiquem claras e legíveis. [Inicial: 08]	

Indicações	Ajustes selecionáveis [página de referência]
SCROLL MODE* ³ Rolagem de informações do visor	SCROLL ONCE: [Inicial]; rola as informações do disco uma vez. SCROLL AUTO: Repete a rolagem (5 segundos de intervalo). SCROLL OFF: Cancela. • Ao pressionar DISP por mais de um segundo, o visor será alterado independentemente dos ajustes.
WOOFER FREQ* ³ Frequência de corte do subwoofer	FREQ 55 Hz: Frequências mais baixas que 55 Hz são enviadas ao subwoofer. FREQ 85 Hz: [Inicial]; Frequências mais baixas que 85 Hz são enviadas ao subwoofer. FREQ 115 Hz: Frequências mais baixas que 115 Hz são enviadas ao subwoofer.
LINE ADJ Nível de entrada de linha	VOL 00 – VOL 05: Ajuste o nível de entrada de linha adequadamente quando um componente externo for conectado nas tomadas de LINE IN. [Inicial: VOL 00]
EXTERNAL IN* ⁴ Entrada externa	CHANGER: [Inicial]; Para utilizar a disqueteira de CD JVC, [12]. EXTERNAL IN: Para utilizar outro componente externo (que não o SIRIUS DLP), [25].
TAG DISPLAY Exibição do TAG	TAG DISP ON: [Inicial];: Mostra a TAG ID3 durante a reprodução de faixas MP3/WMA. [15] TAG DISP OFF: Cancela.
AMP. GAIN Controle de ganho do amplificador	É possível mudar o nível de volume máximo desse receiver. LOW POWER VOL 00 – VOL 30 (Selecione essa opção se a potência máxima dos autos-falantes for menor que 50 W para que danos sejam evitados). HIGH POWER [Inicial]; VOL 00 – VOL 50 OFF Desativa o amplificador embutido.
AREA Intervalo do canal sintonizador	AREA EU: Selecione essa opção ao utilizar o receiver em uma área que não esteja na América do Norte e nem na América do Sul (FM: 50 kHz – sintonia manual, 100 KHz – busca automática; AM: 9 kHz). AREA US: [Inicial]; Selecione essa opção ao utilizar o receiver na América do Norte e América do Sul (FM: 200 kHz, AM: 10 kHz).

^{*1} Exibido somente quando o rádio SIRIUS estiver conectado.

^{*2} Exibido somente quando o "CLOCK ADJUST" estiver ajustado em "AUTO".

^{*3} Alguns caracteres ou símbolos não serão exibidos (e aparecerão em branco) ou substituídos no visor.

^{*4} Exibido somente quando uma das seguintes fontes for selecionada - FM, AM, CD, ou LINE IN.

Atribuição de títulos nas fontes

Você pode atribuir nomes às frequências das estações, CDs (tanto no receiver quanto na disqueteira de CD) e componentes externos (Entrada de Linha).

Fontes	Número máximo de caracteres
Frequência de estações	Até 9 caracteres (até 30 frequências de estações incluindo FM e AM).
CDs/CD-CH* ¹ (trocador)	Até 32 caracteres (até 30 discos)
Componente externo (Entrada de Linha)	Até 12 caracteres

*¹ Não é possível atribuir um nome a um CD de Texto ou disco MP3/WMA.

1 Selecione as fontes.

- Para obter frequências de estações: Selecione o tuner (sintonizador).
- Para um CD nesse receiver: Insira um CD.
- Para CDs na disqueteira de CD: Selecione "CD-CH" e então selecione um número de disco.

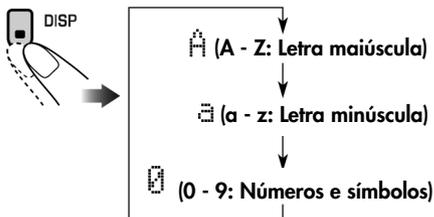
2 Insira o modo de atribuição de título de disco.



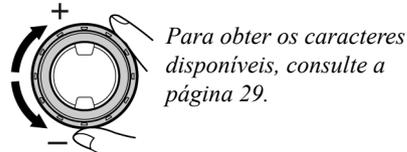
Exemplo: Seleção de CD como a fonte.

3 Atribua um título.

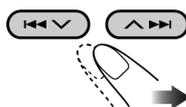
1 Selecione um conjunto de caracteres.



2 Selecione um caractere.



3 Mova para a próxima (ou anterior) posição de caracteres.



4 Repita as etapas 1 a 3 até que tenha terminado de inserir o título.

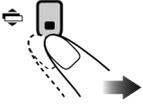
4 Termine o procedimento.



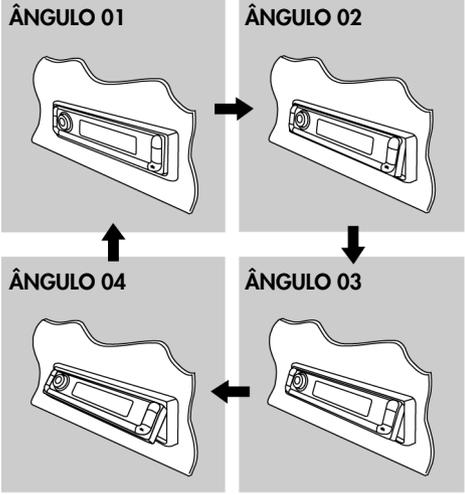
Para apagar o título



Troca do ângulo do painel de controle

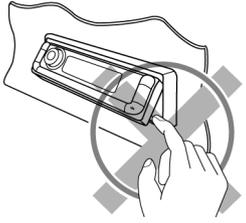


É possível alterar o ângulo do painel de controle da seguinte forma:



Cuidado:

Não insira o dedo atrás do painel de controle.

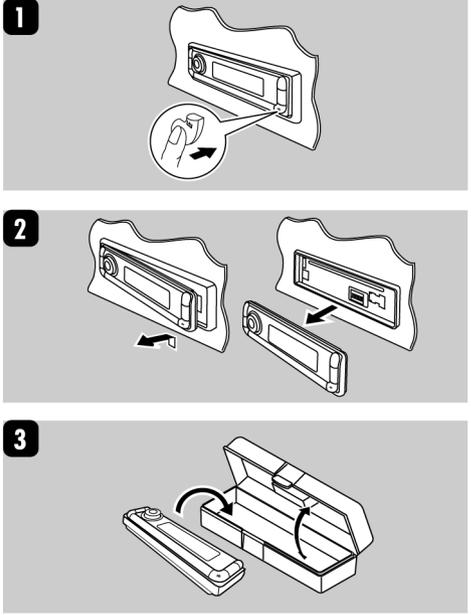


Como remover o painel de controle

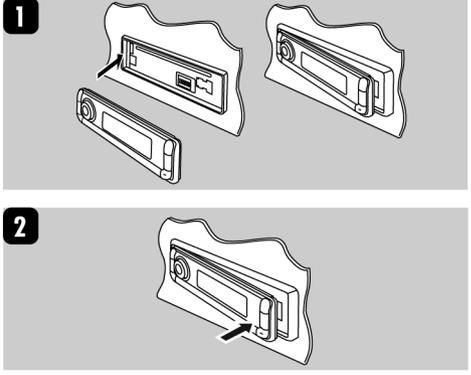
Ao remover ou colocar o painel de controle, tenha cuidado para não danificar os conectores na parte traseira e no suporte de retenção.

Como remover o painel de controle

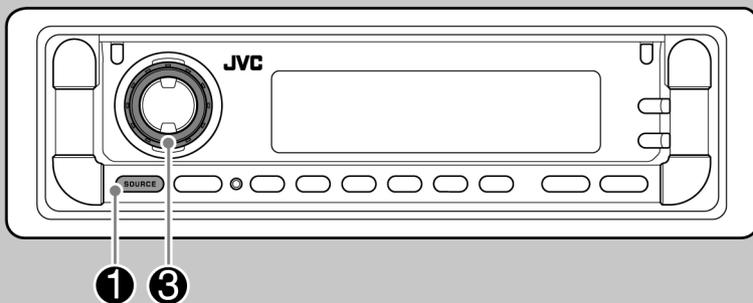
Antes de remover o painel de controle, certifique-se de desligar a alimentação elétrica.



Como colocar o painel de controle



Reprodução de um componente externo



Você pode conectar um componente externo nas tomadas de LINE IN (linha de entrada) da parte traseira.

Você pode conectar um componente externo na tomada da disqueteira de CD, na parte traseira, utilizando o adaptador de linha de entrada KS-U57 (não fornecido com o produto).

Antes de operar o componente externo, selecione a entrada externa corretamente (consulte a página 22).

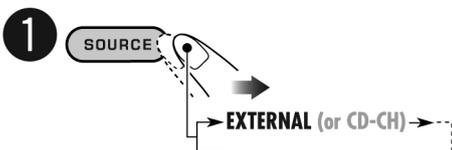
- Para a conexão, consulte o Manual de Instalação/Conexão (manual correspondente).

2 Ligue o componente conectado e inicie a reprodução da fonte.

3 Ajuste o volume.



4 Ajuste o som como desejar. (Consulte as páginas 17 - 19)



- Se a opção "EXTERNAL" não aparecer, consulte a página 22 e selecione a entrada externa ("EXTERNAL IN").

Sobre o rádio SIRIUS

O SIRIUS é um rádio satélite que fornece um som de qualidade digital.

O SIRIUS tem 65 canais de música sem propaganda e 50 canais de programas de esportes, notícias e entretenimento.

Você pode ouvir e controlar os canais de entretenimento do rádio digital SIRIUS do receiver conectando o DLP (Down Link Processor) JVC do rádio SIRIUS (compra opcional) no conector da disqueteira de CDs na parte traseira do aparelho.

- Você pode também conectar o PnP (Plug and Play) do rádio SIRIUS JVC, o KT-SR1000 ou o KT-SR2000, usando o adaptador KS-U100K (não fornecido) do rádio SIRIUS JVC. Ao ligar o seu receiver você pode ligar ou desligar o PnP JVC. Entretanto, você não pode controlar o PnP por meio do receiver.

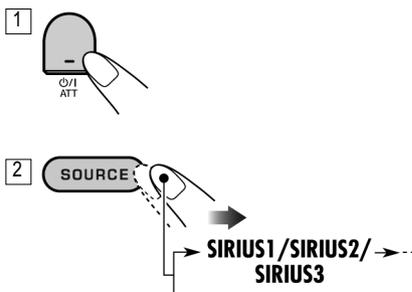
Atualização do GCI (controle de informação global):

- Se os canais forem atualizados após a assinatura, a atualização começará automaticamente. "Updating" aparecerá e nenhum som será ouvido.
- A atualização demora alguns minutos para terminar.
- Não pressione qualquer botão nem faça qualquer operação até terminar a atualização.

Antes de utilizar seu rádio SIRIUS:

- Para conexão, veja o Manual de Instalação/Conexão (manual correspondente).
- Veja também as instruções fornecidas com seu rádio SIRIUS.

Antes de ouvir ao DLP JVC, ative a assinatura do SIRIUS depois de conectá-lo:



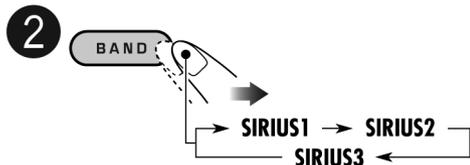
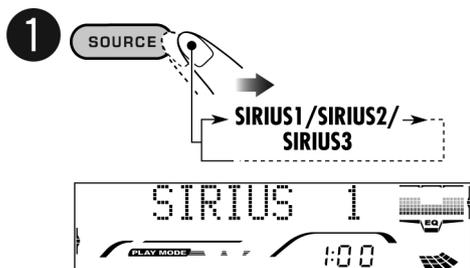
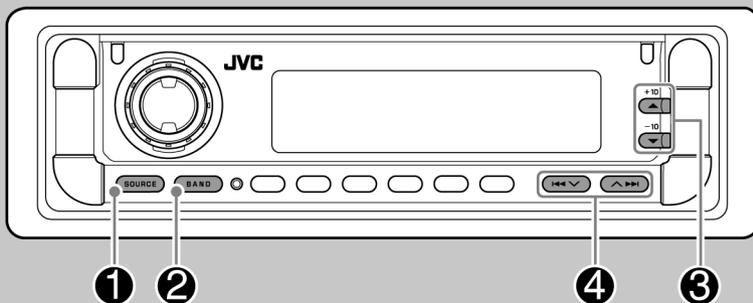
O DLP JVC começa a atualizar todos os canais SIRIUS.

"UPDATING" aparecerá no visor por alguns minutos. Não é possível ouvir nenhum som durante a atualização.

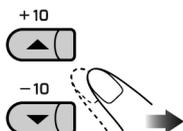
Ao completar a atualização, o DLP JVC sintoniza o canal-padrão, CH184.

- 3 Verifique seu número de identificação SIRIUS, consulte a página 21.
- 4 Contate SIRIUS na internet no endereço <<http://activate.siriusradio.com/>> para ativar sua assinatura, telefone para SIRIUS 1-888-539-SIRIUS (7474). "SUB UPDT PRESS ANY KEY" aparecerá no visor quando a assinatura estiver concluída.

Como ouvir o rádio SIRIUS®



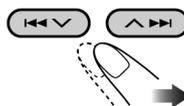
3 Selecione uma categoria.



É possível sintonizar em todos os canais de cada categoria selecionando "ALL".

Selecionar uma categoria específica (ESPORTES, ENTRETENIMENTO, ETC.) permite ouvir somente os canais da categoria selecionada.

4 Selecione um canal para ouvir.



Para trocar de canais rapidamente, mantenha esses botões pressionados.

- Ao trocar a categoria ou canal, os canais inválidos e não cobertos pela assinatura serão saltados automaticamente.

Armazenamento de canais na memória

É possível pré-ajustar seis canais para cada faixa.

Exemplo: Armazenamento de um canal no número pré-ajustado 4.

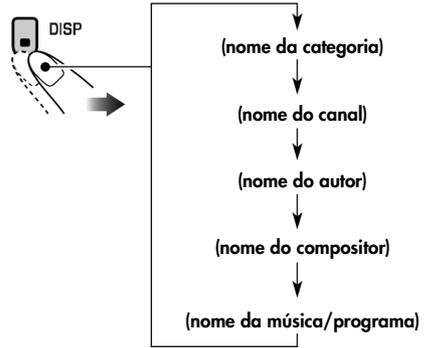
1 Execute as etapas **1** a **4** da página 27, para sintonizar o canal desejado.

2

Mantenha o botão pressionado....

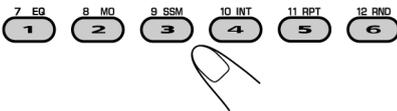
O número pré-ajustado pisca por alguns segundos.

Como trocar as informações do visor enquanto estiver ouvindo um canal



Como ouvir um canal pré-ajustado

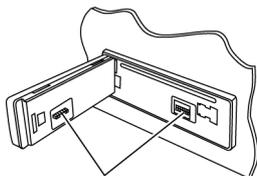
- 1**
-
- SOURCE
- SIRIUS1/SIRIUS2/SIRIUS3
- 2**
-
- BAND
- SIRIUS1 → SIRIUS2
SIRIUS3 ←
- 3** Selecione o canal pré-ajustado (1 - 6) desejado.



Como limpar os conectores

A remoção freqüente do painel de controle pode causar deterioração dos conectores.

Para minimizar essa possibilidade, limpe periodicamente os conectores com um cotonete ou pano umedecido em álcool. Tenha cuidado para não danificar os conectores.



Conector

Condensação de umidade

A umidade pode condensar nas lentes dentro do CD player nos seguintes casos:

- Após iniciar o sistema de aquecimento da cabine do carro.
- Se a cabine do carro tornar-se muito úmida.

Caso isso ocorra, o CD player poderá apresentar mau funcionamento. Nesse caso, ejeete o disco e deixe o receiver ligado por algumas horas até que a umidade se evapore.

Como manusear os discos

Ao remover um disco do estojo protetor, pressione a parte central do suporte do estojo para baixo e desprenda o disco, segurando-o pelas bordas.

- Sempre segure o disco pelas bordas. Não toque na superfície da parte gravada.



Pino central

Ao armazenar um disco no estojo, insira o disco cuidadosamente em volta do suporte central (com a face impressa para cima).

- Certifique-se de guardar os discos nos estojos após utilizá-los.

Para manter os discos limpos

Um disco sujo pode não tocar corretamente. Se um disco acumular sujeira, limpe-o com um pano macio e linhas retas do centro para as bordas.



- Não utilize nenhum solvente (por exemplo, limpadores convencionais de disco, pulverizadores, tiner, benzina, etc.) para limpar os discos.

Para reproduzir discos novos

Discos novos podem conter algumas protuberâncias em volta das bordas internas e externas.

Se for utilizado um disco com essas protuberâncias, esse receiver poderá rejeitá-lo. Para remover essas protuberâncias, esfregue as bordas com um lápis, caneta esferográfica, etc.



Caracteres disponíveis

Letras maiúsculas

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	space	

Letras minúsculas

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	space	

Números e símbolos

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	!	"	#	\$
%	&	'	()	*	+	,	-	.	/	:	;	<
=	>	?	@	_	`	space							

Não use os seguintes discos:

Disco dobrado



Adesivo



Resíduo do adesivo

Disco



Etiqueta adesiva

Informações adicionais sobre este receiver

Operações básicas

Desligamento da energia elétrica

- Se você desligar a energia elétrica enquanto estiver ouvindo um disco, na próxima vez que o aparelho for ligado a reprodução do disco será iniciada a partir do ponto em que parou anteriormente.

Seleção das fontes

- Quando não houver nenhum disco inserido no receiver, o "CD" não poderá ser selecionado.
- Sem conectar o rádio SIRIUS ou disqueteira de CD, eles não poderão ser selecionados.

Operações do sintonizador

Armazenamento de estações na memória

- Durante a busca SSM...
 - Todas as estações armazenadas anteriormente são apagadas e as estações novas serão armazenadas.
 - As estações transmitidas e recebidas são pré-ajustadas no N° 1 (frequência mais baixa) ao N° 6 (frequência mais alta).
 - Quando a busca SSM estiver concluída, a estação armazenada no N° 1 será sintonizada automaticamente.
- Ao armazenar uma estação manualmente, a estação pré-ajustada anteriormente será apagada quando a estação nova for armazenada no mesmo número de pré-ajuste.

Operações do disco

Geral

- Esse receiver foi projetado para reproduzir CDs/CDs de Texto e CD-Rs (graváveis)/CD-RWs (CDs regraváveis) em formato de CD de áudio (CD-DA), MP3 e WMA.
- Após inserir um disco, ao selecionar "CD" para a reprodução da fonte, o disco começará a tocar.

Inserção de um disco

- Quando um disco for inserido de cabeça para baixo, o painel de controle o moverá para fora e o disco será ejetado da gaveta de carregamento.
- Não insira discos de 8 cm (CD simples) e discos de formatos não usuais (coração, flores, etc.) na gaveta de inserção.

Reprodução de um disco

- Durante a operação de avanço ou retrocesso rápido em um disco MPW ou WMA, você poderá somente ouvir sons intermitentes.

Reprodução de um CD-R ou CD-RW

- Utilize somente CD-Rs ou CD-RWs finalizados.
 - Esse receiver só reproduz arquivos do mesmo tipo que forem primeiramente detectados quando um disco incluir arquivos de CD de áudio (CD-DA) e de MP3/WMA.
 - Esse receiver só reproduz discos de multissessões; no entanto, sessões não fechadas serão saltadas durante a reprodução.
 - Alguns CD-Rs ou CD-RWs podem não ser reproduzidos nesse receiver pelas características dos discos e nos seguintes casos:
 - Os discos estão sujos ou riscados.
 - Presença de condensação de umidade nas lentes dentro do receiver.
 - A lente de captação dentro do receiver está suja.
 - CD-R/CD-RW contendo arquivos gravados com o método "Arquivo Comprimido"
 - Existência de condições inadequadas de gravação (dados faltantes, etc.) ou condições da mídia (manchas, riscos, empenamento, etc.).
 - Os CD-RWs podem requerer um tempo mais longo de leitura uma vez que a reflectância dos CD-RWs é mais baixa que a dos CDs comuns.
 - Não utilize os seguintes CD-Rs ou CD-RWs:
 - Discos com adesivos, etiquetas, ou revestimentos de proteção colados na superfície.
 - Discos em que as etiquetas possam ser diretamente impressas por uma impressora a jato de tinta.
- A utilização desses discos sob altas temperaturas, ou alta umidade pode causar mau funcionamento ou danificar os discos.

Reprodução de um disco MP3/WMA

- Esse receiver conta com recursos para reproduzir arquivos MP3/WMA com o código de extensão <.mp3> ou <.wma> (indiferentemente do tipo de letra - maiúscula ou minúscula).

- Esse receiver conta com recursos para exibir os nomes dos álbuns, autores (artistas) e ID3 Tag (versão 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, ou 2.4) para arquivos MP3 e WMA.
- Esse receiver exibe caracteres de um byte apenas. Nenhum outro caractere poderá ser exibido corretamente.
- Esse receiver reproduz arquivos MP3/WMA de acordo com as condições abaixo:
 - Bit rate: 8 kbps - 320 kbps
 - Frequência de amostragem: 48 KHz, 44.1 KHz, 32 KHz (para MPEG-1) 24 KHz, 22.05 KHz, 16 KHz, (para MPEG-2).
 - Formato do disco: ISO 9660 Nível 1/Nível 2, Romeo, Joliet, Windows com nome de arquivo longo.
- O número máximo de caracteres para os nomes de arquivo/pasta varia de acordo com o formato do disco utilizado (inclui caracteres de 4 extensões - <.mp3> ou <.wma>).
 - ISO 9660 Nível 1: até 12 caracteres
 - ISO 9660 Nível 2: até 31 caracteres
 - Romeo*: até 128 (72) caracteres
 - Joliet*: até 64 (36) caracteres
 - Windows com nome de arquivo longo*: até 128 (72) caracteres
- * *O número parentético é o número máximo de caracteres para os nomes de arquivo/pasta quando o número total de arquivos e pastas for 313 ou maior.*
- Esse receiver reconhece um total de 512 arquivos de 200 pastas e 8 hierarquias.
- Esse receiver reproduz os arquivos gravados em VBR (bit rate variável). Os arquivos gravados em VBR apresentam uma discrepância relativa ao tempo decorrido de exibição e não mostra o tempo real decorrido. Especialmente após a execução da função de busca, essa diferença torna-se perceptível.
- Esse receiver não reproduz os seguintes arquivos:
 - Arquivos MP3 codificados com formatos MP3i e MP3 PRO
 - Arquivos MP3 codificados em um formato adequado.
 - Arquivos MP3 codificados com Camada 1/2.
 - Arquivos WMA codificados com formatos

sem perda, profissionais e de voz.

- Arquivos WMA que não se baseiam em Windows Media® Audio (Áudio de Mídia Windows).
- Arquivos formatados em WMA protegidos contra cópias com DRM
- Arquivos que possuem dados tais como WAVE, ATRAC3, etc.
- A função de busca funciona, mas a velocidade de busca não é constante.

Como mudar a fonte

- Se você mudar a fonte, a reprodução também será interrompida (se ejetar o disco). Da próxima vez que você selecionar "CD" para a fonte de reprodução, o disco começará a tocar a partir do ponto em que havia parado anteriormente.

Como ejetar um disco

- Se o disco ejetado não for removido dentro de 15 segundos, ele será inserido automaticamente de volta na gaveta para evitar acúmulo de poeira. (O disco não tocará nestas condições).

Ajustes gerais - PSM

- Se você mudou o ajuste de "TAG DISP OFF" para "TAG DISP ON" durante a reprodução de um arquivo MP3/WMA, a exibição do tag será ativada no início da reprodução do próximo arquivo.
- Se você mudou o ajuste de "AMP.GAIN" de "HIGH POWER" para "LOW POWER" quando o nível de volume estava ajustado em um valor mais alto que "VOL 30", o receiver automaticamente mudará o nível de volume para "VOL 30".

Outras funções principais

- Se você tentar atribuir um título a um disco 31 ou a uma frequência de estação 31, aparecerá "NAME FULL" (nome completo). Exclua os títulos não desejados antes da atribuição.
- Os títulos atribuídos a discos na disqueteira de CD também podem ser exibidos em uma reprodução de disco do receiver.
- O painel de controle move-se para o ângulo anterior toda vez que a energia elétrica for ligada.

Diagnóstico e correção de falhas

O que pode parecer um problema, nem sempre é sério. Verifique os seguintes pontos antes de entrar em contato com uma central de atendimento.

	Sintomas	Causas	Correção
Geral	<ul style="list-style-type: none"> O som não pode ser ouvido nos auto-falantes. 	<p>O nível de volume está ajustado no nível mínimo.</p> <p>As conexões estão incorretas.</p>	<p>Ajuste o volume para um nível ideal.</p> <p>Verifique os cabos e conexões.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> O receiver não funciona. 	<p>O microcomputador embutido pode estar funcionando incorretamente em função de ruído, etc.</p>	<p>Reinicie o receiver (consulte a página 2).</p>
FM/AM	<ul style="list-style-type: none"> O pré-ajuste automático de SSM não funciona. 	<p>Os sinais estão muito fracos.</p>	<p>Armazene as estações manualmente.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Há ruídos de estática na transmissão do rádio. 	<p>A antena não está bem conectada.</p>	<p>Conecte a antena corretamente.</p>
Reprodução do disco	<ul style="list-style-type: none"> O disco não reproduz. 	<p>O disco foi inserido de cabeça para baixo.</p>	<p>Insira o disco corretamente.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> O CD-R/CD-RW não reproduz. As faixas do CD-R/CD-RW não podem ser saltadas. 	<p>O CD-R/CD-RW não foi finalizado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Insira um CD-R/CD-RW finalizado. Finalize o CD-R/CD-RW com o componente utilizado na gravação.
	<ul style="list-style-type: none"> O disco não reproduz nem ejeta. 	<p>O disco está bloqueado.</p>	<p>Desbloqueie o disco (consulte a página 14).</p>
		<p>O CD player pode ter entrado em funcionamento incorretamente.</p>	<p>Ejete o disco forçadamente (consulte a página 2).</p>
	<ul style="list-style-type: none"> O som do disco é, às vezes, interrompido. 	<p>Você está dirigindo em pavimentações irregulares.</p>	<p>Pare a reprodução enquanto estiver dirigindo em pavimentação irregular.</p>
		<p>O disco está riscado.</p>	<p>Troque o disco.</p>
		<p>Há conexões incorretas.</p>	<p>Verifique os cabos e conexões.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Aparece "NO DISC" no visor. 	<p>O disco foi inserido incorretamente.</p>	<p>Insira o disco corretamente.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> Quando "PUSH RESET" aparece no visor. 	<p>Às vezes, há bloqueios impedindo o movimento do painel de controle.</p>	<p>Reinicie o receiver (consulte a página 2).</p>	

	Sintomas	Causas	Correção
Reprodução de MP3/WMA	<ul style="list-style-type: none"> O disco não reproduz. 	Não há faixas de MP3/WMA gravadas no disco.	Troque o disco.
		As faixas de MP3/WMA não possuem o código de extensão <.mp3> ou <.wma> em seus nomes de arquivo.	Adicione o código de extensão <.mp3> ou <.wma> em seus nomes de arquivo.
		As faixas de MP3/WMA não foram gravadas no formato compatível com a ISO 9660, Nível 1, Nível 2, Romeo, ou Joliet.	Troque o disco. Grave as faixas de MP3/WMA utilizando uma aplicação compatível).
	<ul style="list-style-type: none"> Há a geração de ruído. 	A faixa reproduzida não é um arquivo MP3/WMA (apesar de ter o código de extensão <.mp3> ou <.wma>).	Salte para outra faixa do disco. (Não adicione o código de extensão <.mp3> ou <.wma> a faixas não MP3 ou WMA.)
	<ul style="list-style-type: none"> O tempo de leitura é muito longo ("FILE CHECK" fica piscando no visor). 	O tempo de leitura varia em virtude da complexidade da configuração da pasta/arquivo.	Não utilize muitas hierarquias e pastas.
	<ul style="list-style-type: none"> As faixas não reproduzem como você gostaria. 	A ordem de reprodução foi determinada quando os arquivos foram gravados.	_____
	<ul style="list-style-type: none"> O tempo decorrido de reprodução não está correto. 	Isso ocorre, às vezes, durante a reprodução em virtude da forma em que as faixas são gravadas no disco.	_____
<ul style="list-style-type: none"> "NO FILES" aparece no visor. 	O disco atual não contém nenhuma faixa MP3/WMA	Insira um disco que contenha as faixas MP3/WMA.	
<ul style="list-style-type: none"> Os caracteres corretos não são exibidos (por exemplo, nome do álbum). 	Esse receiver só reproduz letras (maiúsculas: A - Z, minúsculas a - z), números e um número limitado de símbolos.	_____	

	Sintomas	Causas	Correção
Disqueteira de CD	<ul style="list-style-type: none"> "NO DISC" aparece no visor. 	<p>Não há disco no magazine.</p> <p>O disco foi inserido de cabeça para baixo.</p>	<p>Insira um disco no magazine.</p> <p>Insira o disco corretamente.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> "NO MAG" aparece no visor. 	Nenhum magazine foi carregado na disqueteira de CD.	Insira o magazine.
	<ul style="list-style-type: none"> "RESET 8" aparece no visor. 	Esse receiver não está conectado com a disqueteira de CD corretamente.	Conecte esse receiver e a disqueteira de CD corretamente e pressione o botão reset (reinicializar) da disqueteira de CD.
	<ul style="list-style-type: none"> "RESET 1" - "RESET 7" aparecem no visor 	_____	Pressione o botão de reinicialização da disqueteira de CD.
	<ul style="list-style-type: none"> A disqueteira de CD não funciona. 	O microcomputador embutido pode funcionar incorretamente em decorrência de ruídos, etc.	Reinicialize o receiver (consulte a página 2).
SIRIUS	<ul style="list-style-type: none"> "CALL 1-888-539-SIRIUS TO SUBSCRIBE" rola no visor 	A assinatura não foi feita.	Inicie a assinatura (consulte a página 26).
	<ul style="list-style-type: none"> "NO SIGNAL" rola no visor. 	Os sinais estão muito fracos.	Mova para uma área com sinais mais fortes.
	<ul style="list-style-type: none"> "NO ANTENNA" rola no visor. 	A antena não foi bem conectada.	Conecte a antena firmemente.
	<ul style="list-style-type: none"> "NO CHANNEL" aparece no visor por aproximadamente 5 segundos e então retorna ao visor anterior. 	Não há transmissão no canal selecionado.	Selecione outro canal ou continue ouvindo o canal anterior.
	<ul style="list-style-type: none"> "NO (information)*" aparece ou rola no visor. 	Não há informações de texto para o canal selecionado.	_____
	<ul style="list-style-type: none"> Não há som sendo emitido. 	"UPDATING" pisca no visor.	O receiver está atualizando as informações do canal e isso pode levar alguns minutos para ser concluído.
	<ul style="list-style-type: none"> O rádio SIRIUS não funciona de forma alguma. 	O microcomputador embutido pode funcionar incorretamente em decorrência de ruídos, etc.	Reconecte o rádio SIRIUS após alguns segundos.

* SEM CATEGORIA, SEM CANAL, SEM NOME DO AUTOR, SEM NOME DO COMPOSITOR e SEM MÚSICA/PROGRAMA.

- Microsoft e Windows Media são marcas registradas ou marcas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou outros países.

SEÇÃO DO AMPLIFICADOR DE ÁUDIO

Potência de Saída:

20 W RMS × 4 Canais a 4 Ω e ≤ 1% THD+N

Relação Sinal-Ruído:

80 dBA (referência: 1 W em 4 Ω)



Impedância de Carga: 4 Ω (4 Ω a 8 Ω de tolerância)

Faixa de Controle do Equalizador:

Baixa: ±12 dB (60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 120 Hz)

Média: ±12 dB

Alta: ±12 dB (8 kHz, 10 kHz, 12 kHz, 15 kHz)

Resposta de frequência: 40 Hz a 20000 Hz

Nível/Impedância de Entrada de Linha:

1,5 V/20 kΩ de carga

Nível/Impedância de Saída de Linha:

5,0 V/20 kΩ de carga (escala total)

Impedância de Saída: 1 k Ω

Nível/Impedância de Saída do Subwoofer:

KD-AR760: 2,0 V/20 k Ω de carga (escala total)

Outros Terminais:

Disqueteira de CD, LINHA DE ENTRADA,
SUBWOOFER.

SEÇÃO DO SINTONIZADOR

Faixa de Frequência:

FM: 87,5 MHz a 107,9 MHz (com intervalo de canais ajustado em 200 kHz)

87,5 MHz a 108,0 MHz (com intervalo de canais ajustado em 50 kHz)

AM: 530 kHz a 1710 kHz (com intervalo de canais ajustado em 10 kHz)

531 kHz a 1602 kHz (com intervalo de canais ajustado em 9 kHz)

[Sintonizador de FM]

Sensibilidade útil: 11,3 dBf (1,0 μ V/75Ω)

Sensibilidade Silenciosa a 50 dB: 16,3 dBf

(1,8 μ V/75 Ω)

Seletividade de Alternância de Canal (400 kHz): 65 dB

Resposta de Frequência: 40 Hz a 15000 Hz

Separação de Estéreo: 35 dB

Relação de Captura: 1,5 dB

[Sintonizador de AM]

Sensibilidade: 20 μ V

Seletividade: 35 dB

SEÇÃO DO CD PLAYER

Tipo: CD player compacto

Sistema de Detecção de Sinal: Captação óptica sem contato (laser semiconductor)

Número de Canais: 2 canais (estéreo)

Resposta de Frequência: 5 Hz a 20000 Hz

Faixa Dinâmica: 96 dB

Relação Sinal-Ruído: 98 dB

Wow e Flutter: Menor que o limite mensurável

Formato de decodificação de MP3:

MPEG 1/2 Áudio Camada 3

Máx. Taxa de Bit: 320 Kbps

Formato de decodificação de WMA (Windows Media® Audio):

Taxa Máx. de Bit: 192 Kbps

GERAL

Requisitos de Alimentação Elétrica:

Tensão de Operação:

14,4 VCC (11 V a 16 V de tolerância)

Sistema de Aterramento: Aterramento negativo

Temperatura de Operação Permissível:

0°C a +40°C (32°F a 104°F)

Dimensões (L x A x P):

Tamanho da Instalação (aproximado):

182 mm x 52 mm x 159 mm

(7-3/16" x 2-1/16" x 6-5/16")

Tamanho do painel (aproximado):

188 mm x 58 mm x 12 mm

(7-7/16" x 2-5/16" x 1/2")

Massa (aproximada):

1,5 kg (3,4 libras) (excluindo os acessórios)

Projeto e especificações sujeitos a alterações sem prévio aviso.

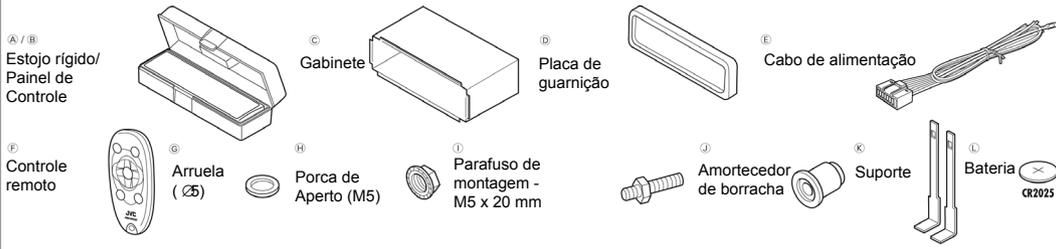
Se o seu carro precisar de um kit, consulte a lista telefônica e procure por uma revendedora especialista em áudio para carros mais próxima.

PORTUGUÊS

Este receptor foi projetado para operar em **sistemas elétricos de 12 VCC com aterramento NEGATIVO**. Se o seu veículo não tiver esse sistema disponível, será necessário um inversor de tensão, que pode ser comprado em um revendedor de áudio para carros JVC

Lista de peças para a instalação e conexão

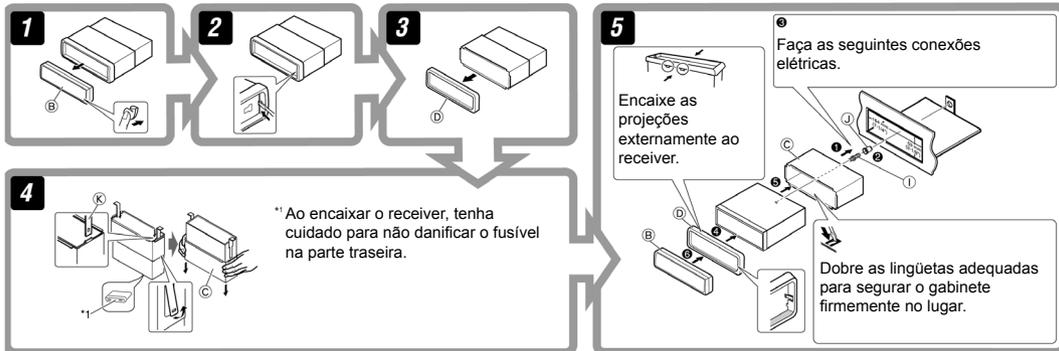
As seguintes peças são fornecidas para este receptor. Após conferi-las, coloque-as corretamente.



INSTALAÇÃO (MONTAGEM NO PAINEL)

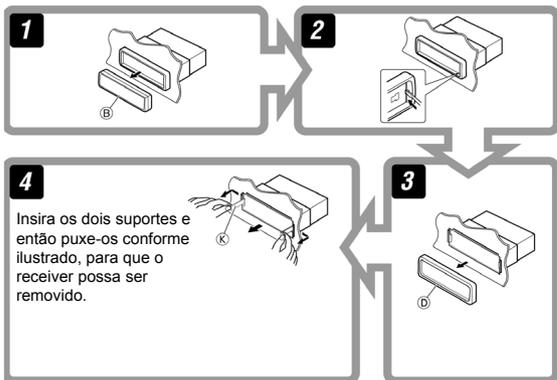
A ilustração abaixo exibe uma instalação típica. Se você tiver alguma dúvida ou precisar de informações sobre os kits de instalação, consulte um revendedor de áudio para carro JVC ou uma empresa fornecedora de kits.

• Caso você não tenha certeza sobre como instalar este receptor corretamente, solicite a um técnico qualificado.

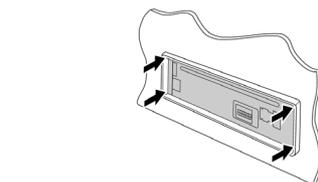


Remoção do receptor

Antes de remover o receptor, solte a seção traseira.



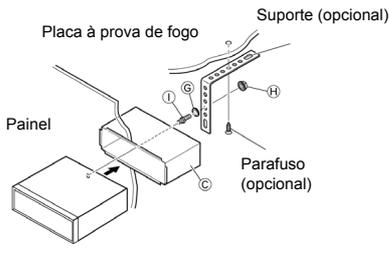
Precauções na instalação



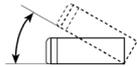
Encaixe o receptor no gabinete de montagem utilizando os quatro cantos da placa de guarnição.

• **NÃO PRESSIONE** o painel (sombreado na ilustração).

Ao utilizar o suporte opcional

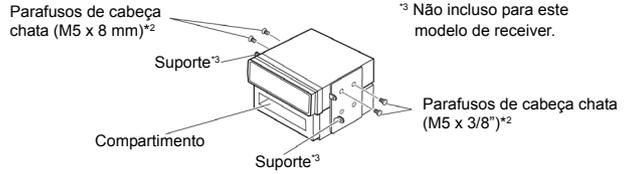


Instale o receptor a um ângulo inferior a 30°.



Ao instalar o receptor sem o suporte para encaixe

Num carro da marca Toyota, por exemplo, primeiro remova o rádio do carro, e depois instale o receptor em seu lugar.



Nota: Ao instalar o receptor no suporte de montagem, assegure-se de utilizar parafusos de 8 mm (3/8") de comprimento. Se parafusos mais longos forem utilizados, eles poderão danificar o receptor.

CONEXÕES ELÉTRICAS

Para evitar curtos-circuitos, recomendamos que você desconecte o terminal negativo da bateria e faça todas as conexões elétricas antes de instalar o receptor.

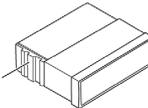
- **Não deixe de fazer a conexão de aterramento do equipamento ao chassi do carro novamente após a instalação.**

Notas:

- Substitua o fusível somente por outro com a mesma especificação. Se o fusível queimar com frequência, consulte um revendedor de áudio JVC para automóveis.

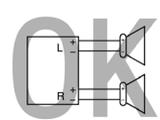
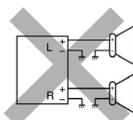
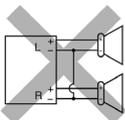
- Recomendamos conectar alto-falantes com potência máxima de 50 W (tanto na frente quanto atrás, com impedância de 4 Ω a 8 Ω). Se a potência máxima for menor que 50 W, altere o ajuste "Amp Gain" para evitar danos aos alto-falantes (consulte a página 22 das INSTRUÇÕES).
- Para evitar curto-circuito, isole os terminais dos fios UNUSED (não utilizados) com fita isolante.
- O dissipador de calor fica muito quente após uso. Cuidado para não tocá-lo quando remover o receptor.

Dissipador de calor



PRECAUÇÕES ao fazer as conexões de alimentação e alto-falantes:

- **NÃO conecte os fios dos alto-falantes à bateria do carro, pois o receptor pode ficar seriamente danificado.**
- ANTES de conectar os fios dos alto-falantes, verifique a fiação dos alto-falantes do seu carro.



DIAGNÓSTICO DE FALHA

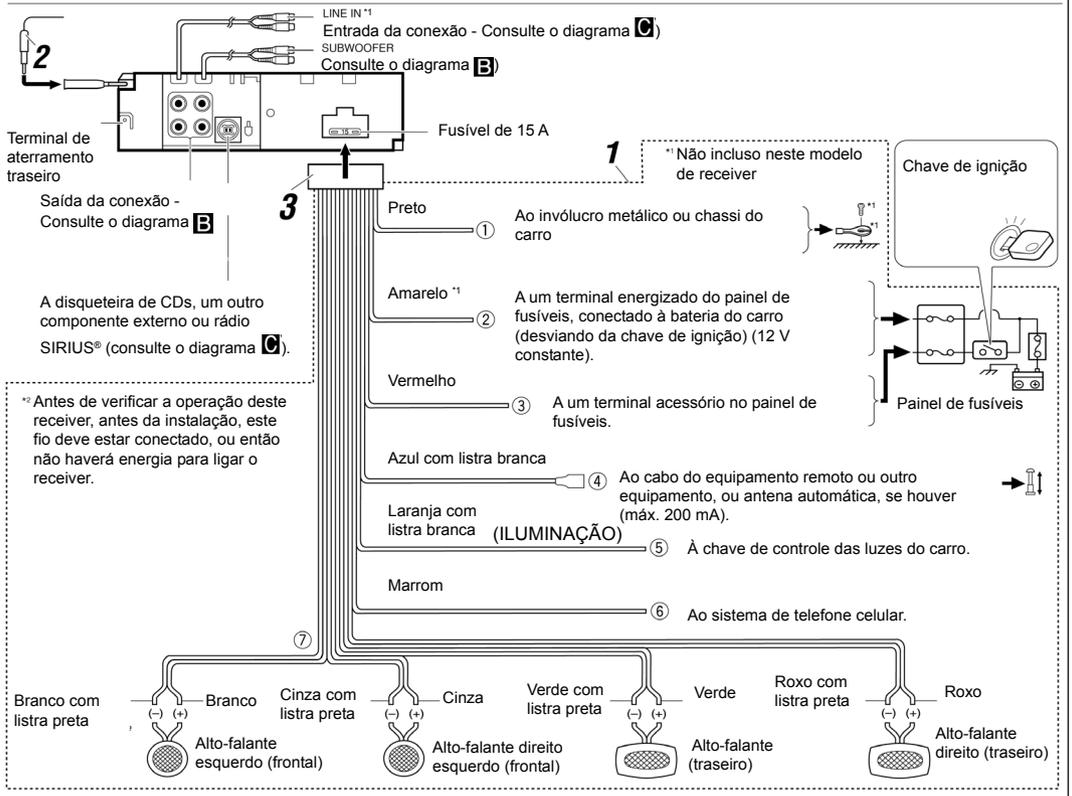
- **O fusível queima sempre.**
 - * Os fios vermelho e preto estão conectados corretamente?
- **O equipamento não liga.**
 - * O fio amarelo está conectado?
- **Os alto-falantes não emitem som.**
 - * O fio de saída do alto-falante está curto-circuitado?
- **O som está distorcido.**
 - * O fio de saída do alto-falante está aterrado?
 - * Os terminais "+" dos alto-falantes da esquerda (L) e da direita (R) estão aterrados juntos?
- **Ruído está interferindo no som.**
 - * O terminal de aterramento traseiro está conectado ao chassi do carro usando cabos mais curtos e mais grossos?
- **O receptor fica quente.**
 - * O fio de saída do alto-falante está aterrado?
 - * Os terminais "-" dos alto-falantes da esquerda (L) e da direita (R) estão aterrados juntos?
- **O receptor não funciona de forma alguma.**
 - * Você já tentou restaurar os ajustes do seu receptor?

A Conexões Típicas

Antes de conectar: Verifique a fiação do veículo cuidadosamente. Conexões incorretas podem causar sérios danos a este receiver.

Os fios do cabo de alimentação e dos conectores da carroceria do carro podem ser de cores diferentes.

- 1** Conecte os fios coloridos do cabo de alimentação na ordem especificada conforme ilustração abaixo.
- 2** Conecte o cabo da antena.
- 3** Finalmente conecte o chicote de fiação ao receiver.



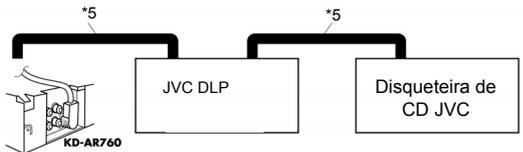
C Conexão de outros componentes

Disqueteira de CD e DLP (Processador de Down Link) JVC

- Ajuste "EXTERNAL IN" em "CHANGER" (Consulte a página 22 das INSTRUÇÕES).

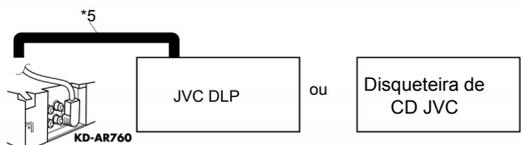
É possível conectar ambos os componentes em série, conforme ilustração abaixo.

* Cabo de sinal fornecido para a disqueteira de CD ou DLP JVC



PRECAUÇÃO

Antes de conectar a disqueteira de CD e/ou o DLP JVC, certifique-se de que o receiver esteja desligado.



B Conexão dos amplificadores externos

É possível conectar amplificadores para aprimorar o sistema estéreo do seu carro.

- Conecte o fio remoto (azul com a faixa branca) ao fio remoto do outro equipamento de modo que ele possa ser controlado por meio deste receiver.

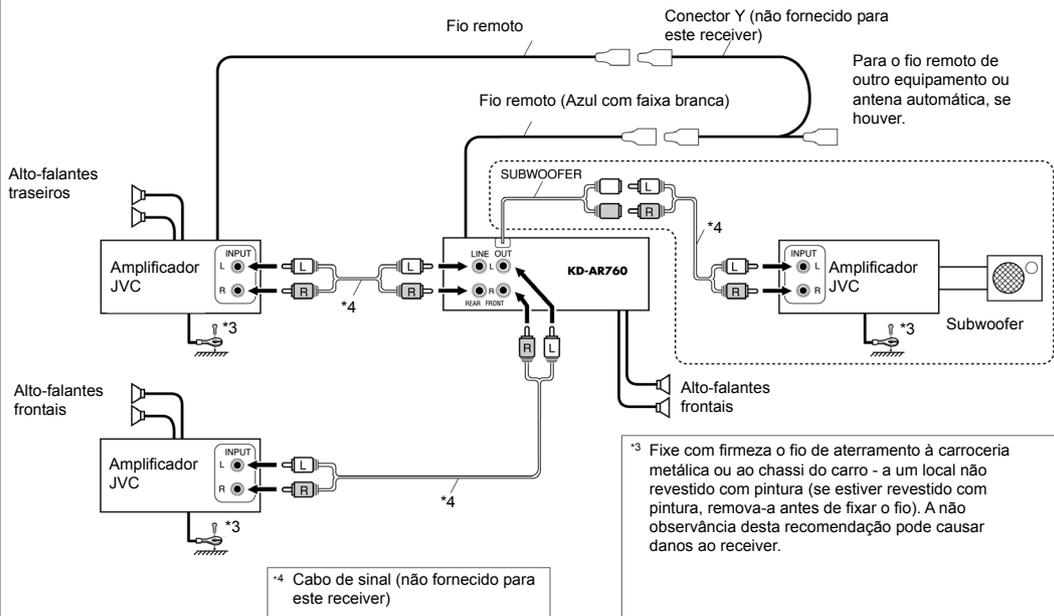
• Somente para o amplificador:

- **Desconecte os alto-falantes deste receiver, conecte-os ao amplificador.**

Deixe os fios do alto-falante deste receiver sem uso.

- Você pode desativar o amplificador interno e enviar os sinais de áudio somente para o(s) amplificador(es) externo(s) para obter sons nítidos e para evitar o aumento do calor dentro do receiver. Consulte a página 37 das INSTRUÇÕES (manual correspondente).

O ajuste do nível de saída deste receiver é alto para oferecer sons hi-fi reproduzidos neste receiver. Ao conectar um amplificador externo a este receiver, reduza o controle de ganho no amplificador externo para obter o melhor desempenho deste receiver.

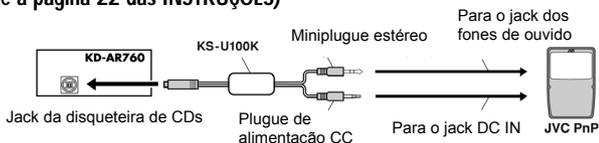


JVC PnP (Plugar e Tocar)

• Ajuste "EXTERNAL IN" em "EXTERNAL IN" (Consulte a página 22 das INSTRUÇÕES)

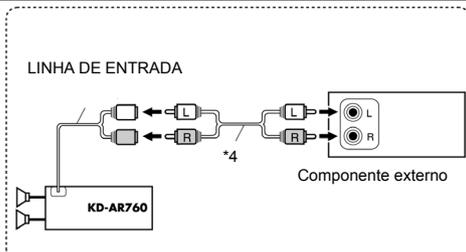
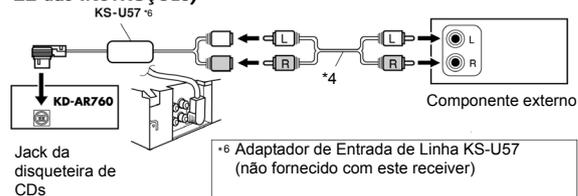
Você também pode conectar o JVC PnP por esse receiver utilizando o adaptador de rádio SIRIUS, KS-U100K (não fornecido).

- Ao ligar e desligar o receiver é possível também ligar e desligar o JVC PnP.



Componente externo

• Ajuste "EXTERNAL IN" em "EXTERNAL IN" (Consulte a página 22 das INSTRUÇÕES)





JVC



SAC
0800 142080