



CD / SD RECEIVER

KD-AR5500



EXAD



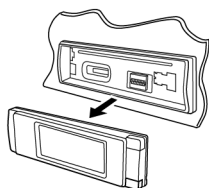
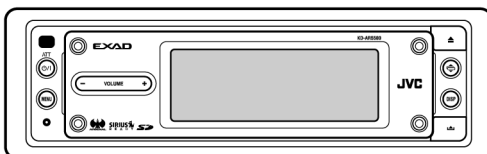
COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO
TEXT

SIRIUS
R E A D Y *



PICT

KD-AR5500



Para cancelar a demonstração do visor, consulte a página 8.

Para obter informações sobre instalação e conexão, consulte o manual correspondente.

*O Sistema SIRIUS não está disponível no Brasil.

Para uso do cliente:

Preencha abaixo o N° do Modelo e N° de Série localizados na parte superior ou inferior do gabinete. Guarde essas informações para utilização futura.

N° do Modelo

N° de Série

INSTRUÇÕES

GET0282-001A

[J]

Obrigado por ter adquirido um produto JVC.

Leia todas as instruções cuidadosamente antes de iniciar a operação, para assegurar um entendimento completo do funcionamento e obter o melhor desempenho possível da unidade.

INFORMAÇÕES (EUA apenas)

Esse equipamento foi testado e está em conformidade com os limites dos dispositivos digitais Classe B, pertinentes à Parte 15 das Regulamentações da FCC. Esses limites são projetados para prover uma proteção razoável contra interferências prejudiciais em uma instalação residencial. Esse equipamento gera, utiliza e pode irradiar energia de frequência de rádio, sendo que se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções, ele poderá causar interferências prejudiciais às comunicações de rádio. Entretanto, não há garantia de que não ocorrerão interferências em uma instalação específica. Se esse equipamento realmente causar interferência à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado ligando e desligando o equipamento, o usuário será aconselhado a tentar corrigir a interferência mediante uma ou mais das seguintes medidas:

- Reorientar ou reposicionar a antena de recepção.
- Aumentar a distância de separação entre o equipamento e o receiver.
- Conectar o equipamento em uma tomada em um circuito diferente daquele em que o receiver estiver conectado.
- Consultar o revendedor ou um técnico experiente em rádio/TV para obter auxílio.

IMPORTANTE PARA PRODUTOS A LASER

1. PRODUTO A LASER DE CLASSE 1

2. **CUIDADO:** Não abra a tampa superior. Não há peças reparáveis pelo usuário dentro da unidade; qualquer reparo deve ser feito por pessoal técnico qualificado.
3. **CUIDADO:** Há radiações visíveis ou invisíveis na abertura de um intertravamento falho ou inoperante. Evite a exposição direta ao feixe de irradiação.

Advertência:

Se você precisar operar o receiver enquanto estiver dirigindo o carro, certifique-se de olhar para frente cuidadosamente ou poderá se envolver em um acidente de trânsito.

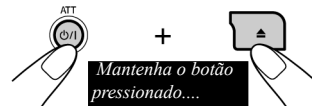
Cuidados:

- Não opere o painel de toque usando caneta esferográfica ou instrumento similar com ponta, pois você pode danificá-lo.
- Se a temperatura dentro do carro for menor que 0°C (32°F), a animação e rolagem de texto não serão exibidas no visor, para que não fiquem incompletas. Em vez disso, **LowTEMP** aparece no visor. Quando a temperatura aumentar e a temperatura de operação for normalizada, estas funções voltarão a funcionar normalmente.

Como ejetar um disco forçadamente

Se um disco não puder ser reconhecido pelo receiver ou não puder ser ejetado, ejetado da seguinte maneira:

- Se um cartão SD estiver inserido, retire o cartão SD primeiro (consulte a página 14).



- Se isso não funcionar, reinicie o seu receiver.
- Tome cuidado para não deixar cair o disco quando ejetar.

Como ejetar um disco forçadamente	2
Como reajustar o equipamento	3
Como ler este manual	4
Como alterar o padrão do visor durante a reprodução	4
Painel de controle	5
Identificação das Partes	5
Controle remoto - RM-RK300	6
Elementos e recursos principais	7
Procedimento inicial	7
Operações básicas	7
Cancelamento das demonstrações do visor	8
Ajuste do relógio	8
Operações do rádio	9
Ouvindo o rádio	9
Armazenamento de estações na memória	10
Ouvindo uma estação pré-ajustada	11
Operações com o disco/cartão SD	12
Reproduzindo um disco no receiver	12
Reproduzindo discos na disqueteira de CD	13
Reproduzindo um cartão SD	14
Outras funções importantes	16
Seleção dos modos de reprodução	19
Ajustes do som	20
Ajuste do menu básico de seleção de som - SEL	20
Seleção dos modos de som pré-ajustados (i-EQ: equalizador inteligente)	21
Armazenando seus próprios modos de som	21
Exibições gráficas	22
Procedimento básico	22
Download de arquivos	22
Como excluir arquivos	23
Ativando os arquivos de download	25

* Por segurança...

- Não aumente demais o nível do volume, pois isso vai dificultar o entendimento de sons externos, o que pode tornar a condução do carro perigosa.
- Pare o carro antes de realizar quaisquer operações complicadas.

Ajustes Gerais - PSM

- Procedimento básico
- Selecionando o modo dimmer
- Alterando a cor do visor

Outras funções importantes

- Atribuindo títulos às fontes
- Alterando o ângulo do painel de controle
- Removendo o painel de controle

Operações de componentes externos .

Operação do rádio SIRIUS®

- Para ouvir o rádio SIRIUS®**
- Armazenando canais na memória
- Para ouvir um canal do usuário
- Selecionando uma categoria/canal da lista ...

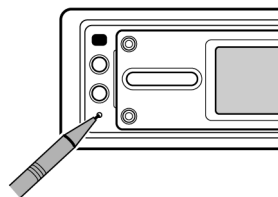
Manutenção

Informações adicionais sobre este receiver

Diagnóstico e correção de falhas

Especificações

Como reajustar o equipamento



Este procedimento irá reajustar o microcomputador. Os seus ajustes também serão removidos.


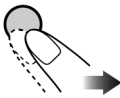
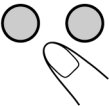



* Temperatura dentro do carro...

Se tiver estacionado o carro por um longo período sob um clima muito quente ou muito frio, espere a temperatura se normalizar dentro do carro antes de operar a unidade.




Como ler este manual

Os seguintes métodos são utilizados para simplificar as explicações e facilitar a compreensão:

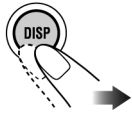
- Algumas dicas e observações são explicadas no "Informações adicionais sobre este receiver" (consulte as páginas 41 - 44).
- As operações dos botões são explicadas principalmente por meio das seguintes ilustrações:

	Pressione brevemente.
	Pressione repetidamente.
	Pressione qualquer um.
	Pressione e mantenha o botão pressionado até obter o ajuste desejado.
 <i>Mantenha o botão pressionado....</i>	Pressione e mantenha ambos os botões pressionados ao mesmo tempo.
 <i>Mantenha o botão pressionado....</i>	

As marcas a seguir são utilizadas para indicar...

-  : Operações embutidas do CD player.
-  : Operações externas da disqueteira de CD.
-  : Operações do cartão SD.

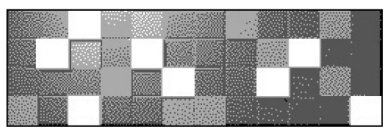
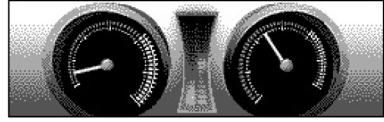
Como alterar o padrão do visor durante a reprodução



Tela de operação inicial



Hora ampliada



Medição do Nível de Áudio*
(consulte "Theme" na página 28)



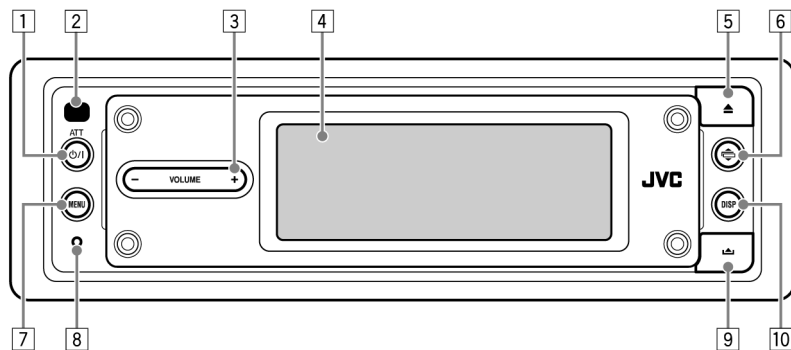
A tela gráfica* vai aparecer somente depois que você fizer o download de um arquivo, consulte as páginas 22-25.



Retorna à tela de operação inicial

- Se a fonte atual for "SIRIUS" consulte os detalhes na página 39.
- * Estas telas ficarão temporariamente canceladas quando você operar o receiver.

Identificação das Partes



- 1 Botão O/I ATT (standby/liga-desliga/atenuador)
- 2 Sensor remoto
 - *NÃO exponha o sensor remoto à luz forte (exposição direta à luz do sol ou iluminação artificial).*
- 3 Botão VOLUME +/-
- 4 Painel de toque
- 5 Botão \blacktriangle (ejeção)
- 6 Botão R (ângulo)
- 7 Botão MENU
- 8 Botão de reinicialização
- 9 Botão \blacktriangle (liberação do painel de controle)
- 10 Botão DISP (visor)

Principais painéis de toque

- Toque na área demarcada do ícone quando operar o painel de toque.

Tela de Seleção da Fonte



"CD-CH" ou "EXT-IN" aparece no visor, dependendo do ajuste "Ext Input" (consulte a página 29).

Se a fonte não estiver pronta, você não pode selecionar a fonte. O ícone da tecla aparece como um padrão negativo.

Menu Principal



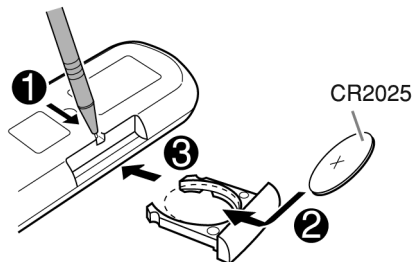
Não é exibido quando a fonte for "LINE-IN" ou "EXT-IN" (componente externo).

Exibido somente quando reproduzir um CD de áudio ou quando a fonte for "TUNER", "LINE-IN" ou "EXT-IN".

- Para retornar à tela anterior, pressione "BACK" (se exibido). Consulte também a página 41.

Controle remoto - RM-RK300

■ Instalação da bateria de lítio redonda (CR2025)

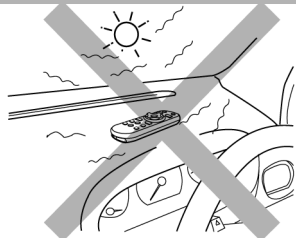


- Quando estiver operando, direcione o controle remoto para o sensor remoto no receiver. Remova qualquer obstáculo no meio.

Advertência:

- Guarde a bateria em local fora do alcance de crianças para evitar riscos de acidentes.
- Para evitar que a bateria superaqueça, rache ou se incendeie:
 - Não recarregue, cause curtos, desmonte, aqueça e nem jogue a bateria em fogo.
 - Não deixe a bateria junto com outros materiais metálicos.
 - Não perfure a bateria com pinças ou ferramentas pontiagudas similares.
 - Embrulhe a bateria em fita e material isolante quando for descartá-la ou guardá-la.

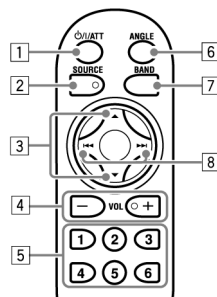
Cuidado:



O receiver está equipado com a função de controle remoto no volante.

- Veja as conexões no Manual de Instalação/Conexões (fornecido separadamente).

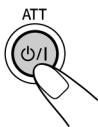
Elementos e recursos principais



- 1 Botão **ON/OFF ATT** (standby/liga-desliga/atenuador)
 - Liga e desliga a alimentação de energia e também atenua o som.
- 2 Botão **SOURCE**
 - Seleciona a fonte.
- 3 Botões **▲** (para cima) / **▼** (para baixo)
 - Alteram as estações pré-ajustadas.
 - Alteram as categorias do SIRIUS®.
 - Alteram as pastas MP3/WMA.
- 4 Botões **+ / - VOL** (volume)
 - Ajustam o nível do volume.
- 5 Botões numéricos
 - Selecionam a estação pré-ajustada, ou armazenam uma estação se mantidos pressionados.
 - Selecionam os canais pré-ajustados enquanto ouve o rádio SIRIUS, ou armazenam um canal se mantidos pressionados.
 - Selecionam as faixas enquanto reproduzem um CD de áudio ou Textos do CD.
 - Selecionam as pastas enquanto reproduzem discos MP3/WMA ou um cartão SD.
 - Selecionam os discos enquanto operam a disqueteira de CD.
- 6 Botão **ANGLE**
 - Ajusta o ângulo do painel de controle.
- 7 Botão **BAND** (faixa de frequência)
 - Seleciona a faixa para FM/AM e SIRIUS.
- 8 Botões **◀ / ▶**
 - Procuram estações, ou ignoram frequências se mantidos pressionados.
 - Mudam de faixa do disco ou do cartão SD.
 - Avançam ou voltam faixas se mantidos pressionados.
 - Enquanto ouve o rádio SIRIUS:
 - Mudam os canais se pressionados rapidamente.
 - Mudam os canais rapidamente se mantidos pressionados.

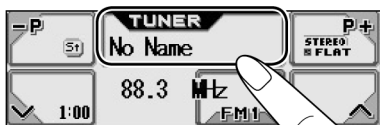
Operações básicas

1

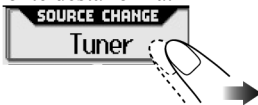


2

Selecione a fonte.



Você pode também selecionar a fonte desta forma:



3

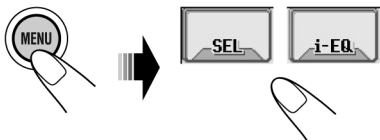


Mantenha o botão pressionado....



4

Ajuste o volume conforme desejar. (Consulte as páginas 20 e 21)

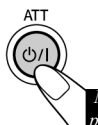


Para reduzir bastante o volume por um momento (ATT)



Para restaurar o som, pressione o botão novamente.

Para desligar a energia



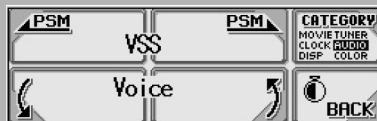
Mantenha o botão pressionado....

Cuidado ao ajustar o volume:

Os discos produzem muito pouco ruído, se comparados a outras fontes. Abaix o volume antes de reproduzir um disco, para não danificar os alto-falantes com um aumento repentino do nível de saída de som.

Sistema de suporte à voz (VSS)

Você pode selecionar o recurso "Beep" ou o recurso "Voice" para o VSS.



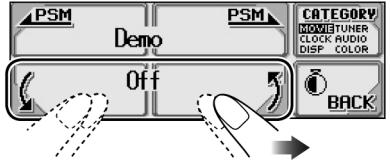



Se o recurso "Voice" for selecionado, o idioma utilizado para alterar no sistema VSS muda para o idioma selecionado: português, inglês ou espanhol.

Para alterar os ajustes do sistema VSS, consulte a página 29.

Cancelamento das demonstrações do visor




Se nenhuma operação for efetuada por cerca de 20 segundos, a demonstração do visor se inicia.
 [Inicial: All Time]— consulte a página 26.

- 1  → 
- 2 Seleccione "Off".

- 3 Sair deste ajuste.


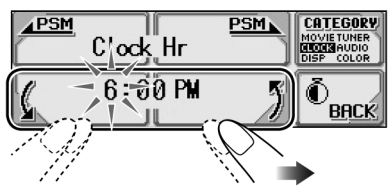
Para ativar a demonstração do visor

No passo 2 acima, seleccione "All Time" ou "Interval."
 Consulte mais detalhes na página 26.

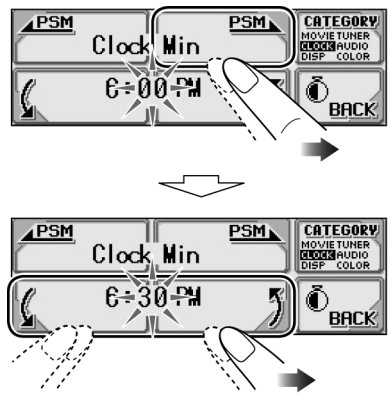
Ajuste do relógio

- 1  → 
- 2 

3 Ajuste a hora.



4 Seleccione "Clock Min" e ajuste os minutos.



5 Seleccione "24H/12H" ao escolher "24Hours" ou "12Hours"

6 Sair deste ajuste.

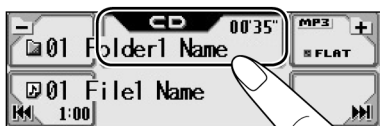


Para verificar a hora atual do relógio com o aparelho desligado

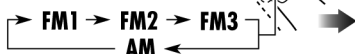


Ouvindo o rádio

1 Seleccione "TUNER"



2 Seleccione a faixa (FM/AM).



3 Comece a procurar uma estação.

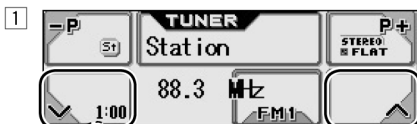


Quando uma estação for sintonizada, a busca é interrompida.

Para interromper a busca, pressione o mesmo botão novamente.

Para sintonizar uma estação manualmente

No passo 3 à esquerda...



Mantenha o botão pressionado...

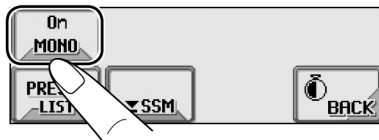
2 Seleccione as frequências das estações desejadas.



Quando a recepção da transmissão estéreo FM estiver fraca



2 Seleccione "MONO On".



A recepção melhora, mas o efeito estéreo será perdido.

3 Sair deste ajuste.



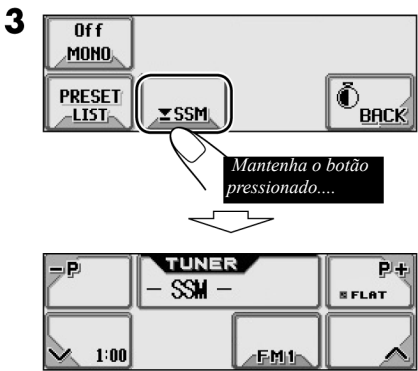
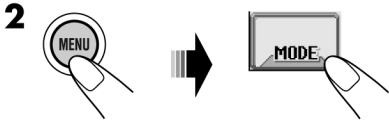
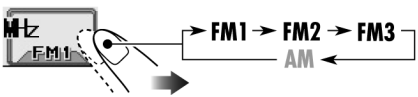
Para restaurar o efeito estéreo, repita o mesmo procedimento e seleccione "MONO Off" no passo 2.

Armazenamento de estações na memória

Você pode pré-ajustar seis estações para cada faixa.

■ Pré-ajuste automático de estações FM - SSM (Memória Sequencial de Estação Forte)

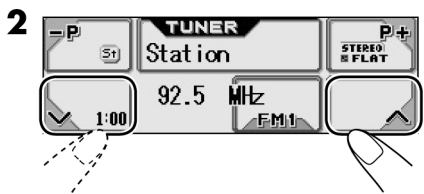
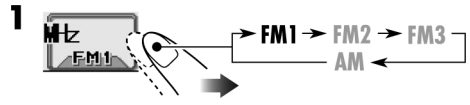
1 Seleccione a faixa FM (FM1 - FM3) onde deseja armazenar.



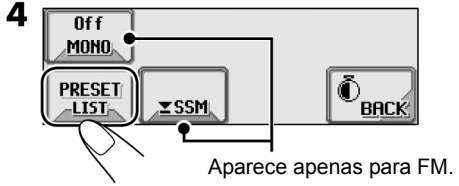
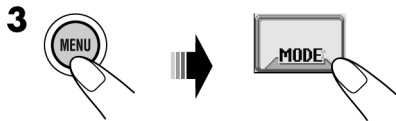
As estações de FM locais com os sinais mais fortes são procuradas e armazenadas automaticamente na faixa FM.

■ Pré-ajuste manual

Exemplo: Armazenando a estação FM 92,5 MHz no número 4 pré-ajustado da faixa FM1.



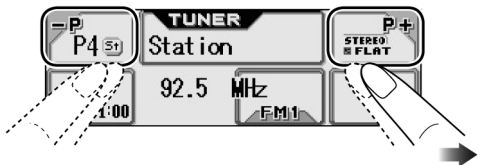
• Ao manter **P+** ou **-P** pressionado, exibe a Lista de Estações Pré-ajustadas (consulte o passo 5 abaixo).



Ouvindo uma estação pré-ajustada

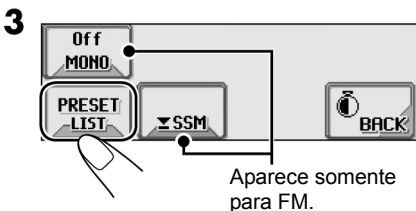
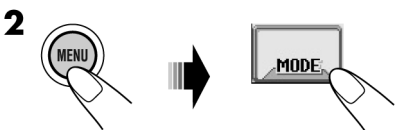
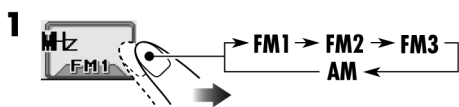


2 Selecione a estação pré-ajustada (1 a 6) desejada.

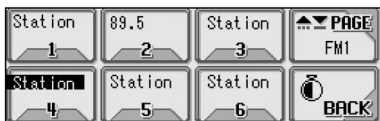


- Ao manter **P+** ou **P-** pressionado, exibe a Lista de Estações Pré-ajustadas (veja abaixo).

Para selecionar uma estação pré-ajustada utilizando a Lista de Estações Pré-ajustadas.



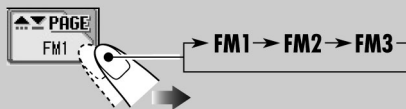
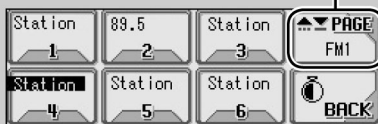
4 Selecione um número pré-ajustado.



Lista de Estações Pré-ajustadas

As listas exibem ou a frequência da estação ou o nome atribuído (os primeiros 8 caracteres).

Aparece somente para FM.

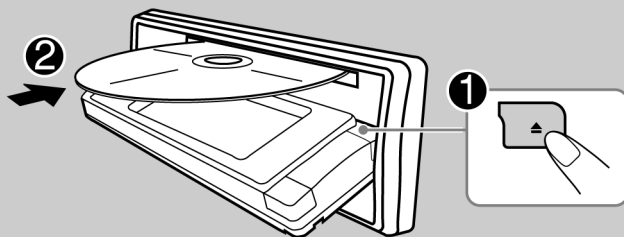


Operações com o disco/cartão SD

Reproduzindo um disco no receiver



PORTUGUÊS



Todas as faixas serão reproduzidas repetidamente, até que você mude a fonte ou retire o disco.

Sobre faixas MP3 e WMA

"Faixa" (as palavras "Arquivo" e "Faixa" são usadas alternadamente) de MP3 e WMA (Windows Media® Audio) são gravadas em pastas.

- Quando uma pasta MP3 ou WMA incluir uma imagem em arquivo <jll> editada pelo Image Converter (Versão Wide 1.2), fornecido no CD-ROM, você pode exibir a imagem no visor enquanto as faixas da pasta são reproduzidas, via ImageLink (consulte os detalhes nas páginas 14, 26 e 43).

- Quando inserir um disco MP3 ou WMA:



Número total de pastas

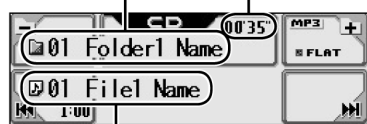
Tipo do arquivo



Número total de faixas

Pasta atual*1

Tempo de reprodução decorrido



Faixa atual*1

- Quando inserir um CD de áudio ou um disco de Texto do CD:

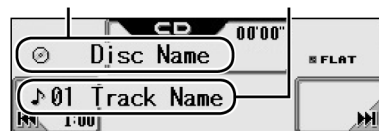
Tempo total de reprodução



Número total de faixas

Nome do disco*2

Nome da faixa*2



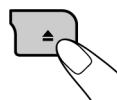
Se o CD de áudio não tiver nome:

Tempo de reprodução decorrido



Número da faixa atual

Para interromper a reprodução e remover o disco



Para que o painel de controle retorne ao seu ajuste anterior, pressione a tecla novamente.

Reproduzindo discos na disqueteira de CD



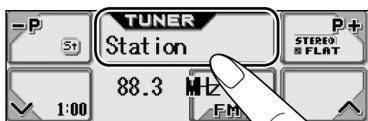
Sobre a disqueteira de CD

Recomendamos o uso da disqueteira de CD JVC compatível com arquivos MP3 com o seu receiver.

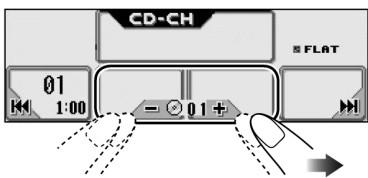
- Você também pode conectar outras disqueteiras de CDs da série CH-X (exceto CH-X99 e CH-X100). Porém, se não forem compatíveis com discos MP3, você não vai poder reproduzir discos MP3.
- Você não pode usar disqueteiras de CDs da série KD-MK com este receiver.
- As informações de texto do disco gravadas no CD podem ser exibidas quando uma disqueteira de CD JVC compatível com o Texto do CD estiver conectada.
- Não é possível controlar e reproduzir discos WMA na disqueteira de CD.

Todas as faixas do disco que aparecem no magazine serão reproduzidas repetidamente até que você mude de fonte ou retire o magazine da disqueteira de CD.

1 Seleccione "CD-CH".



2 Seleccione um disco.



- Quando o disco atual for um MP3:



Pasta atual¹



Faixa atual¹

- Quando o disco atual for um CD de áudio ou um disco de Texto do CD:

Nome do disco²



Nome da faixa²


Se o CD de áudio não tiver nome:

Tempo de reprodução decorrido



Nome da faixa atual

¹ O nome do álbum/artista com o indicador 

e o título da faixa com o indicador  serão exibidos se "Tag" estiver ajustado em "On" (consulte a página 28).

² Aparecem somente para Textos do CD e CDs se tiverem sido atribuídos ou gravados. ("No Name" aparece por alguns instantes se nenhum nome tiver sido gravado ou atribuído a um CD de áudio.)

Reproduzindo um cartão SD



Sobre o cartão SD

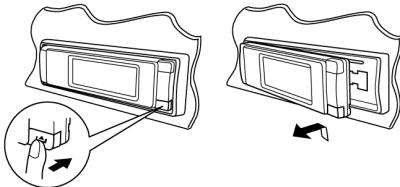
Você pode reproduzir faixas MP3/WMA gravadas no cartão SD e exibir no visor a imagem armazenada durante a reprodução via ImageLink (consulte detalhes nas páginas 12, 26 e 43).

O formato exigido da gravação SD é FAT 12/16 e o espaço para armazenamento recomendado é de 8 MB a 512 MB.

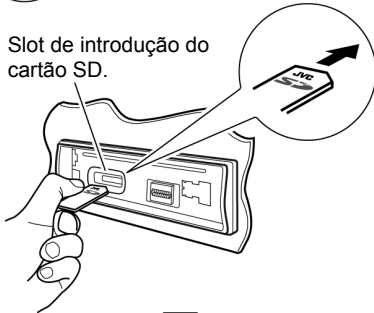
- Você não pode usar MMC ou mini SD com este receiver.

Antes de remover o painel de controle, desligue a alimentação.

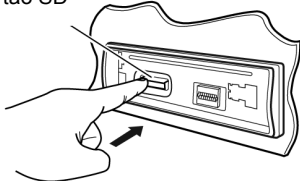
1 Retire o painel de controle.



2 Slot de introdução do cartão SD.



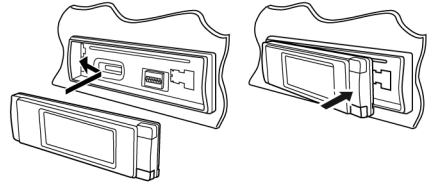
Cartão SD



Empurre o cartão SD até ouvir um clique de encaixe.

Para remover o cartão SD, pressione o cartão SD novamente.

3 Encaixe o painel de controle.



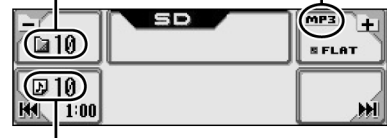
4



- O painel de controle retoma seu ajuste anterior (consulte a página 33).

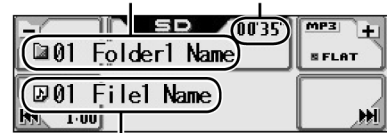


Número total de pastas Tipo do arquivo



Número total de faixas

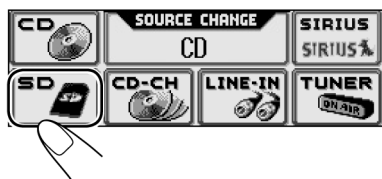
Pasta atual* Tempo de reprodução decorrido



Faixa atual*

A reprodução se inicia automaticamente se existirem faixas gravadas.

Se um cartão SD tiver sido inserido...



* O nome do álbum/artista com o indicador e o título da faixa com o indicador serão exibidos se "Tag" estiver ajustado em "On" (consulte a página 28).

As telas de operação usadas nas seguintes operações são de reprodução de disco MP3 no receiver.

Para avançar rapidamente ou inverter a faixa



Mantenha o botão pressionado....

Para avançar para as próximas faixas ou voltar faixas



Para avançar para as próximas pastas ou voltar pastas (somente para faixas MP3 ou WMA)

Para faixas MP3:



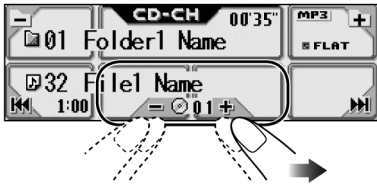
Para faixas WMA:



- Se você mantiver o ícone pressionado, a Lista de Pastas vai ser exibida no visor (consulte a página 16).

Continua...

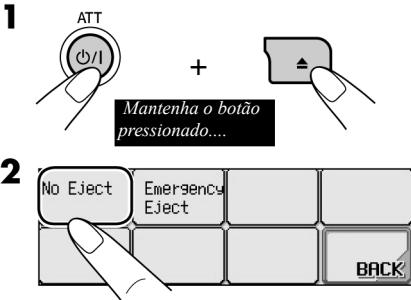
Para selecionar um disco durante a reprodução



- Se você mantiver o ícone pressionado, a Lista de Discos vai ser exibida no visor (consulte a coluna à direita).

Bloqueio de ejeção do disco

Você pode bloquear um disco dentro do slot.



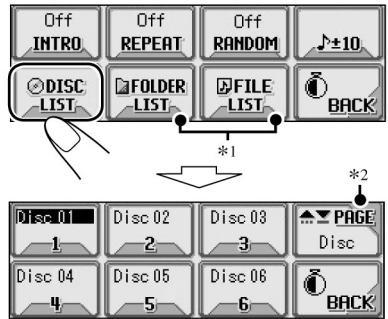
A mensagem "No Eject" fica piscando, e o disco não pode ser removido.

Para liberar o disco

No passo 2 acima, pressione "Eject OK." "Eject OK" pisca por alguns instantes.

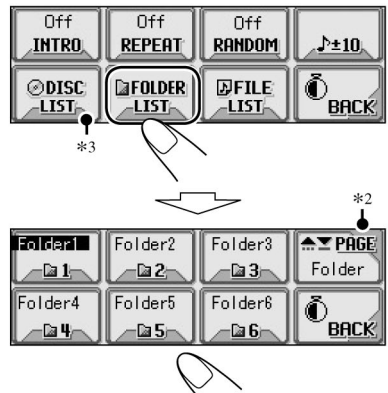
Outras funções importantes

- **Selecionando um disco/uma pasta/uma faixa da lista**



Se o disco selecionado for um disco MP3/WMA, a Lista de Pastas correspondente será exibida.

- **Selecione a pasta (somente para disco MP3/WMA ou cartão SD).**



Se você selecionar a pasta atual (realçada na tela), a Lista de Arquivos correspondente será exibida.

- **Selecione uma faixa (somente para disco MP3/WMA ou cartão SD).**



A Lista de Arquivos da pasta atual será exibida.



- *1 Aparece somente se o disco for MP3.
- *2 Pressione rapidamente para avançar para a próxima lista; mantenha pressionado para voltar à lista anterior.
- *3 Exibido somente quando a fonte for "CD-CH."

Quando estiver usando o controle remoto



- Para selecionar um disco diretamente da disqueteira de CD
- Para selecionar uma faixa diretamente de um CD de áudio ou Texto do CD
- Para selecionar uma pasta diretamente de um disco MP3/WMA ou cartão SD

Para selecionar um número de 1 - 6:



Para selecionar um número de 7 (1) - 12 (6):



Mantenha o botão pressionado....

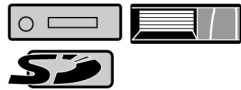
É necessário que as pastas tenham números de 2 dígitos no início de seus nomes: 01, 02, 03, etc.

■ Como saltar uma faixa rapidamente durante a reprodução

Para CD de áudio/
Texto do CD:



Para faixas MP3:

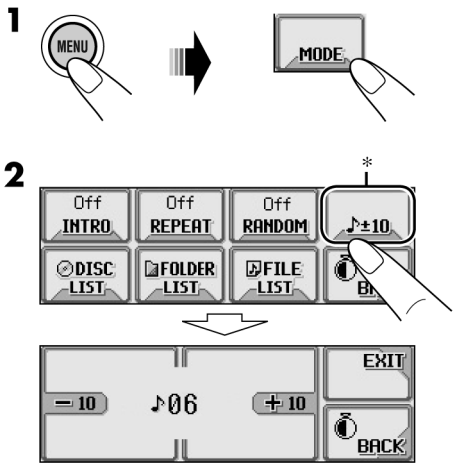


Para faixas WMA:

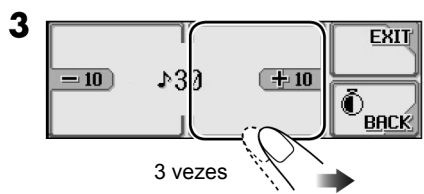


No caso de faixas MP3 ou WMA, você pode ignorar uma faixa dentro da pasta correspondente.

Exemplo: Para selecionar a faixa 32 enquanto a faixa 6 está sendo reproduzida na disqueteira de CD:

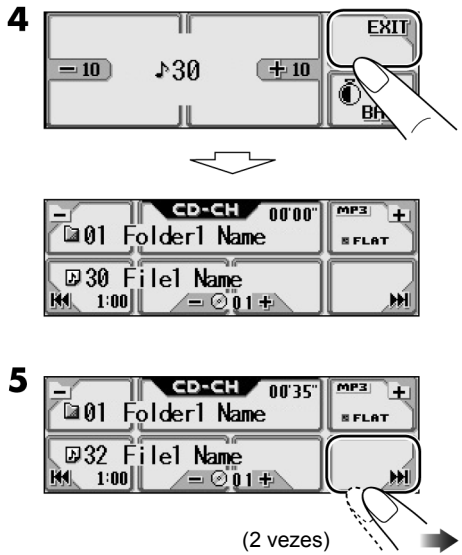


* Se a fonte for "CD-CH": Funciona somente quando a disqueteira de CD JVC compatível com MP3 (CH-X1500) estiver conectada.



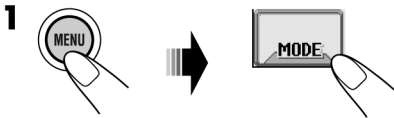
Na primeira vez que você pressionar "+10" ou "-10" a seleção ignora a faixa mais próxima maior ou menor que seja múltiplo de dez (por exemplo, 10°, 20°, 30°). Assim, sempre que você pressionar o botão, poderá ignorar 10 faixas de uma vez.

- Depois da última faixa, a primeira faixa será selecionada e vice-versa.



Seleção dos modos de reprodução

Você pode usar somente um dos modos de reprodução, apresentados abaixo, por vez:



2 Seleccione o seu modo de reprodução desejado.

Reprodução Intro



Modo	Reproduz os primeiros 15 segundos dos seguintes itens:
Faixa:	Todas as faixas do disco atual ou cartão SD • Enquanto reproduz, INT se acende.
Pasta*¹:	A primeira faixa de todas as pastas do disco atual ou do cartão SD. • Enquanto reproduz, INT se acende.
Disco*²:	Primeiras faixas de todos os discos inseridos. • Enquanto reproduz, INT se acende.
Off:	Cancela.

Reprodução Repetida



Modo	Reproduz repetidamente
Faixa:	A faixa atual. • Enquanto reproduz, REPT se acende.
Pasta*¹:	Todas as faixas da pasta atual.. • Enquanto reproduz, REPT se acende.
Disco*²:	Todas as faixas do disco atual. • Enquanto reproduz, REPT se acende.
Off	Cancela.

Reprodução Aleatória



Modo	Reproduz aleatoriamente
Pasta*¹:	Todas as faixas da pasta atual, depois as faixas da próxima pasta, e assim por diante. • Enquanto reproduz, RND se acende.
Disco ou SD:	Todas as faixas do disco atual ou do cartão SD • Enquanto reproduz, RND ou RND se acende
Todas*²:	Todas as faixas de todos os discos inseridos. • Enquanto reproduz, ALL RND se acende.
Off	Cancela.

*¹ Somente quando reproduzir uma faixa MP3 (/ /) ou WMA (/)

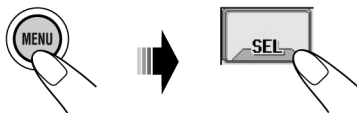
*² Somente quando reproduzir discos na disqueteira de CD ().

3 Sair do ajuste.



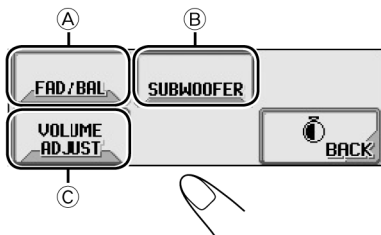
Ajuste do menu básico de seleção de som - SEL

1



2

Selecione um item de ajuste.



3

Ajuste o item selecionado.

- Ⓐ Para ajustar a saída de volume entre os alto-falantes frontais e os traseiros - FAD (fader).



De F6 (apenas frontal) a R6 (apenas traseiro)

Para ajustar a saída de volume entre os alto-falantes esquerdo e direito - BAL.



De L6 (apenas esquerdo) a R6 (apenas direito)

- Ⓑ Para selecionar a frequência de corte para o subwoofer.



55Hz: Frequências acima de 55 Hz são cortadas para o subwoofer.

85Hz: Frequências acima de 85 Hz são cortadas para o subwoofer.

115Hz: Frequências acima de 115 Hz são cortadas para o subwoofer.

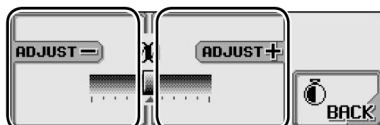


Ajuste o nível de saída do subwoofer.



00 (mín.) a 08 (máx.)

- Ⓒ Para ajustar o nível de saída de cada fonte (exceto para FM).
Ajuste para igualar o nível de entrada ao nível de som FM.



-05 (mín.) a +05 (máx.)

4

Sair do ajuste.



Seleção dos modos de som pré-ajustados (i-EQ: equalizador inteligente)

Você pode selecionar um modo de som previamente ajustado que seja adequado ao gênero musical

Modos de som disponíveis

FLAT (nenhum modo é aplicado)
HARD ROCK, R&B, POP, JAZZ, DANCE, COUNTRY, REGGAE, CLASSIC, USER 1, USER 2, USER 3



2 Selecione um modo de som.



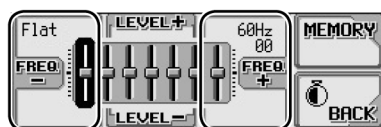
3 Sair do ajuste.



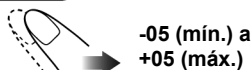
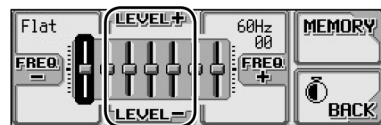
Armazenando seus próprios modos de som

Exemplo: Para ajustar "FLAT"

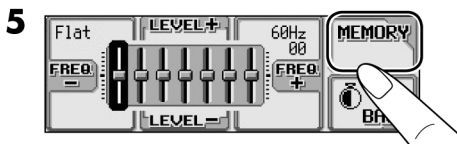
- 1 Selecione "FLAT" (consulte a coluna à esquerda).
- 2 Selecione a banda de frequência-60Hz, 150Hz, 400Hz, 1kHz, 2,4kHz, 6kHz, 12kHz.



3 Ajuste o nível da banda selecionada.



4 Repita os passos 2 e 3 para ajustar as outras bandas de frequência.



Exemplo: Quando "USER1" for selecionado

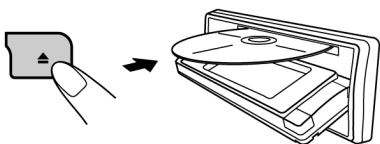
Procedimento básico

Antes de iniciar o procedimento abaixo, prepare um CD-R ou um cartão SD com imagens (figuras) e animações (vídeos).

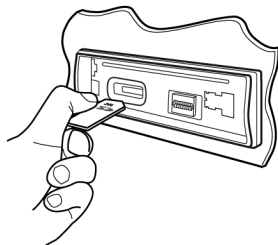
- Com o Image Converter (Versão Wide 1.2) incluído no CD-ROM fornecido, você pode criar suas próprias imagens e animações. (No CD-ROM estão incluídas algumas amostras.)

1 Insira um CD-R, um cartão SD ou o CD-ROM fornecido.

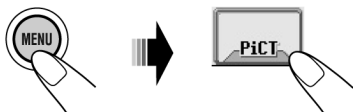
- **CD-R/CD-ROM fornecido**



- **Cartão SD**



2



3



- Para fazer download de arquivo(s):
→ **Download de arquivos**
(consulte a página 22)
- Para remover arquivo(s):
→ **Removendo arquivos**
(consulte a página 23)
- Para ativar arquivo(s):
→ **Ativando os arquivos de download**
(consulte a página 25)

IMPORTANTE:

- Consulte também os arquivos PDF do Image Converter incluídos na pasta “Manual” do CD-ROM fornecido.
- Imagens (figuras) devem ter a extensão <jll> e animações (vídeos) devem ter a extensão <jla> no nome de seus arquivos.
- Antes de fazer download ou remover arquivos, observe o seguinte:
 - Não faça download de um arquivo enquanto estiver dirigindo.
 - Não desligue a ignição do carro enquanto estiver fazendo download ou removendo um arquivo. *
 - Não retire o painel frontal do receiver enquanto estiver fazendo download ou removendo um arquivo. *

* Se fizer isso, o processo de download ou de exclusão do arquivo não será realizado corretamente.

Download de arquivos

- **OPENING:** Tela de abertura
Para fazer download/remover animações (no máximo 30 quadros) que serão exibidas depois que o aparelho for ligado.
- **ENDING:** Tela de encerramento
Para fazer download/remover animações (no máximo 30 quadros) que serão exibidas antes de o aparelho ser desligado.
- **PICTURE:** Tela gráfica
Para fazer download/remover imagens (no máximo 30 imagens) que serão exibidas durante a reprodução de uma fonte.
- **MOVIE:** Tela gráfica
Para fazer download/remover vídeos (no máximo 90 quadros) que serão exibidos durante a reprodução de uma fonte.

Download de figuras ou animações

- O download de uma animação demora para ser feito. Consulte os detalhes na página 44.
- Para ativar os arquivos de download, vá para a página 25.

1 No passo 3 da página 22...



Aparece somente se "PICTURE" for selecionado.



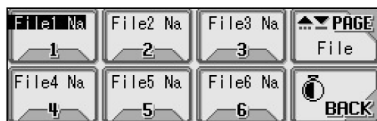
- Se "OPENING", "ENDING" ou "MOVIE" for selecionado, somente as pastas com arquivos <jla> são exibidas.
- Se "PICTURE" for selecionado, somente as pastas com arquivos <jll> são exibidas.

3 Selecione uma pasta.



(uma vez para a pasta selecionada; duas vezes para as outras)

4 Selecione um arquivo.



O nome do arquivo é exibido.

6 Para fazer download de mais figuras da mesma pasta, repita os passos 4 e 5.

- Para fazer download de mais figuras de outra pasta, pressione BACK. Depois, repita os passos 3 e 5.

7 Sair deste ajuste.



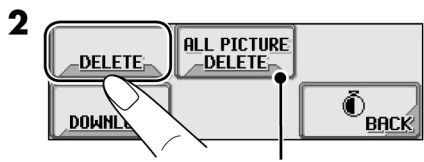
Como excluir arquivos

Como excluir figuras e animações armazenadas

1 No passo 3 da página 22...



continua...



Aparece somente se "PICTURE" for selecionado.

3 • Para remover animações armazenadas:



O nome do arquivo é exibido.

• Para remover figuras armazenadas:



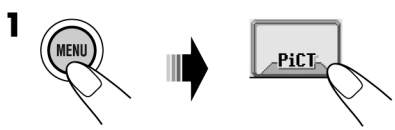
O nome do arquivo é exibido.

4 Repita o passo **3** para remover mais figuras.

5 Sair deste ajuste.



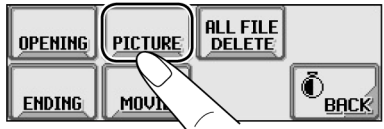
■ Para remover todas as figuras e animações armazenadas



2 • Para remover todos os arquivos armazenados




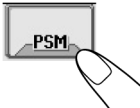
• Para remover todas as figuras armazenadas



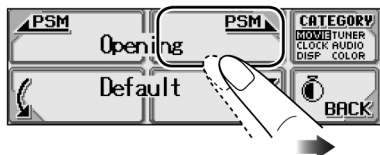
3 Sair deste ajuste.



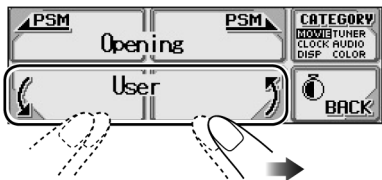
Ativando os arquivos de download

- 1  → 
- 2 • Para ativar as animações armazenadas para as telas de abertura e de encerramento

1 Seleccione "Opening" ou "Ending".



2 Seleccione o arquivo desejado.

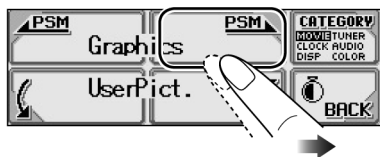


Default: A animação predeterminada de fábrica é utilizada.

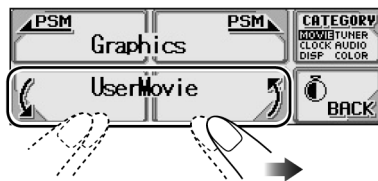
User: A sua própria animação editada é utilizada.

- Para ativar a tela gráfica usando ou uma figura ou uma animação:

1 Seleccione "Graphics".



2 Seleccione o ajuste desejado.



UserMovie: Sua animação editada armazenada em "Movie" é ativada.

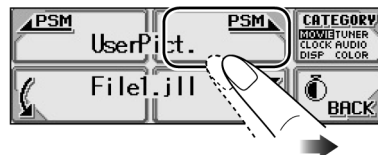
UserSlide: Suas imagens editadas armazenadas em "Slide" são ativadas e exibidas na sequência.

UserPict.: Uma de suas imagens armazenadas em "Picture" é ativada.

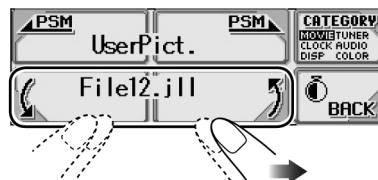
- Como seleccionar uma imagem para o ajuste "UserPict."

Se "UserPict." não estiver seleccionado em "Graphics", não será possível seleccionar "UserPict." (consulte a página 26).

1 Seleccione "UserPict."



2 Seleccione o ajuste desejado.



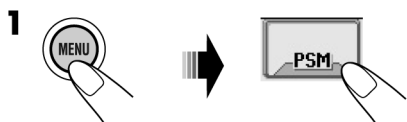
3 Sair deste ajuste.



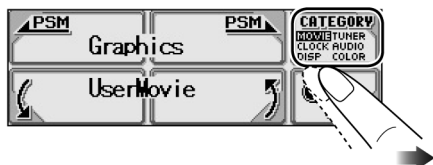
Ajustes Gerais - PSM

Procedimento básico

Você pode alterar os itens do Modo de Ajuste Preferido (PSM) listados na tabela abaixo.

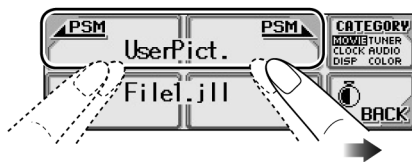


2 Selecione uma categoria PSM.

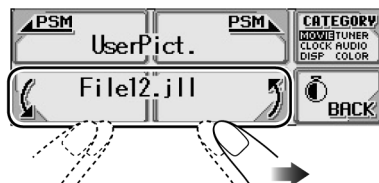


Você pode ir para uma categoria diferente simplesmente mudando os itens de PSM.

3 Selecione um item PSM.



4 Ajuste o item PSM selecionado.



5 Se necessário, repita os passos de 2 e 4 para ajustar os outros itens de PSM.

6 Sair deste ajuste.



Indicações

Ajustes selecionáveis, [página de referência]

Indicações	Ajustes selecionáveis, [página de referência]
Demo Demonstração do visor	All Time: [Inicial]; Demonstração no visor (animação) é exibida. ImageLink: Para exibir uma imagem enquanto reproduz uma faixa MP3/ WMA, [12, 14, 43]. Interval: Demonstração no visor (animação) e indicação da fonte de reprodução são exibidas alternadamente. Off: Cancela. • Esses gráficos aparecem se nenhuma operação for feita por aproximadamente 20 segundos.
Graphics Tela gráfica	Você pode ativar a tela gráfica usando uma imagem ou uma animação, [25]. UserMovie: Sua animação editada armazenada em "Movie" é ativada. UserSlide: Suas imagens armazenadas em "Slide" são ativadas e exibidas em seqüência. UserPict.: [Inicial]: Uma de suas imagens armazenadas em "Picture" é ativada.
KeyIn CFM Confirmação de chave	On: [Inicial]: Uma imagem de animação aparece quando você liga ou desliga o aparelho, altera a fonte e quando seleciona um i-EQ. Off: Cancela.

	Indicações	Ajustes selecionáveis, [página de referência]
MOVIE	Opening ^{*1} Tela de abertura	Quando você liga ("Opening") e desliga ("Ending") o equipamento, [25]
	Ending ^{*1} Tela de encerramento	Default: [Inicial]; A animação predeterminada de fábrica é utilizada. User: Sua própria animação é utilizada.
	UserPict. ^{*2} Imagem	[Inicial: Primeira armazenada]; Você pode selecionar um dos arquivos armazenados como na tela gráfica, [25].
RELOGIO	Clock Hr Hora do relógio	1 - 12 (0 - 23), [8] [Inicial: 1 (1:00 AM)]
	Clock Min Minuto do relógio	00 - 59, [8] [Inicial: 00 (1:00 AM)]
	24H/12H Sistema do relógio	12Hours ↔ 24Hours, [8] [Inicial: 12Hours]
	Clock Adj ^{*3} Ajuste automático do relógio	Auto: [Inicial]; O relógio interno é automaticamente ajustado usando a hora fornecida via rádio. Off: Cancela.
	Time Zone ^{*3,*4} Fuso horário	Selecione a sua área residencial da partir de um dos seguintes fusos horários para ajuste de relógio. Eastern [Inicial] ↔ Atlantic ↔ Newfndlnd (Terra Nova) ↔ Alaska ↔ Pacific ↔ Mountain ↔ Central ↔ (volta ao início)
	DST ^{*3,*4} Horário de verão	Ative essa função se sua região está sujeita a horário de verão. On: [Inicial]; Ativa horário de verão. Off: Cancela.
DISP (VISOR)	Scroll Modo de rolagem	A informação de texto completa pode ser exibida por rolagem se não puder ser exibida de uma só vez. Once: [Inicial]; O texto rola apenas uma vez. Auto: O texto rola repetidas vezes (num intervalo de 5 segundos). Off: Cancela. • Se você mantiver o botão DISP pressionado por mais de um segundo, o texto irá rolar independentemente da opção escolhida.
	Dimmer Controlador da luz	Auto: [Inicial]; Acende o visor quando você acende os faróis. Off: Cancela. On: Ativa esta função. Time Set: Ajusta o timer para ativar esta função, [30].

^{*1} Exibido somente quando tiver um arquivo de download armazenado.

^{*2} Exibido somente quando tiver um arquivo de download armazenado e quando selecionar "UserPict" em "Graphics"

^{*3} Exibido somente quando o rádio SIRIUS® está conectado.

^{*4} Exibido somente quando "Clock Adj" está ajustado em "Auto".

continua...

Indicações	Ajustes selecionáveis, [página de referência]		
DISP	From- To ¹ Horário para ativar o controlador da luz	Qualquer hora - Qualquer hora, [30] [Inicial: 6PM- 7AM]	
	Contrast Contraste do visor	1 - 10 [Inicial: 5]	
	LCD Type Tipo de visor	Auto: [Inicial]: Padrão positivo ficará selecionado durante o dia ^{*4} e padrão negativo ficará selecionado durante a noite ^{*4} . Positive: Padrão positivo do visor. Negative: Padrão negativo do visor (exceto imagens e animações e medições do nível de áudio).	
	Font Type Tipo de fonte	Você pode selecionar a fonte do visor. 1 [Inicial] ↔ 2	
	Tag Sinalizador	On: [Inicial]; Exibe o sinalizador ID3 quando reproduzir faixas MP3/WMA, [12 - 15]. Off: Cancela.	
	Theme Medidor do nível de áudio	Você pode selecionar o medidor de nível durante a reprodução, [4]. Meter 1 [Inicial] ↔ Meter 2 ↔ Meter 3 ↔ (volta ao início) • Pressione DISP repetidamente para exibir o medidor selecionado.	
	Key Info Info chave	On: [Inicial]; Para exibir o marco do ícone com a chave no painel de toque, para facilitar as operações. Off: Cancela. (Aproximadamente 5 segundos após a operação, o marco do ícone com a chave desaparece.)	
	Sensitiv. Sensibilidade do painel de toque	Você pode selecionar o nível de sensibilidade das operações do painel de toque. 1 ↔ 2 [Inicial] ↔ 3 ↔ (volta ao início) • Nível de sensibilidade é reduzido de 1 para 3.	
	TUNER	IF Filter Filtro de frequência intermediária	Auto: [Inicial]: Aumenta a seletividade do sintonizador para reduzir ruídos de interferência entre estações (o efeito estéreo também será perdido). Wide: Sujeito a ruídos de interferência de estações adjacentes, mas não se perde qualidade do som nem o efeito estéreo.
		AreaChange Intervalo do sintonizador	EU: Selecione essa opção se não estiver na América do Norte nem do Sul (FM: 50kHz - sintonização manual, 100kHz - busca automática; AM: 9kHz). US: [Inicial]: Selecione essa opção se estiver na América do Norte ou do Sul (FM: 200kHz; AM: 10kHz).
Sirius ID ² Número ID SIRIUS®		O número de identificação de 12 dígitos SIRIUS aparece no visor, [35].	

^{*1} Exibido somente quando "Dimmer" está ajustado em "Time Set".

^{*2} Exibido somente quando o rádio SIRIUS está conectado.





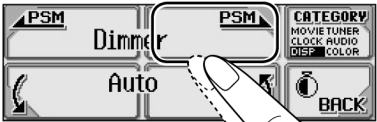



Indicações		Ajustes selecionáveis, [página de referência]
AUDIO	VSS Sistema de suporte para voz	Beep: Um bip é ouvido quando você opera o receptor. Voice: [Inicial]; Instruções são comunicadas no idioma que você selecionou quando você opera o receptor.
	VSS Level Nível do VSS	Você pode ajustar o nível de volume do VSS. Off (cancela) \rightleftarrows 1 \rightleftarrows 2 \rightleftarrows 3 [Inicial] \rightleftarrows 4
	Language Idioma	Você pode selecionar o idioma para o VSS. English [Inicial] \rightleftarrows Español (Espanhol) \rightleftarrows Français (Francês) \rightleftarrows (volta ao início) • As indicações no visor também serão exibidas no idioma selecionado.
	Ext Input ^{*3} Entrada externa	Changer: [Inicial]: Para usar uma disqueteira de CD JVC, [13]. Ext In: Para usar outro componente externo (que não seja SIRIUS DLP), [34].
	Telephone Telefone Mudo	Muting1/Muting2: Selecione um dos dois para eliminar o som enquanto você usa o telefone celular. Off: [Inicial]: Cancela. • Se o CD ou Disqueteira de CD estiver selecionado como fonte, a reprodução será interrompida enquanto o telefone estiver mudo.
	Amp Gain Controle de ganho do amplificador	Você pode mudar o nível de volume máximo desse aparelho. High PWR: [Inicial]; Volume 0 - Volume 50 Low PWR: Volume 0 - Volume 30 (selecione essa opção se a potência do alto-falante for menor que 50W para não danificar os alto-falantes). Off: Desativa o amplificador interno.
CORES	SOURCE Seleção de Cores	[Inicial: AllSource]; Você pode selecionar sua cor de visor favorita para cada fonte (ou para todas as fontes), [30, 31].
	USER DAY (USER NIGHT) Cores selecionadas pelo usuário R Vermelho G Verde B Azul	Você pode criar suas próprias cores e selecioná-las para exibição no visor, [31]. USER DAY: Cor selecionada pelo usuário para exibição durante o dia ^{*4} . USER NIGHT: Cor selecionada pelo usuário para exibição durante a noite ^{*4} . 00 - 11 [Inicial: USER DAY: 07, USER NIGHT: 05] 00 - 11 [Inicial: USER DAY: 07, USER NIGHT: 05] 00 - 11 [Inicial: USER DAY: 07, USER NIGHT: 05]

^{*3} Não pode ser selecionado se a fonte for "CD-CH" ou "EXT IN".

^{*4} Depende do ajuste da função.

Selecionando o modo dimmer

Você pode ajustar o horário para iluminar/apagar o visor ou quando ajustar o horário.

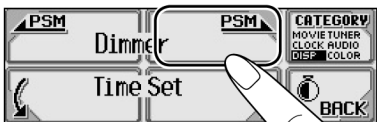

- 1  → 
- 2  → 
- 3  → 
- 4  → 

- Auto:** Apaga o visor ao ligar os faróis.
→ Vá para o passo 9.

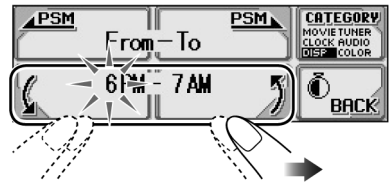
- Off:** Cancela.
→ Vá para o passo 9.

- On:** Sempre ilumina o visor.
→ Vá para o passo 9.

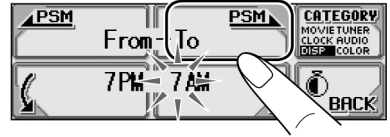
- Time Set:** Ajusta o horário para iluminar/apagar o visor.
→ Vá para o passo 5.

- 5 **Selecione "From - To".**
 → 

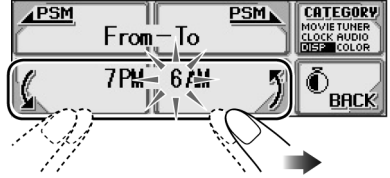
6 Ajuste o horário para iluminar o visor.



7



8 Ajuste o horário para apagar o visor.




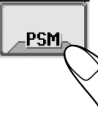
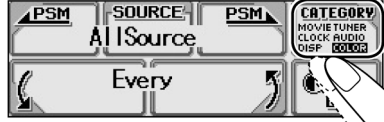

9 Sair deste ajuste.



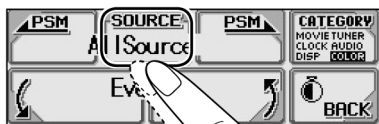
Alterando a cor do visor

Você pode selecionar sua cor de visor favorita para cada fonte (ou para todas as fontes).

■ Selecionando a cor do visor

- 1  → 
- 2  → 

3 Seleccione a fonte.



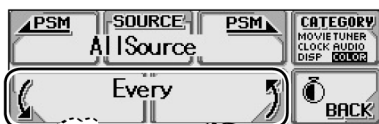
AllSource*¹ → CD → SD → Changer (or Ext In*²) → Line In → FM → AM → Sirius*³ → (volta ao início)

*¹ Quando seleciona AllSource, você pode usar a mesma cor para todas as fontes.

*² Depende do ajuste "Ext Input", consulte a página 29.

*³ Exibido somente quando o rádio SIRIUS estiver conectado.

4 Seleccione a cor.



Every*⁴ → Aqua → Sky → Sea → Leaves → Grass → Apple → Rose → Amber → Honey → Violet → Grape → Pale → User*⁵ → (volta ao início)

*⁴ A cor muda a cada 2 segundos.

*⁵ As cores editadas pelo usuário - "USER DAY" e "USER NIGHT" serão utilizadas (consulte os detalhes na coluna à direita).

5 Repita os passos 3 e 4 para seleccionar a cor para cada fonte (exceto quando seleccionar "AllSource" no passo 3).

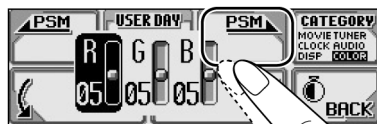
6 Sair deste ajuste.



■ Criando sua própria cor - a cor do Usuário

Você pode criar suas próprias cores: "USER DAY" e "USER NIGHT".

1 No passo 3 à esquerda, seleccione a cor do usuário (user color).

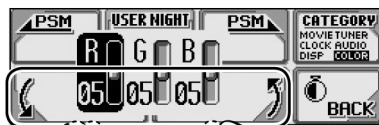


USER DAY → USER NIGHT

2 Seleccione as cores primárias: "Red" (vermelho), "Green" (verde) ou "Blue" (azul).



3 Ajuste o nível (00 - 11) da cor primária seleccionada.



4 Repita os passos 2 e 3 para ajustar as outras cores primárias.

5 Sair deste ajuste.



Outras funções importantes

Atribuindo títulos às fontes

Você pode atribuir títulos às estações de rádio, CDs (tanto desse aparelho quanto da disqueteira de CD) e componentes externos.

Fonte	Número máximo de caracteres
Frequências de rádio	Até 10 caracteres (até 30 frequências incluindo as de FM e as de AM)
CDs, CD-CH	Até 32 caracteres (até 30 discos)
Componentes externos	Até 8 caracteres

- Você não pode atribuir um nome para um CD de texto ou para um disco de MP3/WMA.

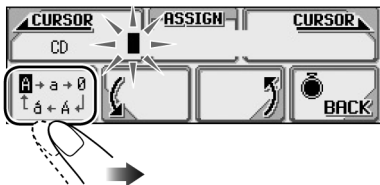
1 Selecione a fonte:

- Para sintonizador FM/AM: sintonize uma estação.
- Para um CD do receiver: insira um CD.
- Para CDs na disqueteira de CD: selecione "CD-CH", e selecione um número de disco.
- Para componentes externos: selecione "EXT IN" ou "LINE IN".

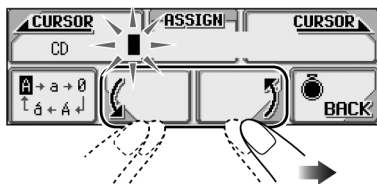


3 Atribua um título (neste exemplo, para um CD).

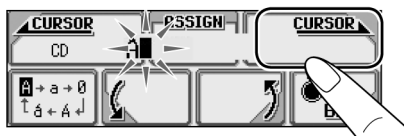
- 1 Seleccione um tipo de caractere.



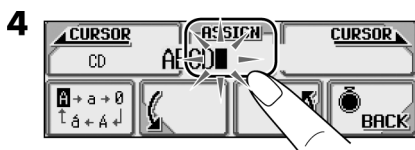
- 2 Seleccione um caractere.



- 3 Avance para a próxima posição de caractere.



- 4 Repita os passos 1 a 3 até que você tenha terminado o título.



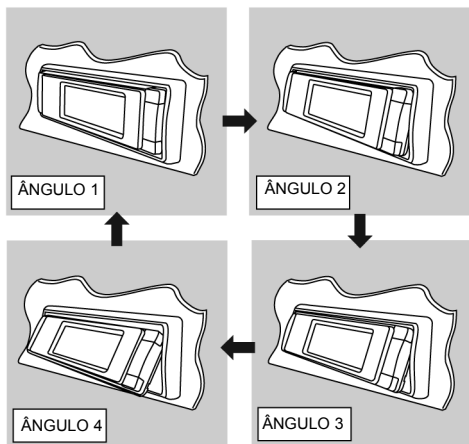
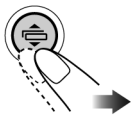
Para excluir o título inteiro

No passo 3 à esquerda...

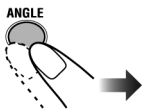


- Consulte na página 44 os caracteres disponíveis.

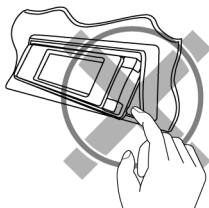
Alterando o ângulo do painel de controle



Quando estiver utilizando o controle remoto:



Cuidado:

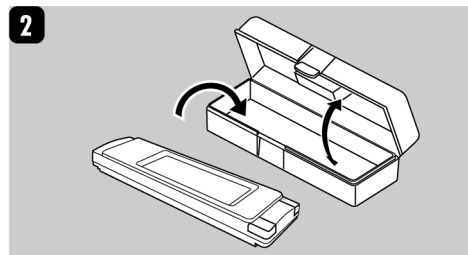
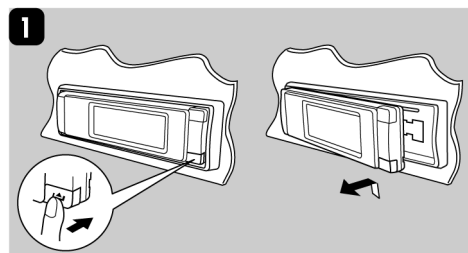


Removendo o painel de controle

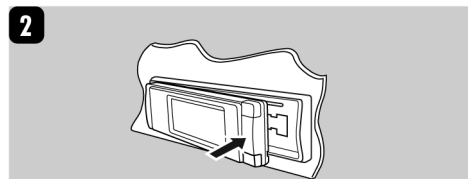
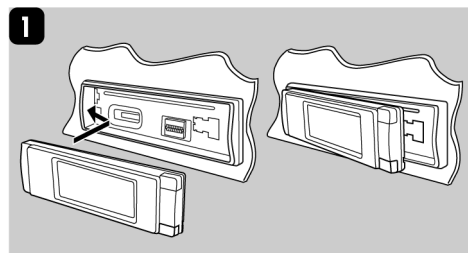
Quando remover ou colocar o painel de controle, cuidado para não danificar os conectores da parte traseira do painel de controle e da unidade principal.

Retirando o painel de controle

Antes de retirar o painel de controle, verifique se o equipamento está desligado.



Colocando o painel de controle

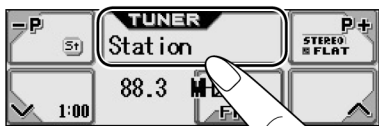


Operações de componentes externos

Você pode conectar um componente externo aos conectores LINE IN na parte traseira do aparelho e um outro ao conector EXT-IN da disqueteira de CD na parte traseira do aparelho usando o adaptador de entrada KS-U57 (não fornecido).

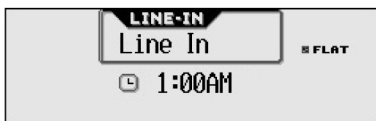
- Para conexão, consulte o Manual de Instalação/ Conexão (manual separado).

1



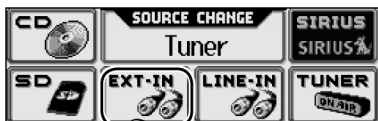
2

Para selecionar "LINE-IN":

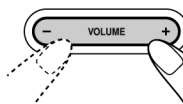


• Para selecionar "EXT-IN"

Antes de utilizar o componente externo, seleccione corretamente a entrada externa (consulte a página 29).

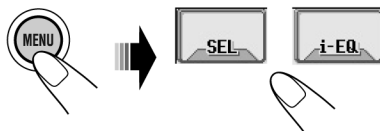


3 Ajuste o volume



Mantenha o botão pressionado....

4 Ajuste o som como desejar (consulte as páginas 20 - 21).



Sobre o rádio SIRIUS

O SIRIUS é um rádio satélite que fornece um som de qualidade digital.

O SIRIUS tem 65 canais de música sem propaganda e 50 canais de programas de esportes, notícias e entretenimento.

Você pode ouvir e controlar os canais de entretenimento do rádio digital SIRIUS do receiver conectando o DLP (Down Link Processor) JVC do rádio SIRIUS (compra opcional) no conector da disqueteira de CD na parte traseira do aparelho.

- Você pode também conectar o PnP (Plug And Play) do rádio SIRIUS JVC, o KT-SR1000 ou o KT-SR2000, utilizando o adaptador KS-U100K (não fornecido) do rádio SIRIUS JVC. Ao ligar o seu receiver você pode ligar ou desligar o PnP JVC. Entretanto, você não pode controlar o PnP por meio do receiver.

Atualização do GCI (controle de informação global):

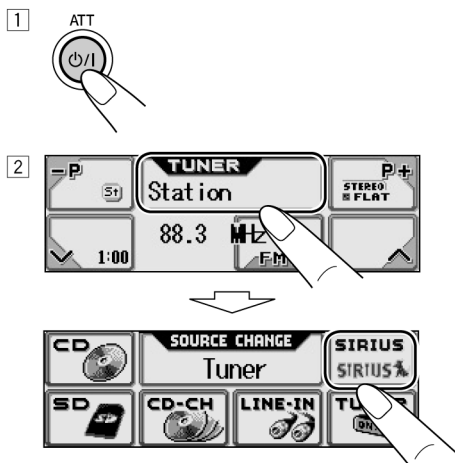
- Se os canais forem atualizados após a assinatura, a atualização começará automaticamente.
- "Channels Updating XX%* Completed" aparecerá e nenhum som será ouvido.
- A atualização demora alguns minutos para terminar.
- Não pressione qualquer botão nem faça qualquer operação até terminar a atualização.

Antes de utilizar seu rádio SIRIUS:

- Para conexão, veja o Manual de Instalação/Conexão (manual separado)
- Veja também as instruções fornecidas com seu rádio SIRIUS.

* *As atualizações são completadas a cada 20% (ex: 20%, 40%, 60%)*

Antes de poder ouvir ao DLP JVC, ative a assinatura do SIRIUS após conectá-lo:



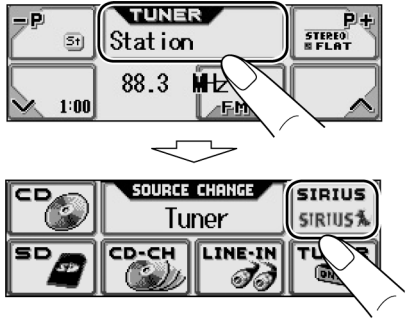
O DLP JVC começa a atualizar todos os canais SIRIUS (ver atualização de GCI na coluna da esquerda).

Ao completar a atualização, o DLP JVC sintoniza o canal padrão, CH184.

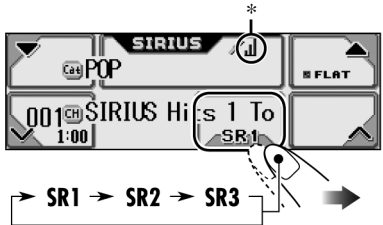
- 3 Verifique seu número de identificação SIRIUS, consulte a página 28.
- 4 Contate SIRIUS na internet no endereço <<http://activate.siriusradio.com/>> para ativar sua assinatura, ou você pode telefonar para SIRIUS 1-888-539-SIRIUS (7474). "Subscription Updated Press Any Key to Continue" aparecerá no visor quando a assinatura estiver concluída.

Para ouvir o rádio SIRIUS®

1 Selecione "SIRIUS."



2 Selecione a banda.



* A barra indicadora do nível de sinal aumenta à medida que o sinal recebido melhora. Se nenhum sinal for recebido, a barra desaparece.

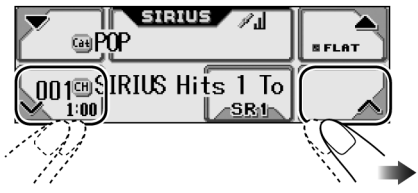
3 Selecione a categoria.



Você pode sintonizar todos os canais de cada categoria selecionando "ALL". Ao selecionar uma categoria em particular (SPORTS, ENTERTAINMENT, etc) você só poderá ouvir aos canais da categoria selecionada.

- Mantenha esses botões pressionados para exibir a lista de categorias (consulte a página 38).

4 Selecione um canal para ouvir.



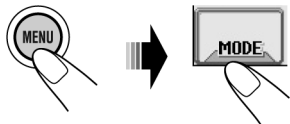
Mantenha esses botões pressionados para mudar de canais rapidamente.

- Quando estiver mudando de categoria ou canal, canais inválidos ou não assinados serão omitidos automaticamente.

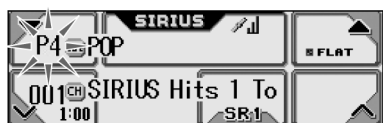
Armazenando canais na memória

Você pode armazenar seis canais em cada banda.
Exemplo: Armazenando um canal na posição 4.

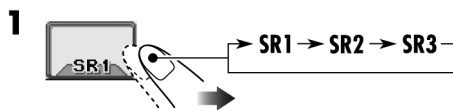
1 Enquanto ouve a um canal...



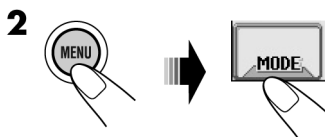
Mantenha o botão pressionado....



Para ouvir um canal do usuário



- Se você mantiver o ícone pressionado, a lista pré-ajustada será exibida.

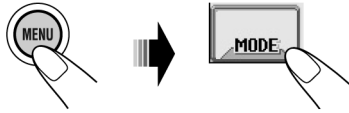


4 Selecione um número pré-ajustado.

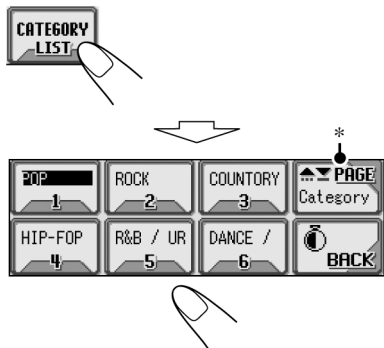


Selecionando uma categoria/ canal da lista

1 Enquanto ouve a um canal...



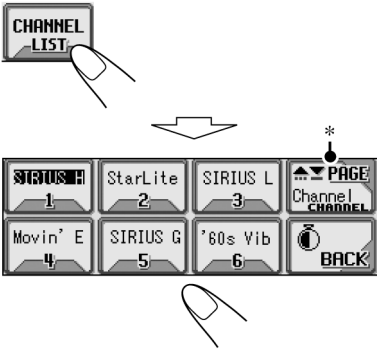
2 • Para selecionar uma categoria.



O primeiro canal da categoria selecionada é sintonizado.

- Se você selecionou a categoria atual (em destaque no visor), a sua lista de canais aparecerá.
- Mantenha pressionado ▲ ou ▼ para exibir a lista de categorias enquanto ouve um canal.

• Para selecionar um canal.



* Pressione para avançar para a próxima lista; mantenha pressionado para voltar à lista anterior.

■ Selecionando um favorito da lista

Quando o visor exibir a lista de canais ou a lista de pré-ajustes (página 37, coluna da esquerda)...

1 Entre no modo de informação da lista.



- ### 2
- Se nenhuma operação for executada em 5 segundos, o modo de informação de lista será cancelado

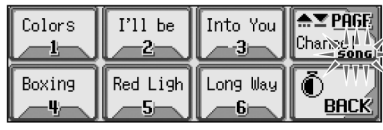
Lista de canais (Nome do canal)



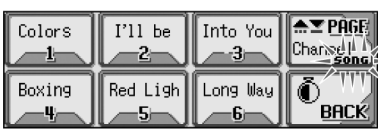
Lista de canais (Nome do artista)



Lista de canais (Nome da música)



3 Seleccione um item.



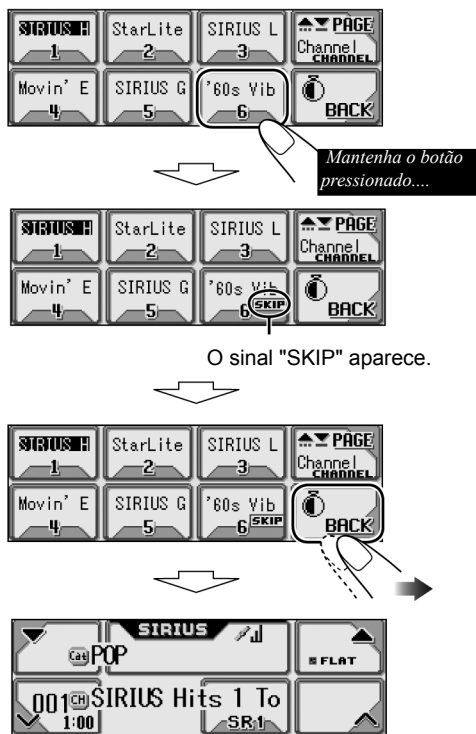
Exemplo: Para selecionar sua música preferida.

Omitindo canais

Quando o visor exibir a lista de canais (consulte a página 38).

Exemplo: Para omitir o item listado 6

* *Você não pode omitir o canal-padrão, CH184.*



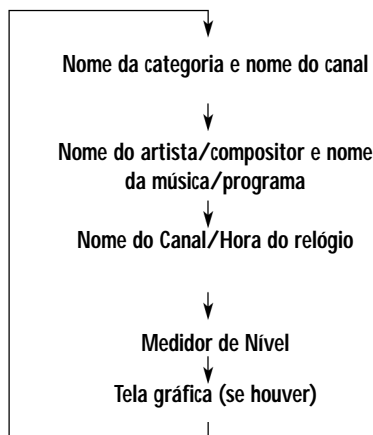
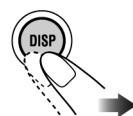
O item listado 6 será omitido quando você pressionar / ou / para procurar um canal.

- O canal omitido (nesse caso, o item 6) não pode ser selecionado na lista de canais.
- Se todos os canais numa categoria forem omitidos, então a categoria também será omitida.

Para adicionar (restaurar) canais omitidos, repita este mesmo procedimento.

Para adicionar (restaurar) todos os canais omitidos de uma categoria, selecione a categoria "ALL" antes de fazer o procedimento acima.

Para mudar as informações do visor enquanto ouve um canal



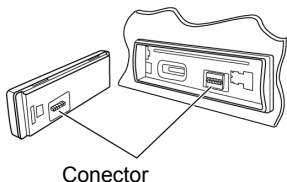
■ Como limpar o painel de toque

Quando remover marcas ou sujeiras da superfície, desligue a força e passe um pano macio e seco.

- Cuidado para não riscar a superfície.
- Não use os itens abaixo para limpar o painel de toque:
 - Pano úmido
 - Substância volátil, como benzina e tiner.
 - Detergente ácido, detergente alcalino ou detergente composto de substância orgânica.
- Quando usar pulverizador quimicamente processado, leia as precauções do produto com atenção.

■ Como limpar os conectores

A retirada freqüente irá deteriorar os conectores. Para minimizar essa possibilidade, limpe periodicamente os conectores com um cotonete ou pano umedecido em álcool, tomando cuidado para não danificar os conectores.



■ Condensação de umidade

Pode haver condensação proveniente da umidade na lente dentro da disqueteira de CD nos seguintes casos:

- Após ligar o aquecedor do carro.
- Se a umidade dentro do carro ficar muito alta. Se isto ocorrer, a disqueteira de CD pode não funcionar corretamente. Neste caso, retire o disco e deixe o receiver ligado por algumas horas até que a umidade evapore.

■ Como manusear discos/cartões SD

Quando for remover um disco da caixa, pressione para baixo o pino central da caixa e levante o disco, segurando-o pelas pontas.

Pino central



- Sempre segure o disco pelas pontas. Não toque na superfície de gravação.

Quando for guardar um disco na caixa, insira com cuidado o disco em volta do pino central (com a superfície impressa para cima).

- Certifique-se de guardar os discos nas caixas após o uso.

Os cartões SD são produtos de precisão. NÃO os dobre, nem derrube, nem molhe.

■ Para manter os discos limpos

Um disco sujo pode não reproduzir corretamente. Se um disco estiver sujo, limpe-o com um pano fino numa linha reta do centro à borda.



- Não use solvente (por exemplo, limpador de discos convencionais, spray, tiner, benzina, etc.) para limpar os discos.

■ Para reproduzir discos novos

Discos novos podem apresentar alguns pontos ásperos ao redor das bordas interna e externa. Se um disco nesse estado for utilizado, esse aparelho pode ejetar o disco. Para remover esses pontos ásperos, esfregue as bordas com um lápis ou caneta esferográfica.



Não use os seguintes discos:

Disco dobrado



Adesivo



Resíduo do adesivo

Disco



Etiqueta adesiva

Informações adicionais sobre este receiver

Operações básicas

Geral

- O relógio no ícone "BACK" na tela funciona como um indicador de contagem regressiva. Se nenhuma operação for realizada por um certo período, a tela atual se apagará, e a tela de operação da fonte aparecerá novamente.

Selecionando a fonte

- Quando nenhum disco ou cartão SD estiver carregado no aparelho, você não poderá selecionar "CD" ou "SD".
- Se nenhuma disqueteira de CD estiver conectada, "CD-CH" não poderá ser selecionado.
- Para selecionar "EXT IN" como fonte de reprodução, faça os ajustes da entrada externa corretamente (consulte a página 29).

Desligando a energia do equipamento

- Se você desligar a energia de alimentação enquanto estiver ouvindo um disco, na próxima vez que ligar a energia do equipamento, a reprodução do disco começará de onde a reprodução foi anteriormente interrompida.

Operações de rádio

Como armazenar estações na memória

- Durante a busca SSM...
 - Todas as estações previamente armazenadas serão excluídas e as novas estações serão armazenadas.
 - As estações recebidas são armazenadas nos números de 1 (frequência mais baixa) a 6 (frequência mais alta).
 - Quando o SSM acabar, a estação armazenada na posição 1 será sintonizada automaticamente.
- Quando armazenar uma estação manualmente, uma estação anteriormente ajustada será excluída quando uma nova estação for armazenada com o mesmo número.

Operações do disco/cartão SD

Precaução ao reproduzir um DualDisc

- O lado não DVD de um "DualDisc" não é compatível com o padrão "Áudio Digital Compact Disc". Portanto, o uso do lado não DVD de um DualDisc neste equipamento não é recomendado.

Geral

- Este aparelho foi feito para reproduzir CDs/ CDs de texto e CD-Rs (graváveis)/CD-RW (regraváveis) em áudio CD (CD-DA), formato MP3 e WMA e arquivos MP3/WMA gravados num cartão SD.
- Quando um disco ou cartão SD for carregado, você pode começar a reprodução selecionando "CD" ou "SD" como fonte de reprodução.
- Quando uma faixa ou pasta cujo número é maior que 99 for selecionada, o ícone antes do número (📀, 📁, 📂, 🎵) desaparece (para exibir o número de três dígitos).

Inserindo um disco

- Quando um disco é colocado de cabeça para baixo, o painel de controle se move para baixo e o disco é automaticamente ejetado do aparelho.
- Quando você mantém o painel de controle aberto por mais de 1 minuto, o painel de controle volta para a posição anterior.
- Não coloque discos de 8 cm (3-3/16" – CD single) ou discos com diferentes formatos (coração, flor, etc.) no aparelho.

Reproduzindo um disco/cartão SD

- Enquanto estiver reproduzindo um CD de áudio: Se você atribuiu um título ao CD (consulte a página 32), este será exibido no visor.
- Quando você estiver avançando ou retrocedendo uma faixa de MP3 ou WMA, você poderá ouvir sons intermitentes.

continua...

- Quando estiver reproduzindo um cartão SD, a ordem de reprodução pode ser diferente de outros reprodutores de cartão SD.
- Este receiver pode não conseguir reproduzir algum cartão SD em decorrência de suas características ou condições de gravação.
- Este receiver não reproduz minicartões SD ou MMC.
- Se o cartão SD inserido não tiver arquivos corretos, "SD" será ejetado.

Reproduzindo um CD-R/CD-RW

- Utilize somente CD-R/CD-RW finalizados.
 - Este receiver somente reproduz o primeiro tipo de arquivo detectado num disco se este incluir arquivos de áudio (CD-DA) e arquivos MP3/WMA.
 - Este receiver pode reproduzir discos multisessão; entretanto, sessões não finalizadas serão omitidas da reprodução.
 - Alguns CD-Rs ou CD-RWs podem não ser reproduzidos nesse receiver em decorrência de suas características e pelos seguintes motivos:
 - O disco está sujo ou riscado.
 - Há condensação de umidade na lente dentro do receiver.
 - A lente de captação dentro do receiver está suja.
 - Os arquivos estão gravados nos CD-Rs/CD-RWs pelo método "Packet Write".
 - Condições de gravação impróprias (falta de dados, etc.) ou condições da mídia impróprias (mancha, risco, dobra, etc.).
 - Os CD-RWs podem levar mais tempo para serem lidos, já que a refletividade dos CD-RWs é menor que a dos CDs normais.
 - Não use os seguintes CD-Rs/CD-RWs:
 - Discos com adesivos, etiquetas ou selo protetor colado na superfície.
 - Discos com etiquetas impressas diretamente com impressora jato de tinta.
- O uso desses discos em altas temperaturas ou alta umidade pode causar mal funcionamento ou danos aos discos.

Reproduzindo uma faixa MP3/WMA

- Este receiver pode reproduzir arquivos MP3/WMA com extensões <.mp3> ou <.wma> (maiúscula ou minúscula).
- O receiver pode exibir o nome dos álbuns, artistas e a identificação ID3 (versões 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 ou 2.4) para arquivos MP3 ou WMA.
- Este receiver pode exibir somente caracteres de um byte. Nenhum outro tipo de caractere será exibido corretamente (consulte a página 44).
- Este receiver reproduz arquivos MP3/WMA que estejam nas seguintes condições:
 - Bit Rate: 8kbps - 320 kbps
 - Frequência de amostragem:
 - 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz (para MPEG-1)
 - 24 kHz, 22,05 kHz, 16 kHz (para MPEG-2)
 - 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz (para WMA)
 - Formato do disco: ISO 9660 Level 1/Level 2, Romeo, Joliet, Windows long file name
- Para discos de MP3/WMA:
 - O número máximo de caracteres para nomes de pastas/arquivos varia conforme o formato de disco utilizado (incluindo 4 caracteres de extensão <.mp3> ou <.wma>):
 - ISO 9660 Level 1: até 12 caracteres
 - ISO 9660 Level 2: até 31 caracteres
 - Romeo*: até 128 (72) caracteres
 - Joliet*: até 64 (36) caracteres
 - Nome extenso do arquivo do Windows*: até 128 (72) caracteres
- * *O número em parênteses é o número máximo de caracteres para nome de pasta/arquivo se o total de arquivos e pastas for 313 ou maior.*
- Para cartões SD:
 - O número máximo de caracteres para o nome da pasta é 8 caracteres e o número máximo de caracteres para o nome do arquivo é 12 caracteres.
 - O receiver não reconhece pasta com um ponto (.) no nome da pasta.
- Este receiver reconhece um total de 512 arquivos, 200 pastas e de 8 hierarquias num disco de MP3/WMA; 255 arquivos e 63 pastas num cartão SD.

- Este receiver reproduz arquivos gravados com VBR (taxa de bit variável).
Os arquivos gravados em VBR possuem uma discrepância no tempo decorrido exibido e não indicam o tempo decorrido. Especialmente depois de executar a função de busca, essa diferença se torna mais perceptível.
- Este receiver não pode reproduzir os seguintes arquivos:
 - Arquivos MP3 codificados com formato MP3i e MP3 PRO.
 - Arquivos MP3 codificados com Layer 1/2.
 - Arquivos WMA codificados com formato lossless, professional ou voice.
 - Arquivos WMA que não são baseados no Windows Media® Audio.
 - Arquivos WMA protegidos contra cópia com DRM.
 - Arquivos que têm dados como WAVE, AT3, etc.
- A função de busca opera, mas a velocidade da busca não é constante.

Trocando a fonte

- Se você mudar a fonte, a reprodução será interrompida (o disco não será ejetado).
Na próxima vez que você selecionar "CD", "SD" ou "CD-CH" como fonte, a reprodução continuará do ponto que havia parado anteriormente.

ImageLink

- O ImageLink não funcionará nos seguintes casos:
 - Se nenhum arquivo <jll> estiver incluído na pasta de MP3/WMA.
 - Se o modo de reprodução INTRO está ativado.
 - Se a fonte for trocada de "CD" ou "SD" para outra.
 - Se mais de um arquivo <jll> estiver incluído na pasta, o arquivo de menor número será exibido na tela gráfica.

Retirando um disco

- Se o disco retirado não for removido em 15 segundos, ele será recolocado automaticamente no aparelho para evitar depósito de poeira (o disco não será reproduzido nesse momento).

Ajuste de som

Geral

- Os ajustes de som não afetam a saída do Sistema de Suporte de Voz (VSS: consulte a página 29).
O som VSS sempre sai de todos os alto-falantes conectados.
- Se você estiver usando um sistema de alto-falantes de 2 vias, ajuste o nível de "fader" no centro ("0").
- Ajustes de "subwoofer" só terão efeito se um subwoofer estiver conectado.
- Você não pode mudar o nível de entrada - Volume Adjustment das estações de FM. Se a fonte for FM, "Fix" aparecerá no visor quando você tentar ajustar o nível.

Armazenando seus próprios modos de som

- Se você não quiser armazenar seus ajustes atuais e somente aplicá-los à fonte de reprodução atual, pressione "BACK" repetidamente para voltar à tela de operações da fonte atual. Os ajustes que você fez permanecem válidos até que você selecione um modo de som.

Visor gráfico

Fazendo download (ou removendo) arquivos

- Você pode fazer download apenas quando "CD" ou "SD" estiver selecionado como fonte; no entanto, você pode remover um arquivo enquanto estiver selecionando qualquer fonte.
- Se você já tiver feito download de uma animação para "OPENING", "ENDING" ou "MOVIE" e fizer download de uma nova animação, a anterior será removida.
- Demora para fazer download de uma animação.
 - Aproximadamente 3 a 4 segundos para uma imagem (um quadro).
 - Aproximadamente 1 a 2 minutos para uma animação de 30 quadros.
 - Aproximadamente 4 minutos para uma animação de 90 quadros.
- Se o disco colocado não contém nenhum arquivo <jll> ou <jla>, um som será ouvido quando você tentar executar o download.
- Se você tentar armazenar uma 31ª imagem para a tela, a mensagem "Picture Full" aparecerá e você não poderá fazer o download. Remova arquivos indesejáveis antes de executar o download.
- Se o total de quadros de uma animação exceder o número abaixo, os quadros excedentes serão ignorados:
 - Para "OPENING" e "ENDING": 30
 - Para "MOVIE": 90

Ajustes gerais: PSM

- A função "Auto Dimmer" pode não funcionar corretamente em alguns veículos, particularmente os que tiverem controle de intensidade de luz. Nesse caso, mude a função "Dimmer" para qualquer ajuste que não seja "Auto".
- Se o "LCD Type" estiver ajustado para "Auto" o padrão do visor mudará de "Positive" para "Negative" dependendo do ajuste da função "Dimmer".

- Se você mudar o ajuste "AmpGain" de "High PWR" para "Low PWR" quando o nível de volume estiver maior que "Volume 30", o receiver automaticamente mudará o volume para "Volume 30".

Outras funções importantes

Atribuindo títulos às fontes

- Se você tentar atribuir um título ao 31º disco ou à 31ª frequência, a indicação "Name Full" aparecerá e você não conseguirá entrar no modo de introdução de texto.
- Os títulos atribuídos a discos na disqueteira de CD também serão exibidos se você reproduzir o disco no receiver.

Caracteres disponíveis no visor

Além do alfabeto romano (A - Z, a - z), os seguintes caracteres serão usados.

- Estes caracteres também são usados para exibir as várias informações no visor.

Letras maiúsculas

Á	À	Â	Ã	Ä	Å	Æ	Œ	Č	Ć	Ç	É	È	Ê
Ë	Ĝ	Í	Ì	Î	Ï	Ñ	Ó	Ô	Õ	Ö	Ø	Ř	
Š	Ś	Ş	Ú	Û	Ü	Ý	Ž	Ž	ß	Þ	Ɔ		
Ɔ	T	L	ı	ı	đ	space							

Letras minúsculas

á	à	â	ã	ä	å	æ	œ	č	ć	ç	é	è	ê
ë	ĝ	í	ì	î	ï	ñ	ń	ó	ô	õ	ö		
š	ś	ş	ú	û	ü	ý	ž	ž	ß	þ	Ɔ		
ı	ı	đ	t	ı	ı	ij	space						

Números e símbolos

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	!	"	#	\$
%	&	'	()	*	+	,	-	.	/	:	;	<
=	>	?	@	_	`	ı	ı	£	€	α	space		

Diagnóstico e correção de falhas

Um problema que aparece nem sempre é sério. Procure na tabela abaixo antes de entrar em contato com a assistência técnica.

	Sintomas	Causas	Correção
Geral	• A tela apaga de repente.	Existe um limite de tempo para algumas operações.	Termina a operação dentro do limite de tempo.
	• Não se escuta som algum nos alto-falantes.	O volume está no mínimo.	Ajuste o nível de volume.
		As conexões estão incorretas.	Confira os cabos e conexões.
	• O receiver não funciona de forma alguma.	O microcomputador interno pode ter funcionado incorretamente em virtude de ruído, etc.	Reajuste o receiver (consulte a página 3).
	• "Connect Error" aparece no visor.	O painel de controle não está colocado corretamente.	Retire o painel de controle, limpe os conectores, e então recoloque-o (consulte a página 40).
• "Push Reset" aparece no visor e o movimento do painel de controle está travado.	Algo está bloqueando o movimento do painel de controle.	Reajuste o receiver (consulte a página 3). Se isso não funcionar, reveja a instalação.	
FM/AM	• Armazenagem de memórias automática SSM não funciona.	Os sinais estão muito fracos.	Armazene as estações manualmente.
	• Ruído de estática ao ouvir o rádio.	A antena não está bem conectada.	Conecte a antena corretamente.
Reprodução do disco	• O receiver precisa de um tempo para iniciar a reprodução do CD de áudio.	O circuito à prova de impacto interno está em operação.	_____
	• Não há reprodução de CD-R/CD-RW. • É impossível omitir faixas do CD-R/CD-RW.	CD-R/CD-RW não está finalizado.	<ul style="list-style-type: none"> • Insira um CD-R/CD-RW finalizado. • Finalize o CD-R/CD-RW com o componente usado na gravação.
		• O disco não ejeta.	O disco está travado.
	• O disco não é reconhecido ("No Disc", "Loading Error" ou "Eject Error" pisca).	A disqueteira de CD pode estar funcionando incorretamente.	Force a retirada do disco (consulte a página 2).
	• O som do disco é às vezes interrompido.	Você está dirigindo numa estrada esburacada	Pare a reprodução enquanto estiver em estradas esburacadas.
		O disco está riscado.	Troque o disco.
As conexões estão incorretas.		Confira os cabos e conexões.	

continua...

	Sintomas	Causas	Correção
Reprodução em disco MP3/WMA ou cartão SD	<ul style="list-style-type: none"> "No Files" aparece por alguns instantes, depois o disco é retirado. 	<p>Não há faixas MP3/WMA gravadas.</p> <p>As faixas MP3/WMA não têm a extensão <.mp3> ou <.wma> no nome dos arquivos.</p> <p>As faixas MP3/WMA não estão gravadas de acordo com o formato ISO 9660 Level 1, Level 2, Romeo ou Joliet.</p>	<p>Troque o disco ou cartão SD.</p> <p>Coloque as extensões <.mp3> ou <.wma> no nome dos arquivos.</p> <p>Troque o disco ou cartão SD (grave faixas MP3/WMA utilizando um aplicativo de acordo com o formato exigido).</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Existe ruído na reprodução. 	<p>A faixa tocada não é MP3/WMA (apesar de ter a extensão <.mp3> ou <.wma>).</p>	<p>Avance para outra faixa ou troque o disco ou cartão SD (Não coloque a extensão <.mp3> ou <.wma> em um arquivo que não for MP3 ou WMA).</p>
	<ul style="list-style-type: none"> O tempo decorrido da música não está correto. 	<p>Isso ocorre ocasionalmente em razão do modo com que a faixa foi gravada.</p>	<p>_____</p>
	<ul style="list-style-type: none"> "Not Support" aparece no visor e a faixa é pulada. 	<ul style="list-style-type: none"> A faixa não está codificada no formato apropriado. Não são reproduzidas faixas WMA protegidas contra cópia. 	<p>Avance para a próxima faixa.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> "No Music" aparece no visor. 	<ul style="list-style-type: none"> Não há faixas MP3/WMA no disco. Só há arquivos <.jls> e/ou <.jls> gravados nesse disco. 	<p>Troque o disco ou cartão SD.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> "SD Loading Error" aparece no visor. 	<p>O cartão SD não está colocado corretamente</p>	<p>Retire o painel de controle e recoloque o cartão SD. O painel de controle volta para o ÂNGULO 1 (consulte as páginas 14 e 33).</p>
	<ul style="list-style-type: none"> "Read Failed" aparece no visor. 	<p>As faixas não estão gravadas num formato apropriado.</p> <p>O cartão SD ou as faixas não podem ser reproduzidas.</p>	<p>Use cartões SD formatados em FAT 12/16.</p> <p>Troque o cartão SD.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Os caracteres corretos não aparecem (exemplo: nome do álbum). 	<p>Este receiver só pode exibir letras do alfabeto (maiúsculas: A-Z ou minúsculas a-z), números e um número limitado de símbolos (consulte a página 44).</p>	<p>_____</p>

	Sintomas	Causas	Correção
Gráficos	<ul style="list-style-type: none"> O download parece não terminar. 	Leva muito tempo para fazer download de uma animação com muitos quadros (consulte a pág. 44).	_____
	<ul style="list-style-type: none"> As animações de abertura e encerramento não aparecem. 	"KeyIn CFM" está ajustado para "Off".	Selecione "On" (consulte a página 26).
	<ul style="list-style-type: none"> A animação não se move. 	A temperatura dentro do carro está abaixo de 0°C - 32°F LowTEMP aparece no visor.	Esperre que a temperatura de operação retorne.
	<ul style="list-style-type: none"> A animação inteira não foi baixada. 	"OPENING" e "ENDING" só podem armazenar na memória até 30 quadros da animação, mesmo quando até 90 quadros estiverem incluídos.	_____
PSM	<ul style="list-style-type: none"> A função de visor gráfico não funciona corretamente. 	A temperatura dentro do carro está abaixo de 0°C - 32°F LowTEMP aparece no visor.	Esperre que a temperatura de operação retorne.
	<ul style="list-style-type: none"> Você não consegue selecionar uma imagem ou animação para "Pict" ("----" aparece como nome do arquivo). 	Nenhum arquivo foi baixado ainda.	Selecione uma imagem somente depois de fazer o download dos arquivos para a memória.
CH Changer	<ul style="list-style-type: none"> "No Magazine" pisca no visor. 	O magazine não foi carregado na disqueteira de CD.	Coloque o magazine.
	<ul style="list-style-type: none"> "No Disc" pisca no visor. 	Não há discos no magazine.	Coloque discos no magazine.
		O disco está colocado de cabeça para baixo.	Coloque o disco corretamente.
	<ul style="list-style-type: none"> "Reset 08" pisca no visor. 	O receiver não está conectado corretamente a disqueteira.	Conecte corretamente o receiver à disqueteira e reajuste a disqueteira.
	<ul style="list-style-type: none"> "Reset 01" - "Reset 07" pisca no visor. 	A disqueteira de CD pode ter funcionado incorretamente.	Reajuste a disqueteira.
<ul style="list-style-type: none"> A disqueteira não funciona. 	O microcomputador interno pode ter funcionado incorretamente devido a ruído, etc.	Reajuste o receiver (consulte a página 3).	

continua...

	Sintomas	Causas	Correção
SIRIUS	• "CALL 1-888-539-SIRIUS TO SUBSCRIBE" aparece no visor.	A inscrição não foi feita.	Faça a inscrição (consulte página 35).
	• "No Signal" aparece no visor.	Os sinais estão muito fracos.	Vá para um lugar com sinais mais fortes.
	• "No Antenna" aparece no visor.	A antena não está conectada corretamente.	Conecte a antena com firmeza.
	• "Invalid Channel" aparece no visor por aproximadamente 5 segundos, depois retorna ao visor anterior.	Não há transmissão no canal selecionado.	Selecione outro canal ou continue ouvindo o canal anterior.
	• "Skipped Channel" aparece no visor quando está armazenando um canal.	O canal foi ajustado para ser pulado.	Adicione o canal novamente (consulte a página 39).
	• "No Name" aparece ou rola no visor.	Não há informação de texto para esse canal.	_____
	• Não se ouve som algum.	"Channels updating XX%* Completed" aparece no visor.	O aparelho está atualizando as informações do canal e levará alguns minutos para terminar.
	• O rádio SIRIUS não funciona.	O microcomputador interno pode ter funcionado incorretamente devido a ruído, etc.	Reconecte o rádio SIRIUS depois de alguns segundos.

* Muda a cada 20% completado (exemplo: 20%, 40%, 60%)

- Microsoft e Windows Media são marcas registradas ou marcas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou outros países.
- O logo SD é uma marca registrada.

SEÇÃO DO AMPLIFICADOR DE ÁUDIO

Potência de Saída:

22 W RMS × 4 Canais a 4 Ω e ≤ 1% THD+N

Relação Sinal-Ruído:

80 dBA (referência: 1 W em 4 Ω)



Impedância de Carga: 4 Ω (4 Ω a 8 Ω de tolerância)

Faixa de Controle do Equalizador:

Frequências: 60 Hz, 150 Hz, 400 Hz, 1 kHz,
2.4 kHz, 6 kHz, 12 kHz

Nível: ±10 dB

Frequência de Resposta: 40 Hz a 20 000 Hz

Nível / Impedância da Conexão Line-Out:

5.0 V/20 k Ω carga (escala total)

Impedância da Saída: 1 k Ω

Nível / Impedância da Conexão Subwoofer-Out:

5.0 V/20 k Ω carga (escala total)

Outros Terminais: Disqueteira de CDs, LINE IN,
e entrada remota da direção

SEÇÃO DO SINTONIZADOR

Faixa de Frequência:

FM: 87.5 MHz a 107.9 MHz

(com intervalo de canal ajustado em 200 kHz)

87.5 MHz a 108.0 MHz

(com intervalo de canal ajustado em 50 kHz)

AM: 530 kHz a 1 710 kHz

(com intervalo de canal ajustado em 10 kHz)

531 kHz a 1 602 kHz

(com intervalo de canal ajustado em 9 kHz)

[Sintonizador de FM]

Sensibilidade Utilizável: 11.3 dBf (1.0 μV/75 Ω)

Sensibilidade de Silêncio 50 dB:

16.3 dBf (1.8 μV/75 Ω)

Seletividade de Canal Alternado (400 kHz): 65 dB

Frequência de Resposta: 40 Hz a 15 000 Hz

Separação Estéreo: 35 dB

Relação de Captura: 1.5 dB

[Sintonizador de AM]

Sensibilidade: 20 μV

Seletividade: 65 dB

SEÇÃO DA DISQUETEIRA DE CD/ CARTÃO SD

Tipo: Reprodutor de CD

Sistema de Detecção de Sinal: Acionamento óptico,
sem contato (laser semiconductor)

Número de Canais: 2 canais (estéreo)

Frequência de Resposta: 5 Hz a 20 000 Hz

Faixa Dinâmica: 98 dB

Relação Sinal/Ruído: 102 dB

Flutuação do som e da velocidade: Menor do que o
limite mensurável

MP3 (MPEG1/2 Nível de Áudio 3):

Taxa Máx. de Bit: 320 kbps

WMA (Windows Media® Audio):

Taxa Máx. de Bit: 192 kbps

Cartão SC reproduzível: Formato: Fat 12/16

Armazenamento: Máx. 512 MB

Formato de Áudio Reproduzível para Cartão CD:

MP3/WMA

GERAL

Exigências de Potência:

Tensão de Operação:

CC 14.4 V (permitido: 11 V a 16 V)

Sistema de Aterramento: Negativo

Temperatura de Operação Permitida:

0°C a +40°C (32°F a 104°F)

Dimensões (L × A × P):

Tamanho da Instalação (aprox.):

182 mm × 52 mm × 159 mm
(7-3/16" × 2-1/16" × 6-5/16")

Tamanho do Pannel (aprox.):

188 mm × 58 mm × 13 mm
(7-7/16" × 2-5/16" × 9/16")

Peso (aprox.):

1,9 kg (4.2 lbs) (sem acessórios)

*O design e as especificações estão sujeitas a
alterações sem notificação prévia.*

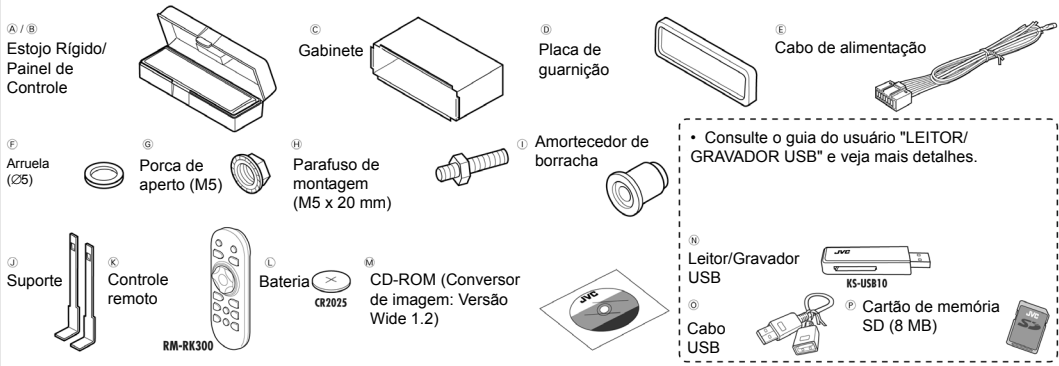
Se você precisar de um kit para seu carro,
consulte uma loja especializada em áudio.

PORTUGUÊS

Este receptor foi projetado para operar com em sistemas elétricos de 12 Vcc com aterramento NEGATIVO. Se o seu veículo não tiver este sistema disponível, será necessário um inversor de tensão, que pode ser adquirido em fornecedores de áudio para automóveis JVC.

Lista de peças para a instalação e conexão

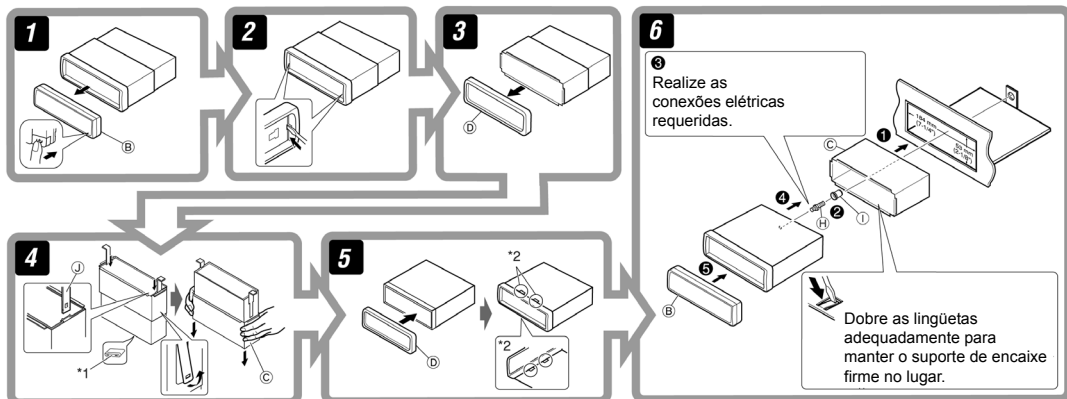
As seguintes peças são fornecidas para este receptor. Após conferi-las, coloque-as corretamente.



INSTALAÇÃO (MONTAGEM NO PAINEL)

A ilustração abaixo exibe uma instalação típica. Se você tiver alguma dúvida ou precisar de informações sobre os kits de instalação, consulte um revendedor de áudio para carro JVC ou uma empresa fornecedora de kits.

• Caso você não tenha certeza sobre como instalar este receptor corretamente, solicite ajuda a um técnico qualificado.

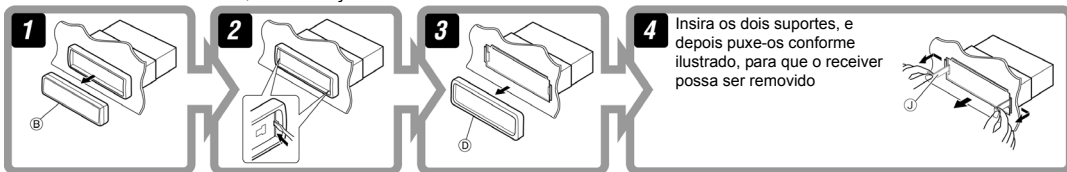


* Ao colocar o receptor na vertical, tome cuidado para não danificar o fusível na parte traseira.

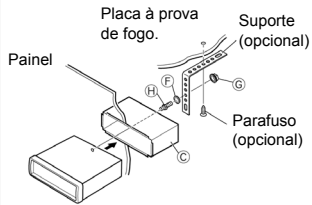
** Encaixe as saliências fora do receptor.

Remoção do receptor

Antes de remover o receptor, solte a seção traseira.



Ao utilizar o suporte opcional

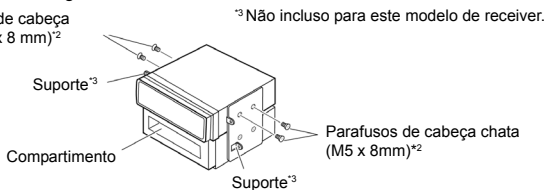


Instale o receptor a um ângulo inferior a 30°.

Ao instalar o receptor sem o suporte para encaixe

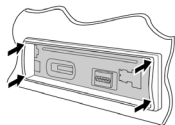
Num carro da marca Toyota, por exemplo, primeiro remova o rádio do carro e depois instale o receptor em seu lugar.

Parafusos de cabeça chata (M5 x 8 mm)²



Observação: Ao instalar o receptor no suporte de montagem, assegure-se de utilizar parafusos de 8 mm (3/8") de comprimento. Se parafusos mais longos forem utilizados, eles poderão danificar o receptor.

Cuidado ao instalar



Instale o receptor no suporte de montagem encaixando os quatro cantos da placa de guarnição.

- NÃO pressione o painel (sombreado na ilustração).

CONEXÕES ELÉTRICAS

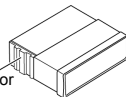
Para evitar curtos-circuitos, recomendamos que você desconecte o terminal negativo da bateria e faça todas as conexões elétricas antes de instalar o receptor.

- Não deixe de fazer a conexão de aterramento do receptor ao chassi do carro novamente após a instalação.

Notas:

- Substitua o fusível somente por outro com a mesma especificação. Se o fusível queimar com frequência, consulte um revendedor de áudio JVC para carro.

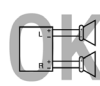
- Recomendamos conectar alto-falantes com potência máxima de 52 W (tanto na frente quanto atrás, com impedância de 4 Ω a 8 Ω). Se a potência máxima for menor que 52 W, altere o ajuste "Amp Gain" para evitar danos aos alto-falantes (consulte a pág. 29 das INSTRUÇÕES).
- Para evitar curto-circuito, isole os terminais dos fios UNUSED (não utilizados) com fita isolante.
- O dissipador de calor fica muito quente após o uso. Cuidado para não tocá-lo quando remover o receptor.



Dissipador de calor

PRECAUÇÕES ao fazer as conexões de alimentação e dos alto-falantes:

- NÃO conecte os fios dos alto-falantes à bateria do carro, pois o receptor pode ficar seriamente danificado
- ANTES de conectar os fios dos alto-falantes, verifique a fiação dos alto-falantes do seu carro.



DIAGNÓSTICO DE FALHA

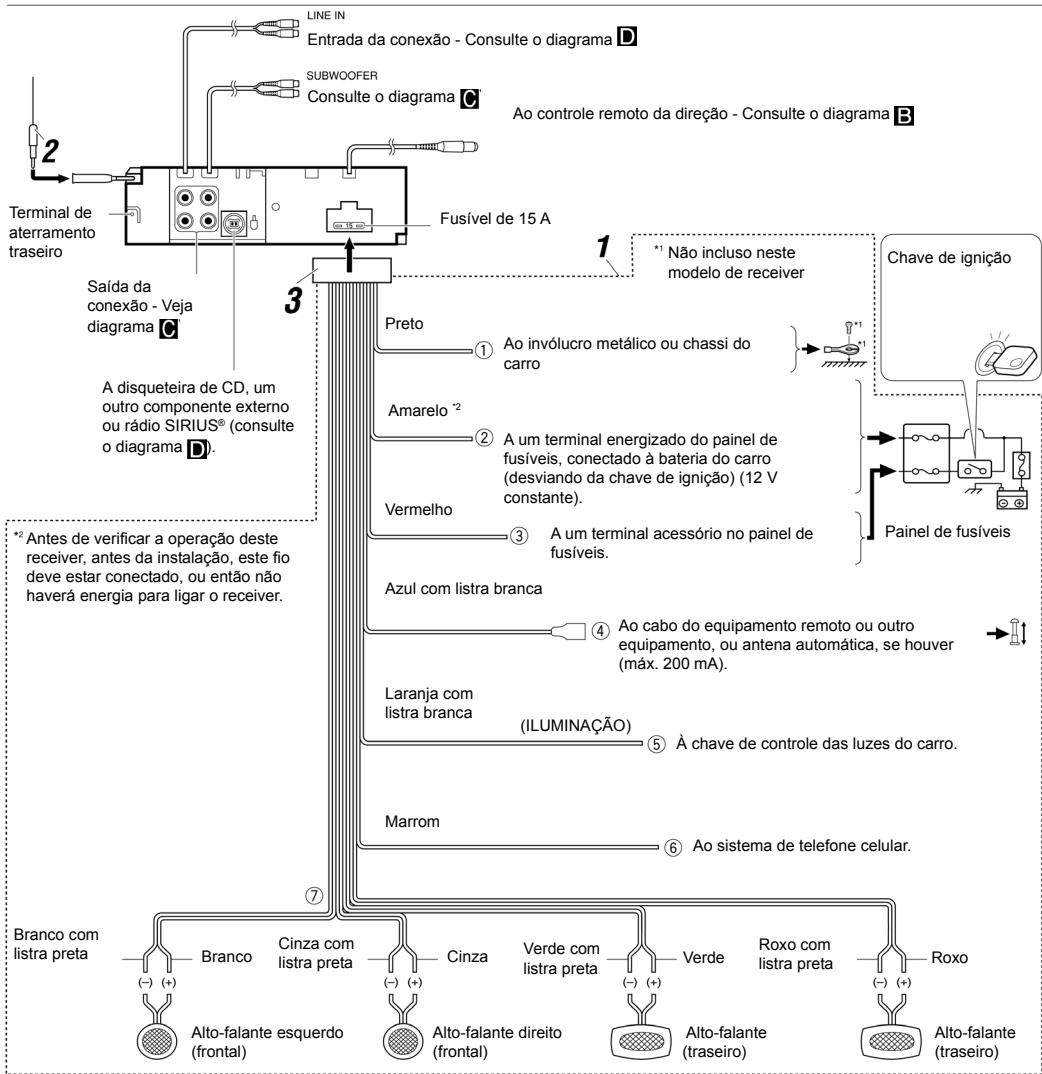
- **O fusível queima sempre.**
 - * Os fios vermelho e preto estão conectados corretamente?
- **O equipamento não liga.**
 - * O fio amarelo está conectado?
- **Os alto-falantes não emitem som.**
 - * O fio de saída do alto-falante está em curto-circuito?
- **O som está distorcido.**
 - * O fio de saída do alto-falante está aterrado?
 - * Os terminais "+" dos alto-falantes da esquerda (L) e da direita (R) estão aterrados juntos?
- **Há ruído interferindo no som.**
 - * O terminal de aterramento traseiro está conectado ao chassi do carro usando cabos mais curtos e mais grossos?
- **O receptor esquenta.**
 - * O fio de saída do alto-falante está aterrado?
 - * Os terminais "-" dos alto-falantes da esquerda (L) e da direita (R) estão aterrados juntos?
- **O receptor não funciona de forma alguma.**
 - * Você já tentou restaurar os ajustes do seu receptor?

A Conexões Típicas

Antes de conectar: Verifique a fiação do veículo cuidadosamente. Conexões incorretas podem causar sérios danos a este receptor.

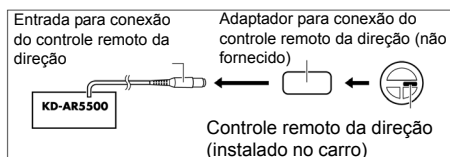
Os fios do cabo de alimentação e dos conectores da carroceria do carro podem ser de cores diferentes.

- 1** Conecte os fios coloridos do cabo de alimentação na ordem especificada conforme ilustração abaixo.
- 2** Conecte o cabo da antena.
- 3** Finalmente conecte o chicote de fiação ao receiver.



B Conexão ao controle remoto da direção

Se o seu carro estiver equipado com controle remoto da direção, você pode operar o receptor usando o controlador. Para esta conexão, é necessário um adaptador de controle remoto exclusivo (não fornecido) que seja adequado ao seu carro. Para obter detalhes, consulte o mesmo revendedor de áudio para carro onde adquiriu este receptor.



C Conexão dos amplificadores externos

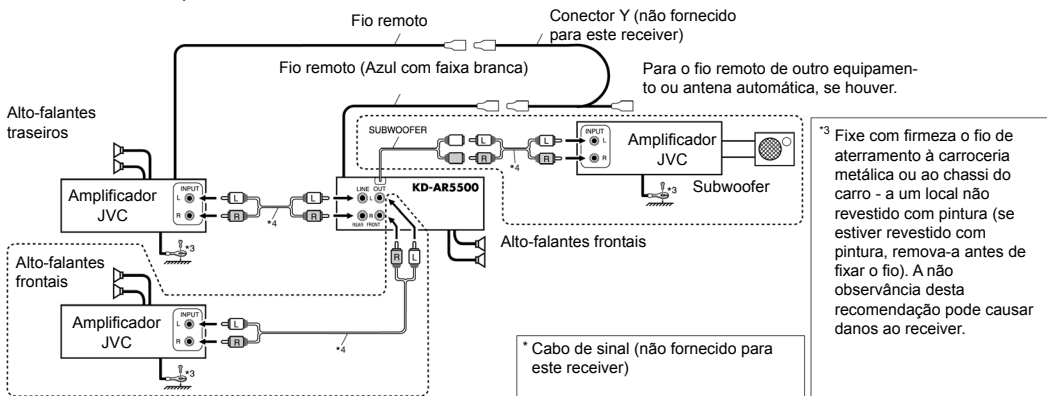
É possível conectar amplificadores para aprimorar o sistema estéreo do seu carro.

- Conecte o fio remoto (azul com a faixa branca) ao fio remoto do outro equipamento de modo que ele possa ser controlado por meio deste receiver.

• Somente para o amplificador:

- **Desconecte os alto-falantes deste receiver, conecte-os ao amplificador. Não utilize os cabos para alto-falante deste receiver.**
- Você pode desativar o amplificador interno e enviar os sinais de áudio somente para o(s) amplificador(es) externo(s) para obter sons nítidos e evitar o aumento do calor dentro do receiver. Consulte a página 37 das INSTRUÇÕES (volume separado).

O ajuste do nível de saída da linha deste receiver é alto para manter sons hi-fi reproduzidos por este receiver. Ao conectar um amplificador externo a este receiver, reduza o controle de ganho no amplificador externo para obter o melhor desempenho deste receiver.

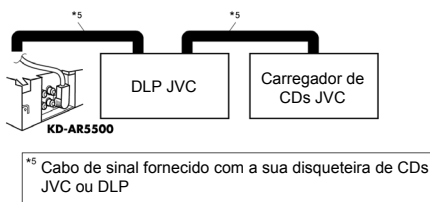


D Conexão de outros componentes externos

Disqueteira de CDs JVC e DLP (Processador de Enlace Descendente)

- Configure "EXT IN" em "CHANGER" (consulte a página 29 das INSTRUÇÕES).

É possível conectar ambos os componentes em série da maneira ilustrada abaixo.



CUIDADO:

- Antes de conectar a disqueteira de CDs e/ou o DLP JVC, assegure-se de que o receiver esteja desligado.

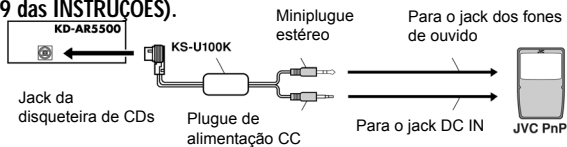


PnP (Plug and Play) JVC

- Configure "EXT IN" em "EXT IN" (consulte a página 29 das INSTRUÇÕES).

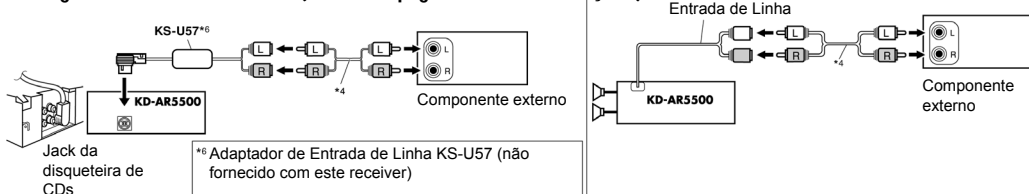
Você também pode conectar o PnP JVC por meio deste receiver usando o adaptador de rádio SIRIUS JVC, KS-U100K (não fornecido).

- Ligar/desligar o receiver pode ligar/desligar o PnP JVC.



Componente externo

- Configure "EXT IN" em "EXT IN" (consulte a página 29 das INSTRUÇÕES).





JVC



SAC
0800 142080