

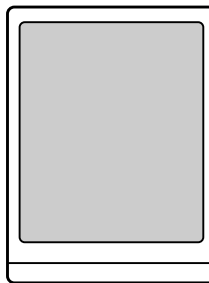
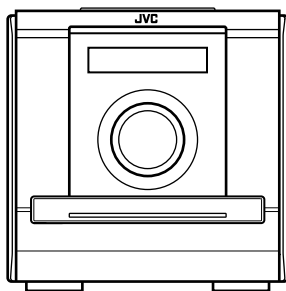
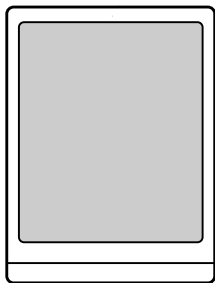
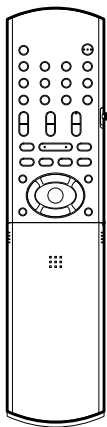
JVC



COMPACT SYSTEM

EX-D11

CA-EXD11 e SP-EXD11

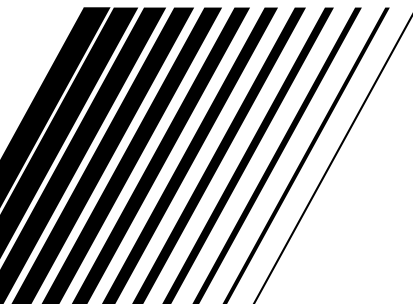


WOOD CONE



MPEG-4
ASF PLAYBACK

MANUAL DE INSTRUÇÕES



Advertências

PRECAUÇÃO

Para reduzir o risco de choque elétrico e incêndio:

1. Não retire os parafusos, tampas ou o gabinete.
2. Não exponha o aparelho a chuva ou umidade.

PRECAUÇÃO

- Não bloqueie as aberturas e orifícios de ventilação. (Se as aberturas ou orifícios de ventilação estiverem bloqueados por jornal ou roupa, etc., o calor não poderá ser dissipado).
- Não coloque nenhuma fonte de chama aberta, como velas acesas, em cima do aparelho.
- Ao descartar as pilhas, problemas ambientais devem ser considerados e as leis locais que governam o descarte dessas pilhas devem ser estritamente respeitadas.
- Não exponha o aparelho a chuva, umidade, gotejamentos e respingos e não coloque objetos com água como vasos em cima do aparelho.

PRECAUÇÃO — Tecla ψ /I (Standby/on)

Desligue o cabo de força da tomada para desligar a alimentação por completo (o led standby apaga). Ao instalar o aparelho, certifique-se que a tomada seja facilmente acessível. A tecla ψ /I (Standby/on) não desliga o aparelho da rede de alimentação elétrica independente da posição em que estiver.

- Quando o aparelho estiver em modo standby, o led STANDBY acende em vermelho.
 - Quando o aparelho estiver ligado, o led STANDBY apaga.
- Pode-se ligar/desligar o aparelho com o controle remoto.

IMPORTANTE PARA PRODUTOS LASER

1. PRODUTO LASER CLASSE 1
2. **PRECAUÇÃO:** Não abra a tampa superior. Não existem peças no interior do aparelho que possam ser consertadas pelo consumidor. Todos os reparos deverão ser feitos por pessoal técnico autorizado.
3. **PRECAUÇÃO:** No interior do aparelho existe radiação laser visível e/ou invisível classe 1M. Não se exponha a radiação.
4. REPRODUÇÃO DA ETIQUETA DE PRECAUÇÃO COLOCADA DENTRO DO APARELHO:

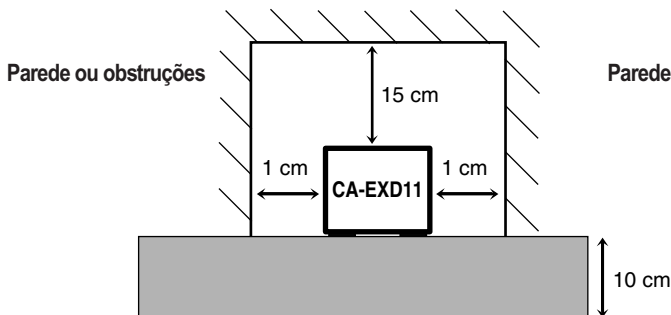
CAUTION VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN, DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. E200825-12001 (ENG)	ATTENTION RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M LINE FOR OPTICAL INSTRUMENTS. DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	AVISO RADIACION LASER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTA ABIERTO, NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL OPTICO. (ESP)	WARNING RYSNUG OCH/ELLER OSYNUG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. RETRAKTA EJ STÄLLER MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	注意 レーザー光線と目線 及び赤外線等 のクラス1M レーザー放射が あります。 望遠鏡等で観 望しないでください。 (JPN)	CAUTION VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN, DO NOT STARE INTO BEAM. FAN ET. CFS. (ENG) LV44603-003A
---	--	--	---	--	---

Precaução: ventilação adequada

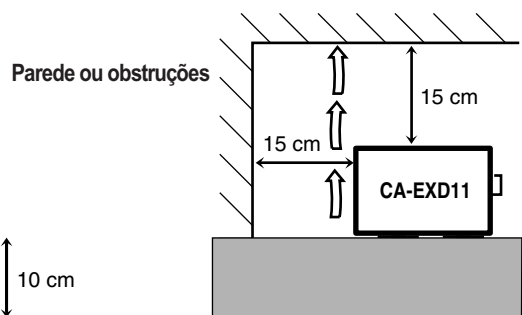
Para prevenir choque elétrico, incêndio e danos, siga as instruções sobre o local de instalação do aparelho:

1. Frente: Não obstrua as aberturas de ventilação.
2. Laterais/topo/traseira: Não deve haver nenhuma obstrução nas áreas indicadas na figura abaixo e as distâncias anotadas nesta mesma figura devem ser respeitadas para a perfeita ventilação.
3. Base: Posicione o aparelho sobre uma superfície plana e bem nivelada. Mantenha um espaço adequado para permitir a passagem de ar e uma ventilação adequada. O aparelho deve estar em uma superfície de pelo menos 10cm distante do chão.

Visão frontal



Visão lateral



Índice

Introdução

Precauções especiais	2
Manuseio.....	2
Acessórios fornecidos	2
Sobre os discos	3
Discos compatíveis	3
Estrutura dos discos	4
Identificação das partes	5
Painel frontal	5
Display	5
Painel traseiro	5

Antes de usar

Usando o controle remoto	6
Colocando as pilhas no controle remoto	6
Operando a TV com o controle remoto	7
Conexões	8
Conectando as antenas	8
Conectando os falantes	9
Conectando outros dispositivos	10
Conectando a uma TV	10
Conectando o cabo de alimentação	11
Selecionando o intervalo de frequência AM	11
Mudando o sistema de cor	11

Operações básicas

Reproduzindo discos	12
Reprodução	12
Para mudar o display	13
Selecionando um item no disco com as teclas numéricas	14
Parar a reprodução	14
Pausar a reprodução	14
Avançando a imagem quadro-a-quadro	14
Busca em retrocesso rápido/avanço rápido	14
Retrocedendo a reprodução em 10 segundos (One Touch Replay)	15
Câmera lenta	15
Reiniciando a reprodução atual	15
Saltando 5 minutos de reprodução	15
Mudando o brilho do display (DIMMER)	16
Ajustando o volume	16
Ajustando a qualidade de som	16
Desligando o som temporariamente (MUTING) ..	16
Reproduzindo arquivos de áudio/vídeo	16
Reprodução	17
Reprodução repetitiva	17
Função Resume	18
Selecionando a cena de reprodução	19
Selecione a cena no menu	19
Especifique o tempo (Time search)	20

Operações avançadas

Reprodução programada/aleatória	20
Reproduzindo o disco na ordem desejada (Program Playback)	20
Reproduzindo o disco aleatoriamente (Random Playback)	21
Reprodução repetitiva	22
Reproduzindo o título/capítulo/grupo/faixa/ todas as faixas repetidamente (REPEAT) ..	22
Reproduzindo um trecho repetidamente (A-B Repeat Playback)	23
Outras funções convenientes	24
Selecionando as legendas	24
Selecionando o idioma de áudio	24
Selecionando um ângulo de visualização	24
Aproximando a imagem (ZOOM)	25
Ajustando a qualidade da imagem (VFP)	25
Tornando os diálogos nítidos (CLEAR VOICE) ..	25
Criando sons realísticos (3D PHONIC)	26
Ajustando o nível volume para DVDs (DVD LEVEL)	26
Melhorando a qualidade da imagem (SCAN MODE)	26
Funções específicas para DVD AUDIO	27
Reproduzindo o grupo bônus	27
Fotos navegáveis (B.S.P.)	27
Usando a barra de opções	28
Preferências	29
Operações básicas	29
Menu LANGUAGE	29
Menu PICTURE	29
Menu AUDIO	30
Menu OTHERS	30

Ouvindo rádio

Ouvindo uma transmissão de rádio	31
Selecionando uma emissora	31
Memorizando emissoras	31
Sintonizando uma emissora memorizada	31

Funções convenientes

Reproduzindo sons do PC	32
Ouvindo som de outro dispositivo de áudio	33
Ouvindo sons de um dispositivo de áudio externo ..	33
Ouvindo sons de um dispositivo de áudio portátil ..	33
Ajustando o nível de entrada de áudio	34
Ajustando os Timers	34
Ajustando o relógio interno	34
Ajustando o timer diário	35
Auto Standby	36
Sleep Timer	36
Trava da bandeja de discos	36

Referência

Solução de problemas	37
Códigos de idioma	38
Especificações	39

Precauções especiais

Manuseio

■ Precauções importantes

Instalação do aparelho

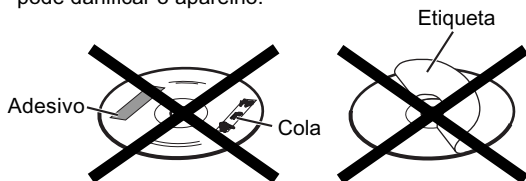
- Instale em um local nivelado, seco e nem excessivamente quente ou frio; entre 5°C e 35°C.
- Deixe uma distância suficiente entre o aparelho e a TV.
- Não instale o aparelho em locais sujeitos a vibrações.

Cabo de alimentação

- Não manuseie o cabo de alimentação com as mãos molhadas.
- Uma pequena quantidade de energia sempre é consumida enquanto o receiver estiver conectado a tomada.
- Ao desconectar o aparelho da tomada sempre remova-o pelo plugue, nunca puxando o cabo.

Para prevenir mau funcionamento do aparelho

- Não há peças que possam ser reparadas pelo usuário dentro do aparelho. Se algo der errado, desconecte o cabo de alimentação e consulte seu revendedor.
- Não insira objetos metálicos no aparelho.
- Não use discos de formato não-padrão (como coração, flor ou cartão de crédito) pois isto pode danificar o aparelho.
- Não utilize discos com fita, adesivos ou cola, pois isto pode danificar o aparelho.



Nota sobre direitos autorais

Verifique as leis de direitos autorais antes de gravar DVDs, VCDs, SVCDs e CDs. A gravação de material protegido por direitos autorais pode ser ilegal.

Nota sobre o sistema de proteção contra cópia

Os DVDs são protegidos por um sistema de proteção contra cópia. Se você conectar este aparelho a um videocassete, o sistema entra em ação e a imagem não será reproduzida corretamente.

■ Precauções de segurança

Evite umidade, água e poeira

Não instale o aparelho em locais úmidos ou empoeirados.

Evite altas temperaturas

Não exponha o aparelho a luz solar direta e não deixe-o próximo a aquecedores.

Quando estiver ausente

Quando estiver viajando ou ausente por um longo período de tempo, desconecte o cabo de alimentação da tomada.

Não bloqueie o sistema de ventilação

Bloquear o sistema de ventilação pode danificar o aparelho.

Cuidados com o gabinete

Use um pano macio e siga as instruções sobre o uso de panos com substâncias químicas para limpar o gabinete. Não use benzina, thinner ou outros solventes orgânicos incluindo desinfetantes, pois podem causar deformação ou descoloração do gabinete.

Se cair água dentro do aparelho

Desligue o aparelho e desconecte o cabo de alimentação da tomada e então entre em contato com o revendedor. Usar o aparelho nesta condição pode causar incêndio ou choque elétrico.

■ Se condensação ou gotas de água aderirem a lente

A condensação ou gotas de água podem aderir a lente de leitura impedindo o funcionamento ideal do aparelho nos seguintes casos:

- Imediatamente após iniciar o aquecimento da sala
- Se o aparelho estiver instalado num local úmido
- Quando o aparelho é levado de um local frio para um local quente

Em qualquer um dos casos, deixe o aparelho ligado por 1 ou 2 horas antes de usar.

Acessórios fornecidos

Certifique-se de ter recebido todos os acessórios fornecidos.

O número em parênteses significa a quantidade de peças fornecidas. Se algo estiver faltando, entre em contato com seu revendedor imediatamente.

- Controle remoto (1)
- Pilhas (2)
- Antena FM (1)
- Antena AM em aro (1)
- Cabo de alimentação (1)
- Cabo de vídeo composto (1)
- Cabos dos falantes (2)
- Plugue adaptador CA (1)

Como ler este manual

- As operações são descritas priorizando o uso das teclas do controle remoto. Se houver a mesma marca na unidade principal, as teclas da unidade principal também podem ser usadas.
- As seguintes marcas informam para quais tipos de disco as operações podem ser feitas.



- As ilustrações e as telas da TV podem ser diferentes das mostradas nas descrições.
- "DVD VR" significa que um DVD foi gravado no formato DVD Video Recording (DVD VR).
- "VCD" é a abreviação de "Video CD".
- "SVCD" é a abreviação de "Super Video CD".
- Um disco "ASF" significa que o disco foi gravado no formato "Advanced Systems Format".

Discos compatíveis

Discos que podem ser reproduzidos:

Tipo de disco	Marca (logotipo)	Formato de vídeo
DVD VIDEO		PAL/NTSC
DVD AUDIO		—
VCD	Video CD	PAL/NTSC
SVCD		PAL/NTSC
CD		—
DivX		PAL/NTSC

A informação de "Compatível" na seguinte lista mostra os tipos de disco disponíveis e os formatos de gravação.

Tipo de disco	Formato de gravação	CD-R/-RW ^{*1}	DVD-R ^{*1}	DVD-RW ^{*1}
DVD Video		—	Compatível	Compatível
DVD Audio		—	Compatível	Compatível
DVD VR ^{*2}		—	Compatível ^{*2}	Compatível ^{*2}
VCD/SVCD		Compatível	—	—
Audio CD		Compatível	—	—
MP3/WMA/JPEG		Compatível	Compatível ^{*3}	Compatível ^{*3}
ASF/MPEG1/MPEG2		Compatível	Compatível ^{*3}	Compatível ^{*3}
DivX		Compatível	Compatível ^{*3}	Compatível ^{*3}

• Um DVD VR em formato DVD-ROM também pode ser reproduzido.

*1 Este aparelho pode somente reproduzir discos finalizados.

*2 O formato DVD VR pode ser usado somente quando um DVD-R/-RW for compatível com CPRM (Content Protection for Recordable Media).

*3 Gravado no formato UDF Bridge.

Entretanto, alguns discos não podem ser reproduzidos devido as suas características, condições de gravação, danos ou manchas.

Para os seguintes discos somente os sons podem ser reproduzidos:

MIX-MODE CD CD-G
CD-EXTRA CD TEXT



é marca registrada da DVD Format/Logo Licensing Corporation.

• É possível reproduzir discos +R/+RW finalizados (somente formato DVD Video), "DVD" acende no painel frontal quando um disco +R/+RW é carregado.

Precaução para reprodução de Dualdisc

O lado não-DVD de um "DualDisc" não está de acordo com o padrão "Compact Disc Digital Audio". Portanto, o uso do lado não DVD de um Dualdisc não é recomendado neste produto.

Nota sobre o código de região

Players de DVD VIDEO e discos DVD VIDEO possuem códigos de região. O aparelho só pode reproduzir discos DVD VIDEO cujo número de código de região estiver de acordo com o número de código de região do aparelho, indicado no painel traseiro.

Este aparelho reconhece apenas discos de DVD VIDEO da região 4.



Se um DVD VIDEO com código de região incompatível for carregado, "REGION CODE ERROR!" aparece na tela da TV e a reprodução não pode ser iniciada.

• Para alguns DVD VIDEOS, DVD AUDIOS, VCDs ou SVCDs a operação atual pode ser diferente da explicada neste manual, devido a programação do disco e estrutura. Isto não significa mau funcionamento do aparelho.

Notas sobre CD-R e CD-RW

- Este aparelho suporta discos "multi-sessão" (até 20 sessões).
- Este aparelho não pode reproduzir discos "packet write" (formato UDF). Alguns discos não podem ser reproduzidos devido as suas características, condições de gravação, danos ou manchas.

Discos que não podem ser reproduzidos

- DVD-RAM, CD-ROM, CD-I (CD-I Ready), Photo CD, SACD, etc.

A reprodução desses discos causará ruídos e danos aos falantes.

Discos danificados e de formato incomum (diferente de um disco com 12 cm ou 8 cm de diâmetro) não podem ser reproduzidos.

Notas sobre todos os arquivos

- O aparelho somente reconhece e reproduz arquivos com uma das seguintes extensões, que pode ser maiúscula ou minúscula;
 - MP3: ".mp3"
 - WMA: ".wma"
 - JPEG: ".jpg", ".jpeg"
 - MPEG1/MPEG2: ".mpg", ".mpeg"
 - ASF: ".asf"
 - DivX: ".divx", ".div", ".avi"
- Se um caracter multi-byte for usado para o nome do arquivo, o nome da faixa/arquivo não será reproduzido corretamente.
- O aparelho reconhece até 150 faixas (arquivos) por grupo, 99 grupos por disco, e o número total de faixas (arquivos) que o aparelho pode reproduzir é 4.000.
- Se o número de faixas/arquivos exceder 150 e o número de grupos exceder 99 eles não poderão ser reproduzidos.
- Alguns arquivos podem não ser reproduzidos corretamente devido as suas características ou condições de gravação.

Para arquivos MP3/WMA

- Um disco MP3 gravado pode ser reproduzido numa ordem diferente da indicada na etiqueta colada ao disco.
- O aparelho suporta arquivos MP3/WMA gravados numa taxa de bits de 32 - 320 kbps e a frequência de amostragem de 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz (somente WMA) 32 kHz, 44,1 kHz ou 48 kHz.
- Se a informação de tag (nome do álbum, artista e título da faixa, etc.) estiver gravada no disco, ela aparecerá no display de controle de arquivo na tela da TV.
- Nós recomendamos a gravação de cada música a uma taxa de amostragem de 44,1 kHz e a taxa de transferência de dados de 128 kbps (96 somente para WMA).
- O aparelho não pode reproduzir arquivos codificados em MBR (Multiple Bit Rate). (MBR é um formato que codifica um arquivo em várias taxas de bit diferentes).

Para arquivos JPEG

- Nós recomendamos a gravação do arquivo numa resolução de 640 x 480.
- Este aparelho pode reproduzir arquivos JPEG baseline, exceto arquivos JPEG monocromáticos.
- Este aparelho pode reproduzir JPEG capturados de uma câmera digital de acordo com o padrão DCF (Design Rule for Camera File System). Quando uma função como rotação automática da imagem é aplicada pela câmera, os dados saem do padrão DCF e a imagem não pode ser exibida.
- Se os dados foram processados, editados e restaurados por um software de edição de imagem, as imagens podem não ser reproduzidas.
- Este aparelho não pode reproduzir animações como MOTION JPEG, ou imagens diferentes de JPEG (TIFF por exemplo), e dados de imagem com som.
- Uma imagem com resolução maior que 8.192 x 7.680 não pode ser exibida.

Para arquivos MPEG-1/MPEG-2

- O formato de fluxo deve estar de acordo com o sistema MPEG/fluxo de programa.
- A maior resolução recomendada é de 720 x 576 pixels (25 fps)/ 720 x 480 pixels (30 fps).
- Este aparelho também suporta a resolução de 352 x 576/ 480 x 576/ 352 x 288 pixels (25 fps) e 352 x 480/ 480 x 480/ 352 x 240 pixels (30 fps).
- O formato de arquivo deve ser MP@ML (Main Profile at Main Level)/SP@ML (Simple profile at Main Level)/MP@LL (Main Profile at Low Level).
- Os fluxos de áudio devem estar de acordo com MPEG1 Audio layer-2 ou MPEG2 Audio Layer-2.

Para arquivos ASF

- Este aparelho suporta arquivos ASF cuja resolução seja de 352 x 288 pixels ou menos.
- O aparelho suporta arquivos ASF gravados com a taxa de bits máxima de 384 kbps e um codec de áudio de G.726.
- Alguns arquivos podem não ser reproduzidos dependendo de suas características, tipo de câmera digital / câmera de vídeo, ou condições de gravação.

Para arquivos DivX

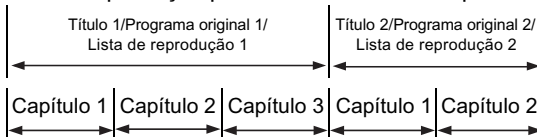
- Este aparelho pode reproduzir um disco DVD-R/-RW de formato UDF Bridge. "Multi-border" não é suportado.
- O aparelho suporta arquivos DivX cuja resolução seja de 720 x 480 pixels ou menos (30 fps), e 720 x 576 pixels ou menos (25 fps).
- O fluxo de áudio deve estar de acordo com MPEG1 Audio Layer-2 ou MPEG Audio Layer-3 (MP3).
- O aparelho não suporta GMC (Global Motion Compression).
- O arquivo no modo de rastreamento entrelaçado pode não ser reproduzido corretamente.

Estrutura dos discos

DVD VIDEO/DVD VR

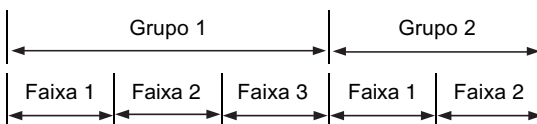
Um DVD VIDEO é composto de "títulos" e cada título pode ser dividido em "capítulos".

Um DVD VR é composto de "programas originais" ou "listas de reprodução" e cada programa original/ lista de reprodução pode ser dividido em "capítulos".



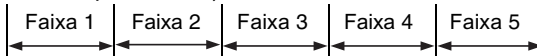
DVD AUDIO

Um DVD AUDIO é composto de "grupos" e cada grupo pode ser dividido em "faixas". Alguns discos possuem um "grupo bônus" que necessitam de senha para serem reproduzidos (pág. 27).



VCD/SVCD/CD

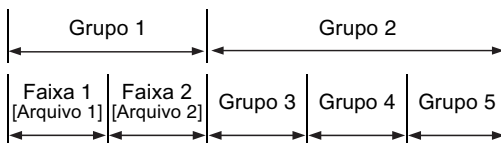
VCDs, SVCDs e CDs são compostos de "faixas". Em geral, cada faixa possui seu próprio número. (Em alguns discos, cada faixa também pode ser dividida por índices).



Discos MP3/WMA/JPEG/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2

Em um disco MP3/WMA/JPEG/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2, cada imagem estática (material) é gravada como uma faixa/arquivo. Faixas/arquivos são normalmente agrupadas numa pasta. Pastas também podem conter outras pastas, criando camadas de pastas hierárquicas.

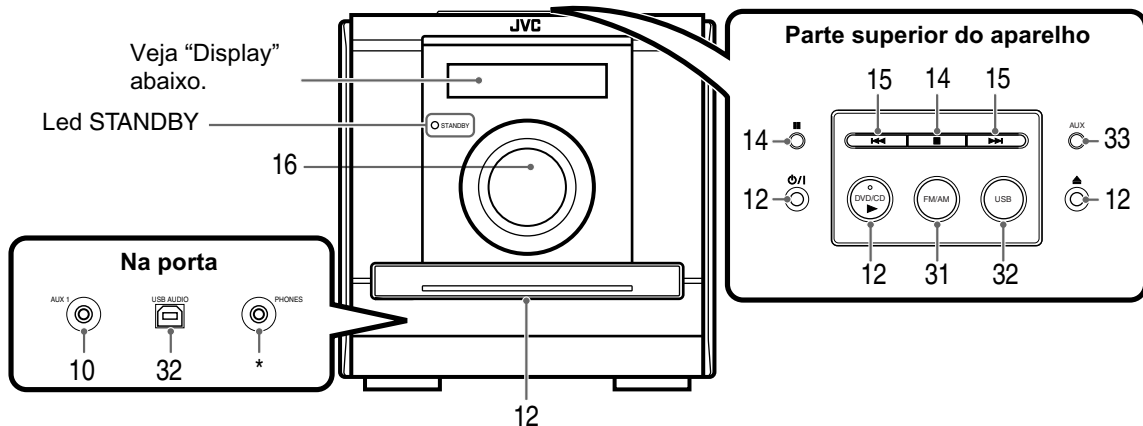
Este aparelho simplifica a construção hierárquica de um disco e gerencia as pastas por "grupos".



- Se houver qualquer tipo de arquivo diferente de MP3/WMA/JPEG/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2 em uma pasta, esses arquivos também são contados no número total de arquivos.

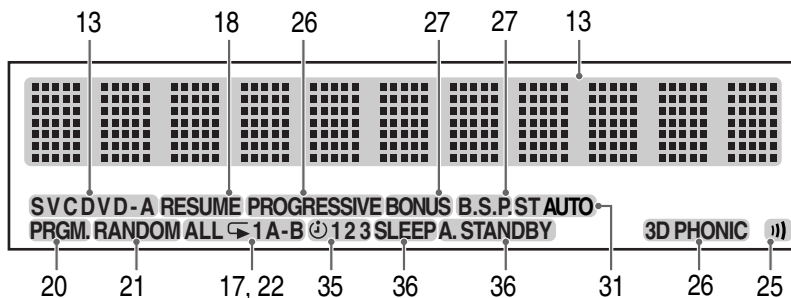
Os números representam os números das páginas.

Painel frontal

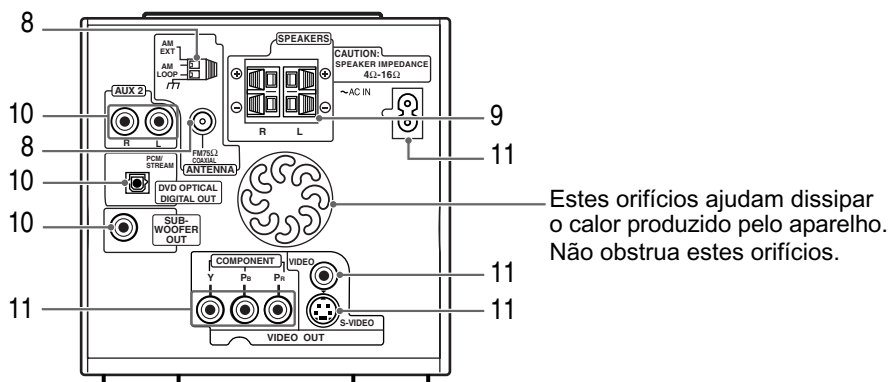


* Conecte os fones de ouvido (não fornecido) com um mini plugue estéreo. Se os fones de ouvido estiverem conectados, os falantes e o subwoofer não produzirão nenhum som.

Display

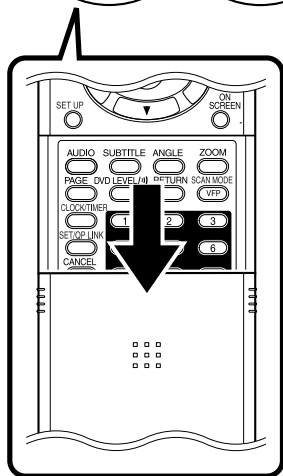
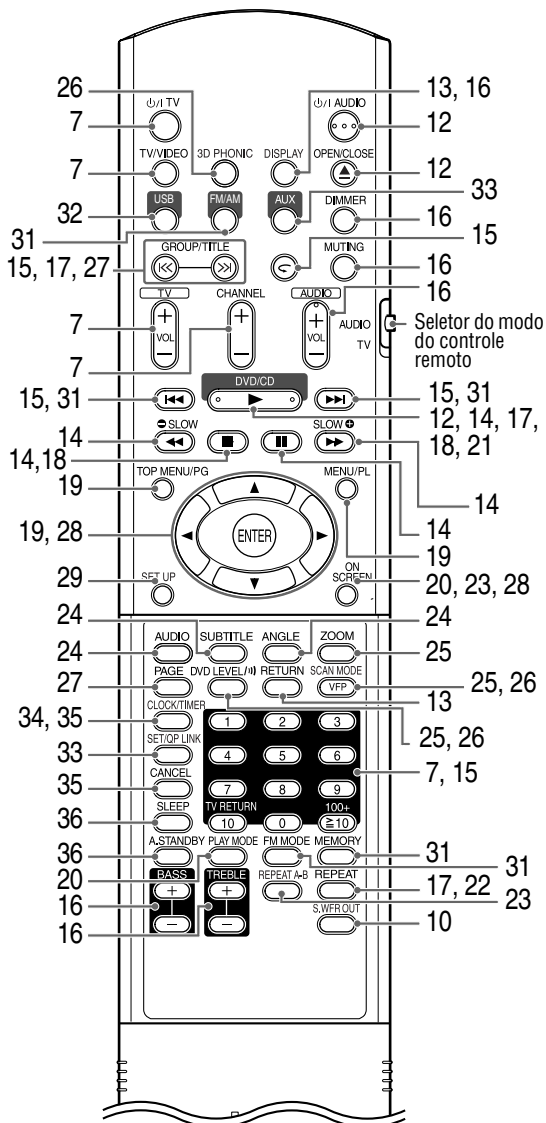


Painel traseiro

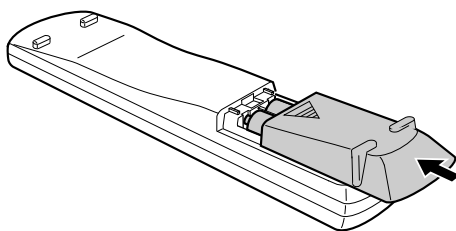
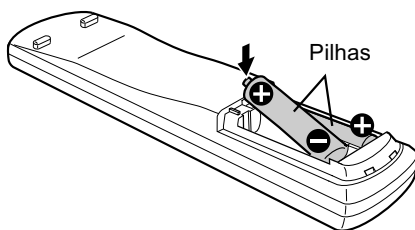
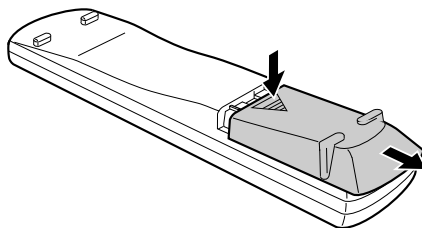


Usando o controle remoto

Os números representam os números das páginas.



Colocando as pilhas no controle remoto



Se o alcance ou eficiência das pilhas diminuir, troque as pilhas. Use duas pilhas R6 (SUM-3)/AA(15F) tipo dry-cell.

PRECAUÇÃO

- Não utilize pilhas velhas e novas ao mesmo tempo.
- Não utilize pilhas de tipos diferentes ao mesmo tempo.
- Remova as pilhas se o controle remoto não for usado por um longo período de tempo. Caso contrário, poderá haver vazamento.

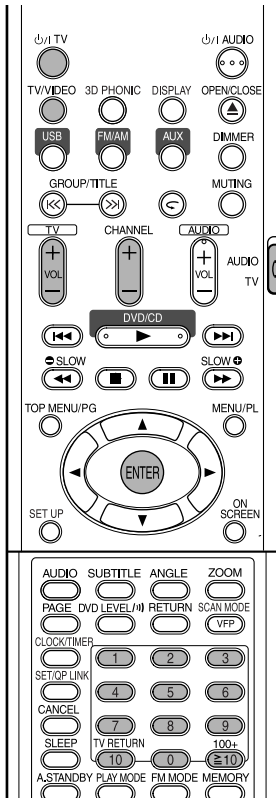
Operação com o controle remoto

Durante a operação com o controle remoto, aponte-o na direção do painel frontal na unidade principal. Se o controle remoto for operado de um ângulo muito oblíquo ou se houver um obstáculo no caminho os sinais podem não ser transmitidos.

Se o controle remoto ficar exposto a forte luz solar direta, a operação correta poderá não ser executada.

Esta página mostra como operar sua TV usando o controle remoto deste produto.

Operando a TV com o controle remoto



Ajustando o código do fabricante

1 Deslize o seletor de modo do controle remoto para TV.



2 Mantenha **TV** pressionado.

NOTA

Mantenha **TV** pressionado até completar o passo **4**.

3 Pressione **ENTER**.

4 Pressione as teclas numéricas (1-9, 0).

Ex.:

Para uma TV Hitachi: Pressione 1, então 0.
Para uma TV Toshiba: Pressione 0, então 8.

Se houver mais de um código de fabricante para a TV, tente os códigos disponíveis até que o controle remoto possa operar corretamente.

Fabricante	Código	Fabricante	Código
JVC	01	Samsung	12
Hitachi	10	Sanyo	13, 14
Magnavox	02	Sharp	06
Mitsubishi	03	Sony	07
Panasonic	04, 11	Toshiba	08
Philips	15	Zenith	09
RCA	05		

NOTA

Os códigos dos fabricantes podem mudar sem aviso prévio. Pode não ser possível operar uma TV produzida pelo fabricante mostrado acima.

5 Solte a tecla **TV**.

Para operação com a TV

Aponte o controle remoto em direção a TV.

	Liga/desliga a TV.
	Troca os canais.
	Ajuste o volume.
	Seleciona os canais. *1
	Alterna entre o canal selecionado anteriormente e o canal atual.
	Troca a entrada de TV e vídeo.

*1 Certifique-se de antes deslizar o seletor de modo do controle remoto para TV.

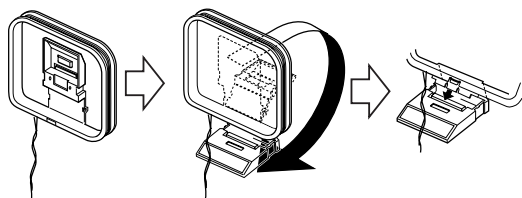
NOTA

Realize o ajuste do código do fabricante novamente quando trocar as pilhas.

Conectando as antenas

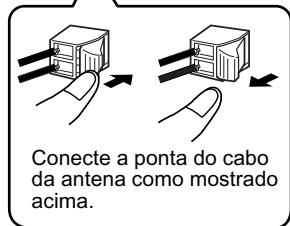
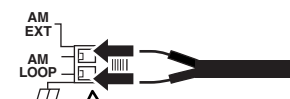
Conectando a antena AM (fornecida)

1 Monte a antena AM.

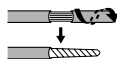


2 Conecte os cabos da antena.

Unidade principal (painel traseiro)



Se o cabo da antena estiver coberto com vinil na ponta, gire e puxe o vinil para removê-lo.



Conecte a ponta do cabo da antena como mostrado acima.

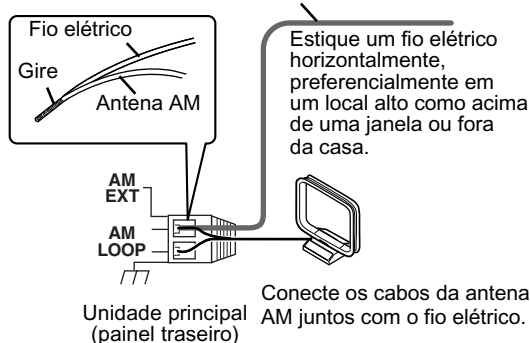
3 Gire a antena AM para a direção da melhor recepção de rádio.

Posicione a antena AM o mais longe possível da unidade principal.

- Não instale a antena AM numa mesa metálica ou próxima a uma TV, computador, etc. Caso contrário poderá ocorrer má recepção de rádio.

■ Quando uma boa recepção de rádio não pode ser obtida com a antena AM

Fio elétrico: 3 - 5 m (não fornecido)

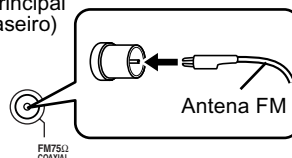


Estique um fio elétrico horizontalmente, preferencialmente em um local alto como acima de uma janela ou fora da casa.

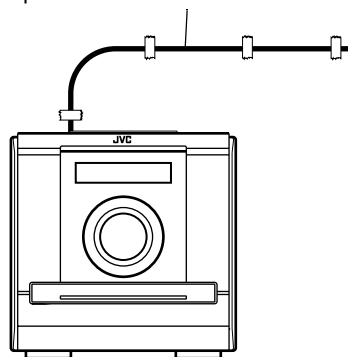
Quando estiver posicionando a antena, procure a melhor posição para recepção enquanto escuta uma transmissão de rádio (consulte "Ouvindo uma transmissão de rádio" na pág. 31).

Conectando a antena FM (fornecida)

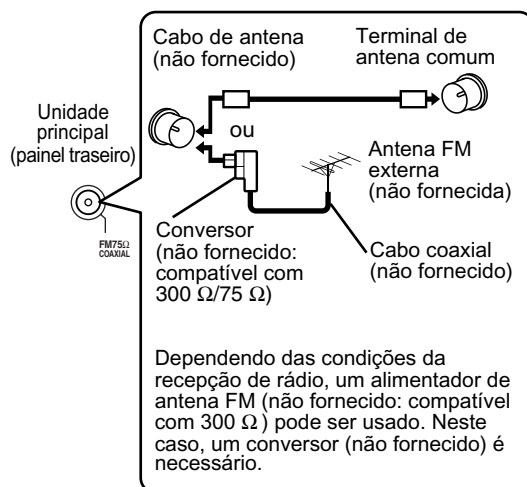
Unidade principal (painel traseiro)



Posicione a antena onde a melhor recepção de rádio pode ser obtida e fixe-a com fita.



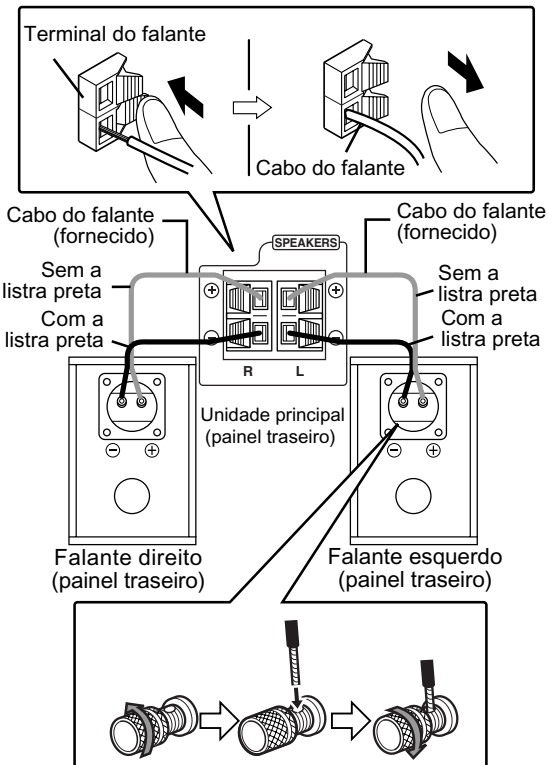
■ Quando uma boa recepção de rádio não pode ser obtida com a antena fornecida ou com uma antena comum



Para detalhes sobre a conexão de uma antena vendida separadamente, consulte o manual de instruções da antena ou conversor.

Conectando os falantes

Não há diferença entre os falantes direito e esquerdo.

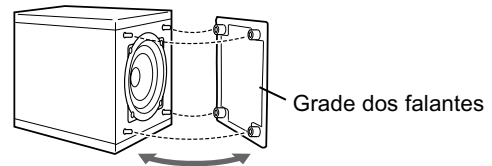


PRECAUÇÃO

- **NÃO** conecte mais de um falante em um terminal de falante.
- Os falantes deste produto são magneticamente blindados, porém irregularidades de cor podem ocorrer na TV dependendo de como os falantes estão instalados. Siga as instruções.
 1. Desligar a TV antes de instalar os falantes. Aguarde aproximadamente 30 minutos antes de ligar a TV novamente.
 2. Se ocorrer irregularidades de cor na imagem, mantenha uma distância de mais de 10 cm entre a TV e os falantes.

Os falantes possuem madeira natural no diafragma e no gabinete para poder reproduzir o som com fidelidade. A aparência portanto será diferente para cada unidade.

A grade dos falantes pode ser removida.



NOTA

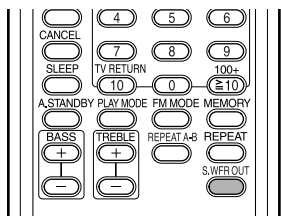
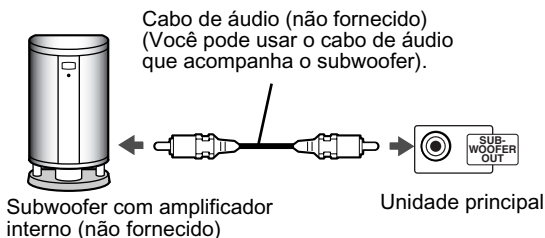
- A impedância dos falantes que podem ser conectados a unidade principal deve estar dentro da faixa de 4 Ω a 16 Ω .
- Para ter uma boa dissipação de calor, deixe um espaço de mais de 1 cm entre a unidade principal e os falantes ou outros objetos.

Conectando outros dispositivos

Esta página mostra como conectar a unidade principal a outros dispositivos.

Conectando o subwoofer

Com um subwoofer equipado com amplificador interno (não fornecido) é possível usufruir de um som grave mais dinâmico.

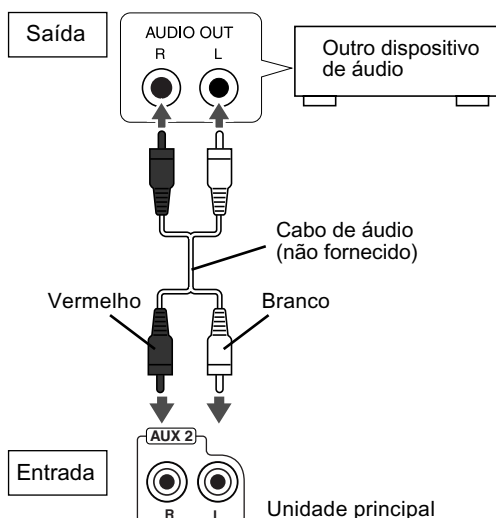


Quando desejar ouvir o som do subwoofer, pressione **S.WFR OUT** no controle remoto até "SUBWOOFER" aparecer no display da unidade principal. Cada vez que você pressiona a tecla o display muda entre "SUBWOOFER" e "OFF".

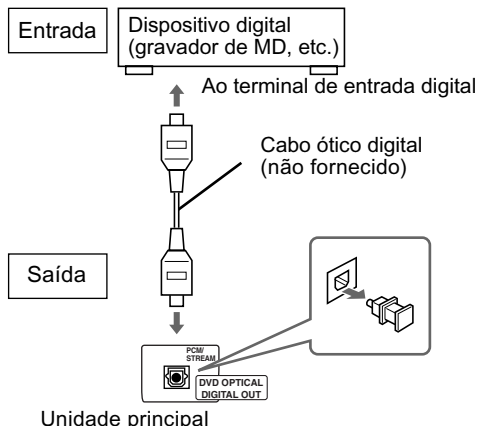
NOTA

Quando "SUBWOOFER" estiver selecionado, os sons graves dos falantes esquerdo e direito diminuirão automaticamente e os sons graves serão enviados principalmente pelo subwoofer.

Conectando outro dispositivo de áudio



Conectando um dispositivo digital

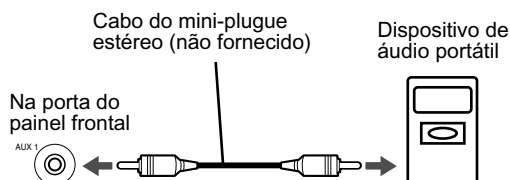


Os sinais de áudio digital são enviados por este aparelho somente quando DVD/CD estiver selecionado como fonte.

PRECAUÇÃO

- Para detalhes sobre os sinais de saída, consulte a **pág. 30**.
- Se você conectar a unidade principal a um equipamento com a função de um decodificador Dolby Digital, o ajuste "D. RANGE COMPRESSION" de "AUDIO" (pág. 30) será invalidado dependendo do som da saída de áudio digital da unidade principal.

Conectando um dispositivo de áudio portátil

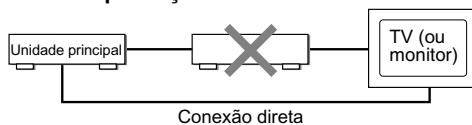


- Você pode facilmente iniciar a reprodução de um dispositivo de áudio portátil neste aparelho com o QP Link (Quick Portable Link). Veja **pág. 33** para detalhes.
- Se um dispositivo externo não possuir uma saída de áudio mini plugue estéreo, use um plugue adaptador para converter o mini plugue estéreo ao plugue correspondente a saída de áudio.

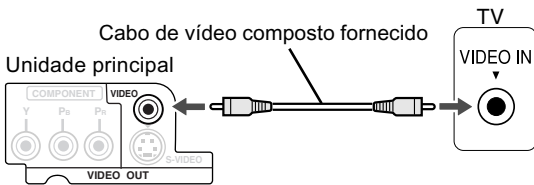
Conectando a uma TV

PRECAUÇÃO

Conecte a unidade principal diretamente a TV (ou monitor) sem conectar a um videocassete. Caso contrário poderá haver distorção de imagem durante a reprodução.

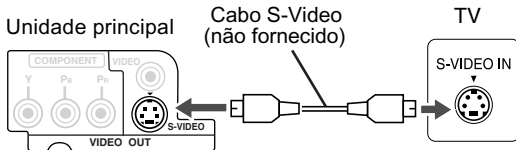


Se você conectar a unidade principal a uma TV com videocassete embutido, poderá ocorrer distorção de imagem durante a reprodução.



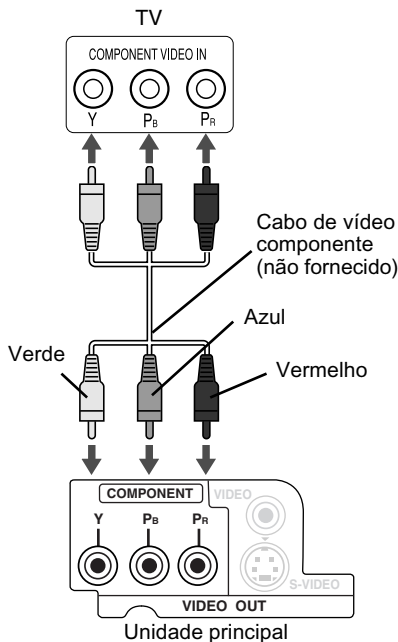
Você pode desfrutar de imagens de melhor qualidade usando o seguinte cabo ao invés do cabo de vídeo fornecido.

Conexão com um cabo S-Video



Conexão com um cabo de vídeo componente

Com este cabo é possível desfrutar de imagens de melhor qualidade que com o cabo S-Video.



PRECAUÇÃO

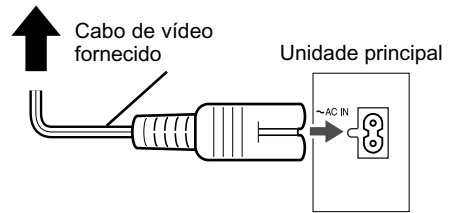
Use um cabo S-Video ou um cabo de vídeo componente. Se ambos cabos forem usados as imagens podem não ser reproduzidas corretamente.

NOTA

- Para poder usufruir imagens no modo Progressivo (pág. 26), é necessário que a TV tenha entrada de vídeo progressivo.
- Se os plugues de entrada de vídeo componente da sua TV são do tipo BNC, use um plugue adaptador (não fornecido) para converter os plugues.

Conectando o cabo de alimentação

Tomada CA



- Conecte o cabo de alimentação após completar todas as conexões.
- O led STANDBY (no painel frontal) acenderá.

Selecionando o intervalo de frequência AM

É possível mudar o intervalo de frequência AM.

Alguns países usam intervalo de frequência AM de 9 kHz e outros países usam intervalo de 10 kHz.

- Antes de executar o seguinte procedimento, selecione AM como fonte e desligue o aparelho.
- Use as teclas na unidade principal.

Para ajustar o sintonizador AM em intervalos de 10 kHz:

Enquanto segura **▶▶**, pressione **STANDBY/ON** **⏻/⏮**.

Para ajustar o sintonizador AM em intervalos de 9 kHz:

Enquanto segura **◀◀**, pressione **STANDBY/ON** **⏻/⏮**.

Mudando o sistema de cor

Você pode selecionar a saída de vídeo correspondente ao sistema de cor da sua TV (PAL ou NTSC).

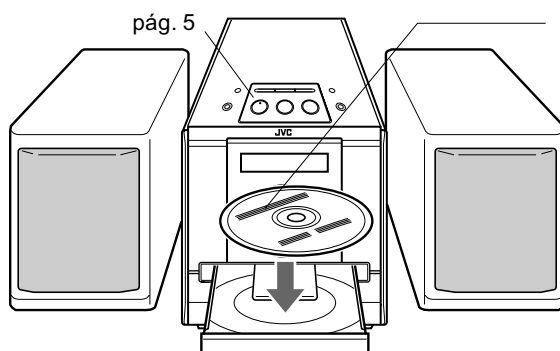
- 1 **⏻** Pressione e segure **VFP** por 4 segundos enquanto o aparelho estiver desligado (em standby).
- 2 **⏻** Pressione as teclas **◀** / **▶** para selecionar a saída de vídeo. Pressione **ENTER** para confirmar.

Reproduzindo discos

Reprodução

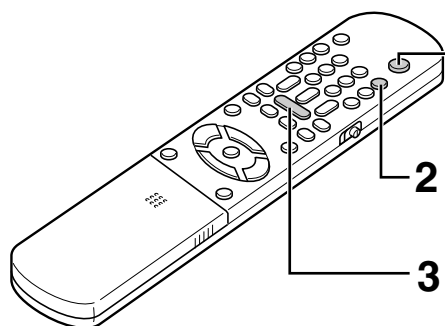
DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD

Consulte também a página 17 para reprodução de MP3/WMA/JPEG/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2).



Insira o disco com o lado impresso para cima.

- Para discos de 8 cm use a parte côncava menor da bandeja.



1 Pressione **⏻**/I AUDIO.

- O aparelho ligará e o led STANDBY apagará.
- Pressione **⏻**/I AUDIO novamente para desligar o aparelho.

2 Pressione **▲**OPEN/CLOSE para abrir a bandeja de disco e inserir um disco.

3 Pressione DVD/CD **▶**.

A bandeja de disco fechará e a reprodução iniciará.

- O aparelho ligará quando as teclas DVD/CD **3**, USB, FM/AM, AUX ou **▲** da unidade principal e DVD/CD **▶**, USB, FM/AM, AUX, ou **▲**OPEN/CLOSE no controle remoto forem pressionadas com o aparelho desligado.
- Se outra tecla além de **▲** ou **▲**OPEN/CLOSE for pressionada, a fonte também será mudada (se houver um disco inserido, a reprodução iniciará ao pressionar DVD/CD **▶** na unidade principal ou no controle remoto).

NOTA

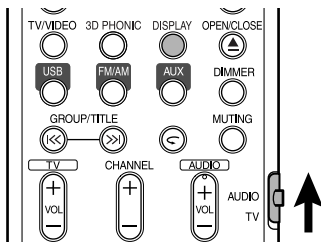
- Um menu pode ser exibido na TV após o início da reprodução de um DVD/VCD/SVCD. Neste caso, selecione um item desejado para reprodução usando as seguintes teclas no controle remoto.
- Utilize as teclas **▲**/**▼**/**◀**/**▶** para selecionar um item desejado e pressione **ENTER**.
- Selecione um item desejado usando as teclas numéricas.
- Dependendo do disco, a operação atual pode ser diferente da descrita.

JVC

Imagens exibidas na TV com o aparelho ligado

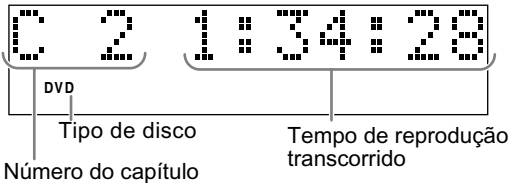
As seguintes mensagens aparecem dependendo do status do aparelho. (Quando FM, AM, USB ou AUX estiver selecionado como fonte, as mensagens não aparecem).

NOW READING	Aparece quando o aparelho estiver lendo a informação do disco.
REGION CODE ERROR!	Aparece quando o Código de Região do DVD VIDEO não corresponde ao código aceito pelo aparelho (pág. 3).
NO DISC	Aparece quando não houver disco inserido.
OPEN	Aparece quando estiver abrindo a bandeja de discos.
CLOSE	Aparece quando estiver fechando a bandeja de discos.
CANNOT PLAY THIS DISC	Aparece quando estiver tentando reproduzir um disco incompatível.
READING INDEX...	Aparece durante a leitura do índice de um arquivo DivX.



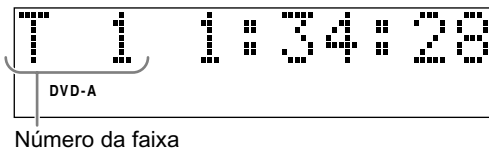
Display durante a reprodução

Ex.: Quando um DVD VIDEO é reproduzido



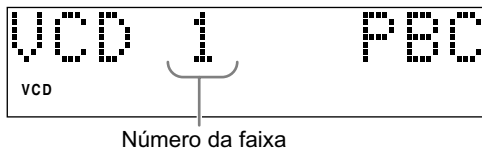
Quando um DVD VR é reproduzido, o número do PG (programa original)/PL (lista de reprodução) é exibido.

Ex.: Quando um DVD AUDIO é reproduzido



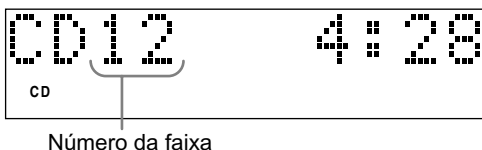
Se “BONUS” ou “B.S.P.” for exibido durante a reprodução de um DVD AUDIO, consulte a pág. 27.

Ex.: Quando um SVCD ou VCD é reproduzido

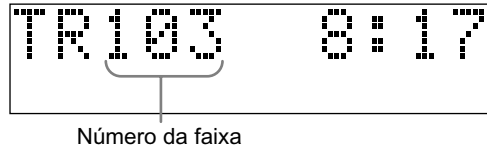


- Durante a reprodução de um SVCD, o indicador SVCD acende ao invés do indicador VCD.
- PBC (Play Back Control): Um sinal gravado em um VCD (versão 2.0) para controle de reprodução. É possível desfrutar de software interativo ou software com um botão de busca usando um menu gravado em um VCD compatível com PBC. Para reproduzir um disco com a função PBC desligada, siga as seguintes operações.
 - Especifique o número da faixa usando as teclas numéricas enquanto o disco estiver parado.
 - Especifique o número da faixa usando ►► enquanto o disco estiver parado, então pressione DVD/CD 3.
- Pressione **RETURN** para retornar a camada superior durante a reprodução de PBC de um VCD ou SVCD.

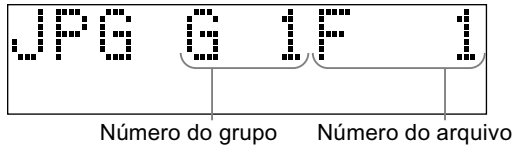
Ex.: Quando um CD é reproduzido



Ex.: Quando um arquivo MP3/WMA/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2 é reproduzido.



Ex.: Quando um arquivo JPEG é reproduzido



Para mudar o display

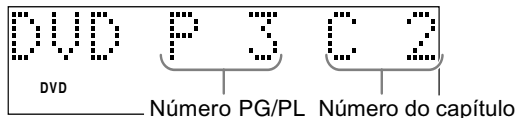
Pressione **DISPLAY**.

Cada vez que você pressionar a tecla, a indicação do display muda temporariamente conforme segue:

• Para DVD VIDEO



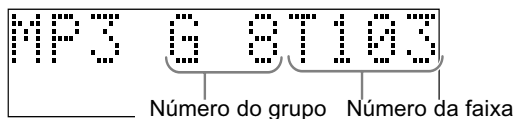
• Para DVD VR



• Para DVD AUDIO

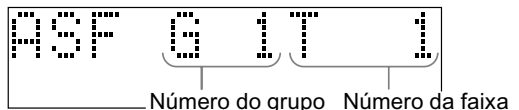


• Para MP3/WMA

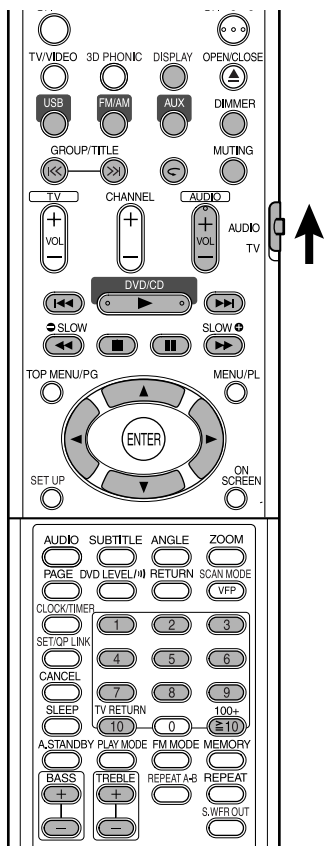


• Para ASF/DivX/MPEG1/MPEG2

EX.: Quando um arquivo ASF é reproduzido



- Durante a reprodução de um arquivo DivX ou MPEG1/MPEG2, “DIV (para DivX)” ou “MPG (para MPEG1/MPEG2)” aparece ao invés de “ASF”.
- Para **SVCD/VCD/CD/JPEG**
A indicação do horário aparece no display.
 - Antes de ajustar o relógio (pág. 34), “0:00” aparece.
- Quando o aparelho está desligado, pressionar **DISPLAY** desliga a indicação do horário para economizar energia.



Selecionando um item no disco com as teclas numéricas



NOTA

- Deslize o seletor de modo do controle remoto para **AUDIO** antes de usar as teclas numéricas.
- Para um VCD ou SVCD esta operação pode ser realizada quando o disco estiver parado ou durante a reprodução sem a função PBC.
- Para um DVD AUDIO, CD, MP3/WMA ou JPEG esta operação também pode ser realizada quando o disco estiver parado.
- Para um DVD VIDEO, você pode selecionar o título antes da reprodução e o capítulo durante a reprodução.
- Esta operação não pode ser realizada com alguns discos.

Use as teclas numéricas para selecionar o item que deseja reproduzir.

- Consulte “Como usar as teclas numéricas” na pág. 15.

Parar a reprodução



Pressione **■** durante a reprodução.

Pausar a reprodução



Pressione **II** durante a reprodução.

Para iniciar a reprodução normal novamente, pressione DVD 3.

- Para slide-show de JPEG, pressionar DVD/CD ► exibe a próxima imagem.

Avançando a imagem quadro-a-quadro



Pressione **II** durante a pausa.

- Cada vez que você pressiona a tecla a imagem avançará quadro-a-quadro.

Busca em retrocesso rápido/avanço rápido



Pressione **◀◀** ou **▶▶** durante a reprodução.

- Cada vez que você pressiona a tecla, a velocidade muda conforme abaixo.

Arquivos/discos DivX:

X1, X2, X3

Exceto para arquivos/discos DivX:

X2, X5, X10, X20, X60

- Para voltar a velocidade normal pressione DVD/CD 3.

NOTA

- Para discos/arquivos MP3, WMA e DivX, a velocidade de busca exibida na TV é diferente da descrita acima.
- Durante a reprodução de imagens em movimento, nenhum som é emitido durante a busca rápida/busca rápida reversa.
- Para um CD ou DVD AUDIO, o som é intermitente durante a busca rápida/busca rápida reversa.

Retrocedendo a reprodução em 10 segundos (One Touch Replay)



Pressione durante a reprodução.

NOTA

- Esta função pode não estar disponível para alguns alguns discos.
- Não é possível voltar para o título anterior.

Câmera lenta



Pressione **SLOW** ou **SLOW** durante a pausa.

- Cada vez que você pressiona a tecla a velocidade muda (x1/32, x1/16, x1/8, x1/4, x1/2).
- Pressione DVD/CD para iniciar a reprodução normal novamente.

NOTA

- Nenhum som será produzido.
- A imagem em movimento na direção reversa pode não ser nítida.
- Para um VCD, SVCD e DVD VR, a reprodução em câmera lenta não pode ser executada na direção reversa.

Reiniciando a reprodução atual



Pressione ou durante a reprodução*.

- Pressione para saltar para o próximo capítulo ou faixa.
- Pressione uma vez para retornar ao início do capítulo ou faixa atual (exceto para JPEG).
- Pressione **GROUP/TITLE** ou para selecionar o título ou grupo.
- Durante a reprodução de um disco MP3/WMA/JPEG/ASF/DivX, pressione ou para reproduzir o próximo arquivo, ou pressione ou para reproduzir o capítulo anterior.

NOTA

- * Para um VCD ou SVCD, esta operação pode ser realizada durante a reprodução sem a função PBC.
- Exceto para um DVD VIDEO, esta operação também pode ser realizada com o disco parado.
- Esta operação não pode ser realizada com alguns discos.

Saltando 5 minutos de reprodução

DivX

Pressione ou durante a reprodução.

- Cada vez que você pressiona a tecla, a posição de reprodução salta para o início do intervalo seguinte ou anterior. Cada intervalo tem aproximadamente 5 minutos ou 30 segundos dependendo do disco.

NOTA

- Os intervalos são automaticamente atribuídos no início de um arquivo.
- Esta função está disponível somente dentro do mesmo arquivo.
- Esta função pode não funcionar com alguns discos/arquivos.

Como usar as teclas numéricas

Ex.: 5: 15: → → 126: → → → →
 20: → → 25: → →



Ícones exibidos na tela da TV (Guia na tela)



: Reprodução



: Pausa



: Busca reversa/busca rápida



: Reprodução em câmera lenta (reversa/normal)



: Contém outros ângulos de visualização (pág. 24)



: Contém outros idiomas de áudio (pág. 24)



: Contém outros idiomas de legenda (pág. 24)

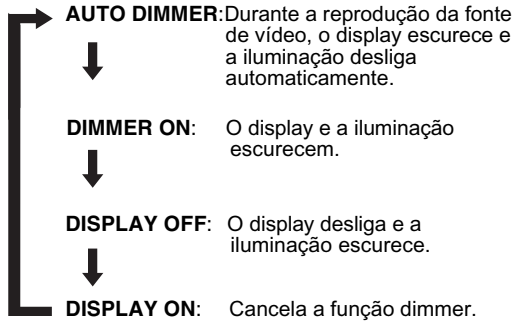


: O disco não aceita a operação que você tentou realizar.

Mudando o brilho do display (DIMMER)

Pressione DIMMER repetidamente.

- Cada vez que você pressiona a tecla, o modo dimmer muda conforme abaixo:



- Quando o aparelho está desligado, pressionar **DISPLAY** desliga a indicação do horário para economizar energia. Neste momento, o QP Link será automaticamente cancelado.

Os itens acima podem ser executados em todas as fontes.

Ajustando o volume

Pressione AUDIO VOL +/-.

NOTA

O volume também pode ser ajustado girando o botão VOLUME na unidade principal.

Ajustando a qualidade de som

Graves: Pressione BASS +/-.

Agudos: Pressione TREBLE +/-.

- Faixa de ajuste: -5 a +5

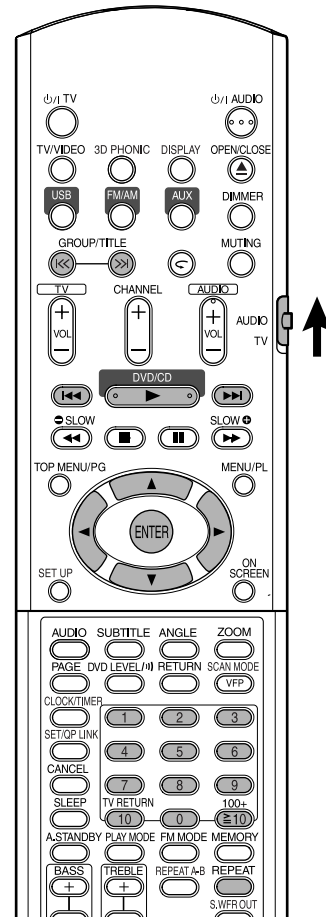
Desligando o som temporariamente (MUTING)

Pressione MUTING.

- Nenhum som será emitido pelos falantes, fones de ouvido ou subwoofer.
- Pressione **MUTING** novamente para restaurar o som.

Nesta função, o som não será restaurado pelas seguintes operações.

- Desligar o aparelho.
- Pressionar **AUDIO VOL +/-**.



NOTA

Deslize o seletor de modo do controle remoto para **AUDIO** antes de usar as teclas numéricas.



Reprodução

MP3 WMA JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

O display de um disco MP3/WMA é descrito aqui como um exemplo.
Para um disco JPEG, leia “faixa” como “arquivo”.

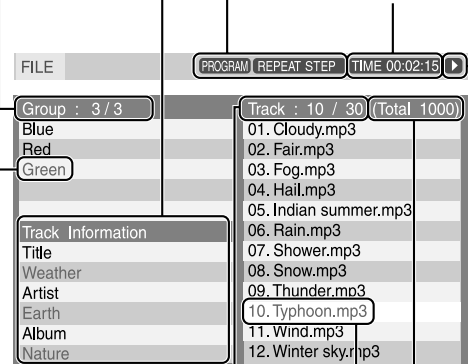
NOTA

Durante a reprodução de um disco contendo arquivos MP3/WMA/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2 e JPEG, escolha um para reprodução então ligue o aparelho novamente (pág. 29).

1 Insira um disco.

Grupo atual/número total de grupos Modo de reprodução (PROGRAM, RANDOM, REPEAT)

Informação de Tag (para MP3/WMA) Tempo de reprodução transcorrido da faixa atual (exceto para JPEG)



Grupo atual

Faixa atual (arquivo)

Faixa atual (arquivo)/número total de faixas (arquivos) do grupo atual

Número total de faixas (arquivos) no disco

Status da reprodução

2 Pressione ▲/▼ para selecionar um grupo.

3 Pressione ► para mover para a lista de faixas.

- Pressione ◀ para voltar para a lista de grupos.

4 Pressione ▲/▼ para selecionar uma faixa.

Reprodução Slide-Show JPEG

- No passo 5, para um disco JPEG, quando DVD/CD ► é pressionado, os arquivos serão reproduzidos continuamente a partir do arquivo selecionado (reprodução Slide-Show), e quando ENTER é pressionado, somente um arquivo selecionado será reproduzido.
- O tempo de exibição de um arquivo na reprodução Slide-Show é de aproximadamente 3 segundos.
- Quando todos arquivos forem reproduzidos a reprodução irá parar automaticamente.

5 Pressione DVD/CD ► ou ENTER.

NOTA

- GROUP/TITLE ◀◀, ▶▶ também pode ser usadas no passo 2.
- As teclas numéricas também podem ser usadas no passo 4.
Neste caso, o passo 5 não é necessário. (Sobre como usar as teclas numéricas, consulte a pág. 15).
- ◀◀ ou ▶▶ também podem ser usadas no passo 4.

Reprodução repetitiva

MP3 WMA JPEG ASF DivX MPEG1 MPEG2

1 Pressione REPEAT.

- Cada vez que você pressiona a tecla o modo Repeat e sua indicação mudam conforme abaixo:

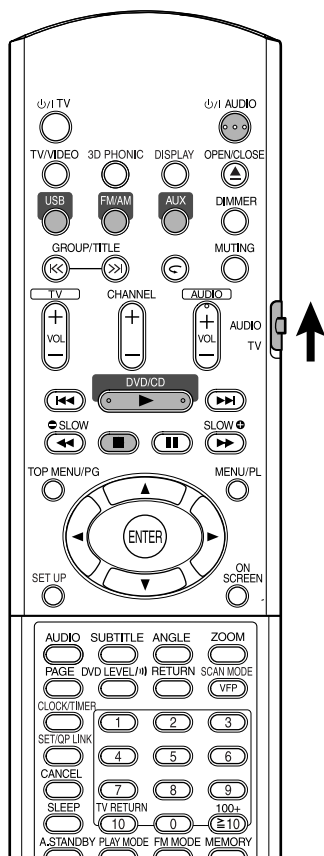
Repete os itens	Na TV	No display
Faixa atual (exceto para JPEG)	REPEAT TRACK	REP TRK ↺ 1
Grupo atual	REPEAT GROUP	REP GRP ↺
Todo o disco Todas faixas durante a reprodução programada/aleatória (somente MP3/WMA)	REPEAT ALL	REP ALL ALL ↺
Faixa atual durante a reprodução programada/aleatória (somente MP3/WMA)	REPEAT STEP	REP STEP ↺ 1
Cancela	REPEAT OFF	REP OFF

2 Pressione DVD/CD ►.

NOTA

- Os modos de repetição podem ser mudados durante a reprodução.
- O modo Repeat será automaticamente cancelado se houver um arquivo que não pode ser reproduzido (pág. 3).

Função Resume



NOTA

Deslize o seletor de controle remoto para **AUDIO** antes de usar as teclas numéricas.



Este aparelho pode memorizar o ponto de parada, e quando você iniciar a reprodução novamente pressionando DVD/CD 3 (mesmo em standby), ela reinicia do ponto onde havia parado—Resume Play. O indicador RESUME acende no display quando você parar a reprodução.

Para cancelar a reprodução

Execute uma das seguintes operações durante a reprodução.

Pressione ■ uma vez.*

Pressione AUDIO para desligar o aparelho.

Muda a fonte para USB, FM/AM ou AUX.*

* Mesmo que o aparelho seja desligado pressionando **AUDIO** após isso, a posição onde a reprodução foi parada será memorizada.

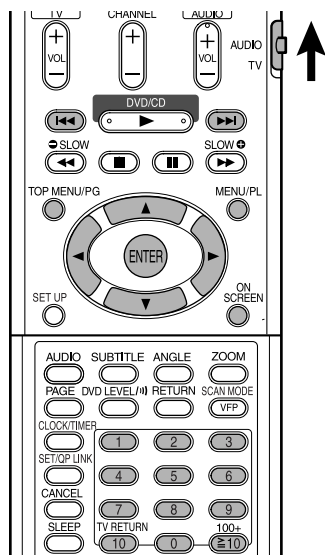


Para iniciar a reprodução da posição memorizada

Pressione DVD/CD .

NOTA

- Esta função não funciona para reprodução programada ou reprodução aleatória.
- A posição onde a reprodução é reiniciada pode ser um pouco diferente de onde parou.
- Quando o menu do disco é exibido, a função Resume pode não funcionar.
- Este aparelho também armazena os ajustes de idioma de áudio, idioma de legendas e o ângulo selecionado quando a reprodução pára.
- Para anular a função Resume, pressione 7 duas vezes. (Para cancelar a função Resume, veja "RESUME" na pág. 30).
- Quando expedido de fábrica, a função Resume está ajustada em ON.
- Quando a bandeja de disco é aberta, a posição memorizada é apagada.



NOTA

Deslize o seletor de modo do controle remoto para **AUDIO** antes de usar as teclas numéricas.



Selecione a cena no menu

DVD VIDEO **DVD AUDIO** **VCD** **SVCD**

1 Pressione MENU/PL ou TOP MENU/PG com o disco parado ou durante a reprodução*1.

- O menu do disco será exibido.
- Para exibir o menu do disco durante a reprodução de um VCD ou SVCD com a função PBC, pressione RETURN repetidamente.
- Somente **TOP MENU/PG** pode ser usado para DVD AUDIO.

2 Pressione ▲/▼/◀/▶ (somente para um DVD VIDEO ou DVD AUDIO) ou as teclas numéricas para selecionar a cena a ser reproduzida.

- Consulte “Como usar as teclas numéricas” (pág. 15).
- Quando um menu possui algumas telas, pressione ◀◀ ou ▶▶ para mudar de tela (somente para um VCD ou SVCD).

3 Pressione ENTER.

NOTA

- *1 Para um VCD ou SVCD, esta operação somente pode ser realizada com a função PBC desligada.
- Esta operação não pode ser realizada com um disco sem um menu.
 - A reprodução pode iniciar em alguns discos sem pressionar a tecla ENTER.

DVD
VR

1 Com o disco parado ou durante a reprodução, pressione TOP MENU/PG para exibir a programação original ou pressione MENU/PL para exibir a lista de reprodução.

■ Programação original

ORIGINAL PROGRAM				
No	Date	Ch	Time	Title
1	03/04/06	L 1	12:15	La fleur
2	09/04/06	L 1	23:05	The last struggle
3	18/04/06	L 1	08:17	free flyer
4	20/04/06	L 1	07:47	BOOM!
5	25/04/06	L 1	19:38	Mr. Lawrence
6	28/04/06	L 1	14:20	Satisfy U

Nome do título
Tempo de gravação
Informação do canal
Data de gravação

■ Lista de reprodução

PLAY LIST				
No	Date	Chap	Length	Title
1	03/04/06	2	0:23:24	Nebula G.
2	15/04/06	4	1:04:39	CDJ
3	24/04/06	13	0:41:26	Secret Garden
4	27/04/06	17	0:09:08	S. Walker

Data de gravação
Tempo de reprodução total do título
Número de capítulos dentro do título

- A lista de reprodução não será exibida se não houver uma lista de reprodução gravada no disco.

2 Pressione ▲/▼ para selecionar o título desejado.


3 Pressione ENTER.

- Se você selecionou a programação original pressionando **TOP MENU/PG** no passo 1, a reprodução iniciará do título selecionado para os títulos seguintes.
- Se você selecionou a lista de reprodução pressionando **MENU/PL** no passo 1, somente o título selecionado será reproduzido.






Reprodução programada/ aleatória

Especifique o tempo (Time search)

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD

- 1 Pressione **ON SCREEN** duas vezes durante a reprodução*2.
A barra de opções será exibida (pág. 28).
- 2 Pressione **◀/▶** para selecionar .
- 3 Pressione **ENTER**.
- 4 Entre com o tempo*3 usando as teclas numéricas (1-9, 0).

Ex.: Quando desejar reproduzir um DVD VIDEO da posição de (0 horas) 23 minutos e 45 segundos, pressione as teclas na seguinte order:

 →  →  →  → 

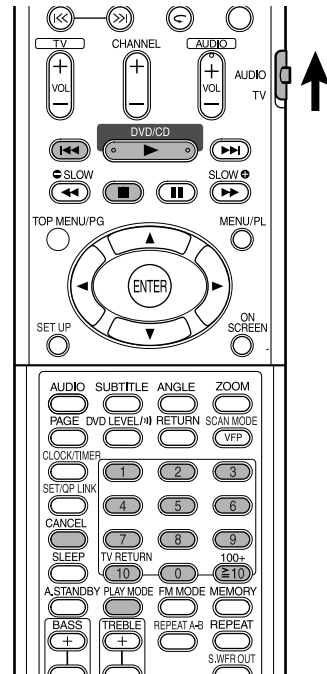
- Se você entrar com os números errados, pressione 2 para apagar os números e corrigir.

5 Pressione **ENTER**.

Para remover a barra de opções, pressione **ON SCREEN**.

NOTA

- Esta função não funciona com um DVD VIDEO sem informação de tempo gravada.
- Esta função não funciona durante a reprodução programada ou reprodução aleatória.
- *2 Para um VCD e um SVCD, a operação pode ser realizada com o disco parado ou durante a reprodução sem a função PBC.
- *3 A busca por tempo para um DVD VIDEO começa no início do título, para um DVD AUDIO começa no início da faixa que está sendo reproduzida. A busca por tempo para um VCD, um SVCD e um CD segue conforme abaixo:
 - Com o disco parado, a busca por tempo começa do início do disco.
 - Durante a reprodução, a busca por tempo é realizada dentro da faixa em reprodução.



NOTA

Deslize o seletor de modo do controle remoto para **AUDIO** antes de usar as teclas numéricas.



Reproduzindo o disco na ordem desejada (Program Playback)

DVD VIDEO DVD AUDIO VCD SVCD CD MP3 WMA

É possível programar um máximo de 99 capítulos ou faixas. O mesmo capítulo ou faixa pode ser programado mais de uma vez.

- 1 Com o disco parado, pressione **PLAY MODE** repetidamente para exibir “PROGRAM” no display na unidade principal.

Tela da TV

PROGRAM		
No.	Group / Title	Track / Chapter
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

Tela de programação

2 Crie uma programação seguindo a descrição na tela da TV.

Consulte “Como usar as teclas numéricas” (pág. 15).

- O conteúdo de entrada varia dependendo do tipo de disco.
 - DVD VIDEO: Títulos e capítulos
 - VCD, SVCD, CD: Faixas
 - DVD AUDIO, MP3/WMA: Grupos e faixas
- Para selecionar um grupo bônus de um DVD AUDIO, execute as operações de “Reproduzindo o grupo bônus” na pág. 27 para apagar o display “BONUS”.
- Se o número de entrada de capítulos ou faixas for maior que 99, “MEM FULL” será exibido.

Para programar no display na unidade principal, siga as instruções:

- (1) Selecione um título/grupo usando as teclas numéricas.
- (2) Especifique um capítulo/faixa usando as teclas numéricas.
 - Consulte “Como usar as teclas numéricas” (pág. 15).
 - O número da programação será exibido no display (Ex.: “P2”).
- (3) Repita as operações acima (1) e (2) para completar a programação. Então avance para o passo **3**.

NOTA

- O número do grupo/título pisca no display após realizar cada passo da programação.
- Somente para um DVD VIDEO, DVD AUDIO ou MP3/WMA: Se você pressionar **ENTER** ao invés de especificar uma faixa/capítulo, “ALL” é exibido e todas as faixas/capítulos no grupo/título selecionado são programadas.

3 Pressione DVD/CD ►.

- Para voltar a reprodução normal, pressione **PLAY MODE** repetidamente para exibir a indicação de reprodução no display na unidade principal com o disco parado. O conteúdo da programação não será apagado.
- As seguintes operações apagam o conteúdo da programação:
 - Pressione **CANCEL** repetidamente (os programas serão apagados um por um)
 - Pressione **■** como disco parado
 - Abra a bandeja de disco
 - Desligue o aparelho

Reproduzindo o disco aleatoriamente (Random Playback)



1 Pressione PLAY MODE repetidamente para exibir “RANDOM” no display na unidade principal com o disco parado.

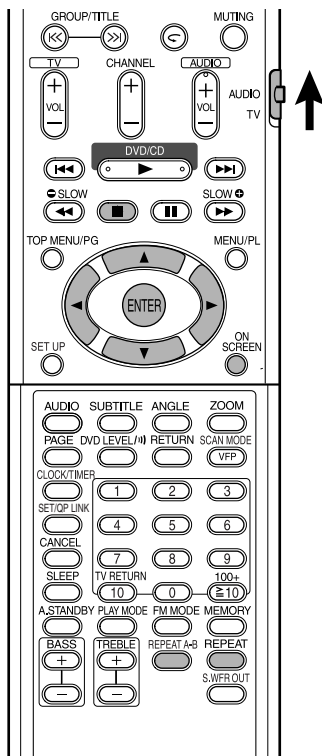
- “RANDOM” também será exibido na tela da TV.

2 Pressione DVD/CD ►.

- O mesmo capítulo ou faixa não será reproduzido duas vezes.
- Para retornar a reprodução normal, pressione **PLAY MODE** repetidamente para exibir a indicação de reprodução no display na unidade principal com o disco parado.
- A reprodução aleatória também será cancelada ao executar as seguintes operações.
 - Abrir a bandeja de disco
 - Desligar o aparelho
- A faixa anterior não será retornada mesmo se **◀◀** for pressionada repetidamente durante a reprodução aleatória (a reprodução retornará para o início do capítulo ou faixa atual).

Reprodução repetitiva

Consulte a pág. 17 para reprodução repetitiva de arquivos MP3/WMA/JPEG/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2.



Reproduzindo o título/ capítulo/grupo/faixa/ todas as faixas repetidamente (REPEAT)

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD CD

Pressione REPEAT durante a reprodução.

- Cada vez que você pressiona a tecla, o modo de repetição e sua indicação mudam conforme abaixo:

Para DVD VIDEO

Repete os itens	Na TV	No display
Capítulo atual	CHAP	REP CHAP ↺ 1
Título atual	TITLE	REP TTL ↺
Cancela	OFF	REP OFF

Para DVD VR

Repete os itens	Na TV	No display
Capítulo atual	CHAP	REP CHAP ↺ 1
A programação original atual	PG	REP PG ↺
Todas programações originais	ALL	REP ALL ALL ↺
Lista de reprodução atual	PL	REP PL ↺
Cancela	OFF	REP OFF

Para DVD AUDIO

Repete os itens	Na TV	No display
Faixa atual	TRACK	REP TRK ↺ 1
Grupo atual	GROUP	REP GRP ↺
Cancela	OFF	REP OFF

Para CD/VCD/SVCD

Repete os itens	Na TV	No display
Faixa atual	TRACK	REP TRK ↶ 1
Todas as faixas	ALL	REP ALL ALL ↶
Cancela	OFF	REP OFF

NOTA

- Para um VCD e SVCD, a operação pode ser executada somente com o disco parado ou durante a reprodução sem a função PBC.
- É possível ajustar o modo Repeat na barra de opções. Sobre como operar, consulte "Reproduzindo um trecho repetidamente (A-B Repeat Playback)" (veja coluna a direita).
- Para um DVD VIDEO e DVD AUDIO, se a fonte for mudada para FM, AM, USB ou AUX, o modo Repeat será cancelado.

Reprodução repetitiva durante a reprodução programada ou aleatória

Repete os itens	Na TV	No display
Capítulo/faixa atual	STEP ou REPEAT STEP	REP STEP ↶ 1
Todas faixas durante a reprodução programada/aleatória	ALL ou REPEAT ALL	REP ALL ALL ↶
Cancela	OFF ou sem indicação	REP OFF

Reproduzindo um trecho repetidamente (A-B Repeat Playback)



1 Pressione ON SCREEN duas vezes durante a reprodução.

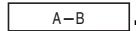
A barra de opções (pág. 28) será exibida.

2 Pressione ◀/▶ para selecionar



3 Pressione ENTER.

4 Pressione ▲/▼ para exibir



Outros modos de repetição podem ser selecionados aqui. Consulte "Reproduzindo o título/capítulo/grupo/faixa/todas as faixas repetidamente (REPEAT)" (pág. 22).

5 Pressione ENTER no ponto de início da parte a ser repetida (especificando o ponto A).

- O ícone na barra de opções será .

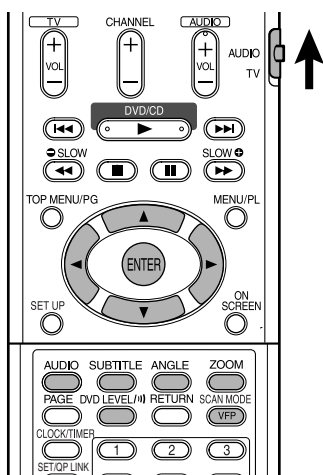
6 Pressione ENTER no ponto final da parte a ser repetida (especificando o ponto B).

- O ícone na barra de opções será e as partes entre os pontos A e B será reproduzida repetidamente.
- A reprodução A-B Repeat será cancelada pelas seguintes operações:
 - Pressionar ■.
 - Selecionar e pressionar ENTER duas vezes.
 - Mudar a faixa/título atual.

NOTA

- A reprodução A-B Repeat é possível somente dentro do mesmo título ou faixa. A reprodução A-B Repeat não pode ser realizada durante uma reprodução com PBC, reprodução programada, reprodução aleatória e reprodução repetitiva.
- Você pode usar a reprodução A-B Repeat usando a tecla REPEAT A-B no controle remoto.
- A reprodução A-B Repeat não funciona com alguns DVDs.

Outras funções convenientes



Selecionando o idioma de áudio

DVD VIDEO DVD AUDIO DVD VR VCD SVCD DivX

1 Pressione AUDIO durante a reprodução de um disco com vários idiomas de áudio.

Ex.:  Tela da TV.

- Cada vez que você pressiona a tecla, o idioma de áudio será alternado. Também, o idioma de áudio pode ser mudado pressionando ▲/▼.
- Para um código de idioma como "AA", consulte "Códigos de idioma" (pág. 38).
- "ST", "L" e "R" exibidos durante a reprodução de um VCD, SVCD ou DVD VR representam respectivamente "Stereo", "Left sound" e "Right sound".
- Para um disco DivX, somente o número do idioma é exibido na tela da TV.

2 Aguarde por alguns segundos ou pressione ENTER para remover a janela.

NOTA

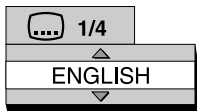
Também é possível operar usando a barra de opções (pág. 28).

Selecionando as legendas

DVD VIDEO DVD VR SVCD DivX DVD AUDIO

(somente para imagens em movimento)

1 Pressione SUBTITLE durante a reprodução de um disco com legendas em vários idiomas.

Ex.:  Tela da TV

- Cada vez que você pressionar a tecla, a legenda será alternada entre ON e OFF.

2 Pressione ▲/▼ para selecionar um idioma de legenda.

- Para um código de idioma como "AA", consulte "Códigos de idioma" (pág. 38).
- A maneira de exibir legendas pode ser diferente dependendo do disco.

3 Aguarde por alguns segundos ou pressione ENTER para remover a janela.

NOTA

- Também é possível operar usando a barra de opções (pág. 28).
- Para um SVCD, cada vez que você pressiona SUBTITLE no passo 1, o tipo de legenda e OFF serão alternados.

Selecionando um ângulo de visualização

DVD VIDEO DVD AUDIO

(somente para imagens em movimento)

1 Pressione ANGLE durante a reprodução de uma cena contendo múltiplos ângulos de visualização.

Ex.:  Tela da TV

- Cada vez que você pressiona a tecla, o ângulo será alternado. Também, o ângulo pode ser mudado pressionando ▲/▼.

2 Aguarde por alguns segundos ou pressione ENTER para sair da janela.

NOTA

Também é possível operar usando a barra de opções (pág. 28).

Aproximando a imagem (ZOOM)



(somente para imagens em movimento)

1 Pressione ZOOM durante a reprodução ou pausa.

- Cada vez que você pressiona a tecla, a ampliação da imagem mudará.
- Para JPEG, não é possível mudar a ampliação da imagem durante um slide-show.

2 Selecione a parte que deseja ver usando as teclas ▲/▼/◀/▶.

- Para voltar a reprodução normal, selecione "ZOOM OFF" no passo 1.

NOTA

Durante a reprodução de ASF, pode haver casos onde as teclas ▲/▼/◀/▶ não funcionam no passo 2.

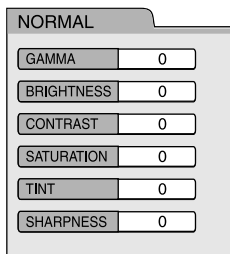
Ajustando a qualidade da imagem (VFP)



(somente para imagens em movimento)

1 Pressione VFP durante a reprodução ou pausa.

O ajuste atual será exibido na tela da TV.



2 Pressione as teclas ◀/▶ para selecionar o modo VFP.

- É recomendado selecionar "NORMAL" ou "CINEMA" numa sala escura. Quando "NORMAL" ou "CINEMA" for selecionado, vá para o passo 7.
- Quando "USER 1" ou "USER 2" for selecionado, o ajuste pode ser feito em detalhes nas operações após o passo 3.

3 Pressione ▲/▼ para selecionar um item a ser ajustado.

4 Pressione ENTER.

Ex.:

Tela da TV



5 Pressione ▲/▼ para mudar o valor.

- **GAMMA:** Ajusta o brilho da cor neutra. O brilho das partes escuras e claras são mantidos.
- **BRIGHTNESS:** Ajusta o brilho geral da imagem.
- **CONTRAST:** Ajusta o contraste da imagem.
- **SATURATION:** Ajusta a saturação de cor da imagem.
- **TINT:** Ajusta o tom de cor da pele humana.
- **SHARPNESS:** Ajusta a nitidez da imagem.

6 Pressione ENTER.

Para ajustar outros itens, vá para o passo 3.

7 Pressione VFP para sair da janela.

NOTA

- Se nenhuma operação for realizada por vários segundos durante o procedimento, os ajustes feitos até então serão automaticamente memorizados.
- "VFP" é a abreviação de "Video Fine Processor".

Tornando os diálogos nítidos (CLEAR VOICE)



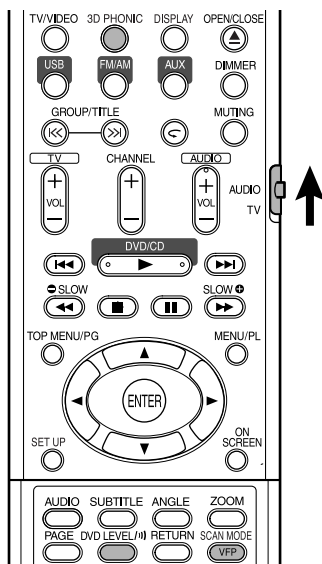
Pressione e segure DVD LEVEL/|| durante a reprodução.

A voz do cantor ou diálogos do filme se tornarão mais nítidos.

- Cada vez que você pressiona e segura a tecla, as funções ligam e desligam alternadamente.

NOTA

A função Clear Voice somente funciona com discos multi-canal codificados com canal central.



Criando sons realísticos (3D PHONIC)



Os dois falantes produzem um efeito semelhante ao som surround.

1 Pressione 3D PHONIC durante a reprodução.

Ex.: Tela da TV



- Cada vez que pressionar a tecla o modo 3D PHONIC mudará conforme segue:
 - ACTION** : Adequado para filmes de ação e programas esportivos.
 - DRAMA** : Cria uma atmosfera relaxante.
 - THEATER** : Simula os efeitos de som como se você estivesse num cinema.
 - OFF** : Cancela a função 3D PHONIC (padrão de fábrica).
- Com 3D PHONIC, "3D PHONIC" aparece e o indicador 3D PHONIC acende no display.

NOTA

- 3D PHONIC tem efeito para os falantes e os fones de ouvido.
- Se houver ruído ou distorção de som, ajuste 3D PHONIC em "OFF".
- Não é possível usar esta função com alguns discos de DVD AUDIO.
- Para um disco ASF/DivX/MPEG1/MPEG2, 3D Phonic não funciona e não cria nenhum efeito de som mesmo se "ACTION", "DRAMA", "THEATER" aparecer.

Ajustando o nível de reprodução (DVD LEVEL)



O áudio de um DVD VIDEO pode estar gravado num nível mais baixo de volume que outros tipos de disco. Se a diferença de volume não estiver a seu gosto, ajuste o nível de DVD.

1 Pressione DVD LEVEL/ (tecla com ícone de volume) durante a reprodução.

- Cada vez que você pressiona a tecla, o nível será alternado entre "NORMAL", "MIDDLE" e "HIGH".
- Selecione o nível enquanto escuta o som sendo reproduzido.

NOTA

- DVD Level é efetivo somente para reprodução de um DVD VIDEO ou DVD VR.
- Mesmo se DVD Level for mudado, o nível de saída do terminal de saída digital não será mudado.

Melhorando a qualidade da imagem (SCAN MODE)

No modo progressivo, melhores imagens podem ser reproduzidas.

IMPORTANTE

- Para reproduzir imagens no modo progressivo, conecte este aparelho e sua TV com um cabo de vídeo componente.
- Se a sua TV não possui um terminal de entrada de vídeo componente, deixe o ajuste no modo entrelaçado.

Pressione e segure SCAN MODE por 4 segundos quando não houver disco inserido ou com o disco parado.

- Cada vez que você pressiona a tecla o modo de rastreamento alterna entre "PROGRESSIVE" (progressivo) e "INTERLACE" (entrelaçado).

NOTA

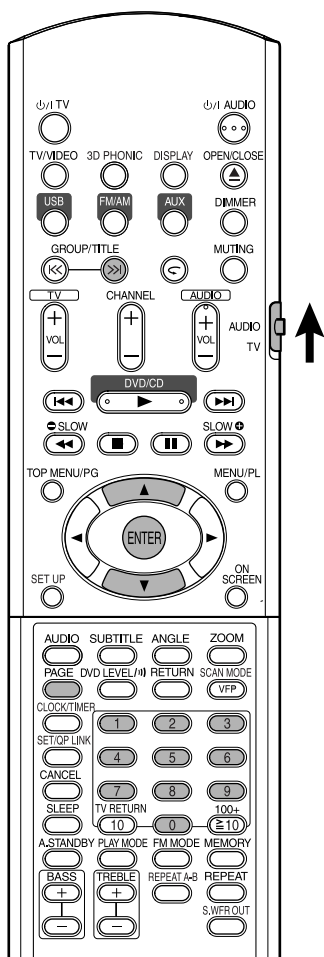
Modo progressivo:

Todas linhas de rastreamento serão exibidas de uma vez. Imagens de maior resolução daquelas do modo entrelaçado podem ser notadas.


Modo entrelaçado:

Método de imagem convencional. Metade das linhas de rastreamento exibidas no modo progressivo aparecerão, alternando com a outra metade.

DVD
AUDIO



NOTA

Deslize o seletor de modo do controle remoto para **AUDIO** antes de usar as teclas numéricas. 

Reproduzindo o grupo bônus

Alguns discos de DVD AUDIO são gravados com um grupo especial chamado "Grupo Bônus".

NOTA

Esta operação pode ser realizada quando "BONUS" está aceso no display na unidade principal.

1 Pressione GROUP/TITLE >> repetidamente durante a reprodução para selecionar um grupo bônus.

"KEY_ _ _ _" aparece na tela da TV e no display na unidade principal.

- Os grupos bônus são normalmente gravados como o último grupo.

2 Pressione as teclas numéricas para entrar com o código chave (4 dígitos).

O método de obtenção do código chave pode ser diferente dependendo do disco.

3 Pressione ENTER.

- Quando o código chave correto é inserido, "BONUS" desaparece e a reprodução do grupo bônus inicia.
- Se o código chave inserido estiver errado, tente entrar com o código correto novamente.

Fotos navegáveis (B.S.P.)

Alguns discos de DVD AUDIO possuem imagens estáticas gravadas. Entre as imagens estáticas, há imagens chamadas B.S.P. (fotos navegáveis). Com essas fotos, é possível trocar as imagens como se fossem páginas.

NOTA

Esta operação pode ser realizada quando "B.S.P." está aceso no display na unidade principal.

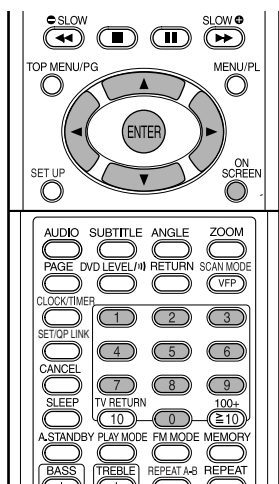
1 Pressione PAGE durante a reprodução.

Cada vez que você pressiona a tecla, a imagem estática é trocada. Também é possível trocar a imagem usando as teclas ▲/▼.

Ex.:  Tela da TV

2 Aguarde por alguns segundos ou pressione ENTER para remover a janela.

Usando a barra de opções



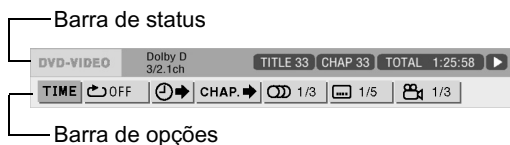
NOTA

- Deslize o seletor de modo do controle remoto para **AUDIO** antes de usar as teclas numéricas.
- Esta operação pode ser realizada quando houver um disco inserido. Algumas funções podem não funcionar com o disco parado.



1 Pressione ON SCREEN duas vezes.

A barra de status e o menu de opções aparecerão na tela da TV.



O exemplo acima é para um DVD VIDEO.

2 Pressione ◀/▶ para selecionar um item para operar.

3 Pressione ENTER.

- A função selecionada pode ser ajustada. Para o conteúdo do ajustes, consulte "Lista de funções".
- A função ativada corretamente é mostrada em azul.
- Para remover a barra de opções, pressione ON SCREEN.

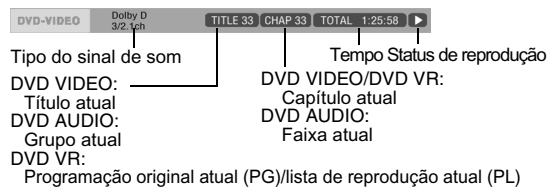
Lista de funções

Para as funções sem descrição especial sobre as operações, pressione ▲/▼ para selecionar, e pressione ENTER para confirmar.

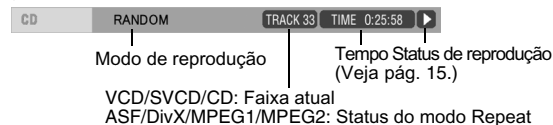
TIME Exibição do horário	Selecione esta opção para mudar a informação exibida no display na unidade principal e barra de status. Cada vez que pressionar ENTER, o display será alternado. DVD VIDEO/DVD AUDIO (operação durante a reprodução) TOTAL : Tempo de reprodução transcorrido do título/grupo atual. T.REM : Tempo restante do título/grupo atual. TIME : Tempo de reprodução transcorrido do capítulo/faixa atual. REM : Tempo restante do capítulo/faixa atual. DVD VR (operação durante a reprodução) TOTAL : Tempo de reprodução transcorrido do título/grupo atual. T.REM : Tempo restante do título/grupo atual. CD (operação durante a reprodução) /VCD/SVCD TIME : Tempo de reprodução transcorrido da faixa atual. REM : Tempo restante da faixa atual. TOTAL: Tempo de reprodução transcorrido do disco. T.REM: Tempo restante do disco.
Modo Repeat	Veja pág. 22.
Busca por tempo	Veja pág. 20.
Busca por capítulo (DVD VIDEO/DVD VR)/Busca por faixa (DVD AUDIO)	Seleciona um capítulo/faixa. Pressione as teclas numéricas para entrar com o capítulo/faixa e pressione ENTER. Ex.: 5: (5) 24: (2) → (4)
Idioma de áudio/áudio (DVD VIDEO/DVD AUDIO/VCD/SVCD)	Veja pág. 24.
Idioma de legenda (DVD VIDEO/DVD VR/SVCD)	Veja pág. 24.
Ângulo (DVD VIDEO/DVD AUDIO)	Veja pág. 24.
PAGE Troca de página (DVD AUDIO)	Troca as imagens navegáveis (B.S.P.) gravadas em um disco de DVD AUDIO (pág. 27).

Informações exibidas na barra de status

DVD VIDEO/DVD AUDIO/DVD VR (o exemplo abaixo é para um DVD VIDEO)

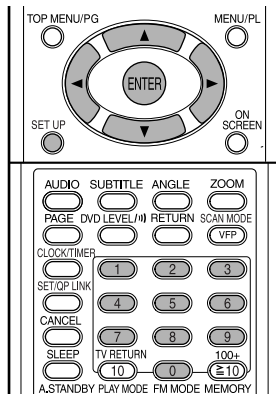


VCD/SVCD/CD/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2 (o exemplo abaixo é para um CD)



NOTA

A marca do status de reprodução tem o mesmo significado da marca do guia na tela (pág. 15).



Os ajustes iniciais do aparelho podem ser mudados de acordo com o ambiente que o aparelho está sendo usado.

NOTA

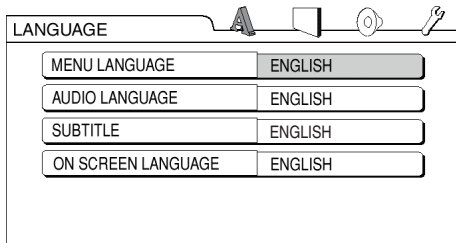
- Deslize o seletor de modo do controle remoto para **AUDIO** antes de usar as teclas numéricas.
- O topo e a parte inferior da tela de preferências pode não ser exibido numa tela de TV widescreen. Ajuste o tamanho da imagem na TV.



Operações básicas

Pressione **SET UP** com o disco parado ou quando não houver nenhum disco inserido (“NO DISC” é exibido).

- A seguinte tela será exibida na TV.



- Siga com as operações seguindo a descrição na tela da TV.



Menu LANGUAGE

NOTA

- Se o idioma selecionado não estiver gravado no disco, o conjunto de idiomas disponíveis para o disco serão exibidos.
- Para um código de idioma como “AA”, consulte “Códigos de idioma” (pág. 38).

Itens	Conteúdo
MENU LANGUAGE	Selecione o idioma para o menu do DVD VIDEO.
AUDIO LANGUAGE	Selecione o idioma de áudio para o DVD VIDEO.
SUBTITLE	Selecione o idioma das legendas para o DVD VIDEO.
ON SCREEN LANGUAGE	Selecione o idioma exibido nas telas de preferência.



Menu PICTURE

Itens	Conteúdo (: padrão de fábrica)
MONITOR TYPE	<p>Selecione o método de exibição adequado para sua TV.</p> <p>16 : 9: Selecione esta opção para uma TV widescreen. </p> <p>4 : 3 LB (Letter Box) : Selecione esta opção se o formato de tela da sua TV é de 4:3. Durante a visualização de uma imagem wide screen, as barras pretas aparecem no topo e parte inferior da tela. </p> <p>4 : 3 PS (Pan Scan): Selecione esta opção se o formato de tela da sua TV é de 4:3. Durante a visualização de uma imagem wide screen, as bordas esquerda e direita da imagem não serão mostradas na tela. (Se o disco não for compatível com Pan Scan, a imagem será exibida no formato Letter Box). </p>
PICTURE SOURCE	<p>Selecione um item adequado a fonte de vídeo.</p> <p>AUTO: O tipo de fonte de vídeo é automaticamente selecionado.</p> <p>FILM: Selecione este item quando desejar ver um filme ou vídeo gravado com o método progressive scan.</p> <p>VIDEO: Selecione este item quando desejar ver um vídeo normal.</p>
SCREEN SAVER	<p>Selecione o modo de proteção de tela entre ON /OFF (o protetor de tela é ativado quando nenhuma operação for realizada por aproximadamente 5 minutos).</p>
FILE TYPE	<p>Selecione um item adequado ao tipo de arquivo.</p> <p>AUDIO: Selecione este item quando desejar reproduzir arquivos MP3/WMA.</p> <p>STILL PICTURE: Selecione este item quando desejar reproduzir arquivos JPEG.</p> <p>VIDEO: Selecione este item quando desejar reproduzir arquivos ASF/DivX/MPEG1/MPEG2.</p>



Menu AUDIO

Itens	Conteúdo (: padrão de fábrica)
DIGITAL AUDIO OUTPUT	<p>Selecione um tipo de sinal de saída de acordo com o dispositivo conectado no terminal de saída de áudio digital (amplificador AV, etc.). (Veja tabela abaixo para os itens de preferência e sinal de saída).</p> <p>PCM ONLY: Dispositivo correspondente somente a linear PCM.</p> <p>DOLBY DIGITAL/PCM: Decodificador Dolby digital ou um dispositivo com a mesma função.</p> <p>STREAM/PCM : Decodificador DTS/Dolby digital ou um dispositivo com a mesma função.</p>
DOWN MIX	<p>Troca o sinal do terminal de saída digital do DVD VIDEO de acordo com o dispositivo conectado. Selecione esta opção quando "DIGITAL AUDIO OUTPUT" estiver ajustado como "PCM ONLY".</p> <p>DOLBY SURROUND: Um dispositivo com decodificador interno Dolby Pro Logic.</p> <p>STEREO : Um dispositivo de áudio comum.</p> <ul style="list-style-type: none"> Quando 3D PHONIC está ativado, Down Mix não funciona.
D (Dynamic). RANGE COMPRESSION	<p>Realiza ajustes para a diferença entre volumes altos e baixos durante a reprodução em volume baixo (somente para um DVD gravado com Dolby Digital).</p> <p>AUTO : D. Range Compression funciona automaticamente.</p> <p>ON: D. Range Compression sempre funciona.</p>



Menu OTHERS

Itens	Conteúdo (: padrão de fábrica)
RESUME	Selecione ON /OFF . (pág. 18)
ON SCREEN GUIDE	Selecione ON /OFF . (pág. 15)
DivX REGISTRATION	O aparelho possui seu próprio código de registro. Você pode confirmar o código de registro quando necessário. Uma vez reproduzido um disco no qual o código de registro do aparelho é sobrescrito para proteção de direitos autorais.

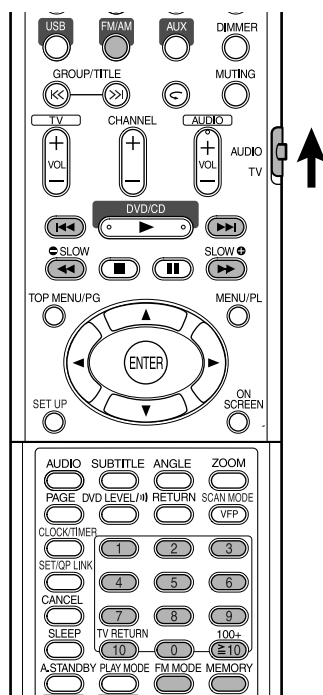
Tabela de relação dos itens de preferência de DIGITAL AUDIO OUTPUT e o sinal de saída

Disco de reprodução	DIGITAL AUDIO OUTPUT		
	STREAM/PCM	DOLBY DIGITAL/PCM	PCM ONLY
48 kHz, DVD VIDEO de 16/20/24 bits Linear PCM DVD VIDEO de 96 kHz linear PCM	48 kHz, linear PCM estéreo de 16 bits		
48/96/192 kHz, DVD AUDIO de 16/20/24 bits linear PCM	48 kHz, linear PCM estéreo de 16 bits		
44.1/88.2/176.4 kHz, DVD AUDIO de 16/20/24 bits linear PCM	44.1 kHz, linear PCM estéreo de 16 bits		
DTS DVD VIDEO	DTS bit stream	48 kHz, linear PCM estéreo de 16 bits	
DOLBY DIGITAL DVD VIDEO/ DVD AUDIO	DOLBY DIGITAL bit stream		48 kHz, linear PCM estéreo de 16 bits
CD/VCD/SVCD	44.1 kHz, linear PCM estéreo de 16 bits/48 kHz, linear PCM de 16 bits		
DTS CD	DTS bit stream	44.1 kHz, linear PCM de 16 bits	
Disco MP3/WMA/DivX/MPEG1/MPEG2	32/44.1/48 kHz, linear PCM estéreo de 16 bits		

NOTA

Durante a reprodução de alguns DVDs, os sinais digitais podem ser emitidos a 20 bits ou 24 bits (em sua taxa de bits original) através do terminal OPTICAL DIGITAL OUT se os discos não possuírem proteção contra cópia.

Ouvindo uma transmissão de rádio



NOTA

Deslize o seletor de modo do controle remoto para **AUDIO** antes de usar as teclas numéricas.



Selecionando uma emissora

1 Pressione FM/AM.

Cada vez que você pressiona a tecla, FM e AM mudam alternadamente.

2 Pressione ◀◀/▶▶ para selecionar a emissora (frequência).

Sintonia automática:

Segure ◀◀/▶▶ até que o aparelho comece a busca então solte a tecla. (O indicador AUTO acende durante a busca). Quando uma emissora de sinal suficientemente forte é sintonizada, o aparelho pára a busca automaticamente. Para parar a busca manualmente, pressione ◀◀/▶▶.

Sintonia manual:

Cada vez que você pressiona ◀◀/▶▶, a frequência muda.

- Quando um programa FM estéreo é sintonizado, o indicador ST (estéreo) acende.

NOTA

Se o programa FM estéreo atualmente sintonizado estiver com muito ruído é possível melhorar a recepção pressionando **FM MODE** para trocar para o modo mono. Se você pressionar **FM MODE** novamente ou sintonizar outra emissora, o modo de recepção retorna automaticamente ao modo estéreo.

Memorizando emissoras

Memorizar emissoras no aparelho permite-lhe sintonizar uma emissora facilmente.

O aparelho memoriza até 30 emissoras FM e 15 emissoras AM.

1 Selecione uma emissora que deseja memorizar.

2 Pressione MEMORY.

“MEMORY” pisca no display por uns instantes.

3 Selecione o número que deseja memorizar pressionando as teclas numéricas enquanto “MEMORY” estiver piscando.

- Consulte “Como usar as teclas numéricas” (pág. 15).
- Você também pode selecionar pressionando ◀◀/▶▶.

4 Pressione MEMORY enquanto o número selecionado estiver piscando.

“STORED” aparece no display e a emissora selecionada é memorizada.

NOTA

- Memorizar uma nova emissora em um número já ocupado apaga a emissora memorizada anteriormente.
- Após memorizar novas emissoras, não desconecte o cabo de alimentação CA para desligar o aparelho. Caso contrário, as novas emissoras armazenadas serão apagadas.

Sintonizando uma emissora memorizada

1 Pressione FM/AM para selecionar FM ou AM.

2 Pressione as teclas numéricas para selecionar o número de memória de uma emissora que deseja sintonizar.

- Consulte “Como usar as teclas numéricas” (pág. 15).
- Você também pode selecionar pressionando ◀◀/▶▶.

Reproduzindo sons do PC

Este aparelho está equipado com um terminal USB na porta do painel frontal. Você pode conectar seu PC a este terminal para ouvir o som do seu PC.

Ao conectar o seu PC pela primeira vez, siga as instruções abaixo.

Lembre-se de que não é possível enviar qualquer sinal ou dados para seu PC através deste aparelho.

IMPORTANTE

Sempre ajuste o volume para "VOL MIN" ao conectar ou desconectar outro equipamento.

Como instalar os drivers USB

O seguinte procedimento é descrito usando a versão em inglês do Windows® XP. Se o seu PC estiver rodando numa versão diferente de idioma ou sistema operacional, as telas exibidas em seu monitor serão diferentes das mostradas no procedimento seguinte.

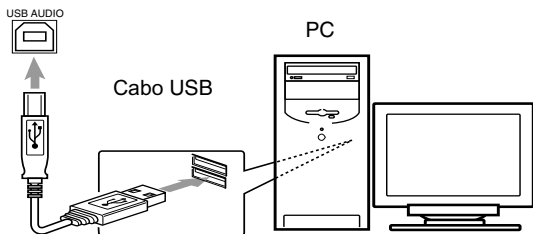
1 Ligue o seu PC e inicie o Windows® 98SE, Windows® Me, Windows® 2000 ou Windows® XP.

- Após ligar o PC, feche todos os aplicativos em execução.

2 Ligue o aparelho e pressione USB.

3 Conecte o aparelho ao PC usando um cabo USB (não fornecido).

(na porta do painel frontal)



- Use um cabo USB do tipo "USB A/B" (versão 1.1 ou posterior) menor que 3 m.

4 Os drivers USB são instalados automaticamente.

- Se os drivers USB não instalarem automaticamente, instale os drivers USB seguindo as instruções na tela do PC.

5 Verifique se os drivers estão instalados corretamente.

- 1 Abra o painel de controle do seu PC: Selecione [Iniciar] → [Painel de controle].
- 2 Clique em [Sistema] → [Hardware] → [Gerenciador de dispositivos] → [Controladores de som, vídeo e jogo] e [Controladores USB (barramento serial universal)].
- 3 Verifique se os seguintes itens aparecem:
 - USB Audio Device
 - USB Composite Device

Se os itens acima não aparecem, desconecte o cabo USB e conecte novamente. Se não funcionar mesmo assim, desligue seu PC e repita os procedimentos desde o passo 1.

Para reproduzir sons no PC

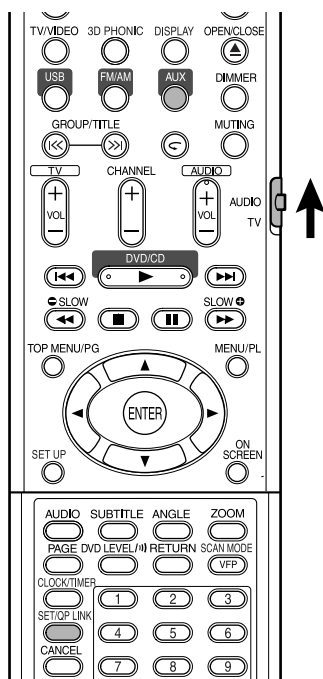
Consulte o manual fornecido com o aplicativo de música instalado no PC.

Inicie o aplicativo.

NOTA

- *Ruídos e eletricidade estática podem interromper o som através da conexão USB. Neste caso, siga as seguintes instruções:*
 - Desconecte e conecte o cabo USB novamente
 - Reinicie o aplicativo de música do PC
 - Desligue e ligue o aparelho
- **NÃO desligue o aparelho ou desconecte o cabo USB durante a instalação dos drivers e reprodução, e por vários segundos após seu PC ter reconhecido este aparelho.**
- Os drivers instalados podem ser mostrados somente quando o aparelho estiver conectado ao PC.

* Microsoft®, Windows® 98SE, Windows® Me, Windows® 2000 e Windows® XP são marcas registradas da Microsoft corporation.



Ouvindo sons de um dispositivo de áudio externo

Primeiro conecte o outro dispositivo de áudio neste aparelho (pág. 10).

1 Pressione AUX.

A fonte muda para AUX.

Cada vez que você pressiona a tecla, a fonte muda entre AUX 1 (frontal) e AUX 2 (traseira).

2 Inicie a reprodução no outro dispositivo de áudio.

Para detalhes, consulte o manual do dispositivo conectado.

3 Ajuste o volume e a qualidade de som do aparelho (pág. 16).

Ouvindo sons de um dispositivo de áudio portátil

É possível reproduzir um dispositivo de áudio portátil conectado ao plugue AUX 1 usando o QP Link (Quick Portable Link).

- Certifique-se de ajustar o volume do seu dispositivo de áudio portátil alto o bastante para que o aparelho detecte o sinal de som.
- QP Link está disponível mesmo com o aparelho em standby.

Pressione e segure SET/QP LINK.

- Cada vez que você pressiona e segura a tecla, a função QP Link liga e desliga alternadamente.
- QPL ON é exibido quando QP Link está ativado.

Quando o QP Link está ativado, conectar um dispositivo portátil no plugue AUX 1 e iniciar a reprodução executará o seguinte:

- **Enquanto estiver ouvindo outra fonte...**
Muda a fonte para AUX 1 automaticamente. (Se você mudou de AUX 1 para outra fonte, o QP Link será cancelado).
- **Quando o aparelho estiver em standby...**
Liga o aparelho e ativa a fonte AUX 1 automaticamente (exceto quando o display estiver desligado).

NOTA

- *Mudar a fonte de AUX 1 para outra fonte durante o funcionamento do QP Link irá desativar o QP Link temporariamente.*
Neste caso, as seguintes ações reativam o QP Link:
 - Pressionar e segurar **SET/QP LINK** no controle remoto.
 - Desconecte o dispositivo do plugue AUX 1 e conecte-o novamente.
- *Se você pressionar **⏻/I AUDIO** para desligar o aparelho ou se o timer memorizado desligar o aparelho durante o funcionamento do QP Link, o aparelho desativará o QP Link temporariamente.*
Neste caso, o QP Link será reativado quando:
 - Quando o sinal de som do plugue AUX 1 parar ou estiver muito fraco por aproximadamente 30 segundos depois que o aparelho for desligado.
 - Quando você ligar o aparelho novamente.
- *O QP Link pode começar a funcionar quando você conectar o dispositivo no plugue AUX 1 ou desconectá-lo. Isto não é mau funcionamento.*

Ajustando o nível de entrada de áudio

Se o som do dispositivo de áudio conectado ao plugue AUX 1 ou AUX 2 estiver muito alto ou muito baixo quando mudar para uma fonte diferente de "AUX", você pode mudar o nível de entrada de áudio do plugue AUX 1 ou AUX 2 (sem ajustar o volume).

Pressione e segure AUX por 2 segundos enquanto AUX estiver selecionado como fonte.

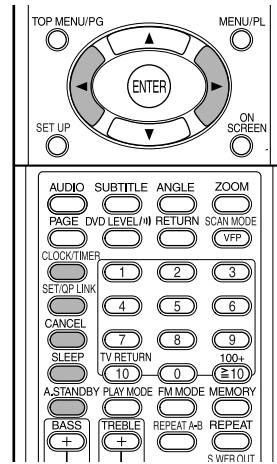
Cada vez que você pressiona e segura a tecla, o nível de entrada de áudio alterna entre AUX LEVEL 1 e AUX LEVEL 2.

AUX LEVEL 1:

Selecione este modo quando o som estiver muito alto com "AUX LEVEL 2" selecionado. Este ajuste é recomendado quando conectar um dispositivo de áudio não portátil no plugue AUX 1.

AUX LEVEL 2:

Selecione este modo quando estiver usando um dispositivo de áudio portátil.

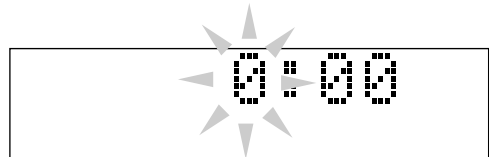


Ajustando o relógio interno

Não é possível usar os timers sem antes ajustar o relógio interno.

- Para cancelar o ajuste do relógio, pressione **CLOCK/TIMER**.
- Para corrigir um erro durante o procedimento abaixo, pressione **CANCEL** para retornar ao passo anterior.

1 Pressione **CLOCK/TIMER**.



- Se você já ajustou o relógio antes, pressione a tecla repetidamente até que o relógio comece piscar.

2 Pressione **◀/▶** para ajustar a hora, então pressione **SET/QP LINK**.

3 Pressione **◀/▶** para ajustar os minutos, então pressione **SET/QP LINK**.

Agora o relógio interno começa funcionar.

Ajustando o timer diário

Com o timer diário, você pode acordar com sua música favorita.

- É possível memorizar três ajustes de timer diário; entretanto, você pode somente ativar um timer por vez.
- Para corrigir um erro durante o procedimento abaixo, pressione **CANCEL** para retornar ao passo anterior.

Como o timer diário funciona:

Uma vez que o timer diário é ajustado, o indicador do timer e o indicador de número do timer (1/2/3) acendem no display. O timer diário é ativado no mesmo horário todos os dias até que o timer seja desligado manualmente ou outro timer seja ativado.

Quando o horário de ligar chega:

O aparelho liga, sintoniza a emissora especificada ou inicia a reprodução do disco inserido no capítulo ou faixa especificado e ajusta o volume gradualmente ao nível programado após aproximadamente 30 segundos.

- O ajuste do timer permanece na memória até você mudá-lo.
- É possível mudar a fonte ou ajustar o volume após o início da reprodução ativada pelo timer diário sem cancelá-lo.

1 Pressione **CLOCK/TIMER** repetidamente para exibir "DAILY 1".

- Cada vez que você pressiona a tecla, o ajuste do relógio muda conforme abaixo:



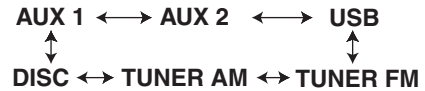
2 Pressione **◀/▶** para ajustar a hora do horário de ligar do timer, então pressione **SET/QP LINK**.

3 Pressione **◀/▶** para ajustar o minuto do horário de ligar do timer, então pressione **SET/QP LINK**.

4 Repita os passos 2 e 3 para ajustar o horário de desligar.

5 Pressione **◀/▶** para selecionar a fonte de reprodução, então pressione **SET/QP LINK**.

- Cada vez que você pressiona a tecla, o ajuste do relógio muda conforme abaixo:



- Quando selecionar rádio, pressione **2/3** para selecionar uma emissora memorizada.
- Quando selecionar "DISC", você pode especificar o grupo e a faixa. Para discos diferentes de MP3/WMA, não há seleção de grupo.

6 Pressione **◀/▶** para ajustar o nível de volume, então pressione **SET/QP LINK**.

7 Desligue o aparelho.

Para desligar o ajuste do timer

1 Pressione **CLOCK/TIMER** repetidamente para selecionar o ajuste de timer.

2 Pressione **CANCEL** para desligar o ajuste selecionado.

- Pressionar **SET/QP LINK** ativa o ajuste do timer novamente.

Auto Standby

Se não houver operação por 3 minutos enquanto o disco estiver parado, o aparelho desligará automaticamente.

Pressione A.STANDBY durante a reprodução ou com o disco parado, ou quando não houver disco inserido (“NO DISC” é exibido).

O indicador A.STANDBY acende no display na unidade principal.

Após o término da reprodução, o indicador A.STANDBY começa piscar.

Isto significa que o aparelho desligará automaticamente se não houver operação durante 3 minutos. E 10 segundos antes do aparelho desligar, “A.STANDBY” começa piscar.

Cancelando o Auto Standby

Pressione **A.STANDBY**.

“A.STANDBY” apagará no display na unidade principal.

NOTA

Se a fonte for FM, AM, USB ou AUX, a função Auto Standby não funcionará.

Sleep Timer

Quando o tempo especificado por você é transcorrido o aparelho desligará sozinho.

Pressione SLEEP.

Cada vez que você pressiona a tecla, o tempo indicado no display na unidade principal muda (em minutos).

Mudando o tempo

Pressione **SLEEP** repetidamente.

Confirmando o tempo

Pressione **SLEEP** uma vez terminado o ajuste do Sleep Timer.

Cancelando

Pressione **SLEEP** repetidamente até “SLEEP OFF” aparecer.

NOTA

O Sleep Timer também será cancelado quando o aparelho for desligado.

Trava da bandeja de discos

É possível travar a bandeja de discos para evitar que o disco seja ejetado.

Ajuste

Com o aparelho desligado, pressione ▲ (Open/Close) segurando ■ (Stop) na unidade principal. “LOCKED” aparece no display na unidade principal.

Cancelando

Execute o mesmo procedimento para travar a bandeja. “UNLOCKED” aparece no display na unidade principal.

Quando você encontrar algum problema que pareça uma falha de equipamento, verifique os seguintes pontos antes de entrar em contato com a Assistência Técnica JVC.

Fonte de alimentação

■ O aparelho não liga

- O cabo de alimentação não está conectado a tomada CA.
→ Conecte o cabo de alimentação corretamente (pág. 11).

Operação

■ Não é possível operar alguma tecla.

- Algumas operações específicas podem ser inibidas por alguns discos.

■ O controle remoto não funciona.

- As pilhas estão gastas.
→ Troque as pilhas (pág. 6).

■ Um disco não pode ser reproduzido.

- No caso de discos de DVD VIDEO
→ Verifique o código de região do disco (pág. 3).
- “NO PLAY” é exibido no display.
Trata-se de um disco que não pode ser reproduzido por este aparelho.
→ Verifique o tipo de disco (pág. 3).

■ Arquivos MP3/WMA/JPEG/ASF/DivX/MPEG1 /MPEG2 não podem ser reproduzidos.

- O disco inserido pode conter vários tipos diferentes de arquivos (MP3, WMA, JPEG, ASF, DivX, MPEG1 ou MPEG2). Você pode reproduzir somente os arquivos cujo tipo está selecionado em “FILE TYPE” (pág. 29).

Sobre as imagens

■ Nenhuma imagem é exibida.

- O cabo de vídeo não está conectado corretamente.
→ Pág. 10
- Os cabos de vídeo componente e S-Video estão conectados simultaneamente.
→ Conecte somente um cabo por vez (pág. 10).

■ A imagem está distorcida.

- Um videocassete está conectado entre a unidade principal e a TV.
→ Conecte a unidade principal diretamente a TV (pág. 10).
- Apesar do aparelho estar conectado a uma TV sem rastreamento progressivo, o modo de rastreamento do DVD está ajustado como “PROGRESSIVE”.
→ Coloque o modo de rastreamento em “INTERLACE” (pág. 26).

■ O tamanho da tela está incorreto

- O ajuste do tamanho de tela está incorreto.
→ Ajuste “MONITOR TYPE” de acordo com a TV que você está usando (pág. 29).

■ A tela da TV escurece.

- “SCREEN SAVER” (protetor de tela) está ativado.
→ Pressione qualquer tecla para desativar a função (pág. 29).

Sobre o som

■ Não há som.

- Os falantes não estão conectados corretamente.
→ Pág. 9
- O som está (em MUTE) mudo.
→ Pág. 16
- “NO AUDIO” é exibido no display.
O disco pode ter sido produzido de maneira ilegal.
→ Verifique a procedência do disco.

■ O som está fraco em comparação a TV ou Vídeo

- “DVD LEVEL” está ajustado como “NORMAL”.
→ Mude o ajuste para diferente de “NORMAL” (pág. 26).

■ O som está distorcido.

- O volume está muito alto.
→ Baixe o volume (pág. 16).

■ Nenhum som é emitido pelo subwoofer.

- “SUBWOOFER” está desativado.
→ Pressione **S.WFR OUT** para ativar (pág. 10).

■ O som através da conexão USB pára.

- Ruído e eletricidade estática podem parar o som através da conexão USB. Neste caso, siga as seguintes operações:
→ Desconecte e conecte o cabo USB
→ Reinicie o aplicativo de música do PC
→ Desligue e ligue o aparelho

Sobre o rádio

■ O som está com muito ruído.

- A antena não está conectada corretamente.
→ Conecte a antena corretamente (pág. 8).

Outros

■ Não é possível trocar o idioma de áudio ou legenda.

- O disco não contém 2 ou mais idiomas.
→ Se houver somente um idioma gravado no disco, não é possível escolher outro idioma (pág. 24).

■ Nenhuma legenda é exibida.

- O disco não contém legendas.
→ Um DVD VIDEO sem legendas não pode exibir nenhuma legenda.
- O ajuste de legenda está em "OFF".
→ Escolha um idioma (pág. 29).
- Antes ou depois do ponto A ou ponto B durante a função Repeat A-B, nenhuma legenda é exibida.

■ O disco não é ejetado.

- A trava da bandeja está ativa.
→ pág. 36

■ "LR ONLY" é exibido no display (para um DVD AUDIO)

- A mixagem para multi canal é proibida para a faixa em reprodução atual, então o som de L e R é emitido diretamente (ação normal).

■ O aparelho liga automaticamente mesmo se o timer colocou o aparelho em modo standby ou se você colocou o aparelho em modo standby durante a reprodução em um dispositivo de áudio portátil.

- Neste caso, desative o QP Link ou pare a reprodução no dispositivo conectado no plugue AUX 1.

Se o aparelho ainda não funciona corretamente apesar das medidas de correção acima

Muitas funções deste aparelho são implementadas por microcomputadores. Se pressionar uma tecla não resulta na ação esperada, desconecte o cabo de alimentação da tomada, aguarde alguns instantes e ligue o aparelho novamente.

Códigos de idioma

Cód.	Idioma	Cód.	Idioma
AA	Afar	MK	Macedonian
AB	Abkhazian	ML	Malayalam
AF	Afrikaans	MN	Mongolian
AM	Ameharic	MO	Moldavian
AR	Arabic	MR	Marathi
AS	Assamese	MS	Malay (MAY)
AY	Aymara	MT	Maltese
AZ	Azerbaijani	MY	Burmese
BA	Bashkir	NA	Nauru
BE	Byelorussian	NE	Nepali
BG	Bulgarian	NL	Dutch
BH	Bihari	NO	Norwegian
BI	Bislama	OC	Occitan
BN	Bengali, Bangla	OM	(Afan) Oromo
BO	Tibetan	OR	Oriya
BR	Breton	PA	Panjabi
CA	Catalan	PL	Polish
CO	Corsican	PS	Pashto, Pushto
CS	Czech	PT	Portuguese
CY	Welsh	QU	Quechua
DA	Danish	RM	Rhaeto-Romance
DZ	Bhutani	RN	Kirundi
EL	Greek	RO	Rumanian
EO	Esperanto	RW	Kinyarwanda
ET	Estonian	SA	Sanskrit
EU	Basque	SD	Sindhi
FA	Persian	SG	Sangho
FI	Finnish	SH	Serbo-Croatian
FJ	Fiji	SI	Singhalese
FO	Faroese	SK	Slovak
FY	Frisian	SL	Slovenian
GA	Irish	SM	Samoan
GD	Scots Gaelic	SN	Shona
GL	Galician	SO	Somali
GN	Guarani	SQ	Albanian
GU	Gujarati	SR	Serbian
HA	Hausa	SS	Siswati
HI	Hindi	ST	Sesotho
HR	Croatian	SU	Sundanese
HU	Hungarian	SV	Swedish
HY	Armenian	SW	Swahili
IA	Interlingua	TA	Tamil
IE	Interlingue	TE	Telugu
IK	Inupiak	TG	Tajik
IN	Indonesian	TH	Thai
IS	Icelandic	TI	Tigrinya
IW	Hebrew	TK	Turkmen
JI	Yiddish	TL	Tagalog
JW	Javanese	TN	Setswana
KA	Georgian	TO	Tonga
KK	Kazakh	TR	Turkish
KL	Greenlandic	TS	Tsonga
KM	Cambodian	TT	Tatar
KN	Kannada	TW	Twi
KO	Korean (KOR)	UK	Ukrainian
KS	Kashmiri	UR	Urdu
KU	Kurdish	UZ	Uzbek
KY	Kirghiz	VI	Vietnamese
LA	Latin	VO	Volapuk
LN	Lingala	WO	Wolof
LO	Laothian	XH	Xhosa
LT	Lithuanian	YO	Yoruba
LV	Latvian, Lettish	ZU	Zulu
MG	Malagasy		
MI	Maori		

Geral

Fonte de alimentação: 110-240 V CA \sim , 50/60 Hz
Consumo de energia: 25 W (em operação)/
4.0 W (em standby
/display ligado)
1.0 W (em standby
/display desligado)
Peso: 2,6 kg
Dimensões externas (L x A x P): 150 mm x 152,6 mm x 252,9 mm

DVD player

Discos compatíveis:
DVD VIDEO, DVD AUDIO, VCD,
SVCD, CD
CD-R/RW (formato VCD/SVCD/CD/
MP3/WMA/JPEG/DivX/ASF/MPEG1/
MPEG2)
DVD-R/-RW (formato MP3/WMA
/JPEG/DVD VIDEO/DVD VR [CPRM]
/DivX/ASF/MPEG1/MPEG2)
DVD-ROM (formato MP3/WMA/JPEG
/ASF/DivX/MPEG1/MPEG2/DVD VR
[CPRM])

Saída de vídeo

Sistema de cor: PAL/NTSC
Resolução horizontal: 500 linhas
Composto x1: 1,0 V (p-p)/75 Ω ,
sincronização negativa
S-video x1: Saída Y: 1,0 V (p-p)/75 Ω ,
sincronização negativa
Saída C: 0,286 V (p-p)/75 Ω
Componente x1: Saída Y: 1,0 V (p-p)/75 Ω
Saída P_B/P_R: 0,7 V (p-p)/75 Ω

Saída de áudio

Saída de som analógico:
Falantes x2

**Potência de saída: 20 W por canal
min., RMS, a 4 Ω em
1 kHz sem mais que
10% de distorção
harmônica total**

Impedância: 4 Ω a 16 Ω
Fones de ouvido x1: 11 mW/32 Ω
Impedância: 16 Ω a 1 k Ω
Subwoofer x1: 500 mVrms/10 k Ω
Saída de som digital:
Ótica x1: -21 dBm a -15 dBm

Entrada de áudio

Entrada de som: AUX 1: 400 mV/50 k Ω
200 mV/50 k Ω
AUX 2: 1,5 V/50 k Ω
750 mV/50 k Ω
USB: AUDIO x 1

Sintonizador

Sintonizador FM:
Frequência de recepção: 87,50 MHz a 108,00 MHz
Antena: 75 Ω não balanceada
Sintonizador AM (MW):
Frequência de recepção:
531 kHz a 1 710 kHz (9 kHz)
530 kHz a 1 710 kHz (10 kHz)
Antena: Plugue de antena externa
(antena em aro)

Falante

Tipo: Escala plena
de 1 via tipo "Bass Reflex"
blindado magneticamente
Falante: cone de madeira de 8 cm x1
Resposta de frequência:
55 Hz a 20 000 Hz
Potência suportada: 20 W
Impedância: 4 Ω
Nível de pressão de som:
80 dB•W m
Dimensões (L x A x P): 120 mm x 150,5 mm x 243 mm
Peso: 1.8 kg cada

- Produzido sob licença da Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic", "MLP lossless", e o símbolo duplo D são marcas registradas da Dolby Laboratories.
- "DTS" e "DTS 2.0+ Digital Out" são marcas registradas da Digital Theater Systems, Inc.
- "Produto certificado oficial DivX®" "Reproduz todas versões de vídeo DivX® (incluindo DivX® 6) com padrão de reprodução de arquivos de mídia DivX®" "DivX, DivX certified, e logos associados são marcas registradas da DivX, Inc. e são usados sob licença".
- O USO DESTA PRODUTO EM CUMPRIMENTO COM O PADRÃO VISUAL MPEG-4 É PROIBIDO, EXCETO PARA USO DE UM CONSUMIDOR ENGAJADO EM ATIVIDADES PESSOAIS E NÃO-COMERCIAIS.
- Este produto possui tecnologia de proteção de direitos autorais protegido por patentes dos E.U.A. e outros direitos de propriedade intelectual. O uso desta tecnologia de proteção de direitos autorais deve ser autorizado pela Macrovision, e é destinado ao uso residencial e outros usos limitados de visualização ao menos que por outro lado seja autorizado pela Macrovision. Engenharia reversa ou desmontagem é proibida.

Design e especificações sujeitos a mudança sem aviso prévio.

JVC

www.jvc.com.br



CLIQUE AQUI

SAC: (11) 3371-2727