

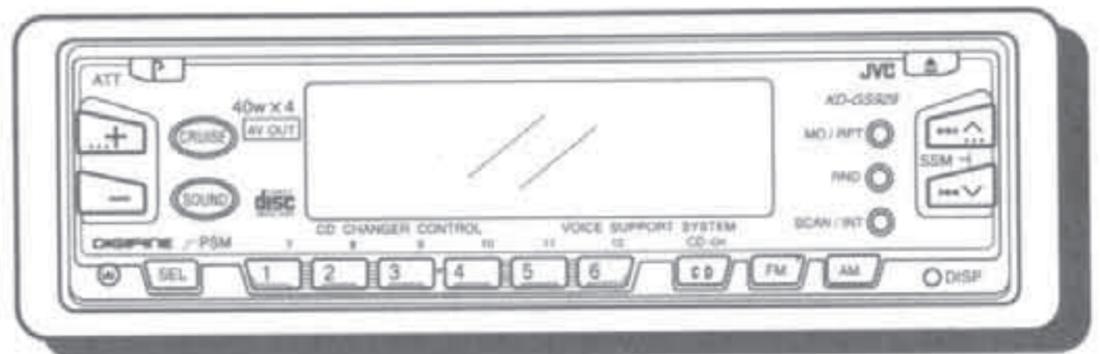
JVC



CD RECEIVER KD-GS929



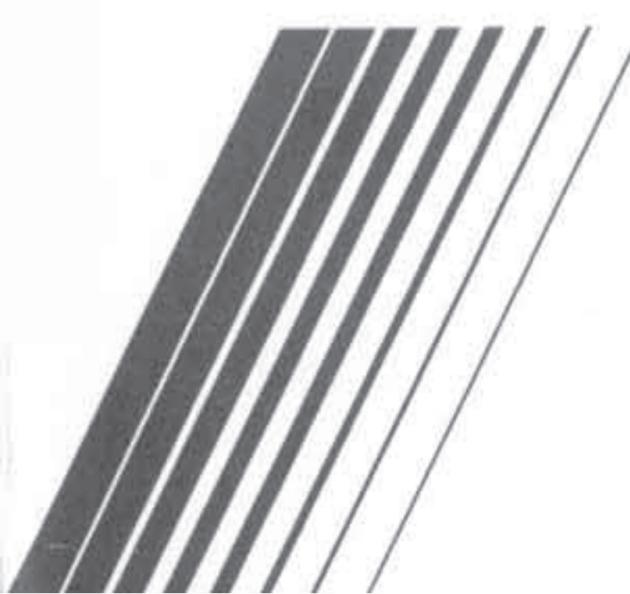
DIGIFINE



KD-GS929

**COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO**

Para informações sobre a instalação e conexões, consulte o Manual de Instalação.



MANUAL DE INSTRUÇÕES

Para Uso do Comprador:

Preencha abaixo com o Número do Modelo e o Número de Série, localizados na parte superior ou inferior do gabinete do seu CD-Receiver. Guarde essas informações para futuras consultas.

Nº do Modelo

Nº de Série

A JVC agradece a você pela compra do CD-receiver KD-GS929. Antes de utilizá-lo, leia atentamente este Manual de Instruções para assegurar o pleno conhecimento da sua operação e para garantir uma longa vida útil do produto.

ÍNDICE

OPERAÇÃO DO RÁDIO FM/AM..... 5

Sintonia Automática 5

Memorização automática das emissoras

Memória Seqüencial de Emissoras Com Sinal Forte (SSM) 6

Como programar as emissoras desejadas

Memorização manual das emissoras 7

Como sintonizar as emissoras programadas

Sintonia das emissoras programadas. 8

Quando uma transmissão em FM estéreo apresentar ruídos

Tecla Mono 9

Como utilizar o tuner FM/AM em outros países

Como alterar o espaçamento entre as emissoras 9



COMO OUVIR CDS 10

Reprodução de todas as faixas

Como ouvir todas as faixas de um CD 10

Como especificar a faixa desejada

Reprodução com acesso direto 12

Como saltar para o início de uma faixa

Reprodução com salto de faixas 12

Como localizar um trecho desejado

Uso da função Search 12

Como ouvir as faixas de um CD em ordem aleatória

Reprodução em ordem aleatória 13

Como ouvir repetidamente as faixas de um CD

Reprodução com repetição 13

Como ouvir somente a introdução das faixas

Função Intro Scan 13

Cuidados com os Compact Discs 14



CONTROLE REMOTO 15



AJUSTE DO RELÓGIO 16



OUTRAS FUNÇÕES 17

Como selecionar a fonte desejada com o KD-GS929 desligado	
Operação a um só toque	17
Como ajustar as características do som	
Controle do nível de áudio	17
Como selecionar a característica sonora adequada ao gênero musical	
Memória de controle do som (ajuste de fábrica)	18
Como alterar os ajustes do som de acordo com sua preferência	
Memória de controle do som (ajuste pessoal)	19
Como ajustar cada modo de operação de acordo com sua preferência	
Controle de Ajuste Preferencial (PSM)	20
Como controlar automaticamente o volume de acordo com a velocidade do carro	
Modo Audio Cruise	21
Como utilizar a voz ou sons de bipe para confirmar as operações	
Sistema de confirmação por voz	24
Ao sair do carro	
Como destacar o painel de controle	25
Como recolocar o painel de controle	25



OPERAÇÃO DO CD-CHANGER OPCIONAL .. 26

Reprodução de todas as faixas	
Como ouvir todas as faixas de um CD	26
Seleção de CDs	
Como selecionar um CD	27
Como saltar para o início de uma faixa	
Reprodução com saltos de faixas	27
Como localizar um trecho desejado	
Uso da função Search	28
Como ouvir as faixas de um CD em ordem aleatória	
Reprodução em ordem aleatória	28
Como ouvir repetidamente as faixas de um CD	
Reprodução com repetição	29
Como ouvir somente as introduções	
Função Intro Scan	29



IDENTIFICAÇÃO E CORREÇÃO DE PROBLEMAS 30



ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS 31

- **Por uma questão de segurança...**

Não aumente o volume demasiadamente. Isso não o deixará ouvir ruídos externos, tornando perigosa a condução do seu veículo.

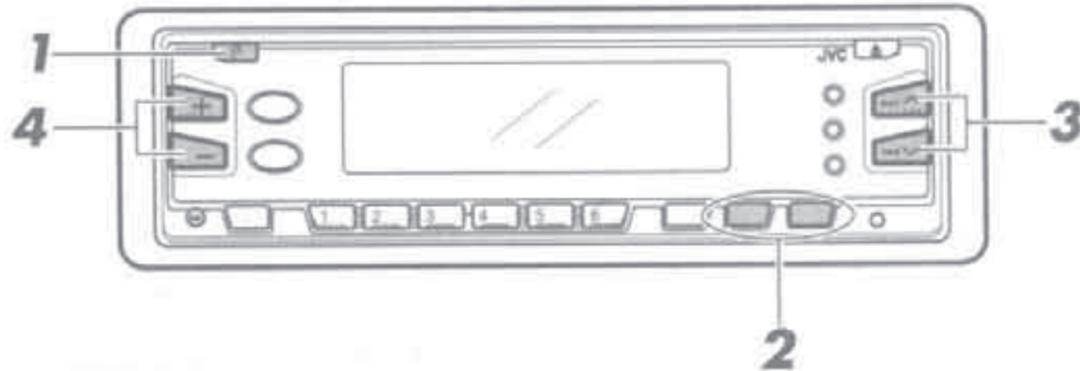
Antes de efetuar alguma operação mais complicada, pare o carro.

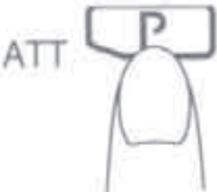
- **Temperatura dentro do carro...**

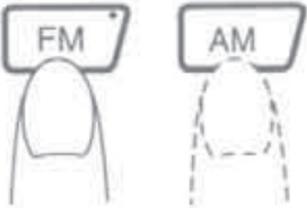
Se o seu carro permanecer estacionado durante muito tempo em um dia demasiadamente quente ou frio, espere a temperatura interna se normalizar antes de ligar o seu KD-GS929.

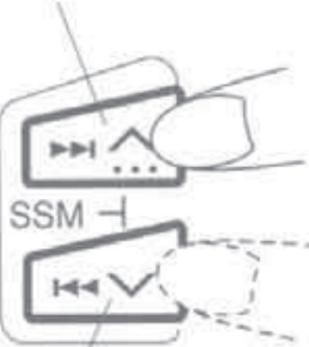
Operação do rádio FM/AM

Sintonia automática

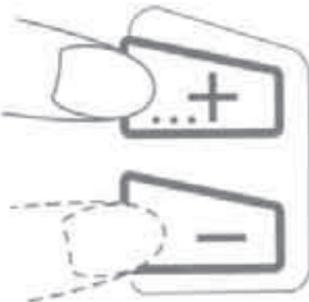
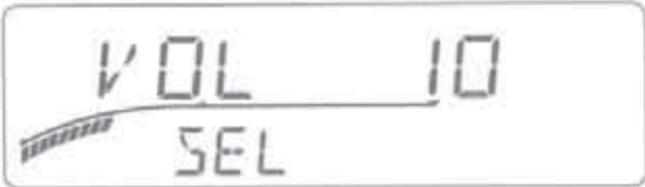


1  Ligue o rádio.

2  Escolha a faixa de sintonia.
 AM
 FM 1 → FM 2 → FM 3
 FM1, FM2 e FM3 sintonizam a mesma faixa de frequências. Até 6 emissoras podem ser programadas em cada uma dessas faixas.

3 Aperte para sintonizar emissoras acima da atual.
 Sintonize. Para sintonizar uma emissora através da sintonia manual, consulte a página 8.

Aperte para sintonizar emissoras abaixo da atual.

4  Ajuste o volume.


Nota:

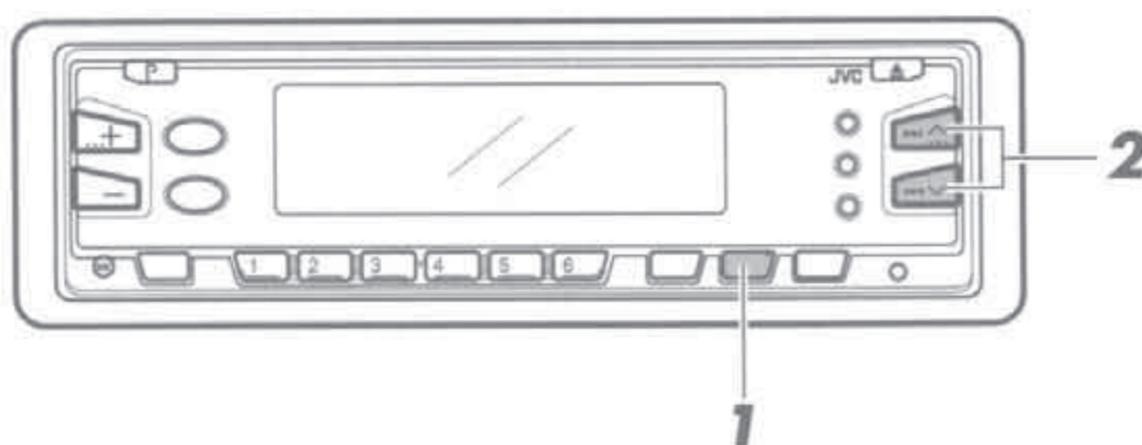
Tecla Power (P)/Attenuator (ATT).
 Power (P): Pressione-a para ligar o KD-GS929.
 Pressione-a por mais de 1 segundo para desligar o KD-GS929.

ATT: Quando essa tecla é pressionada durante a operação, o volume é reduzido e o indicador "ATT" pisca. Aperte-a novamente para voltar ao volume original.

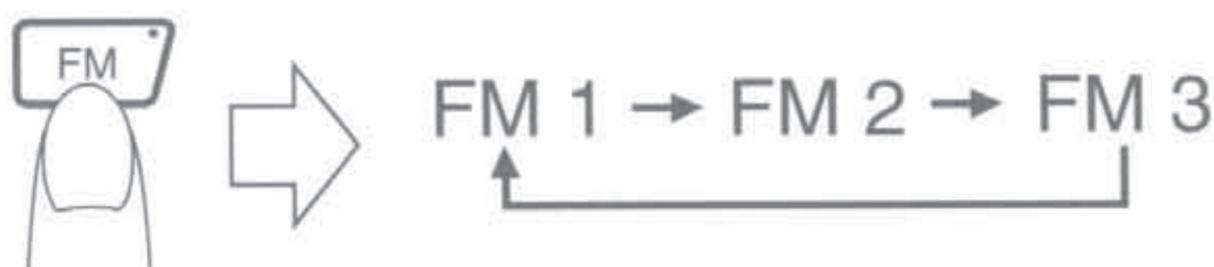
Memorização automática das emissoras

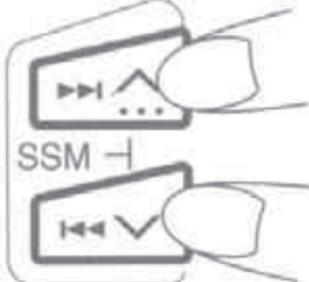
Memorização Seqüencial de Emissoras de Sinal Forte (SSM)

Esta função realiza a procura das emissoras de FM de sinal forte. As 6 emissoras de sinal mais forte são memorizadas por ordem crescente das suas freqüências de transmissão e podem ser sintonizadas através das teclas Preset Station de 1 a 6.



- 1** Escolha a faixa de sintonia (FM1, FM2 ou FM3).



- 2**  -- SSM --

Aperte simultaneamente as teclas SSM (, ) durante mais de 3 segundos.

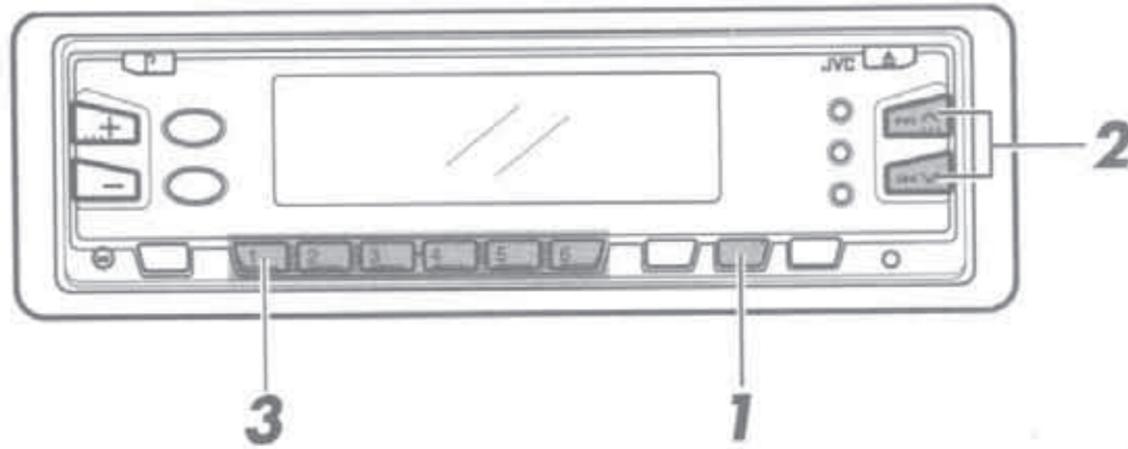
Os sinais mais fortes existentes na faixa de sintonia que você está ouvindo (FM1, FM2 ou FM3) serão procurados e selecionados automaticamente. Seis emissoras serão programadas nas teclas Preset Station (da número 1 à número 6) por ordem crescente de freqüência. (Durante essa operação, a indicação "SSM" se acenderá no display.) Em seguida, o KD-GS929 sintonizará automaticamente a emissora programada na tecla Preset Station 1.

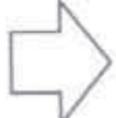
Como programar as emissoras desejadas

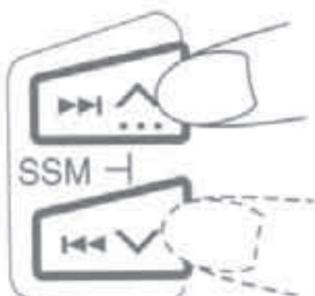
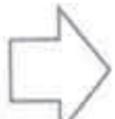
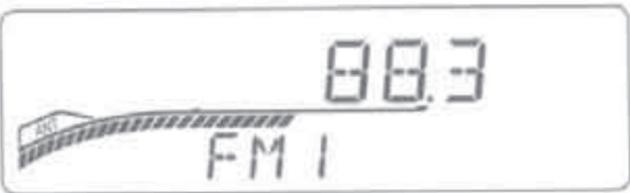
Memorização Manual das Emissoras

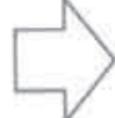
Você pode programar até 6 emissoras em cada faixa de sintonia (FM1, FM2, FM3 e AM).

- Exemplo (para programar a emissora transmitindo em 88,3 MHz na tecla Preset Station "1" da faixa FM1.)



- 1**   **FM 1** Pressione a tecla FM1 para selecionar a faixa FM1.

- 2**    Indicador de sensibilidade do tuner (Consulte a página 20.)
- Utilize a sintonia automática ou manual para localizar a emissora que você deseja programar na memória.
(Para sintonizar manualmente as emissoras, consulte a página 8.)

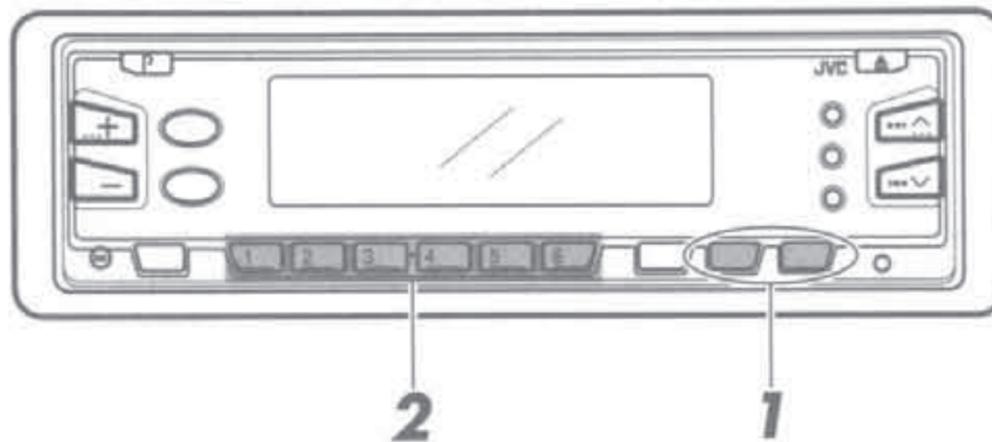
- 3**    Pressione por mais de 2 segundos a tecla Preset Station "1".
(Quando a indicação "1" piscar no display Preset Station, a emissora estará memorizada.)
- Repita o procedimento acima para memorizar outras emissoras nas 5 teclas Preset Station restantes e nas outras faixas de sintonia (FM2, FM3 e AM).

Notas:

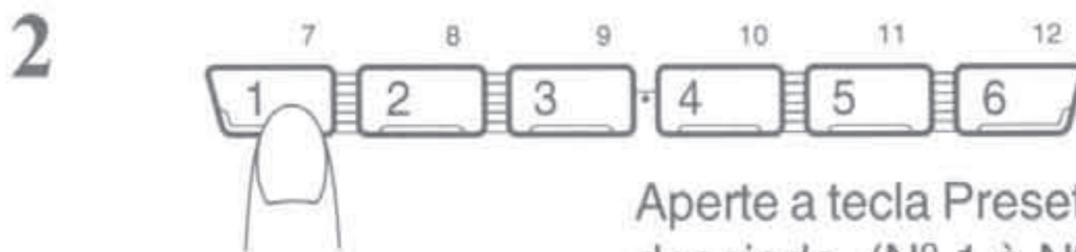
- A emissora memorizada anteriormente é apagada quando uma nova emissora é colocada em seu lugar.
- As emissoras memorizadas são apagadas quando a alimentação do circuito de memória é interrompida durante a substituição da bateria, etc. Quando isso ocorrer, refaça a programação.

Como sintonizar as emissoras programadas

Sintonia das Emissoras Programadas

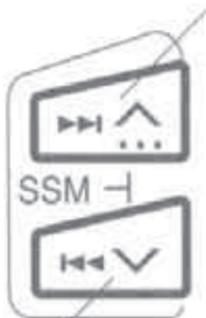


Escolha a faixa de sintonia.



Aperte a tecla Preset Station correspondente à emissora desejada. (Nº 1 à Nº 6).

Aperte para sintonizar emissoras acima da atual.



Aperte para sintonizar emissoras abaixo da atual.

SCAN



Sintonia Manual

Para entrar no modo de sintonia manual, mantenha apertada a tecla de sintonia (\wedge ou \vee). A indicação "MANU" piscará. Aperte a tecla de sintonia para sintonizar a frequência desejada.

O espaçamento de frequências entre as emissoras é:

FM — em passos de 200 kHz (ou 50 kHz)

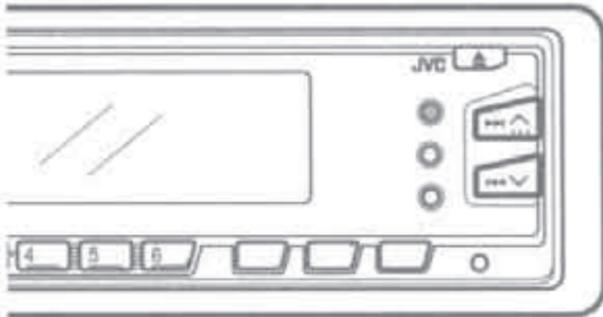
AM — em passos de 10 kHz (ou 9 kHz)

- Cerca de 5 segundos após o término da sintonia manual, o KD-GS929 voltará automaticamente para o modo de sintonia automática e a indicação "MANU" se apagará.

Scan Tuning

Quando a tecla Scan é pressionada, a procura automática das emissoras é iniciada em direção às frequências mais altas. Cada vez que uma emissora for encontrada, sua frequência de transmissão piscará no display e você poderá ouvi-la durante aproximadamente 5 segundos. Se você desejar continuar ouvindo a emissora sintonizada, aperte novamente a tecla Scan para desligar a função Scan Tuning.

Quando uma transmissão em FM estéreo apresentar ruídos



Tecla Mono

Quando uma emissora transmitindo em FM estéreo apresentar muito ruído e você não conseguir ouvi-la satisfatoriamente, aperte a tecla Mono.

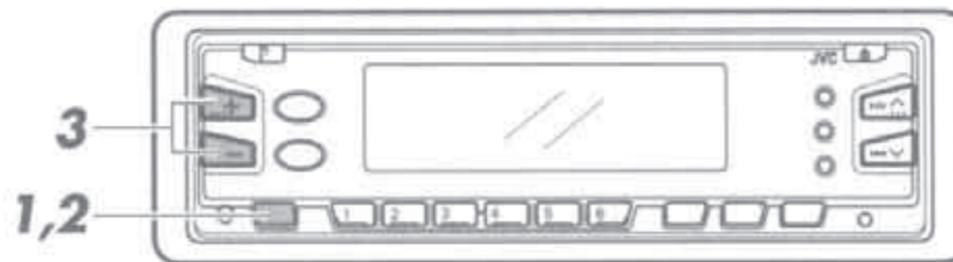
Ruídos Causados Pela Antena

Se você ouvir ruídos ao sintonizar emissoras FM ou AM, verifique se as conexões da antena não estão soltas.

Como utilizar o rádio FM/AM em outros países

Como Alterar o Espaçamento Entre as Emissoras

O seu KD-GS929 sai de fábrica com o espaçamento entre as emissoras ajustado em 10 kHz para AM e 200 kHz para FM, que é o padrão utilizado no Brasil. Caso você viaje para um país onde o espaçamento seja diferente, ajuste-o da seguinte forma:

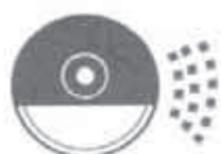


1 ^{PSM}
Aperte a tecla PSM durante mais de 2 segundos.

2 ^{PSM}
Selecione o modo "AREA".

3
Selecione o modo "AREA 2".

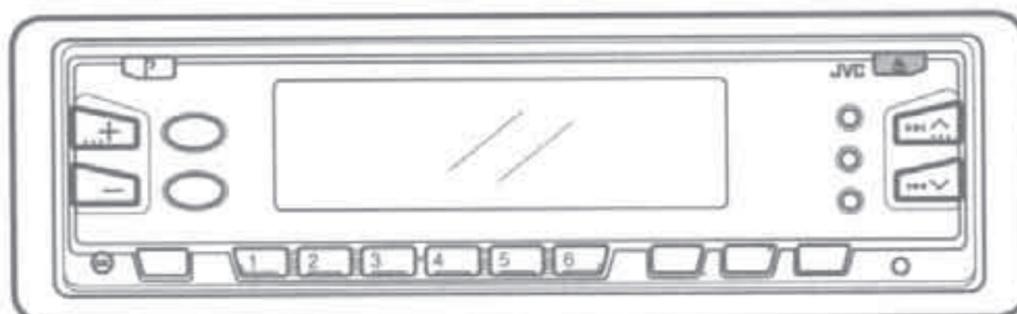
- Fazendo isso, o espaçamento entre as emissoras passará para 9 kHz em AM e 50 kHz em FM (50 kHz no modo Manual e 100 kHz no modo Automático).
- Para voltar para os espaçamentos originais, repita as etapas 1 e 2. Na etapa 3, aperte a tecla "-" para selecionar o modo "AREA 1".



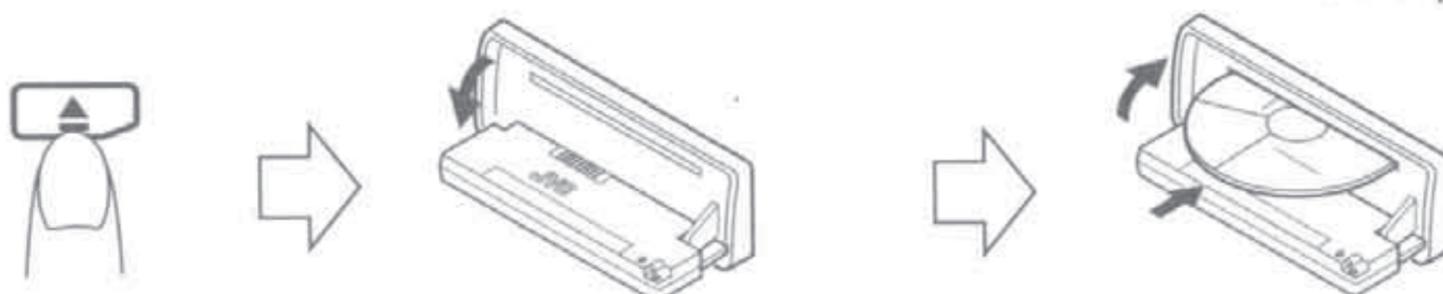
COMO OUVIR CDs

Como ouvir todas as faixas de um CD

O exemplo a seguir baseia-se em um CD contendo 10 faixas e com um tempo de reprodução total de 50 minutos e 45 segundos.



Coloque o CD.



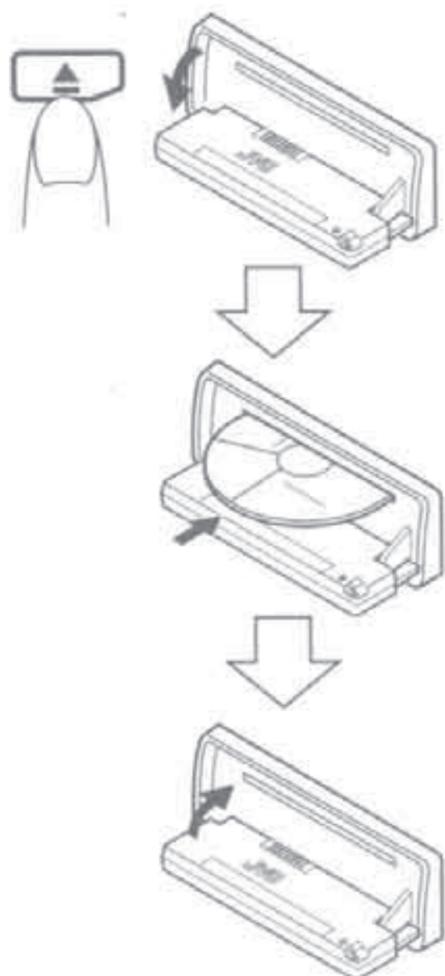
Mostra o tempo decorrido de reprodução de cada faixa



Indicador do nível de áudio (Consulte a página 20.)

Ajuste de Volume

- Comparados com as fontes analógicas, os CDs apresentam um nível muito baixo de ruído. Isso torna praticamente impossível preajustar o volume do KD-GS929 com base no ruído existente antes do início das faixas. Por outro lado, se o volume for ajustado com base no som do rádio, os alto-falantes poderão ser danificados pelo súbito aumento de volume quando você passar para a audição de um CD. Por isso, primeiro reduza o volume e ajuste-o conforme o desejado durante a reprodução de um CD.
- Ajuste o volume de modo que você possa ouvir os sons do lado de fora do carro.



Como Colocar o CD

Coloque o CD (selo voltado para cima) na abertura de carregamento. (Quando o CD é parcialmente inserido, ele é puxado para dentro e a reprodução se inicia automaticamente).

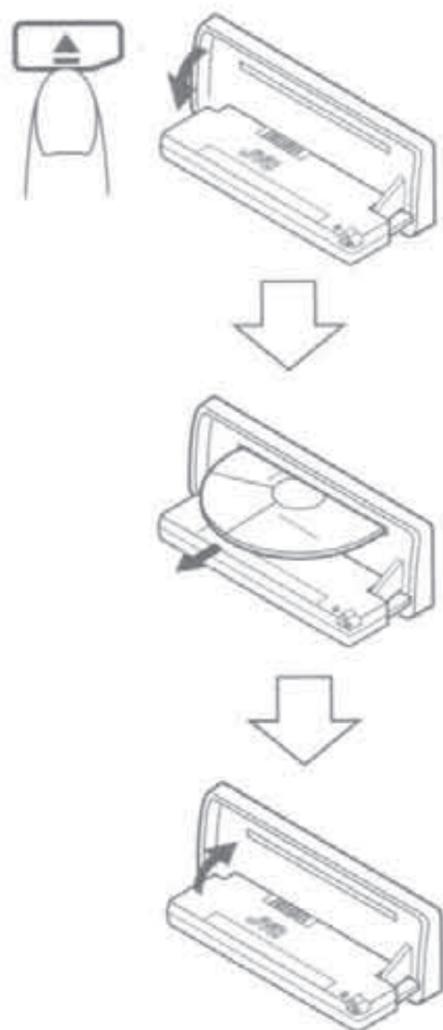
Nota:

- Quando um CD é inserido invertido, a indicação "PLEASE EJECT" aparece no display. O CD é ejetado após pressionada a tecla EJECT (▲).

Como Retirar o CD

Para retirar o CD, aperte a tecla (▲). O painel de controle é aberto e o CD é projetado para fora permitindo a sua retirada.

- Ao retirar o CD, evite tocar na superfície gravada.



Notas:

- A colocação e retirada do CD pode ser feita mesmo após a chave de ignição ter sido desligada.
- Quando um CD é deixado no KD-GS929 após a tecla (▲) ter sido pressionada, ele é automaticamente recarregado 15 segundos após sua ejeção. Isso acontece para protegê-lo da poeira. Ele permanece, contudo, no modo rádio FM/AM.

• Modo inibidor da função de ejeção

Quando o KD-GS929 é colocado nesse modo, torna-se impossível retirar o CD mesmo que a tecla (▲) seja pressionada. Para ativá-lo, enquanto mantém pressionada a tecla CD, aperte a tecla (P) durante 2 segundos ou mais. A indicação "EJECT" piscará enquanto esse modo estiver ativado. Para liberar a retirada do CD, repita o procedimento descrito acima. A indicação "EJECT" se acenderá (ATENÇÃO REVISÃO: No original está escrito "piscará", mas desconfio que está errado) para indicar que o CD poderá ser retirado.

CAUIDADO:

NUNCA use CDs de 8 cm (mini-CDs) no KD-GS929. Se você tentar usar um desses discos, ele NÃO será ejetado.



Como ouvir as faixas de um CD em ordem aleatória

Reprodução Em Ordem Aleatória



O microprocessador do KD-GS929 seleciona automaticamente as faixas de um CD em ordem aleatória. Para isso, aperte a tecla RND durante a reprodução. Pressionando-se essa tecla novamente, a função é cancelada.

Como ouvir repetidamente as faixas de um CD

Reprodução Com Repetição



Quando a tecla RPT é pressionada, a faixa atual é reproduzida novamente. Para cancelar a repetição, pressione essa tecla novamente.. A indicação "REPEAT" se apagará e a reprodução das faixas restantes terá início.

Como ouvir somente a introdução das faixas

Função Intro Scan



Quando a tecla INT é pressionada, os primeiros 15 segundos de cada faixa são reproduzidos seqüencialmente. Durante essa reprodução, o número da faixa atual pisca no display. Quando desejar ouvir normalmente uma dessas faixas, aperte novamente a tecla INT.



Como ouvir as faixas de um CD em ordem aleatória

Reprodução Em Ordem Aleatória



O microprocessador do KD-GS929 seleciona automaticamente as faixas de um CD em ordem aleatória. Para isso, aperte a tecla RND durante a reprodução. Pressionando-se essa tecla novamente, a função é cancelada.

Como ouvir repetidamente as faixas de um CD

Reprodução Com Repetição



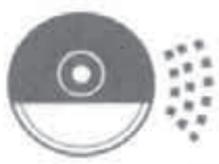
Quando a tecla RPT é pressionada, a faixa atual é reproduzida novamente. Para cancelar a repetição, pressione essa tecla novamente.. A indicação "REPEAT" se apagará e a reprodução das faixas restantes terá início.

Como ouvir somente a introdução das faixas

Função Intro Scan



Quando a tecla INT é pressionada, os primeiros 15 segundos de cada faixa são reproduzidos seqüencialmente. Durante essa reprodução, o número da faixa atual pisca no display. Quando desejar ouvir normalmente uma dessas faixas, aperte novamente a tecla INT.



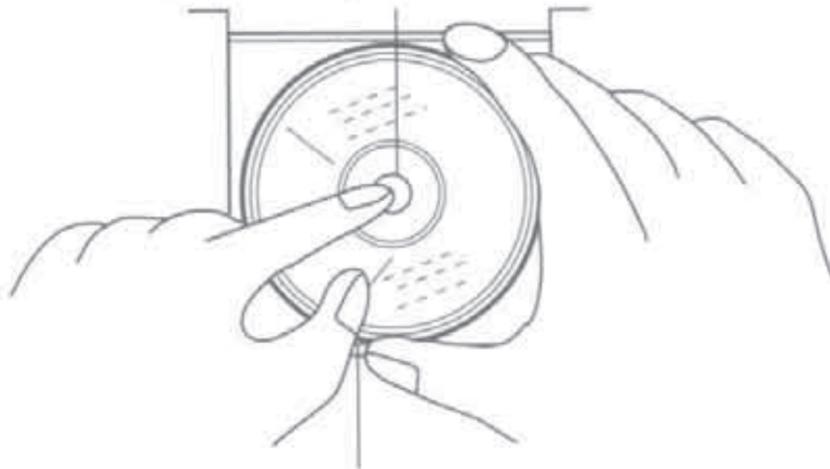
Cuidados com os Compact Discs



- Use somente CDs com a identificação ao lado.

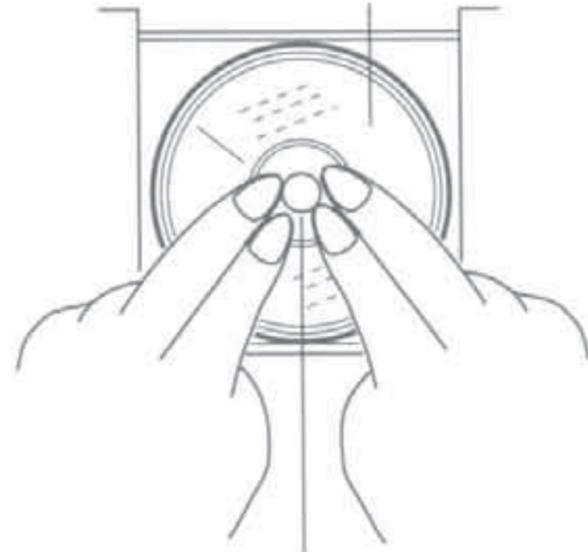
Notas Sobre o Manuseio dos Discos

Pressione o prendedor central.



Levante-o sem tocar na superfície gravada.

Coloque-o com o selo voltado para cima.

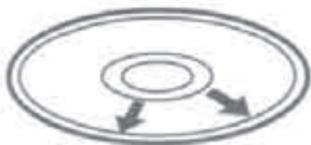


Empurre cuidadosamente o CD para prendê-lo.

Procure manter os CDs dentro das suas embalagens. Se os discos forem empilhados uns sobre os outros, isso poderá danificá-los.

NÃO coloque os discos em um local onde possam ficar expostos à luz solar direta ou em locais sujeitos a temperaturas e umidade elevadas. Evite deixá-los no seu carro.

Certo



Errado



Manutenção dos Discos

- Quando impressões digitais ou sujeira aderirem ao disco, limpe-o com um pano macio e seco em movimentos partindo do centro e em direção à borda. Se a remoção da sujeira for difícil, limpe-o com um pano umedecido em água.
- NÃO use limpadores de CDs, benzina, álcool ou agentes antiestáticos.

Asperezas na borda externa



Asperezas na borda interna

Nota Sobre Discos Novos

Ocasionalmente, um CD novo pode conter asperezas nas bordas internas e externas que podem fazer com que o KD-GS929 o rejeite. Para remover essas asperezas, esfregue as bordas do CD com uma caneta ou lápis, conforme é mostrado na figura.

Saltos na Leitura

Quando você dirigir em estradas ou ruas esburacadas a reprodução do CD poderá sofrer saltos. Embora não cause danos ao KD-GS929 ou aos discos, isso pode ser incômodo. Recomendamos que interrompa a reprodução e espere até que as condições do pavimento melhorem antes de voltar a ouvir CDs.

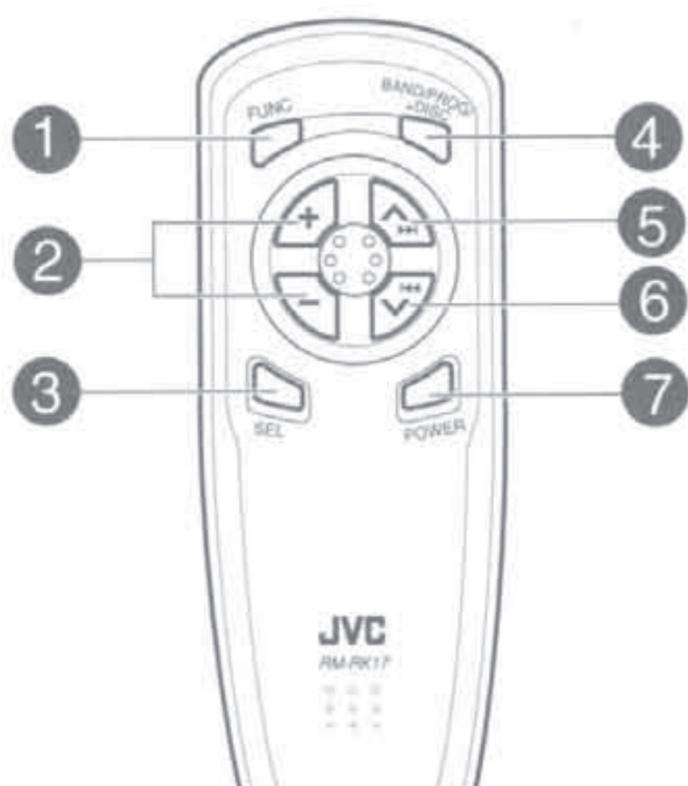
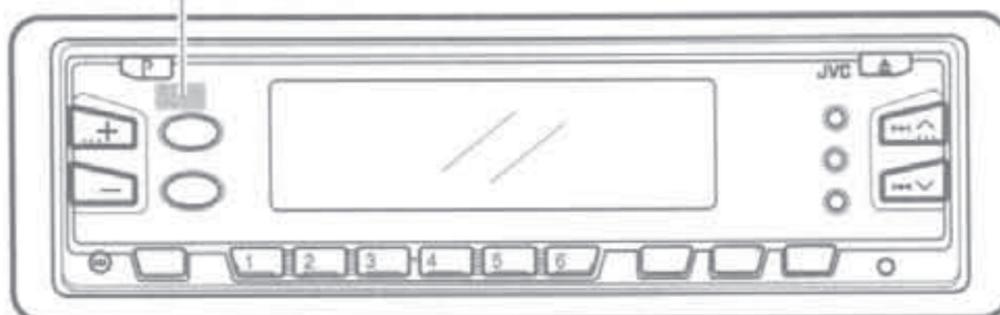
CONTROLE REMOTO



As operações abaixo podem ser executadas através do controle remoto.

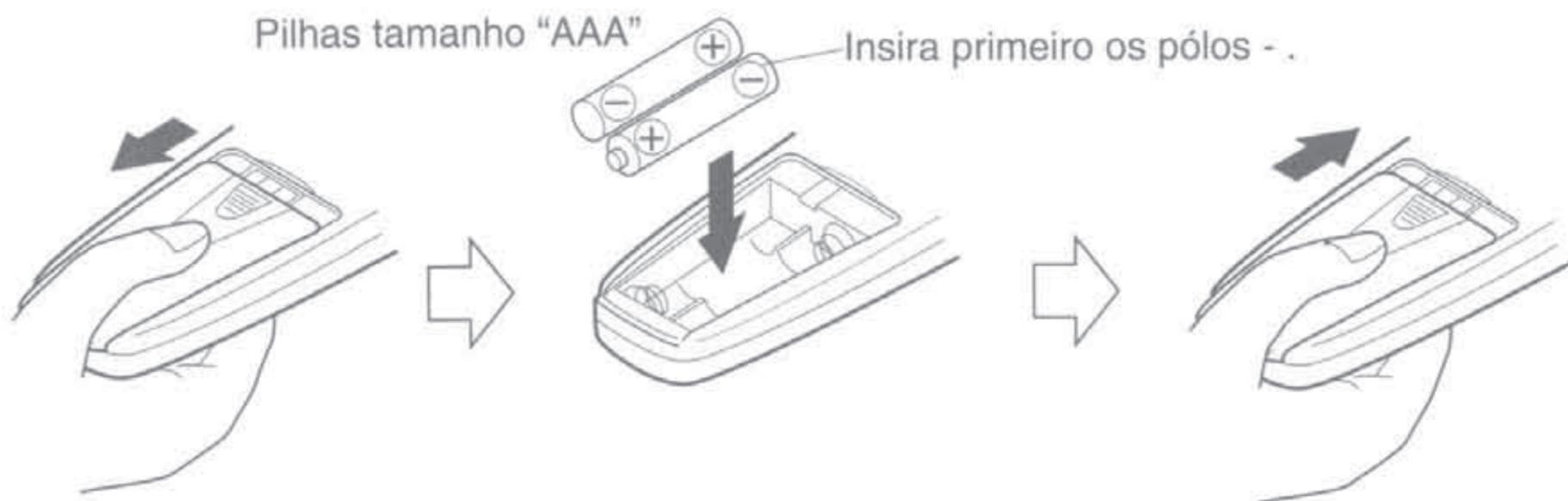
- Verifique cuidadosamente as funções das teclas de operação e utilize-as corretamente.

Sensor do remoto



- 1 Tecla de funções (FUNC)
Utilizada para selecionar a fonte.
- 2 Teclas de controle de nível
- 3 Tecla Seletora de Modo de Controle Eletrônico (SEL)
- 4 Tecla BAND (FM1/FM2/FM3/) / PROG/ +DISC
 - A função PROG não é disponível no KD-GS929.
- 5 Tecla de sintonia automática/Salto (Procura) Sintonia para cima (^) / (▶▶▶)
- 6 Tecla de sintonia automática/Salto (Procura) Sintonia para baixo (▼) / (◀◀◀)
- 7 Tecla POWER

- Como instalar as pilhas no controle remoto.



• Substituição das pilhas

Quando a operação do controle remoto se tornar instável ou se diminuir a distância a partir da qual seu uso é possível, substitua as pilhas por novas.

Como utilizar o controle remoto

Para utilizar o controle remoto, aponte-o para o sensor e aperte suas teclas suavemente mas com firmeza.

Não exponha o sensor do remoto a uma forte luz direta (luz solar direta ou iluminação artificial) e verifique se não existem obstáculos entre o sensor e o remoto.

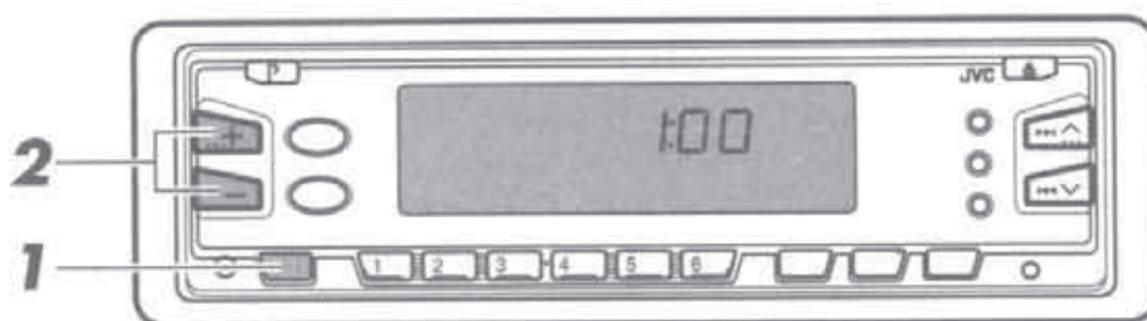


AJUSTE DO RELÓGIO

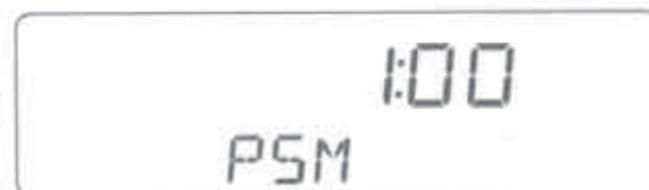
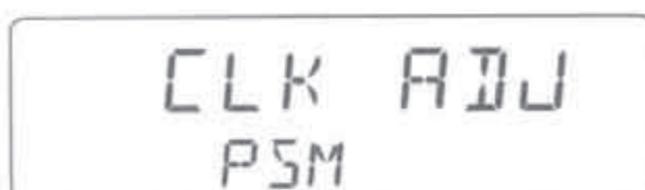
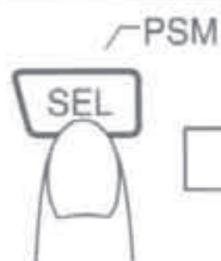
Como Selecionar a Apresentação do Relógio

Cada vez que a tecla DISP é pressionada a indicação do display se alterna entre a indicação do modo de audição e do relógio.

Como Ajustar o Relógio

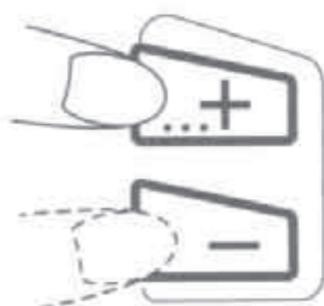


1



Aperte a tecla PSM por mais de 2 segundos para selecionar o modo "CLK ADJ".

2



• Minutos

• Horas

Ajuste

• Feito o ajuste, aperte a tecla DISP.

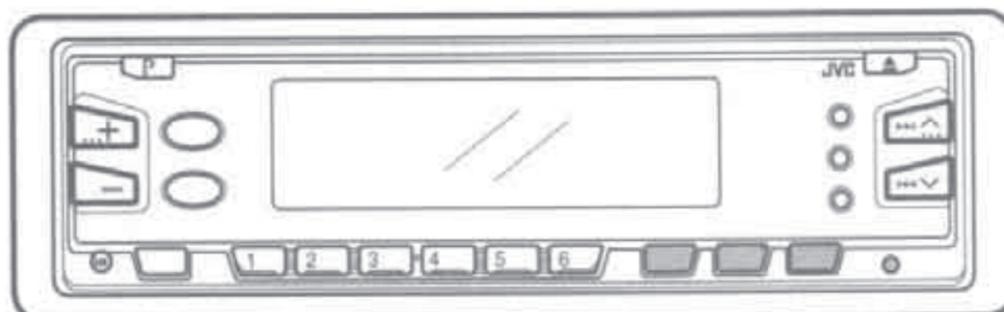
OUTRAS FUNÇÕES



Como selecionar a fonte desejada com o KD-GS929 desligado

Operação a Um Só Toque

Mesmo que o KD-GS929 esteja desligado, o apertar das teclas mostradas abaixo faz com que ele se ligue e selecione a fonte.



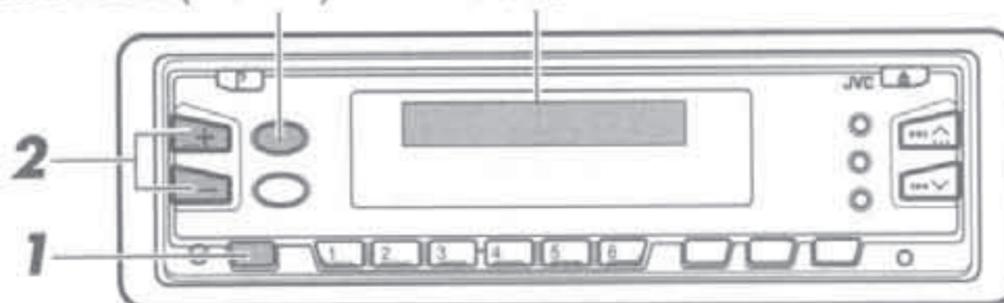
	Fonte	Operações
	CD	Quando essa tecla é pressionada com um CD colocado, a reprodução do disco tem início.
CD-CH 	CD-CHANGER	Coloque um CD no CD-changer conectado ao KD-GS929 e aperte esta tecla para iniciar sua reprodução.
	TUNER	Quando uma dessas teclas é pressionada, o rádio é ligado.

Pressionando-se a tecla DISP o KD-GS929 é ligado e, após apresentar o relógio durante 5 segundos, é desligado.

Como ajustar as características do som

Controle do Nível de Áudio

Tecla Loudness (LOUD) Nível



1



Através da tecla SEL, selecione o modo de controle.

2



Ajuste o nível através das teclas de controle de nível.



1	2
Modo de controle eletrônico Selecione 	Ajuste  
Volume	Reduz (00 - 50) Aumenta
Graves	Reduz (-06) - (+06) Aumenta
Agudos	Reduz (-06) - (+06) Aumenta
Fader	Traseiro (R06 - F06) Frontal
Equilíbrio	Esquerdo (L06 - R06) Direito
Loudness	Desligado Ligado

Controle Fader

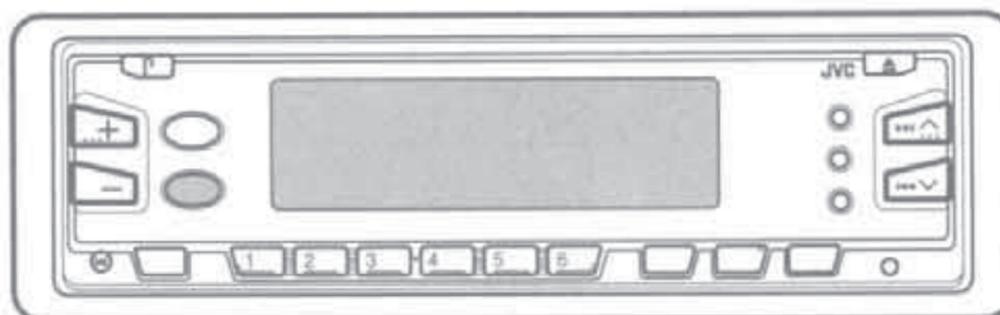
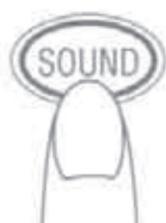
- Quando usado em um sistema de 4 alto-falantes Use esse controle para equilibrar os níveis de volume entre os alto-falantes frontais e traseiros.
- Quando usado em um sistema de 2 alto-falantes Coloque esse controle na posição central (a indicação "00" aparecerá no display.)

Controle Loudness

Nos níveis baixos de volume, o ouvido humano é menos sensível às baixas e às altas frequências. Nesse caso, ligue a função loudness para realçar essas frequências e obter um som bem equilibrado.

Como selecionar a característica sonora adequada ao gênero musical

Memória de Controle do Som (Ajuste de Fábrica)



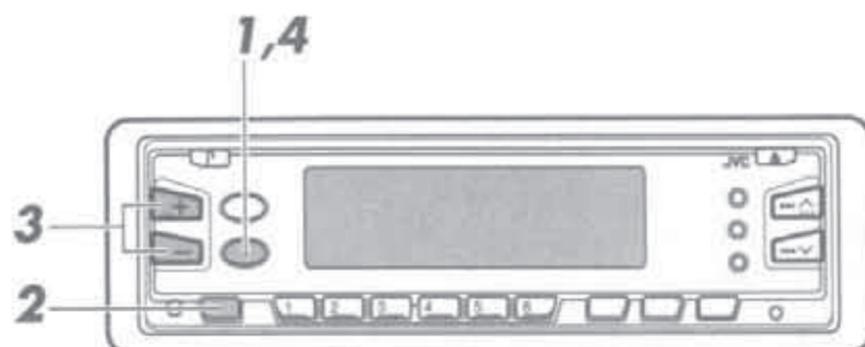
Modo	Nível preajustado		
	Graves	Agudos	Loudness
SCM OFF Desligado (Resposta plana)	00	00	Ligado
BEAT Beat	+02	00	Ligado
SOFT Soft	+01	-03	Desligado
POP Pop	+04	+01	Desligado



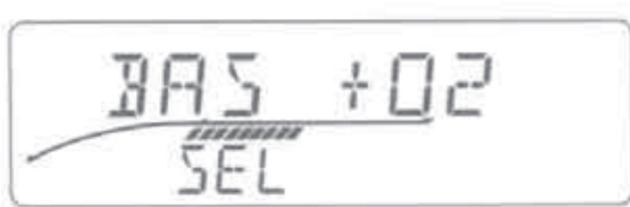
Como alterar os ajustes de som de acordo com sua preferência

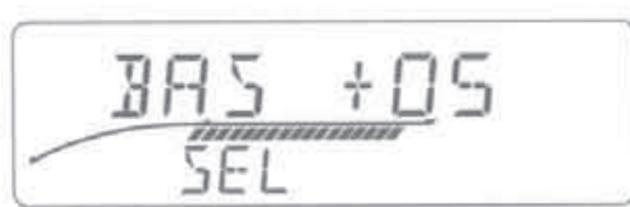
Memória de Controle do Som (Ajuste Pessoal)

Os valores preajustados das modalidades de som podem ser alterados de acordo com a sua preferência. (Exemplo: Para enfatizar os sons graves no modo Beat, níveis 2 a 5.)



1  →  Aperte a tecla SOUND para selecionar a modalidade a ser alterada (Beat, Soft, Pop).

2  →  Dentro de 5 segundos, aperte a tecla SEL para selecionar a característica sonora a ser alterada (Bass, Treble, Loudness).

3  →  Dentro de 5 segundos, ajuste o nível desejado através das teclas de controle de nível.

4  → 

Dentro de 5 segundos, aperte por mais de 2 segundos a tecla SOUND para memorizar o ajuste.

(A indicação "MEMO" piscará quando o nível tiver sido memorizado.)

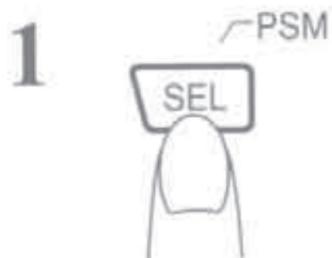
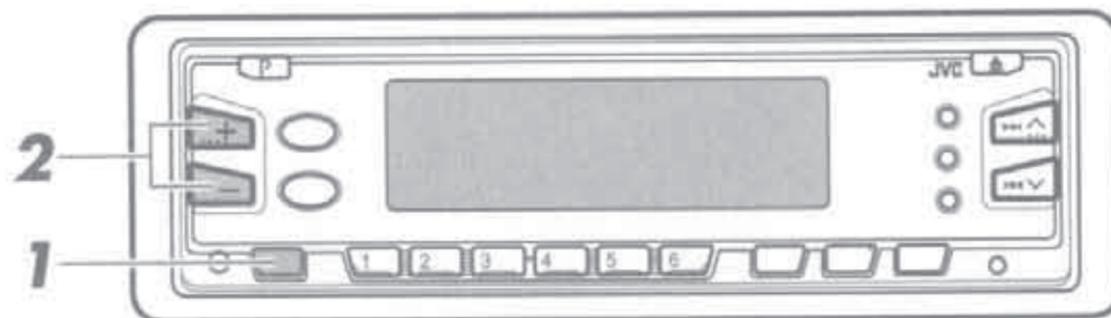
- Para alterar os demais níveis preajustados, repita o procedimento acima.
- Para voltar ao valor preajustado, repita o procedimento acima utilizando o valor de nível mostrado na tabela da página 18 como referência.



Como ajustar cada modo de operação de acordo com sua preferência

Controle de Ajuste Preferencial (PSM)

O PSM vem ajustado de fábrica, mas pode ser alterado de acordo com a sua preferência.



Aperte por mais de 2 segundos a tecla PSM para ligar o PSM.
Aperte seguidamente a tecla PSM para selecionar cada um dos modos.



Através das teclas de controle de nível (+, -), ajuste o modo desejado.

<p>1</p>  <p>Selecione</p>	<p>2</p>  <p>Ajuste</p>	Ajuste de fábrica
<p>CLK ADJ</p> <p>Ajuste do relógio</p>	<p>Horas</p> <p>Minutos</p>	1:00
<p>LEVEL</p> <p>Nível</p>	<p>AUDIO ↔ ANTENNA ↔ OFF</p>	AUDIO
<p>VOICE</p> <p>Voz</p>	<p>VOICE 1 ↔ VOICE 2 ↔ OFF</p> <p>BEEP 2 ↔ BEEP 1</p>	VOICE 1
<p>DIMMER</p> <p>Dimmer</p>	<p>Desligado</p> <p>AUTO</p>	AUTO
<p>AREA</p> <p>Área</p>	<p>AREA 1</p> <p>AREA 2</p>	AREA 1

- **LEVEL:** Funciona da seguinte forma:
AUDIO – Indicador do nível de áudio
ANTENNA – Mostra o nível de sensibilidade do tuner quando no modo Tuner.
OFF – Indicador do nível de volume.

- **DIMMER:** O ajuste do dimmer pode ser colocado em AUTO/OFF (automático/desligado).
AUTO – À noite, quando os faróis do carro estão ligados, a luminosidade do display é atenuada automaticamente.
OFF – Luminosidade normal.

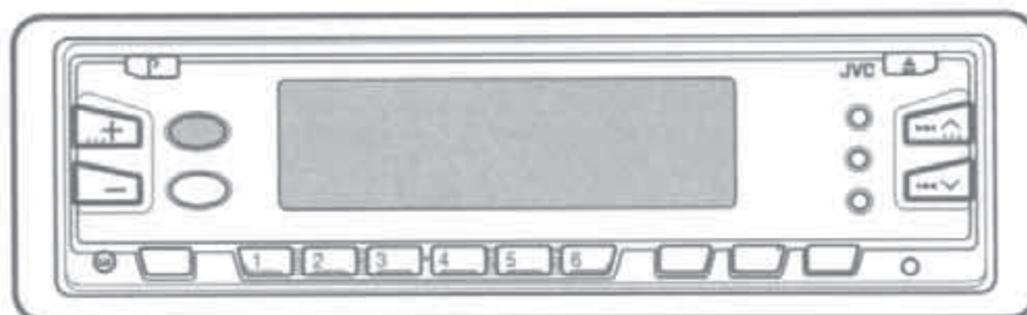


Como controlar automaticamente o volume de acordo com a velocidade do carro

Modo Audio Cruise

Esta função detecta a frequência do alternador e a utiliza para ajustar automaticamente o volume ao nível mais confortável (3 níveis possíveis), de acordo com a velocidade do carro.

Como Ajustar o Modo Audio Cruise



Aperte repetidamente a tecla CRUISE para seleccionar o modo.



Quando o modo CRUISE 1 ou CRUISE 2 é seleccionado, o  indicador se acende.

Funções Audio Cruise

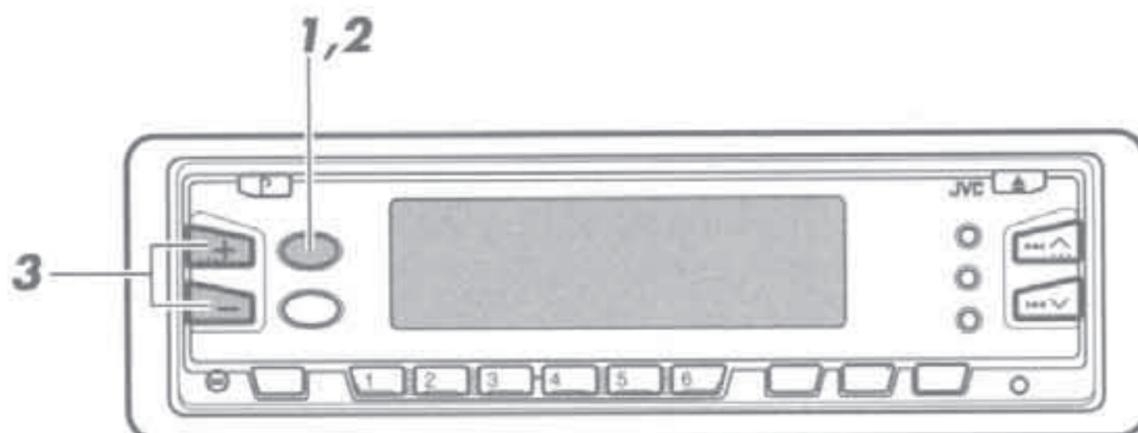
- O ruído no interior de um automóvel varia muito. Contudo, se o seu carro produzir um alto nível de ruído, use o modo CRUISE 2. (No modo CRUISE 2, o nível de volume aumenta duas vezes mais do que no modo CRUISE 1.)
- Quando o modo AUDIO CRUISE está ligado, o nível de volume é ajustado automaticamente no nível 1, 2 ou 3 de acordo com a velocidade de rotação do motor.



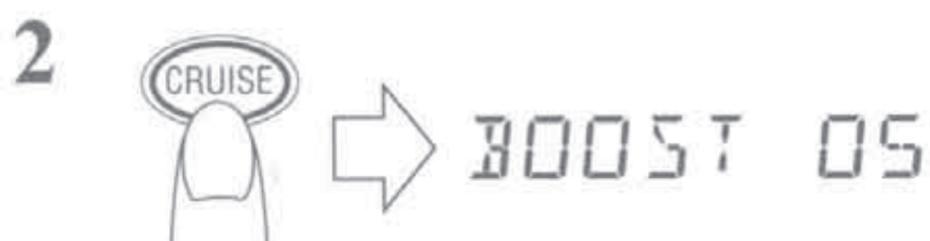


Quando a taxa de aumento do volume for muito alta ou muito baixa, você poderá alterá-la de acordo com as características de ruído do seu carro.

Exemplo: Quando a taxa de aumento for muito pequena.



Aperte a tecla CRUISE para selecionar CRUISE 1 ou CRUISE 2.



Aperte a tecla CRUISE por mais de 2 segundos.

Programe o nível máximo de aumento

3

Enquanto o nível máximo de aumento estiver aparecendo no display, ajuste-o no nível desejado (de 1 a 15) utilizando as teclas de controle de nível.



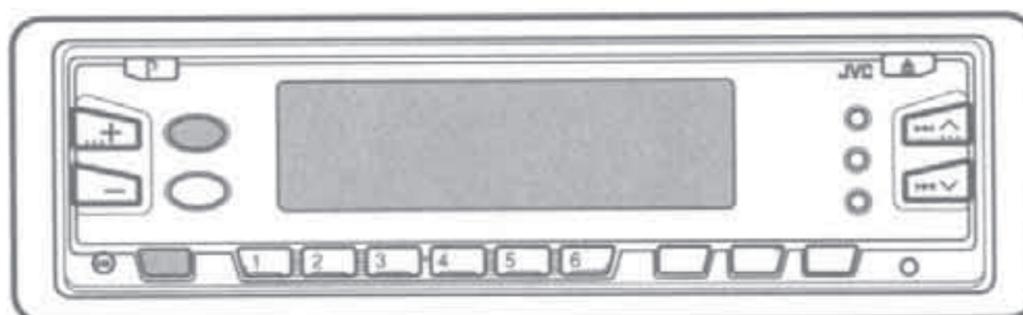
O nível máximo de aumento é "ressetado" e o KD-GS929 passa para o modo em que se encontrava anteriormente.

Após alterar os ajustes, teste a operação da função Audio Cruise.



Quando a função Audio Cruise não funcionar corretamente

Como colocar a velocidade da marcha lenta na memória



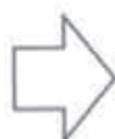
1



Dê a partida no motor.

Deixe o motor aquecer.

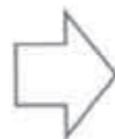
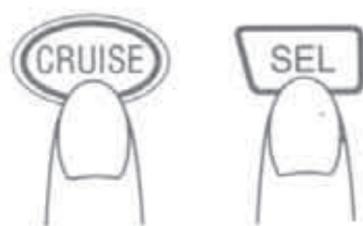
2



CRUISE 2

Aperte a tecla CRUISE para selecionar CRUISE 1 ou CRUISE 2.

3



O ajuste é memorizado.

Enquanto a tecla CRUISE é mantida pressionada, aperte a tecla SEL durante mais de 2 segundos para memorizar a velocidade da marcha lenta.

Após seguir as instruções acima, o ajuste CRUISE é testado automaticamente. Se o ajuste não funcionar apropriadamente, o modo CRUISE é desligado automaticamente e o ajuste da velocidade da marcha lenta é invalidado.

Nesse caso, consulte a nota ao lado.

Nota:

Alguns fatores, como o funcionamento de equipamentos como volante hidráulico, limpador de pára-brisa, vidros elétricos, antena elétrica, condicionadores de ar, etc., podem provocar um funcionamento incorreto do modo Cruise. Nesse caso, conecte o terminal de backup de memória (amarelo) diretamente na bateria ou a um positivo perto da mesma a fim de impedir a entrada de ruído na fonte de alimentação.

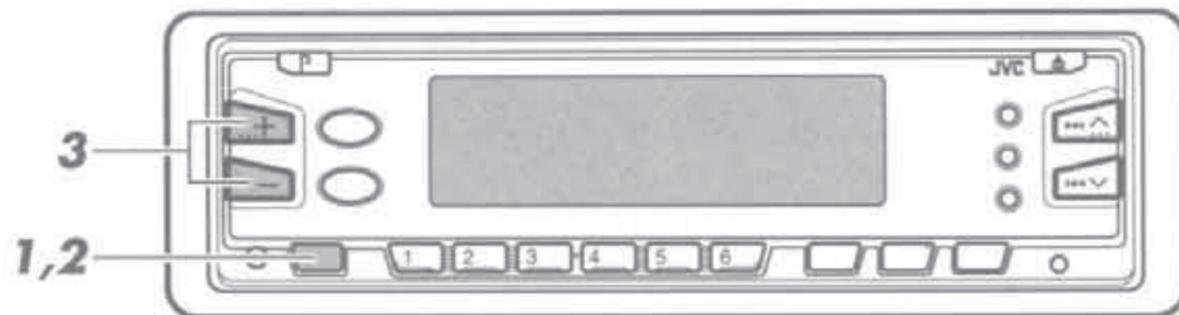


Como utilizar a voz ou sons de bipe para confirmar as operações

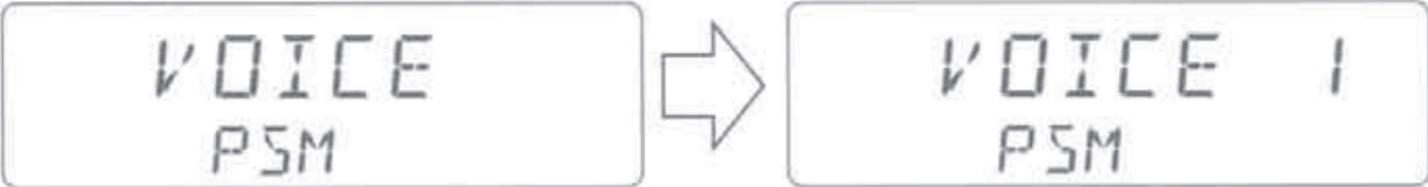
Sistema de Confirmação Por Voz

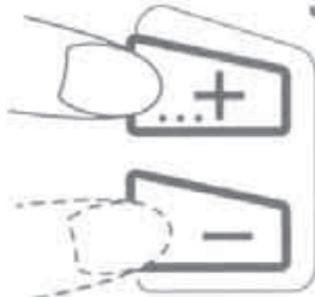
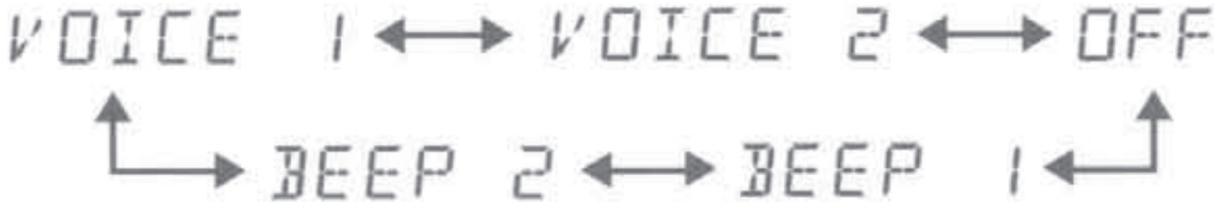
Dependendo do ajuste, esse sistema responde através de voz (em inglês) ou de bipes. (Quando o aparelho é ligado, por exemplo ele diz "HELLO".) Ajuste-o de acordo com a sua preferência.

Como selecionar o modo



1  ^{PSM}
Aperte a tecla PSM durante mais de 2 segundos para selecionar o modo PSM.

2  ^{PSM} Selecione o modo "VOICE".


3  Selecione.


- VOICE 1: Voz com nível baixo.
- VOICE 2: Voz com nível alto.
- BEEP 1: Bipe com nível baixo.
- BEEP 2: Bipe com nível alto.
- OFF: Sem som.

Notas:

- O sistema de confirmação por voz somente emite sons através dos alto-falantes frontais. Se você utilizar somente os alto-falantes traseiros, o sistema não funcionará.
- Ao utilizar o KD-GS929 ligado a um amplificador externo, reduza o volume do amplificador, pois a voz ou o som do bipe do sistema de confirmação por voz ficarão mais altos do que o normal (do que se o amplificador não fosse utilizado).

• Após ajustar o modo, você pode testar o sistema de confirmação por voz pressionando cada uma das teclas de operação.

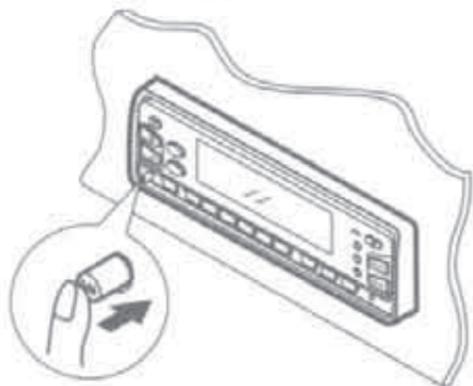


Ao sair do carro

Como Destacar o Painel de Controle

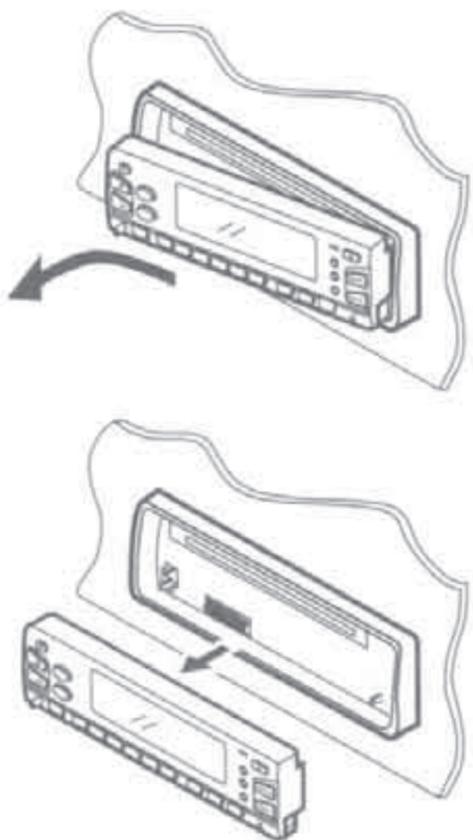
Antes de destacar o painel de controle, certifique-se de desligar o KD-GS929.

1



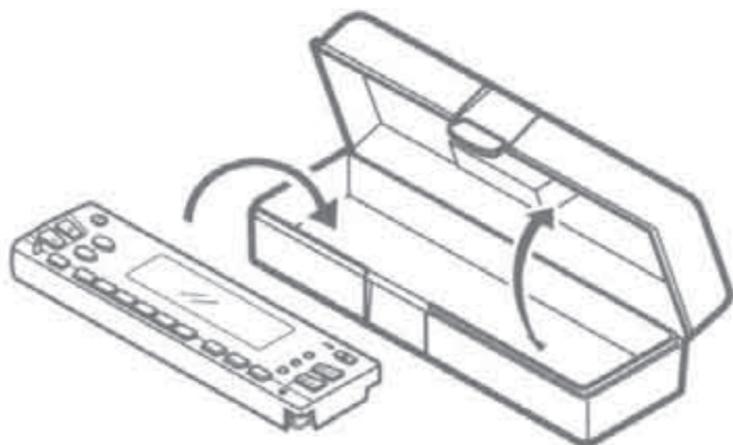
Aperte a tecla liberadora do Painel de Controle (▲) para destacá-lo.

2



Levante e puxe para fora o painel de controle, conforme mostra a figura.

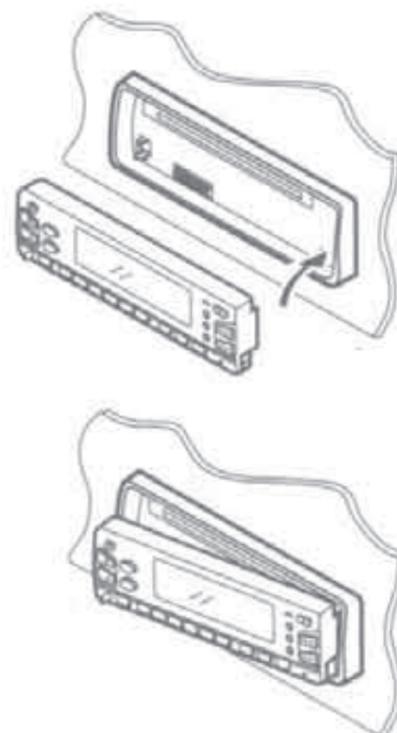
3



Coloque o painel de controle no estojo fornecido para protegê-lo.

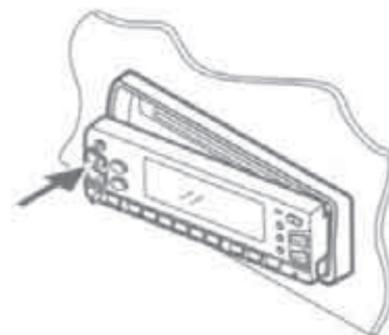
Como Recolocar o Painel de Controle

1



Insira o lado direito do painel de controle no sulco existente à direita do prendedor do painel.

2



Pressione o lado esquerdo para prendê-lo corretamente.

Limpeza do Conector

Se o painel de controle for retirado com frequência, isso poderá resultar em mal contato com o painel principal do KD-GS929. Para reduzir a possibilidade de que isso aconteça, limpe periodicamente os contatos com um cotonete ou pano umedecido em álcool, tomando cuidado para não danificá-los.

Nota

- Tome cuidado para não danificar os terminais de contato ao colocar/retirar o painel de controle ou enquanto ele estiver fora do KD-GS929.



OPERAÇÃO DO CD-CHANGER OPCIONAL

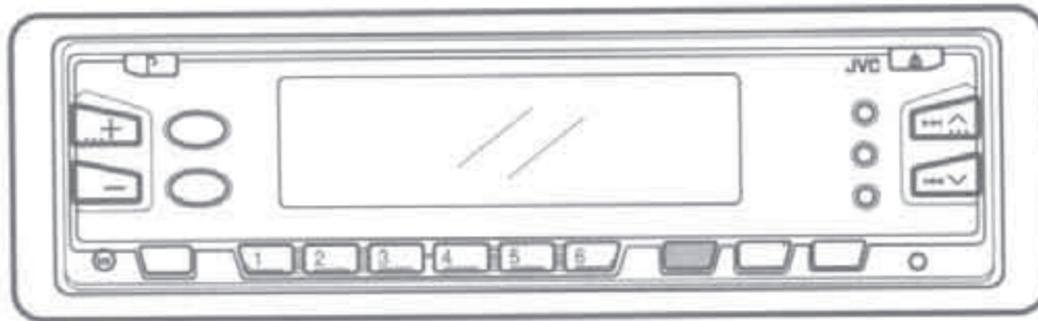
PRECAUÇÕES

- O KD-GS929 controla um CD-changer JVC (a ser adquirido separadamente).
- Para uma utilização correta, consulte o Manual de Instruções do CD-changer.

- Quando não houverem CDs no magazine do CD-changer ou eles estiverem colocados invertidos, a indicação "NO DISC" aparecerá no display. Caso isso aconteça, retire o magazine e coloque os CDs corretamente.
- Quando a indicação "RESET 1 – RESET 8" aparecer no display, verifique se o cabo de conexão está conectado e aperte a tecla RESET do CD-changer.

Reprodução de todas as faixas

Como Ouvir Todas as Faixas de Um CD



Selecione a função CD-changer.

- Uma vez reproduzidas todas as faixas de um CD, o segundo disco tem início automaticamente a partir da primeira faixa.

Nota:

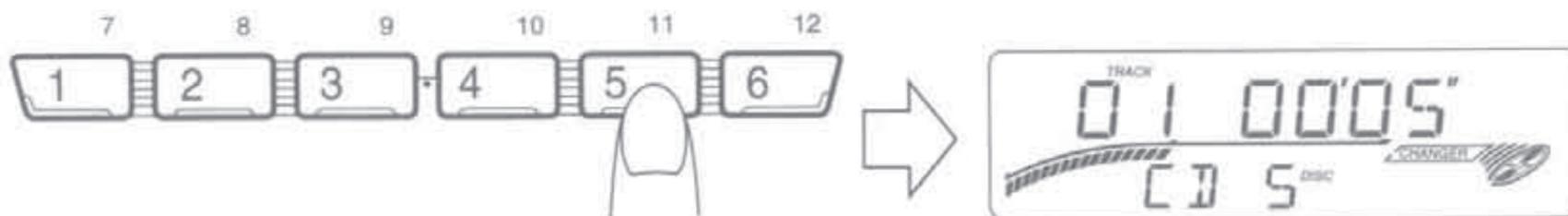
Para reproduzir o CD colocado no KD-GS929 enquanto ele estiver no modo CD-changer, aperte a tecla CD para entrar no modo CD.



Seleção de CDs

Como Selecionar um CD

Exemplo: (Para especificar o CD de número 5.)



- **Seleção direta de um CD**

Aperte a tecla numérica correspondente ao CD desejado (pressione-a rapidamente para selecionar um CD de 1 a 6 e por mais de um segundo para selecionar um CD de 7 a 12). O número do CD e da faixa se acendem e a reprodução tem início.

- **Tecla Seletora de Disco (Utilizando o controle remoto)**

Aperte a tecla Seletora de Disco (+DISC) para escolher o CD desejado.

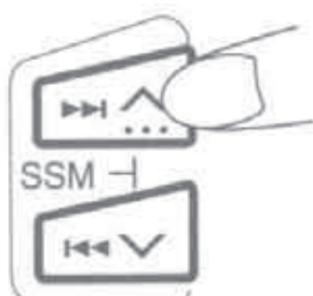


Exemplo: quando o terceiro CD estiver sendo reproduzido... Cada vez que a tecla +DISC é pressionada, o quarto, o quinto, o sexto...e o primeiro CD são selecionados em seqüência.

Como saltar para o início de uma faixa

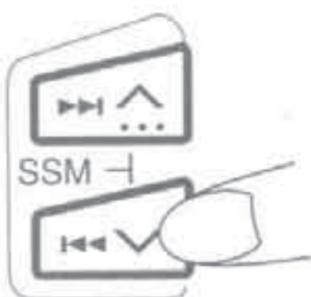
Reprodução Com Saltos de Faixas

- Durante a reprodução, você pode saltar facilmente para o início da faixa anterior, da atual ou da próxima faixa, e a reprodução terá início novamente a partir da faixa selecionada.



- **Como ouvir a próxima faixa...**

Aperte uma vez a tecla (▶▶) para saltar para o início da próxima faixa.



Como ouvir a faixa anterior...

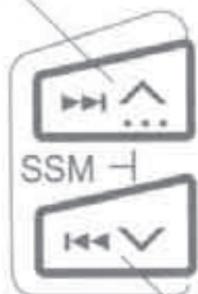
Aperte uma vez a tecla (◀◀) para saltar para o início da faixa atual e mais uma vez para saltar para o início da faixa anterior.

- Quando as operações de seleção de CD e salto de faixas são executadas em seqüência, você pode selecionar a faixa desejada de um determinado CD.

Como localizar um trecho desejado

Uso da Função Search

Mantenha pressionada para a procura em avanço rápido.

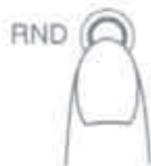


Mantenha pressionada para a procura em retrocesso rápido.

- O trecho desejado pode ser localizado através da procura em avanço ou retrocesso rápido durante a reprodução.
- Mantenha a tecla pressionada para dar início à procura. (A velocidade da procura aumenta quanto mais tempo a tecla for mantida pressionada.)
- Como o som é ouvido a um nível mais baixo (aproximadamente um quarto do ouvido na reprodução), monitore-o e libere a tecla quando o trecho desejado for localizado.

Como ouvir as faixas de um CD em ordem aleatória

Reprodução em ordem aleatória

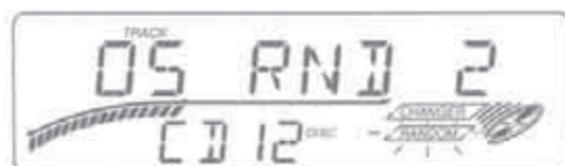


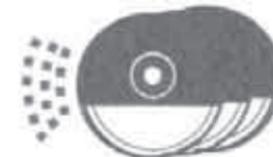
Cada vez que a tecla RND é pressionada, o modo é alterado de Random 1 (o indicador RND se acende), para Random 2 (o indicador RND pisca) e para função desligada.

Random 1:

Reproduz em ordem aleatória todas as faixas do CD atual uma vez, fazendo o mesmo com os CDs seguintes, pela ordem.

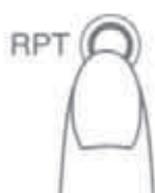
Seleciona aleatoriamente os CDs e reproduz também aleatoriamente as faixas de todos os CDs colocados no magazine.





Como ouvir repetidamente as faixas de um CD

Reprodução Com Repetição



Cada vez que a tecla RPT é pressionada, o modo se altera de RPT 1 (o indicador REPEAT se acende), para RPT 2 (o indicador REPEAT pisca) e para função desligada, pela ordem.

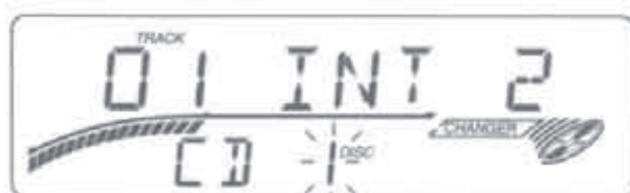
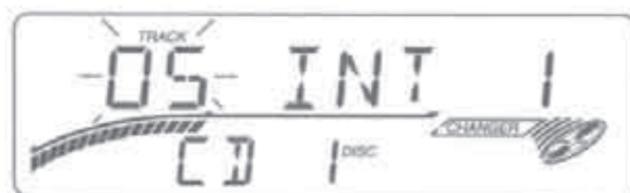
RPT 1: Repetição de uma única faixa

A faixa atual ou a especificada será reproduzida repetidamente.

Repetição de todas as faixas de um CD

Todas as faixas do CD atual ou especificado serão reproduzidas repetidamente.

Como ouvir somente as introduções



Utilize essa função para ouvir os 15 segundos iniciais de cada faixa. Com a função Intro Scan, você pode ouvir os 15 segundos iniciais de todas as faixas de todos os CDs colocados no magazine ou apenas a primeira faixa de cada CD. Cada vez que a tecla INT é pressionada, o modo se altera de INT-1 (todas as faixas), para INT 2 (a primeira faixa de cada CD) e para função desligada.

INT 1 - Todas as faixas: (O número da faixa pisca)

O início de todas as faixas, de todos os CDs colocados no magazine é ouvido. Quando a faixa desejada for localizada, aperte duas vezes, rapidamente, a tecla INT para entrar no modo de reprodução normal.

INT 2 - Primeira faixa de cada CD: (O número do CD pisca)

É ouvido somente o início da primeira faixa de cada CD colocado no magazine. Quando o CD desejado for localizado, aperte uma vez a tecla INT para entrar no modo de reprodução normal.



IDENTIFICAÇÃO E CORREÇÃO DE PROBLEMAS

Muitas vezes, aquilo que parece ser um defeito resulta de um problema que você mesmo pode solucionar.

Sintomas	Causas	Solução
• O som é algumas vezes interrompido.	Rua ou estrada em más condições.	Aguarde essas condições melhorarem.
	O CD está danificado.	Troque-o por outro.
	Mal contato nos cabos de áudio.	Verifique as conexões.
• Sem som nos alto-falantes	O controle de volume está no mínimo.	Ajuste o nível de volume.
	Erro nas conexões.	Verifique as conexões.
• A sintonia automática não funciona.	O sinal recebido das emissoras está muito fraco.	Sintonize as emissoras manualmente.
• O CD não é reproduzido.	O CD foi colocado invertido.	Coloque o CD com o selo voltado para cima.
	O ar está muito úmido ou o aquecedor acabou de ser ligado.	Retire o CD e espere de 1 a 2 horas com o KD-GS929 ligado para que a umidade acumulada sobre a lente da unidade de leitura se evapore.
• A indicação "NO DISC" se acendeu no display.	Não existem CDs no magazine ou eles não foram colocados corretamente.	Coloque CDs no magazine. Verifique se eles foram colocados corretamente.
• A indicação "RESET 8" se acendeu no display.	O KS-GS929 não foi conectado corretamente ao CD-changer.	Conecte-o corretamente.
• A indicação "RESET 1 – RESET 7" se acendeu no display.		Aperte a tecla reset do CD-changer.
• A reprodução de CDs não se inicia. Os CDs não são ejetados mesmo quando a tecla ▲ é pressionada.	O mecanismo do CD não está funcionando corretamente.	Aperte ao mesmo tempo e por mais de 2 segundos as teclas CD e SEL.
		A indicação "PLEASE EJECT" aparecerá no display. Quando o painel de controle for aberto após a tecla ▲ ter sido apertada, o CD será ejetado. (Cuidado para não deixar o CD cair.)



Sintomas	Causas	Solução
• O KD-GS929 não funciona mesmo que qualquer de suas teclas sejam pressionadas.	O microprocessador interno pode funcionar incorretamente devido a ruídos, etc.	Aperte ao mesmo tempo e por mais de 2 segundos as teclas P (power) e SEL para "ressetar" o aparelho. (O ajuste do relógio e as emissoras programadas são apagados da memória e o KD-GS929 volta aos ajustes iniciais.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

SEÇÃO CD PLAYER

Tipo: reproduzidor de Compact Discs
 Sistema de Detecção de Sinal: captador óptico sem contato mecânico (laser semiconductor)
 Número de Canais: 2 (estéreo)
 Resposta de Freqüências: 5 a 20.000 Hz
 Faixa Dinâmica: 96 dB
 Relação Sinal/Ruído: 98 dB
 Wow e flutter: inferior ao limite mensurável

SEÇÃO AMPLIFICADORA DE ÁUDIO

Potência de Saída Máxima: (Canais frontais) 40 watts por canal;
 (Canais traseiros) 40 watts por canal.
 Potência de Saída Contínua (RMS): (Canais frontais) 16 watts por canal, em 4Ω, de 40 a 20.000Hz e com não mais do que 0,8% de distorção harmônica total;
 (Canais traseiros) 16 watts por canal, em 4Ω, de 40 a 20.000Hz e com não mais do que 0,8% de distorção harmônica total.
 Impedância de carga: 4Ω (tolerância de 4 a 8Ω)
 Faixa de Atuação dos Controles de Tonalidade
 Graves (Bass): 10 dB a 100 Hz
 Agudos (Treble): 10 dB a 10 kHz
 Resposta de freqüências: 40 a 20.000 Hz
 Relação Sinal/Ruído: 70 dB
 Nível de Saída de Linha: 4,0 V/carga de 20 kΩ (escala total)
 Impedância de saída: 1 kΩ

SEÇÃO RÁDIO

Faixa de Freqüências
 FM: 87,5 a 107,9 MHz
 (com espaçamento entre canais de 200 kHz)
 87,5 a 108,0 MHz
 (com espaçamento entre canais de 50 kHz)
 AM: 530 a 1.710 kHz
 (com espaçamento entre canais de 10 kHz)
 531 a 1.602 kHz
 (com espaçamento entre canais de 9 kHz)
 [Tuner FM]
 Sensibilidade Utilizável: 11,3 dBf (1,0 μV/75Ω)
 Sensibilidade para 50 dB de Quieting: 16,3 dBf (1,8 μV/75Ω)
 Seletividade do Canal Alternado (400 kHz): 65 dB
 Resposta de Freqüências: 40 a 15.000 Hz
 Separação Estéreo: 35 dB
 Relação de Captura: 1,5 dB
 [Tuner AM]
 Sensibilidade: 20 μV
 Seletividade: 35 dB

GERAL

Alimentação
 Voltagem Operacional: 14,4 V DC (tolerância de 11 a 16 volts)
 Sistema de Aterramento: Terra negativo
 Dimensões (LxAxP) (Instalação): 182 x 52 x 150 mm
 Tamanho do Painel: 188 x 58 x 14 mm
 Peso bruto: 2,1 kg

Projeto e especificações sujeitos a alterações sem aviso prévio.



JVC