

DVD PLAYER/LEITOR DE CARTÃO DE MEMÓRIA XV-NP10S



AV COMPU LINK *Digital Direct Progressive Scan*



Código regional de DVD-VIDEO

Este player pode reproduzir discos DVD-VIDEO cujo código regional cujos números de código regional incluem o código regional do player, que é indicado no símbolo do código regional no painel traseiro.

Exemplos de discos DVD-VIDEO reproduzíveis:



O código regional do player se encontra impresso na parte traseira do player.

Antes da operação 2

Preparativos 5

Operações básicas 10

Operações avançadas 15

Reprodução de arquivos de áudio/vídeo 23

Mudança das definições iniciais 28

Informações adicionais 33

INSTRUÇÕES


Precauções, Advertências e Medidas de segurança

PRECAUÇÃO

para reduzir o risco de eletrocussão, incêndio, etc.:

1. Nunca retire os parafusos, coberturas ou móvel do vídeo.
2. Não exponha esta unidade à chuva ou a umidade.

Precaução — Botão STANDBY/ON

Desligue a ficha principal para desligar totalmente a alimentação do aparelho. O botão STANDBY/ON  em qualquer posição não desliga a corrente principal.

- Quando a unidade estiver em standby, a luz STANDBY fica vermelha.
- Quando a unidade estiver em standby, a luz STANDBY fica verde.

A alimentação pode ser controlada por controle remoto.

PRECAUÇÃO

- Não bloqueie as saídas de ventilação. (Se as saídas de ventilação estiverem bloqueadas por um jornal, pano, etc., impedirá a saída de calor).
- Não coloque fontes de calor com chama, como velas acesas, sobre o aparelho.
- Caso as pilhas se esgotem, deve-se considerar os possíveis problemas ambientais e seguir estritamente as leis e regulamentações locais no que diz respeito à eliminação de tais pilhas.
- Não exponha o aparelho à chuva, umidade, goteiras ou salpicaduras nem coloque objetos contendo líquidos sobre o mesmo, tais como jarras.

Precaução: ventilação adequada

Para evitar o risco de eletrocussão ou incêndio e para se proteger de possíveis danos, coloque o aparelho tal como se indica a seguir:

Ubique el aparato de la siguiente manera:

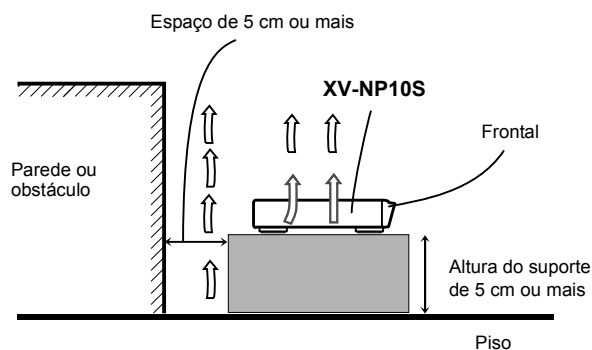
Frontal: sem obstáculos e com espaço livre.

Lados: sem obstáculos a 3 cm dos lados.

Parte superior: sem obstáculos a 5 cm da parte superior.

Parte posterior: sem obstáculos a 15 cm da parte posterior.

Parte inferior: sem obstáculos, situado numa superfície plana.



PARA PRODUTOS LASER, IMPORTANTE

1. PRODUTO LASER DE CLASSE 1
2. **PRECAUÇÃO:** não abrir a cobertura superior. Dentro da unidade não existem partes cuja manutenção tenha de ser feita pelo usuário; deixe qualquer manutenção a cargo do pessoal de serviço qualificado. No abra la tapa superior. En el interior de la unidad no hay piezas que pueda reparar el usuario; encargue el servicio a personal técnico cualificado.
3. **PRECAUÇÃO:** radiação laser visível e invisível quando se abre e com a conexão interna em falha ou frustrada. Evite a exposição direta ao raio.
4. REPRODUÇÃO DE ETIQUETA: ETIQUETA DE AVISO SITUADA NO INTERIOR DA UNIDADE.

CAUTION : Visible and invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. AVOID DIRECT EXPOSURE TO BEAM.	ADVARSEL : Synlig og usynlig laserstråling når maskinen er åben eller interlocken fejler. Undgå direkte eksponering til strålingen.	WARNING : Synlig och osynlig laserstråling när den öppnas och spärren är urkopplad. Beträkta ej strålen.	VARO : Avvattensa ja suojalukitus ohitettuna tai viallisena olet alttiina näkyvälle ja näkymättömälle lasersäteilylle. Vältä säteien kohdistumista suoraan itseesi. (I)
---	--	---	--

Acessórios fornecidos

Certifique-se de não faltar nenhum dos seguintes acessórios fornecidos. Se estiver faltando algo, entre em contato com o seu revendedor imediatamente.

- Cabo de áudio/vídeo (amarelo/branco/vermelho) (× 1)
- Controle remoto (× 1)
- Pilha R6P(SUM-3)/AA (15F) (× 2)
- Adaptador de plugue de CA (× 1)

Sobre este manual

- As informações no mostrador e os itens do menu OSD (exibição na tela) são colocados em colchetes [] nos procedimentos de operação.
- Os discos utilizáveis para cada operação/função são referidos pelos seguintes ícones.



Precauções

Notas sobre o cabo de alimentação

- Quando sair de viagem ou se ausentar durante um longo período de tempo, desconecte o cabo de alimentação da tomada elétrica. Uma pequena quantidade de energia (1,1 W) é sempre consumida enquanto o cabo de alimentação está conectado à tomada de parede.
- Ao desconectar o player da tomada elétrica, sempre puxe pelo plugue, e nunca pelo próprio cabo de alimentação.
- Não manipule o cabo de alimentação com as mãos molhadas!

Evite a umidade, água e poeira

- Não coloque o player em lugares úmidos ou poeirentos.
- Se entrar água no player, desligue-o e desconecte o cabo de alimentação da tomada elétrica, e consulte o seu revendedor. Utilizar o player neste estado pode causar um incêndio ou choque elétrico.

Evite altas temperaturas

- Não exponha o player à luz direta do sol nem o coloque perto de um dispositivo de aquecimento.

Notas sobre a instalação

- Selecione um lugar nivelado, seco, e não muito quente nem muito frio, entre 5°C e 35°C.
- Deixe uma distância suficiente entre o player e o televisor.
- Não instale o player em um lugar sujeito a vibrações.
- Não coloque objetos pesados no player.

Para evitar um mau funcionamento do player

- Não há peças dentro do aparelho que o usuário possa mexer. Se acontecer algo errado, desconecte o cabo de alimentação e consulte o seu revendedor.
- Não introduza objetos metálicos como arames, grampos de cabelo, moedas, etc., no player.
- Não obstrua as aberturas de ventilação. Obstruir as aberturas de ventilação pode danificar o player.

Para limpar um gabinete

- Utilize um pano macio. Siga as instruções relevantes sobre o uso de panos revestidos quimicamente.
- Não utilize benzina, diluentes de tinta ou outros solventes orgânicos e desinfetantes. Tais substâncias podem deformar ou descolorir o gabinete.

Sumário

Antes da operação 2

- Sobre os discos reproduzíveis2
- Cuidados e manipulação dos discos2
- Nomes dos componentes e controles3

Preparativos..... 5

- Conexões5
- Uso do controle remoto 8

Operações básicas..... 10

- Maneira de ligar/desligar o player 10
- Configuração inicial 10
- Reprodução básica..... 11
- Continuação de uma reprodução 12
- Reprodução em várias velocidades 13
- Localização do começo de uma cena ou canção..... 14

Operações avançadas 15

- Reprodução de uma posição específica 15
- Mudança da ordem de reprodução 17
- Reprodução repetida 18
- Mudança do idioma, som e ângulo da cena 19
- Efeitos especiais da imagem/som20
- Funções da barra de menus.....21

Reprodução de arquivos de áudio/vídeo 23

- Descrição geral.....23
- Operações básicas.....24
- Seleção direta de arquivos JPEG.....25
- Reprodução repetida25
- Reprodução de show de slides26
- Mudança da imagem da exibição de abertura26
- Reprodução de show de slides BGM27

Mudança das definições iniciais..... 28

- Seleção das preferências28
- Limitação da reprodução para crianças31

Informações adicionais 33





- Sistema de controle remoto AV COMPU LINK.....33
- Localização e solução de problemas34
- Especificações.....35
- Apêndice A: Quadro de sinais de saída digitais35
- Apêndice B: Lista dos códigos dos países/áreas para bloqueio parental36
- Apêndice C: Tabela de idiomas e suas abreviaturas36
- Apêndice D: Glossário37

Antes da operação

Sobre os discos reproduzíveis

Tipos de discos reproduzíveis

Este player pode reproduzir discos que levam as seguintes marcas.

DVD-VIDEO 	SVCD 	CD de vídeo Video CD 	CD de áudio 
--	---	--	--

O logotipo DVD é uma marca registrada.

O player também pode reproduzir os seguintes discos:

- Discos DVD-R e DVD-RW finalizados e escritos no formato DVD-VIDEO.
- Arquivos DivX nos discos DVD-R e DVD-RW escritos no formato UDF.
- Discos CD-R e CD-RW finalizados e escritos no formato SVCD, CD de vídeo ou CD de áudio.
- Discos CD-R e CD-RW escritos com MP3/WMA/JPEG/MPEG-4/DivX de acordo com o formato "ISO 9660". (Para maiores detalhes, consulte a página 23.)

NOTA

Se um disco ficar sujo, arranhado ou empenado, ou devido às características do disco ou condições de gravação, pode levar um tempo considerável para que o player leia o seu conteúdo, ou o player pode não ser capaz de reproduzir tais discos.

O player também pode reproduzir os sinais de áudio gravados em MIX-MODE CD, CD-G, CD-EXTRA e CD TEXT.

Formato do sistema de cores

Este player é compatível com os sistemas PAL e NTSC. Você pode selecionar "PAL" ou "NTSC" com o seletor PAL/NTSC no painel traseiro.

Repare que o sinal de vídeo PAL em um disco é convertido para um sinal NTSC e gerado. Com alguns discos, a imagem de reprodução pode aparecer "serrilhada".

Formatos de áudio digital

O player suporta os seguintes formatos de áudio digital (consulte a página 37 "Glossário" para as descrições de cada formato de áudio): Linear PCM, Dolby Digital, DTS (Digital Theater Systems)

NOTA

Dependendo da definição [DIGITAL AUDIO OUTPUT] do player, os sinais de áudio digitais podem não ser gerados como foram gravados no disco. Consulte "DIGITAL AUDIO OUTPUT" na página 30 para maiores detalhes.

Notas sobre os discos

- Com alguns discos DVD-VIDEO, o player inicia a reprodução automaticamente após a colocação do disco.
- Algumas vezes a imagem pode aparecer irregular ou anormal em virtude de defeitos no próprio disco.
- Com alguns discos, as operações descritas neste manual podem não ser possíveis.

Discos não reproduzíveis

O player não reproduz discos listados a seguir.

- Discos DVD-RW escritos no formato VR
- Discos DVD-ROM, DVD-RAM, DVD-AUDIO, CD-ROM, PHOTO CD, SACD

Além disso, o player não reproduz:

- Discos não finalizados.
- Discos com formas irregulares ou discos com fita, selos ou cola no lado do rótulo ou no lado de reprodução. Reproduzir estes discos pode danificar o player.

Cartões de memória reproduzíveis

Este player tem dois tipos de slots para a inserção exclusiva para cartões de memória: um é o slot 5 em 1 para cartões SD (SD), MultiMediaCard (MMC), SmartMedia (SM), Memory Stick (MS) e xD-Picture (xD), e o outro é para cartão CompactFlash (CF). Você pode reproduzir os seguintes arquivos escritos nos cartões de memória:

- MP3, WMA, JPEG, MPEG-4 (Perfil simples)

Requisitos para os cartões de memória

- Formato: Fat 12/16
- Tipo de voltagem: 3,3 V
- Tipo de armazenamento: Até 128 MB (o tipo de 256 MB é suportado somente para SD, xD e CF). O tipo de 4 MB não é suportado para MMC e xD.
- Para CompactFlash: Tipo I
- Proteção: Cartões Secure MMC e Magic Gate Memory Stick não são suportados.
- Para Memory Stick: Memory Stick Pro e Memory Stick Duo não são suportados.

NOTAS

- A ordem de reprodução pode diferir da ordem do outro dispositivo tal como uma câmera fotográfica/vídeo digital.
- Os cartões de memória inicializados por um PC não são suportados.
- O player pode não ser capaz de reproduzir alguns cartões CompactFlash que são suportados para leitura/escrita em alta velocidade.
- O player pode não ser capaz de reproduzir alguns cartões de memória devido às suas características ou condições de gravação.
- Os cartões de memória são componentes de precisão. NÃO os sujeite a impactos, dobre, derrube ou molhe.

Os cartões SD, Secure SD, MultiMediaCard, SmartMedia, CompactFlash, Memory Stick e xD-Picture são marcas registradas das empresas dos respectivos produtos.

Notas sobre os direitos autorais

Verifique as leis dos direitos autorais em seu país antes de gravar de discos DVD-VIDEO, SVCD, CD de vídeo, CD de áudio, MP3, WMA, JPEG, MPEG-4 e DivX.

A gravação de materiais protegidos por direitos autorais pode constituir uma contravenção às leis de direitos autorais.

Cuidados e manipulação dos discos

Se um disco ficar sujo, empoeirado, arranhado ou empenado, o som e imagem de reprodução podem deteriorar-se. Tome as precauções adequadas ao manipular os discos.

Manipulação

- Não toque na superfície do disco.
- Não danifique, não cole papéis nem utilize adesivos no lado do rótulo ou no lado de reprodução.

Armazenamento dos discos

- Guarde os discos em seus estojos. Se os discos forem empilhados um sobre o outro sem seus estojos protetores, os mesmos podem sofrer danos.
- Não coloque os discos em um lugar onde os mesmos fiquem expostos à luz direta do sol, ou onde a umidade ou temperatura seja alta. Evite deixar os discos em um automóvel!

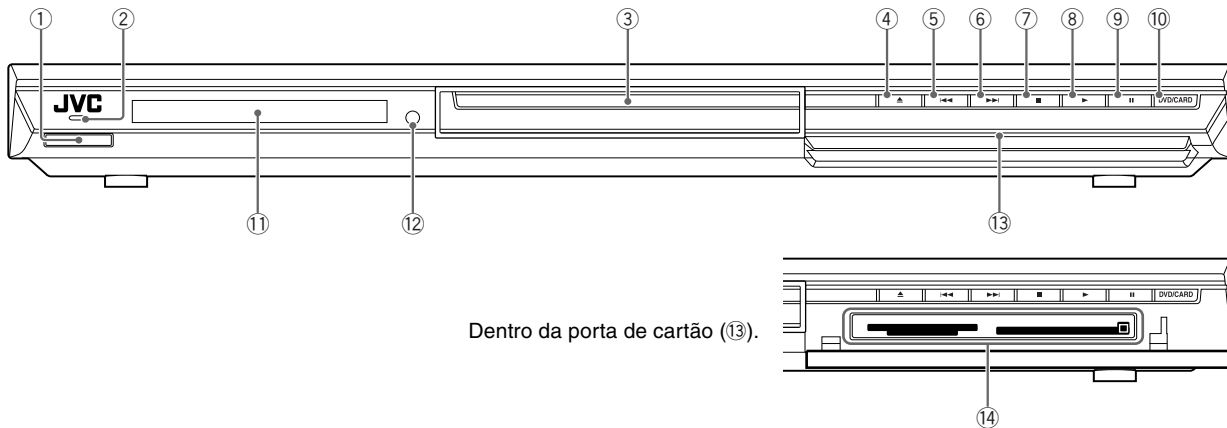
Limpeza dos discos

- Limpe com um pano macio e seco, movendo do centro para fora. Se estiver difícil de limpar um disco, limpe-o com um pano umedecido com água.
- Nunca utilize limpadores de discos analógicos, gasolina, álcool ou qualquer outro agente anti-estático.



Nomes dos componentes e controles

Painel frontal



- ① Botão (10)
- ② Indicador STANDBY/ON (10)
- ③ Bandeja de disco (11)
- ④ Botão (11)
- ⑤ Botão (13, 14)
- ⑥ Botão (13, 14)
- ⑦ Botão (12, 13, 15)

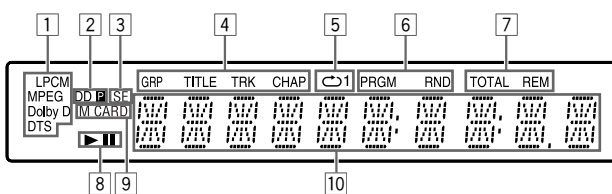
- ⑧ Botão (11, 13)
- ⑨ Botão (12, 13, 25)
- ⑩ Botão DVD/CARD (13, 24, 27)
- ⑪ Mostrador (veja abaixo)
- ⑫ Sensor remoto (8)
- ⑬ Porta de cartão (24)
- ⑭ Slots para cartão de memória (24)

Maneira de abrir/fechar a porta de cartão

- Certifique-se de que a reprodução de disco esteja parada ao colocar ou retirar um cartão de memória.



Mostrador



1 Indicadores do formato de áudio

- [LPCM] Ilumina-se quando sinais de áudio Linear PCM são gerados pelo player como, por exemplo, durante a reprodução de um CD de áudio.
- [MPEG] Ilumina-se quando sinais MPEG são gerados pelo player como, por exemplo, durante a reprodução de um CD de vídeo.
- [Dolby D] Ilumina-se durante a reprodução de uma fonte sonora Dolby Digital.
- [DTS] Ilumina-se durante a reprodução de uma fonte sonora digital codificada com DTS.

2 Indicadores progressivos

- [P] Ilumina-se no modo de exploração progressiva.
- [DDP] Ilumina-se dependendo da definição de preferência [PICTURE SOURCE] e do tipo da fonte do disco DVD-VIDEO atual (consulte a página 6).

3 Indicador SE (Sound Effect)

Ilumina-se quando a função de efeito sonoro está ativada.

4 Indicadores de grupo/título/faixa/capítulo

Mostram o que é indicado pela exibição de informação múltipla durante a reprodução.

5 Indicador do modo de repetição

Ilumina-se no modo de repetição e mostra o modo de repetição selecionado atualmente.

6 Indicadores de reprodução programada/aleatória

Ilumina-se no modo de reprodução programada ou modo de reprodução aleatória, respectivamente.

7 Indicadores do tempo total/tempo restante

[TOTAL] Ilumina-se quando o tempo total decorrido é indicado pela exibição de informação múltipla.

[REM] Ilumina-se quando o tempo restante de reprodução é indicado pela exibição de informação múltipla.

8 Indicadores (reprodução) / (pausa)

Ilumina-se durante a reprodução ou pausa, respectivamente.

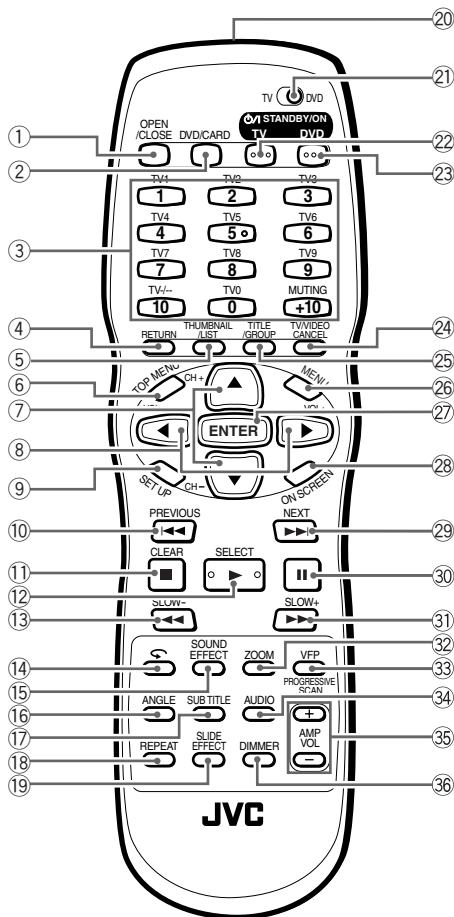
9 Indicador M (Memory) CARD

Ilumina-se durante o acesso a um cartão de memória.

10 Janela de informação múltipla

Indica vários tipos de informações através de números e letras, tais como o estado atual do player ("READING", "OPEN", etc.) ou o título ou capítulo do DVD que está sendo reproduzido.

Controle remoto



- ① Botão OPEN/CLOSE (11)
- ② Botão DVD/CARD (13, 24, 27)
- ③ Botões numéricos
- ④ Botão RETURN (15)
- ⑤ Botão THUMBNAIL/LIST (25)
- ⑥ Botão TOP MENU (15)
- ⑦ Botões de seleção de cursor (▲ Para cima, ▼ Para baixo) - CH (+/-)
- ⑧ Botões de seleção de cursor (◀ Esquerda, ▶ Direita) - VOL (+/-)
- ⑨ Botão SET UP (11, 26, 28)
- ⑩ Botão ◀◀/PREVIOUS (13, 14, 15, 17, 25, 27)
- ⑪ Botão ■/CLEAR (12, 17, 18, 25, 26)
- ⑫ Botão ▶/SELECT (11, 13, 15, 17, 26)
- ⑬ Botão ◀◀/SLOW- (13, 25)
- ⑭ Botão ↻ (14)
- ⑮ Botão SOUND EFFECT (21)
- ⑯ Botão ANGLE (19)
- ⑰ Botão SUBTITLE (19)
- ⑱ Botão REPEAT (18, 25, 27)
- ⑲ Botão SLIDE EFFECT (26)
- ⑳ Janela de raios infravermelhos (8)
- ㉑ Interruptor TV - DVD (9, 10, 15, 24, 26, 28)
- ㉒ Botão TV ⏻/STANDBY/ON (9)
- ㉓ Botão DVD ⏻/STANDBY/ON (10)
- ㉔ Botão TV/VIDEO - CANCEL (9, 17)
- ㉕ Botão TITLE/GROUP (15)
- ㉖ Botão MENU (15)
- ㉗ Botão ENTER
- ㉘ Botão ON SCREEN (12, 16, 18, 21)
- ㉙ Botão ▶▶/NEXT (13, 14, 15, 17, 25, 27)
- ㉚ Botão || (12, 13, 26)
- ㉛ Botão ▶▶/SLOW+ (13, 25)
- ㉜ Botão ZOOM (20, 25)
- ㉝ Botão VFP - PROGRESSIVE SCAN (6, 20)
- ㉞ Botão AUDIO (19)
- ㉟ Botões AMP VOL +/- (9)
- ㊱ Botão DIMMER (Veja abaixo)

Para mudar o brilho do mostrador

Pressione DIMMER no controle remoto. Você pode selecionar o brilho do mostrador e a iluminação no painel frontal entre três níveis, ou desativado. Se você definir o brilho para desativado, não aparecerá nada no mostrador. Neste caso, a iluminação no painel frontal também é desativada.

Preparativos

Conexões

Antes de utilizar o player, conecte-o a um televisor e/ou amplificador.

Antes de fazer as conexões

- Não conecte o cabo de alimentação de CA até que todas as outras conexões tenham sido feitas.
- Conecte a saída VIDEO OUT do player diretamente à entrada do seu televisor. Conectar a saída VIDEO OUT do player a um televisor através de um videocassete pode causar um problema com o monitor ao reproduzir um disco protegido contra cópia. Você também pode ter um problema com o monitor ao conectar o player a um sistema de televisão/vídeo integrado.

NOTA

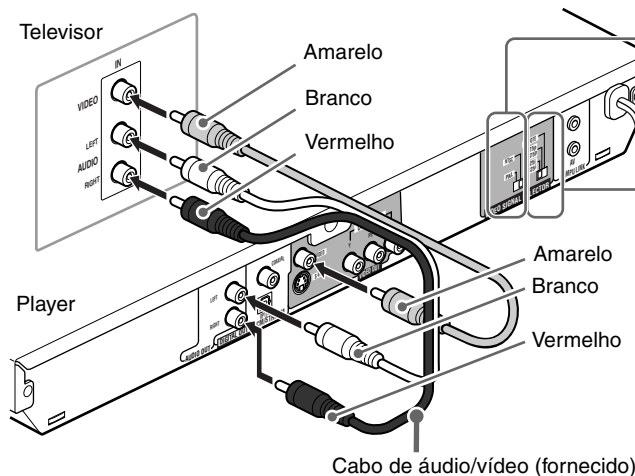
Se o seu televisor tiver um terminal AV COMPU LINK, você pode utilizar a função AV COMPU LINK. Consulte "Sistema de controle remoto AV COMPU LINK" na página 33 para maiores detalhes.

- Na seguinte descrição, "televisor" pode ser substituído por "monitor" ou "projektor".
- Os nomes dos terminais usados para outros componentes pode diferir dos usados na seguinte descrição.

Conexão a um televisor

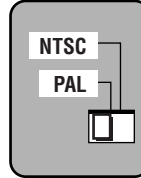
As seguintes seções A e C descrevem as conexões do televisor quando apenas um televisor está conectado ao player e, portanto, você ouvirá o som do televisor.

A Conexão a um televisor convencional

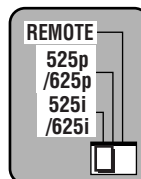


NOTAS

- Não conecte um cabo S-video à saída S-VIDEO do player. Se você fizer isso, não poderá obter os sinais corretos do jaque VIDEO do player.
- Se o seu televisor tiver uma entrada de áudio monofônica em vez de estéreo, você precisará utilizar um cabo de áudio opcional que converter a saída de áudio estéreo em monofônica.
- Você deve mudar a posição do seletor VIDEO SIGNAL SELECTOR com o player desligado. Caso contrário, a definição alterada não terá efeito.



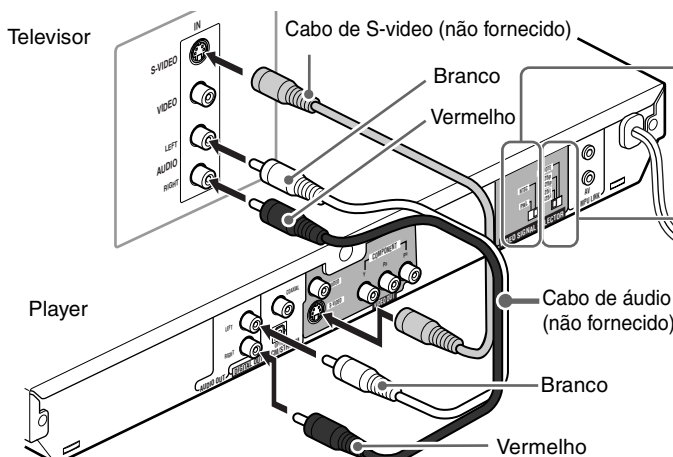
Ajuste o seletor PAL/NTSC para "PAL" ou "NTSC" de acordo com o sistema de cores do televisor. (Mude a posição do seletor no modo de parada ou sem um disco colocado.)



Ajuste o seletor 525i/625i - 525p/625p - REMOTE para "525i/625i".

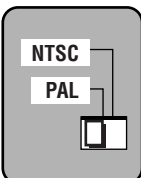
B Conexão a um televisor com jaque S-video

Se o seu televisor tiver uma entrada S-VIDEO, você pode obter uma melhor qualidade de imagem conectando-o à saída S-VIDEO do player utilizando um cabo S-video em vez de conectar a entrada de vídeo do televisor ao jaque VIDEO do player.

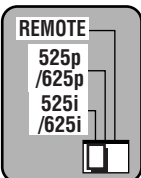


NOTAS

- Para obter os sinais corretos da saída S-VIDEO, não conecte cabos ao jaque VIDEO e aos jaques COMPONENT VIDEO OUT do player.
- Você deve mudar a posição do seletor VIDEO SIGNAL SELECTOR com o player desligado. Caso contrário, a definição alterada não terá efeito.



Ajuste o seletor PAL/NTSC para "PAL" ou "NTSC" de acordo com o sistema de cores do televisor. (Mude a posição do seletor no modo de parada ou sem um disco colocado.)



Ajuste o seletor 525i/625i - 525p/625p - REMOTE para "525i/625i".

Preparativos

© Conexão a um televisor com jaques de vídeo componente.

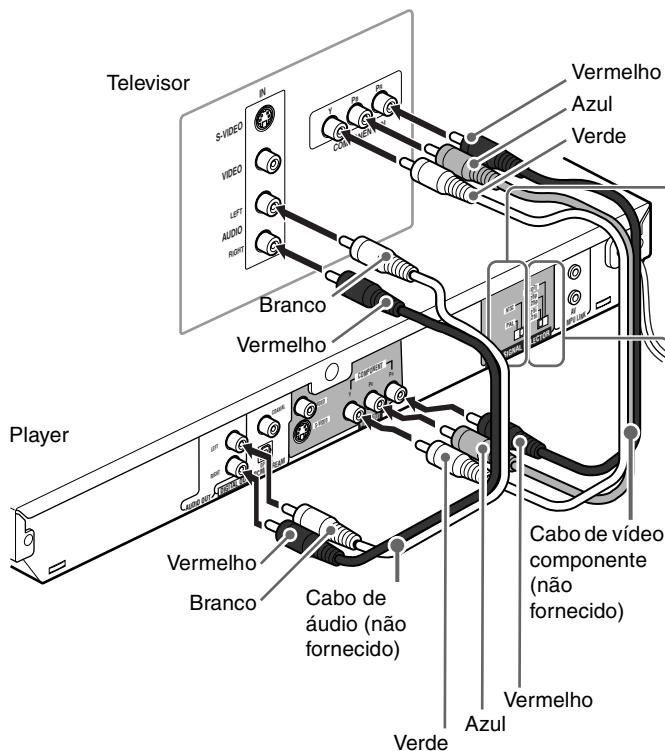
Você pode desfrutar de uma reprodução de imagem colorida de alta fidelidade conectando os jaques COMPONENT VIDEO OUT do player ao seu televisor.

NOTAS

- Conecte “Y” a “Y”, “P_B” a “P_B” (C_B), “P_R” a “P_R” (C_R) corretamente.
- Quando utilizar os jaques COMPONENT VIDEO OUT, não conecte o jaque de saída S-VIDEO do player.
- Se o seu televisor tiver jaques de entrada de vídeo componente do tipo BNC, utilize um adaptador que converte um jaque de pino em um jaque BNC (não fornecido).

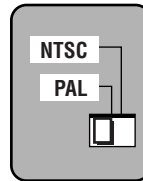
Disponibilidade de reprodução de vídeo com exploração progressiva

No modo de exploração progressiva, você pode desfrutar de uma imagem de alta qualidade com menos tremores quando os jaques COMPONENT VIDEO OUT estão conectados a um televisor ou monitor que suporta entrada de vídeo progressivo.



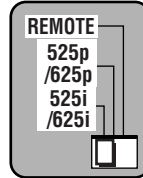
DICA

Dependendo do formato da fonte, os discos DVD-VIDEO podem ser classificados em dois tipos: fonte de filme e fonte de vídeo (repare que alguns discos DVD-VIDEO contêm tanto uma fonte de filme como uma fonte de vídeo). As fontes de filme são gravadas com informação de 24 quadros por segundo, enquanto que as fontes de vídeo (NTSC) são gravadas com informação de 30 quadros por segundo (60 campos por segundo entrelaçados). Quando o player reproduz uma fonte de filme, os sinais de saída progressiva (não entrelaçados) são criados usando a informação original. Quando uma fonte de vídeo é reproduzida, o player intercala as linhas entre as linhas entrelaçadas para criar a imagem interpolada e gera como um sinal progressivo.

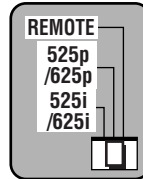


Ajuste o seletor PAL/NTSC para “PAL” ou “NTSC” de acordo com o sistema de cores do televisor. (Mude a posição do seletor no modo de parada ou sem um disco colocado.)

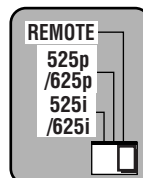
Seleção da posição do seletor 525i/625i - 525p/625p - REMOTE



Se o seu televisor, equipado com jaques de vídeo componente, não suportar o modo de exploração progressiva:
Ajuste o seletor 525i/625i - 525p/625p - REMOTE para “525i/625i”.



Se o seu televisor, equipado com jaques de vídeo componente, suportar o modo de exploração progressiva:
Ajuste o seletor 525i/625i - 525p/625p - REMOTE para “525p/625p”.



Se você quiser selecionar o modo de exploração entre os modos entrelaçado e progressivo (dependendo da condição da fonte, ou quando conectar mais de um televisor, etc.):
Ajuste o seletor 525i/625i - 525p/625p - REMOTE para “REMOTE”.
Desta forma, você pode selecionar o modo com o controle remoto.

NOTA

Você deve mudar a posição do seletor VIDEO SIGNAL SELECTOR com o player desligado. Caso contrário, a definição alterada não terá efeito.

Ativação do modo de exploração progressiva com o controle remoto

Com o player ligado e o seletor 525i/625i - 525p/625p - REMOTE na posição “REMOTE”, pressione VFP - PROGRESSIVE SCAN durante alguns segundos.

O modo de exploração muda entre exploração progressiva e exploração entrelaçada.

Quando o modo de exploração progressiva é selecionado, o indicador [P] se ilumina no mostrador. O indicador [DD] também se ilumina quando os sinais explorados progressivos em um disco DVD-VIDEO são gerados diretamente pelo player.

Dependendo da definição [PICTURE SOURCE] na opção de preferência [PICTURE] (consulte a página 29) e se o disco DVD-VIDEO atual for uma fonte de filme ou fonte de vídeo, o indicador progressivo se ilumina como mostrado na tabela.

Definição de [PICTURE SOURCE]	Tipo da fonte do DVD-VIDEO	
	Fonte de filme	Fonte de vídeo
AUTO	DDP	P
FILM	DDP	DDP
VIDEO (NORMAL)/(ACTIVE)	P	P

* No modo de parada no modo de exploração progressiva, o indicador [P] permanece iluminado independentemente da seleção [PICTURE SOURCE].

NOTAS

- O modo de exploração progressiva só funciona quando se conecta os jaques COMPONENT VIDEO OUT do player a um televisor progressivo.
- Existem alguns televisores progressivos e televisores de alta definição que não são completamente compatíveis com este player, o que resulta em uma imagem inatural ao reproduzir um

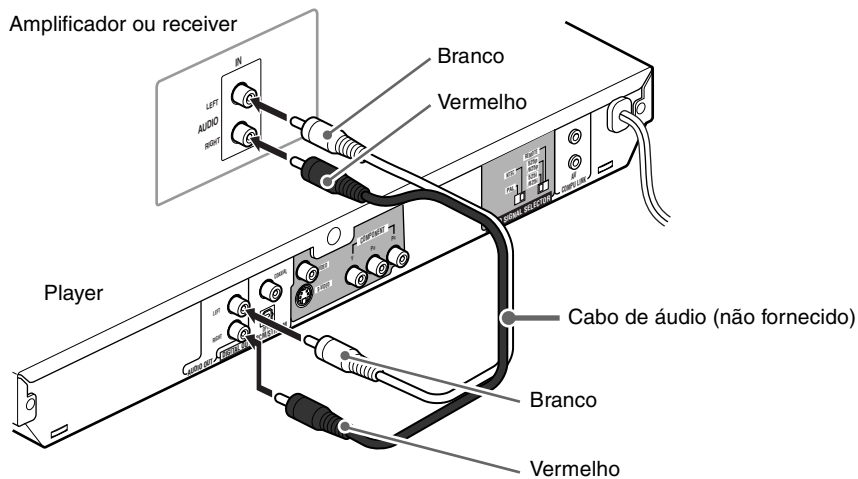
disco DVD-VIDEO no modo de exploração progressiva. Neste caso, utilize o modo de exploração entrelaçada. Para verificar a compatibilidade do seu televisor, entre em contato com o centro de atendimento ao cliente JVC local.

- Todos os televisores progressivos e de alta definição da JVC são totalmente compatíveis com o player (Exemplo: AV-61S902).

Conexão a um equipamento de áudio opcional

Conexão a um amplificador/receiver de áudio estéreo

Conecte os jaques AUDIO OUT (LEFT/RIGHT) do player a entradas de nível de linha (como AUX, DVD, CD, etc.) de um amplificador ou receiver de áudio.

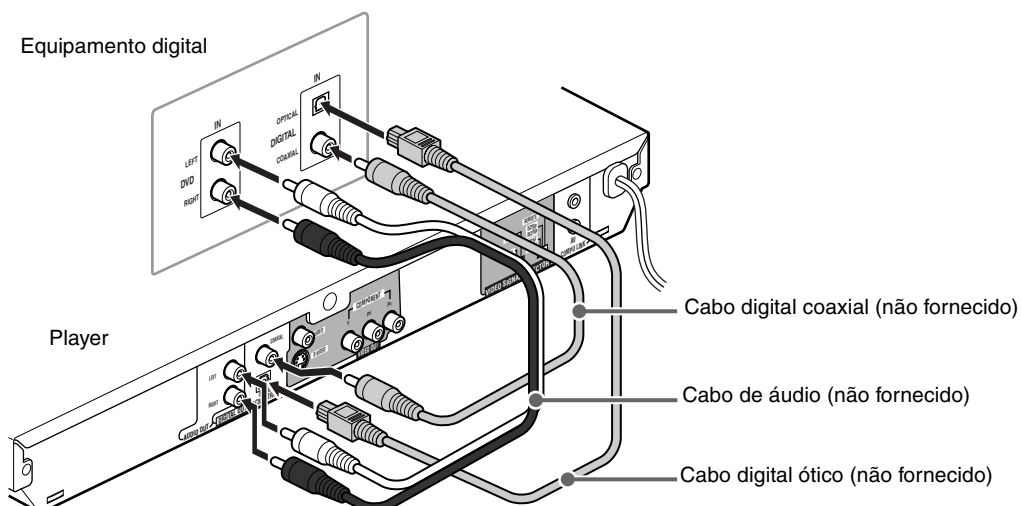


Conexão a um dispositivo de áudio digital

Você pode desfrutar de um som com qualidade realçada conectando o jaque DIGITAL OUT (OPTICAL ou COAXIAL) do player à entrada digital de um amplificador, etc., utilizando um cabo digital óptico ou coaxial. O sinal de áudio digital em um disco será transferido diretamente pelo player. Se o equipamento de áudio digital conectado for um decodificador Dolby Digital ou DTS ou um amplificador com um decodificador incorporado, você pode desfrutar de um som surround e alta qualidade.

NOTAS

- Conecte o player e o dispositivo de áudio digital utilizando um cabo digital óptico ou um cabo digital coaxial.
- Não recomendamos o uso dos jaques digitais para cópias. Quando gravar os sons (DVD-VIDEO, SVCD, CD de vídeo ou CD de áudio) reproduzidos no player, grave-os através dos jaques analógicos.
- Dependendo do disco, pode ser possível que nenhum sinal seja gerado pela saída DIGITAL OUT. Neste caso, faça uma conexão analógica.
- **Ajuste [DIGITAL AUDIO OUTPUT] na opção de preferência [AUDIO] corretamente de acordo com o equipamento de áudio digital conectado. Se a definição feita para [DIGITAL AUDIO OUTPUT] não for correta, um ruído alto pode ser gerado, o que poderia danificar os alto-falantes (consulte a página 30).**



Conexão do cabo de alimentação

Depois que todas as conexões de áudio/vídeo tiverem sido feitas, conecte o cabo de alimentação a uma tomada elétrica. Certifique-se de que todos os plugues estejam inseridos firmemente. O indicador STANDBY/ON se acende em verde.

Advertência

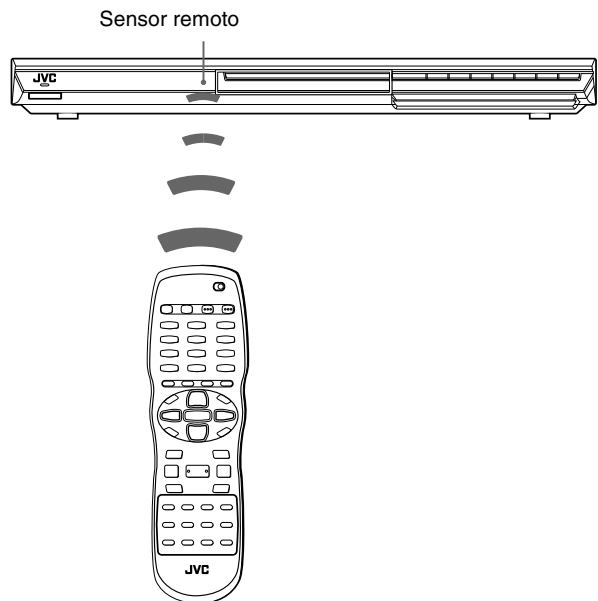
- Desconecte o cabo de alimentação:
 - se não for utilizar o player durante um longo período de tempo.
 - antes de limpar o player.
 - antes de mover o player.
- Não:
 - conecte nem desconecte o cabo de alimentação com as mãos molhadas.
 - puxe o cabo de alimentação ao desconectá-lo, pois isso pode danificar o cabo e causar um incêndio, choque elétrico ou outros acidentes.

Precaução

- Não modifique, torça nem puxe o cabo de alimentação, nem coloque objetos pesados sobre o mesmo, pois isso poderia causar um incêndio, choque elétrico ou outros acidentes.
- Se o cabo estiver danificado, consulte o seu revendedor e peça a substituição do cabo de alimentação por um novo.

Sensor remoto

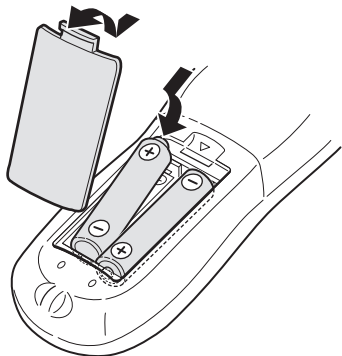
Aponte o topo do controle remoto para o sensor remoto o mais diretamente possível. Se você operá-lo de uma posição diagonal, o alcance de operação (aprox. 5 m) pode ser encurtado.



Uso do controle remoto

Para instalar as pilhas

Abra a tampa do compartimento das pilhas e coloque as duas pilhas R6P(SUM-3)/AA (15F) fornecidas no controle remoto de acordo com as indicações das polaridades ("+" e "-") dentro do compartimento. Logo, recoloque a tampa.

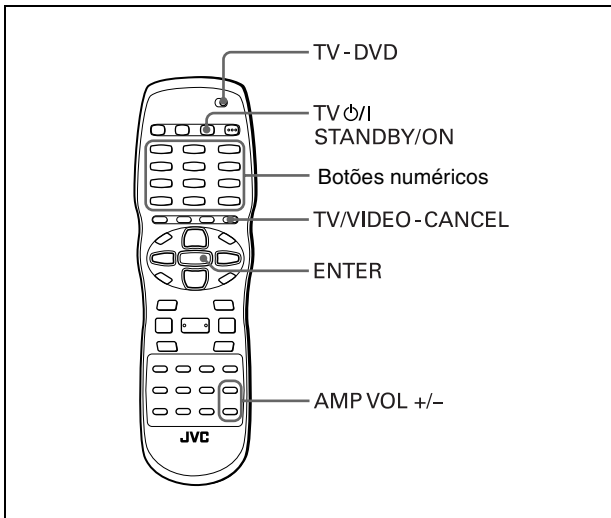


As pilhas duram aproximadamente seis meses com o uso normal. Se o controle remoto começar a funcionar incorretamente, troque as pilhas.

Precauções relativas ao uso seguro das pilhas

Observe as seguintes precauções para o uso seguro das pilhas. Se as pilhas forem usadas incorretamente, a sua vida útil será encurtada, e as mesmas podem explodir ou fazar.

- Retire as pilhas do controle remoto se não for utilizar o controle remoto durante um longo período de tempo.
- Retire as pilhas esgotadas, desfazendo-se delas da maneira apropriada.
- Nunca deixe pilhas esgotadas pela casa, não as desmonte, não as misture com outros lixos, nem as atire a um incinerador.
- Nunca toque o líquido que tenha vazado de uma pilha.
- Não misture pilhas novas com usadas, nem pilhas de tipos diferentes, ao trocá-las.



Para utilizar o controle remoto para operar o televisor

Definição do sinal do controle remoto para operar o seu televisor

- 1 Ajuste o interruptor TV - DVD para "TV".
- 2 Enquanto pressiona TV/VIDEO - CANCEL, introduza o código do fabricante do seu televisor listado abaixo utilizando os botões numéricos (0 a 9) e, em seguida, pressione ENTER.

Exemplo:

Para introduzir o código do fabricante "01": Pressione "0", "1" e, em seguida, ENTER.

Lista dos códigos dos fabricantes

Fabricante	Nº	Fabricante	Nº
AIWA	36	MIVAR	29
BEIJING	22	NEC	20
CCE	02	NOBLEX	22
CHANGHONG	34	NOKIA	31
DAEWOO	17, 37	PANASONIC	04, 11
FERGUSON	27	PEONY	34, 38, 39
FINLUX	30	PHILCO	10, 17, 21
FUNAI	32	PHILIPS	02
GRADIENTE	15, 20	RCA	05
GRUNDIG	19	SAMSUNG	12, 33, 34, 35
HITACHI	10		
ITT	28	SANYO	13, 16
JINXING	38	SEARS	13
JVC	01, 23, 24, 25	SHARP	06
		SONY	07
KONKA	40	TCL	41
LG (GOLDSTAR)	18	THOMSON	26
MAGNAVOX	02	TOSHIBA	08, 14
MITSUBISHI	03	ZENITH	09

NOTA

Estes códigos podem não ser compatíveis com televisores relativamente antigos.

3 Solte TV/VIDEO - CANCEL.

4 Tente operar o televisor pressionando TV ⏻/STANDBY/ON.

Se o televisor for ligado ou desligado, a definição do sinal de controle foi bem-sucedida.

NOTAS

- Ao comprar o player, o código do fabricante está ajustado para "JVC" (01).
- Se houver mais de um código listado para o fabricante do seu televisor, tente cada um até encontrar o código adequado.

Operação do televisor

Ajuste o interruptor TV - DVD no controle remoto para "TV".

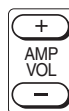


Os seguintes botões podem ser usados para operar o televisor.

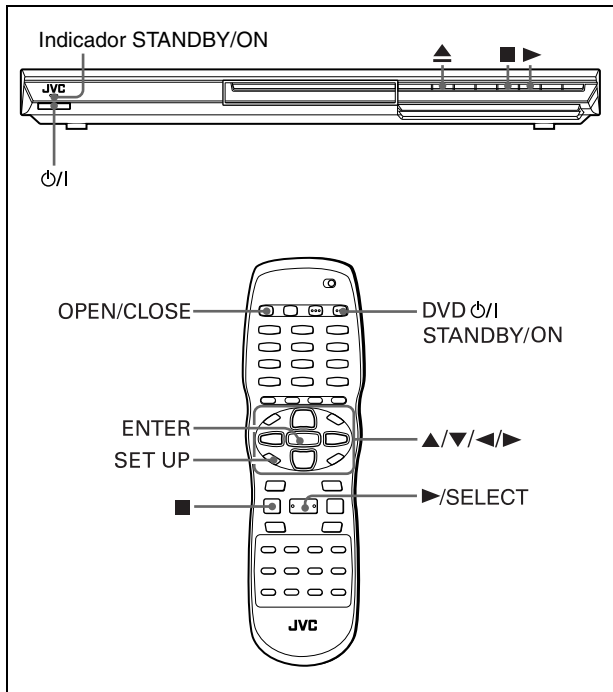
	Liga ou desliga o televisor.
	Muda o modo de entrada de televisor entre TV e VIDEO.
	Seleciona os canais de televisor diretamente. *Para alguns televisores, pressionar "+10" funciona como "100+", enquanto que "10" funciona como o botão ENTER se o seu televisor requer a pressão do botão ENTER após a seleção de um número de canal.
	Emudece o som do televisor.
	Muda os canais de televisor.
	Ajusta o volume sonoro do televisor.

Para controlar o volume de um amplificador ou receiver JVC

Pressionar o botão AMP VOL + aumenta o volume do áudio de um amplificador ou receiver JVC, enquanto que pressionar o botão - baixa o volume.



Operações básicas



NOTA



Certifique-se de que o interruptor TV - DVD no controle remoto esteja na posição "DVD" quando utilizar os botões ▲/▼/◀/▶ e os botões numéricos para controlar o player.

Sobre o ícone de operação inválida

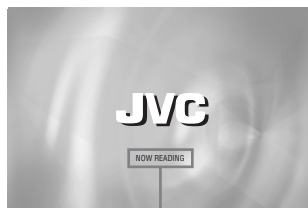
Ao pressionar um botão, se o player não aceitar a sua operação, aparece na tela do televisor. Ocasionalmente as operações não são aceitas mesmo que não esteja exibido. Repare que algumas operações podem não ser aceitas. Por exemplo, alguns discos podem não permitir o avanço/retrocesso rápido ou a reprodução em câmera lenta.

Maneira de ligar/desligar o player

Pressione DVD φ/I STANDBY/ON no controle remoto ou pressione φ/I no painel frontal.

O indicador STANDBY/ON no painel frontal, que se acende em vermelho no modo de prontidão, muda para verde. Os lados esquerdo e direito do mostrador são iluminados.

A exibição de abertura aparece na tela do televisor, e as seguintes mensagens podem aparecer na parte inferior da exibição de abertura.



Área de mensagem

- NOW READING (O player está lendo a informação do disco.)
- REGION CODE ERROR! (O código regional do disco DVD-VIDEO não corresponde ao player. O disco não pode ser reproduzido.)

- CANNOT READ THIS DISC (O player não pode reproduzir o disco.)
- OPEN (A bandeja de disco está sendo aberta.)
- CLOSE (A bandeja de disco está sendo fechada.)
- NO DISC (Não há um disco colocado.)

NOTAS

- Mesmo que você desligue o player, o player não é desconectado da fonte de energia de CA contanto que continue conectado a uma tomada elétrica. Este estado é chamado de modo de prontidão. Neste estado, o player consome uma quantidade muito pequena de energia.
- Você pode mudar a imagem da exibição de abertura. (Consulte a página 26.)

Configuração inicial

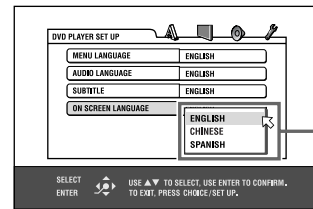
Ao ligar o player pela primeira vez, a seguinte mensagem aparece na tela do televisor.

EXECUTE DVD PLAYER SETUP? (Executa a configuração do DVD player?) - BASIC PICTURE/AUDIO SETTING (Definição básica da imagem/áudio)
YES - PRESS ENTER NO - PRESS CANCEL (Sim - Pressione ENTER Não - Pressione CANCEL)

1 Pressione ENTER.

A primeira página da exibição DVD PLAYER SET UP aparece.

O menu suspenso de [ON SCREEN LANGUAGE] já aparece aberto.



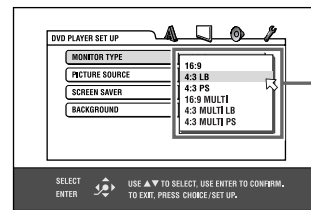
Opções de ON SCREEN LANGUAGE

2 Pressione ▲/▼ para selecionar o idioma desejado.

Você pode selecionar o idioma na tela para as exibições de preferência, etc., entre ENGLISH (inglês), CHINESE (chinês) e SPANISH (espanhol).

3 Pressione ENTER.

A seguinte página é exibida, na qual o menu suspenso de [MONITOR TYPE] já aparece aberto.



Opções de MONITOR TYPE

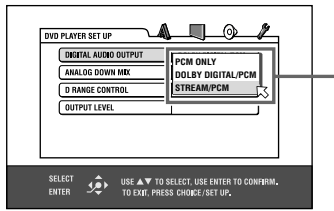
4 Pressione ▲/▼ para selecionar o tipo de monitor desejado.

Para um televisor normal (convencional), selecione [4:3 LB] ou [4:3 PS].

Para um televisor de tela ampla, selecione [16:9]. Para um televisor de formato múltiplo, selecione [16:9 MULTI], [4:3 MULTI LB] ou [4:3 MULTI PS] de acordo com a relação de aspecto da tela do seu televisor. (Consulte a página 29.)

5 Pressione ENTER.

A terceira página é exibida, na qual o menu suspenso de [DIGITAL AUDIO OUTPUT] já aparece aberto.



Opções de DIGITAL AUDIO OUTPUT

6 Pressione ▲/▼ para selecionar a saída digital desejada.

Ajuste este item corretamente quando conectar o player a um decodificador de som surround externo ou conversor D/A. Consulte "DIGITAL AUDIO OUTPUT" na página 30. (Se não conectar o player a um dispositivo assim, não há necessidade de ajustar este item.)

- Quando conectar a outro dispositivo digital, selecione [PCM ONLY].
- Quando conectar a um decodificador Dolby Digital, selecione [DOLBY DIGITAL/PCM].
- Quando conectar a um decodificador Dolby Digital/decodificador DTS/decodificador MPEG, selecione [STREAM/PCM].

7 Pressione ENTER.

A tela do televisor volta à exibição de abertura.

Para exibir a tela DVD PLAYER SET UP posteriormente

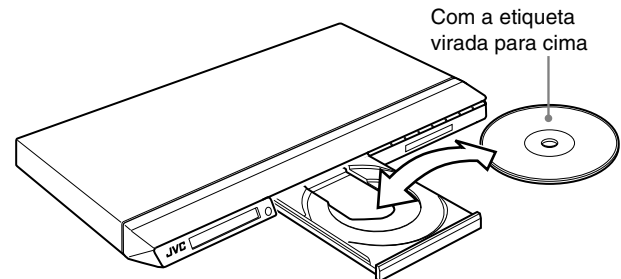
Pressione SET UP durante alguns segundos até que a tela DVD PLAYER SET UP apareça.

Reprodução básica



1 Pressione ▲ (ou OPEN/CLOSE no controle remoto) para abrir a bandeja de disco.

2 Coloque um disco na bandeja de disco.



- Para colocar um disco de 8 cm, coloque-o no recesso interior.

3 Pressione ▲ (ou OPEN/CLOSE no controle remoto) para fechar a bandeja de disco.

4 Pressione ► no player ou ►/SELECT no controle remoto.

O player inicia a reprodução desde o começo.

- Dependendo do disco, a reprodução começa quando você fecha a bandeja de disco.

Se aparecer um menu na tela do televisor

Ao colocar um disco DVD-VIDEO, SVCD ou CD de vídeo, pode aparecer um menu na tela do televisor. A partir de tal menu, você pode selecionar um item que deseja reproduzir.

Para DVD-VIDEO

1 Pressione ▲/▼/◀/▶ para selecionar um item desejado.

2 Pressione ENTER.

O player inicia a reprodução do item selecionado.

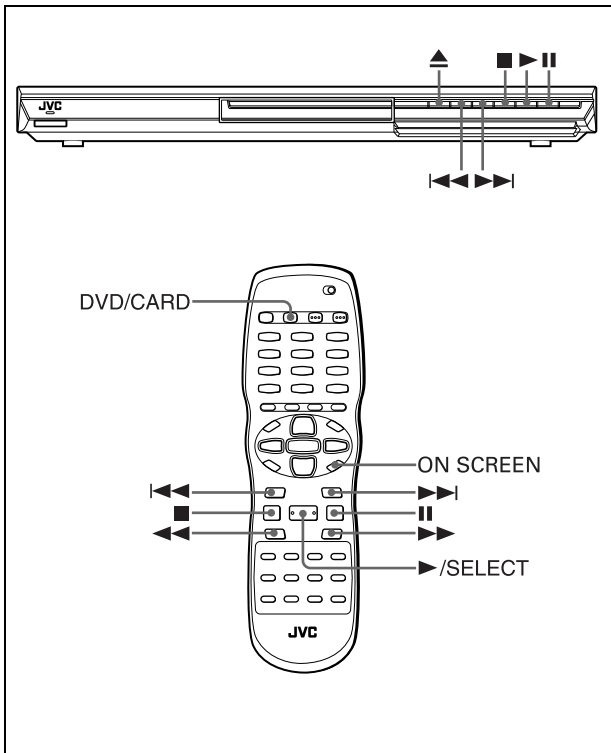
Para SVCD/CD de vídeo

Pressione os botões numéricos para selecionar um item desejado.

O player inicia a reprodução do item selecionado.

NOTAS

- Não coloque um disco não reproduzível. (Consulte a página 2.)
- Ao colocar um disco na bandeja de disco, certifique-se de posicionar o disco dentro do recesso. Caso contrário, o disco pode sofrer danos quando a bandeja de disco for fechada, ou o disco pode ficar emperrado dentro do player.
- Se levar muito tempo para ler o disco colocado ("READING" aparece no mostrador), retire o disco pressionando OPEN/CLOSE no controle remoto e verifique o disco.



Sobre os ícones de guia na tela

Você pode ver os seguintes ícones exibidos sobre a imagem no começo de uma operação. Eles têm os seguintes significados.

- : Reprodução
- : Pausa
- : Reprodução rápida com indicação da velocidade
- : Reprodução em câmera lenta com indicação da velocidade
- : Uma cena gravada com vários ângulos (consulte a página 19)
- : Uma cena gravada com vários idiomas de áudio (consulte a página 19)
- : Uma cena gravada com vários idiomas de legenda (consulte a página 19)

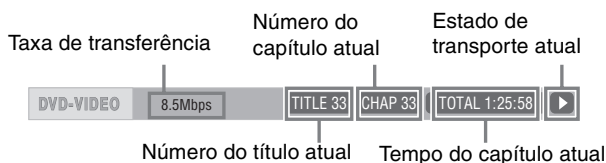
Você pode alterar as definições de modo que os ícones de guia na tela não apareçam na tela do televisor (consulte a página 30).

Para verificar o estado de reprodução

Você pode ver o número de seleção atual (o número do título/capítulo para DVD-VIDEO ou número da faixa para SVCD/CD de vídeo/CD de áudio), a informação do tempo (o tempo da faixa ou capítulo no modo de parada, ou o tempo da faixa ou capítulo durante a reprodução) e o estado de transporte (parada, reprodução, pausa, etc.) na tela do televisor.

Pressione ON SCREEN.

Exemplo: Para DVD-VIDEO



Repare que pressionar ON SCREEN de novo exibe o a barra de menu na barra de estado, a partir de onde você pode acessar várias funções. Consulte a página 21 para maiores detalhes sobre a barra de menus.

Para apagar a barra de estado

Pressione ON SCREEN repetidamente até que a barra de estado desapareça.

Para parar a reprodução completamente

Pressione .

Dica

Se você pressionar durante uma reprodução, o player interrompe a reprodução e abre a bandeja de disco.

Para parar a reprodução temporariamente

Pressione .

Para continuar a reprodução, pressione /SELECT. (Veja o item seguinte.)

Continuação de uma reprodução



O player pode memorizar a posição em um disco onde você interrompeu a reprodução, e continuar a reprodução desde tal posição mais tarde.

Há três modos de continuação: ON, OFF e DISC RESUME. Inicialmente o modo predefinido é ON ao comprar o player.

- Você pode selecionar o modo utilizando a exibição de preferência (consulte a página 30).

Quando o modo de continuação é "ON"

Ao pressionar , o player interrompe a reprodução e memoriza a posição de interrupção. A tela do televisor mostra "RESUME STOP" e [---- RESUME] (para DVD-VIDEO) ou [-- RESUME] (para SVCD/CD de vídeo) aparece no mostrador.

A memória da posição de interrupção não é apagada mesmo que você desligue o player.

Ao desligar o player depois de definir a função de continuação, simplesmente pressione /SELECT. O player será ligado e a reprodução começará a partir da posição interrompida.

Repare que a memória será apagada se você abrir a bandeja de disco.

Quando o modo de continuação é "DISC RESUME"

Ao pressionar , o player interrompe a reprodução e memoriza a posição de interrupção. A tela do televisor mostra "RESUME STOP" e [---- RESUME] (para DVD-VIDEO) ou [-- RESUME] (para SVCD/CD de vídeo) aparece no mostrador.

A memória da posição de interrupção não é apagada mesmo que você abra a bandeja de disco ou desligue o player.

Dica

O player memoriza as posições de interrupção para os últimos 30 discos reproduzidos. Armazenar uma nova posição de interrupção apaga a posição de interrupção armazenada para o primeiro disco.

Para apagar a memória

Pressione com o disco parado.

Para continuar a reprodução

Quando o modo de continuação é “ON”

Enquanto o disco cuja reprodução você interrompeu ainda estiver na bandeja de disco, pressione ►/SELECT.

O player continuará a reprodução desde a posição onde a reprodução foi interrompida. A tela do televisor mostra “RESUME PLAY”.

Para reproduzir desde o começo

Pressione ■ antes de pressionar ►/SELECT para iniciar a reprodução.

Quando o modo de continuação é “DISC RESUME”

1 Pressione ▲ para colocar um disco para o qual o player armazenou uma posição de interrupção.

A tela do televisor mostra “RESUME STOP”.

2 Pressione ►/SELECT.

A tela do televisor mostra “RESUME PLAY” e o player continua a reprodução desde a posição onde a reprodução foi interrompida.

Para reproduzir desde o começo

Depois de colocar o disco, pressione ■ antes de pressionar ►/SELECT para iniciar a reprodução.

Quando reproduzir um cartão de memória

Pressionar DVD/CARD com o disco colocado apaga a memória da posição de interrupção.

Para reproduzir um cartão de memória sem apagar a memória da posição de interrupção, realize o seguinte procedimento.

- 1 Selecione [DISC RESUME] para a definição [RESUME].
- 2 Pressione ■.
- 3 Pressione ▲ para ejetar o disco.
- 4 Pressione DVD/CARD e inicie a reprodução do cartão de memória.

NOTAS

- Se você alterar a definição [RESUME] de [DISC RESUME] para [OFF] ou [ON], você não poderá continuar a reprodução de um disco cuja posição de “continuação” foi armazenada. No entanto, se você selecionar [RESUME] de novo para [DISC RESUME], poderá continuar a reprodução do disco.
- Para continuar a reprodução, selecione [RESUME] para [DISC RESUME] antes de retirar um disco colocado.
- Se você interromper a reprodução de um disco para o qual uma posição de interrupção já foi armazenada, a memória será atualizada com a nova posição de interrupção.
- Para um disco DVD-VIDEO de dois lados, o player considera cada lado como um disco diferente. Portanto, para continuar a reprodução de um disco assim, o disco deve ser colocado com o mesmo lado para baixo.
- Quando o player memoriza um ponto de interrupção para um disco, ele também memoriza as definições de áudio, legenda e ângulo.
- O player pode não continuar a reprodução exatamente a partir do ponto de interrupção. No caso de um disco SVCD/CD de vídeo com função PBC, o player pode continuar a reprodução a partir de um ponto ligeiramente anterior ou posterior ao ponto onde a reprodução foi interrompida.
- Ao mudar o modo de reprodução de CD de vídeo para reprodução programada ou aleatória, a memória da posição de interrupção é apagada, e o player não pode mais continuar a reprodução.

Reprodução em várias velocidades

Para avançar ou retroceder a reprodução rapidamente enquanto a monitora



Durante a reprodução, pressione ►► ou ◀◀ no controle remoto.

Você pode selecionar entre 2 vezes (1,5 vez apenas para a reprodução progressiva de DVD-VIDEO), 5 vezes, 20 vezes e 60 vezes (apenas para DVD-VIDEO) a velocidade normal. Pressionar ►/SELECT retorna o player à reprodução normal.

Durante a reprodução, mantenha ►►| ou ◀◀ pressionado.

A reprodução é avançada ou retrocedida em 5 vezes a velocidade normal.

NOTA

Durante a reprodução rápida, o som é emudecido, exceto durante a reprodução de um CD de áudio, e durante a reprodução de um DVD-VIDEO em 1,5 vez a velocidade normal. Para CD de áudio, o som é ouvido intermitentemente.

Reprodução rápida x1,5 com som



Ao selecionar a reprodução de 1,5 vez a velocidade normal, o disco é reproduzido com som.

- A legenda não desaparece.
- O som pode ser ouvido intermitentemente.
- Se o som de um disco DVD-VIDEO estiver gravado no formato Dolby Digital ou DTS, os sinais Liner PCM estéreo são gerados. Com alguns discos DVD-VIDEO, a qualidade e volume do som podem mudar, ou o som pode sair desafinado.
- Para mudar da reprodução regressiva rápida para a reprodução rápida x1,5, primeiro pressione ►/SELECT e, em seguida, pressione ►► uma vez.

Para avançar uma imagem fixa quadro a quadro



No modo de pausa, pressione II.

Cada vez que você pressiona II, a imagem fixa avança para o próximo quadro.

Pressionar ►/SELECT retorna o player à reprodução normal.

Para reproduzir em câmera lenta



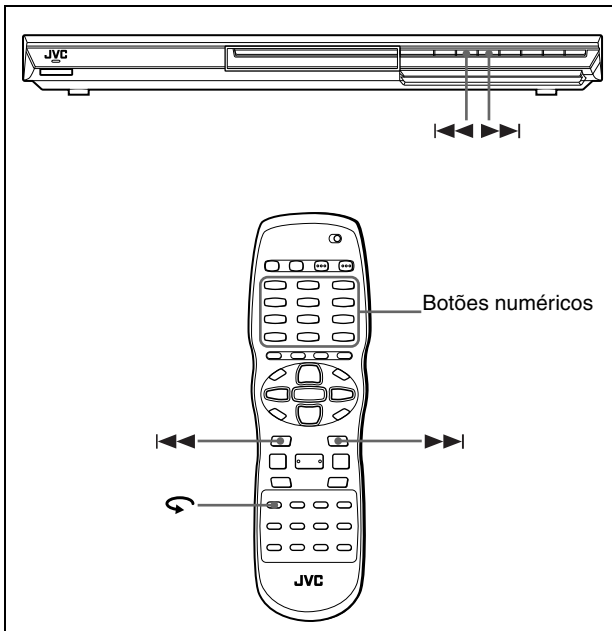
Você pode selecionar entre 1/32 vez, 1/16 vez, 1/4 vez e 1/2 vez a velocidade normal.

Durante a reprodução, pressione II e, em seguida, ►► (para reproduzir em câmera lenta para diante), ou ◀◀ (para reproduzir em câmera para trás, somente para disco DVD-VIDEO).

Pressionar ►/SELECT retorna o player à reprodução normal.


NOTA

Durante a reprodução em câmera lenta, o som é emudecido.



Para repetir as cenas anteriores (Função de repetição de um toque)



Durante a reprodução de DVD-VIDEO, pressione .

A posição de reprodução se move 10 segundos para trás antes da posição atual.

NOTAS


- Esta função só funciona dentro do mesmo título, embora funcione entre capítulos.
- Esta função pode não funcionar com alguns discos DVD-VIDEO.

Localização do começo de uma cena ou canção



- Para DVD-VIDEO: Durante a reprodução, você pode saltar um capítulo ou título, dependendo da configuração do disco.
- Para SVCD/CD de vídeo: Durante a reprodução sem função PBC, você pode saltar uma faixa.
- Para CD de áudio: Durante a reprodução ou no modo de parada, você pode saltar uma faixa.

Para saltar para diante, pressione .

Para saltar para trás, pressione  **duas vezes.**

Uso dos botões numéricos

- Para DVD-VIDEO/CD de áudio: Durante a reprodução ou no modo de parada
- Para SVCD/CD de vídeo: Durante a reprodução sem função PBC ou no modo de parada

Pressione os botões numéricos para especificar o número.

- Para selecionar 5: pressione 5.
- Para selecionar 23: pressione +10, +10 e, em seguida, 3.
- Para selecionar 40: pressione +10, +10, +10 e, em seguida, 10.

O player inicia a reprodução desde o começo da seleção.

NOTAS

- Dependendo do tipo do disco e do estado do player, o que é especificado difere:

Estado do player	Tipo do disco	O que é especificado
Modo de parada	DVD-VIDEO	Título
	SVCD/CD de vídeo/CD de áudio	Faixa
Durante a reprodução	DVD-VIDEO	Capítulo
	SVCD/CD de vídeo/CD de áudio	Faixa

- Durante a reprodução de DVD-VIDEO, se um menu for exibido na tela do televisor, os botões numéricos podem ser usado para selecionar um item no menu.

Sobre a função do protetor da tela

Uma imagem pode ser queimada em um monitor de televisão se permanecer exibida durante um longo período de tempo. Para evitar isso, o player ativa a função do protetor de tela automaticamente se uma imagem estática, como uma exibição na tela ou menu, permanecer na tela durante mais de 5 minutos.

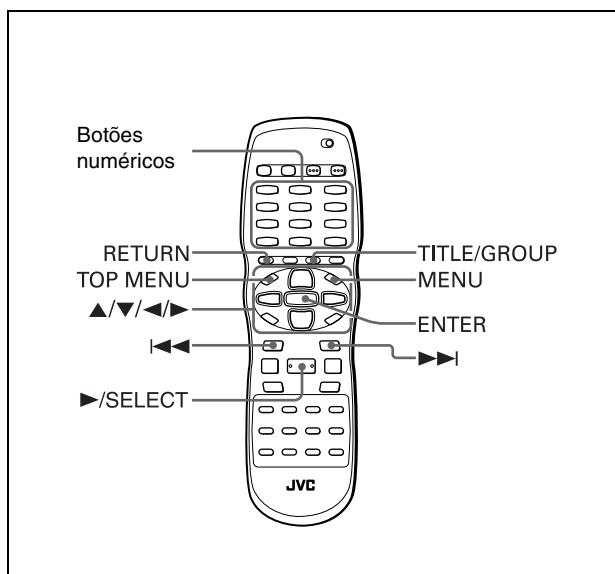
Quando a função do protetor de tela está ativada, a tela do televisor fica mais escura.

Pressionar qualquer botão cancelará a função do protetor de tela.

Consulte "SCREEN SAVER" na página 29.

- A função do protetor de tela não funciona durante a reprodução das seguintes fontes:
 - JPEG/MPEG-4 (no modo de pausa)
 - CD de áudio

Operações avançadas



NOTA



Certifique-se de que o interruptor TV - DVD no controle remoto esteja na posição "DVD" quando utilizar os botões ▲/▼/◀/▶, os botões numéricos e os botões TV/ VÍDEO - CANCEL para controlar o player.

Reprodução desde uma posição específica

Para localizar uma cena desejada a partir do menu de DVD



Geralmente os discos DVD-VIDEO têm seus próprios menus que mostram o conteúdo do disco. Estes menus contêm vários itens como títulos dos filmes, nomes das canções, ou informação do artista, e exibem tais informações na tela do televisor. Você pode localizar uma cena desejada utilizando o menu de DVD.

1 Com um disco DVD-VIDEO colocado, pressione TOP MENU ou MENU.

O menu aparece na tela do televisor.

2 Pressione ▲/▼/◀/▶ para selecionar um item desejado e, em seguida, pressione ENTER.

O player inicia a reprodução do item selecionado.

Dicas

- Alguns discos DVD-VIDEO também podem ter um menu diferente que pode aparecer quando MENU for pressionado.
- Consulte as instruções de cada disco DVD-VIDEO para seu menu particular.
- Com alguns discos, você pode selecionar itens introduzindo o seu número correspondente com os botões numéricos, o que pode fazer que o player inicie a reprodução automaticamente.

NOTA

O botão MENU não funciona no modo de parada.

Para localizar uma cena desejada a partir do menu de um SVCD/CD de vídeo com PBC



Alguns discos SVCD/CD de vídeo suportam a função PBC. PBC é a abreviatura de "Playback Control" (controle de reprodução). Alguns discos SVCD/CD de vídeo gravados com PBC têm seus próprios menus, como uma lista das canções do disco. Você pode localizar uma cena específica utilizando o menu PBC.

1 No modo de parada, pressione ►/SELECT.

Um menu do disco aparece na tela do televisor.

2 Pressione os botões numéricos para selecionar o item desejado.

Para selecionar 5: pressione 5.

Para selecionar 23: pressione +10, +10 e, em seguida, 3.

Para selecionar 40: pressione +10, +10, +10 e, em seguida, 10.

O player inicia a reprodução do item selecionado.

Para voltar ao menu, pressione RETURN.

Dica

Se algo como "NEXT" ou "PREVIOUS" aparecer na tela do televisor, pressione ►► para avançar para a página seguinte, e pressione ◀◀ para voltar à página anterior.

Sobre PBC (Playback Control)

Alguns discos SVCD/CD de vídeo suportam a função PBC. A função PBC permite-lhe desfrutar de operações conduzidas por menus e de imagens fixas de alta resolução que têm uma resolução quatro vezes maior que as imagens em movimento.

- Para reproduzir um disco SVCD/CD de vídeo compatível com PBC sem ativar a função PBC, pressione os botões numéricos em vez de ►/SELECT para iniciar a reprodução.
- Para ativar a função PBC de novo, pressione ■ para parar a reprodução e, em seguida, pressione ►/SELECT.

Para especificar um título desejado



1 Durante a reprodução, pressione TITLE/ GROUP.

[--] é mostrado na área de exibição do título do mostrador.

2 Pressione os botões numéricos para especificar o título que deseja reproduzir.

Para selecionar 5: pressione 5.

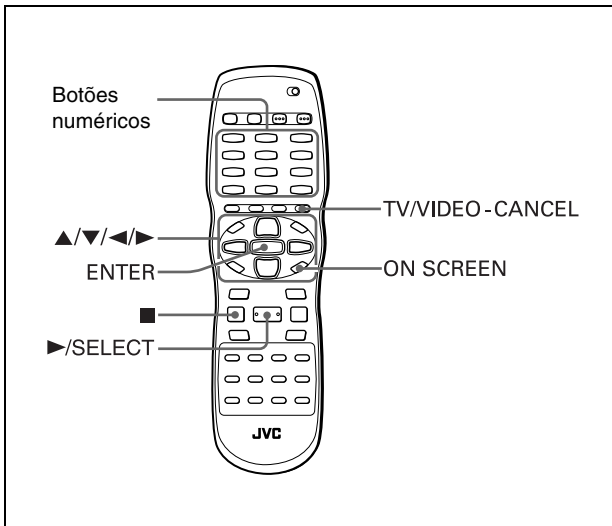
Para selecionar 23: pressione +10, +10 e, em seguida, 3.

Para selecionar 40: pressione +10, +10, +10 e, em seguida, 10.

O player inicia a reprodução a partir do título especificado.

NOTA

Esta função pode não funcionar com alguns discos DVD-VIDEO.



Para localizar uma posição desejada no título ou faixa atual (Busca de tempo)



Você pode reproduzir um disco a partir de uma posição desejada especificando o tempo desde o começo do título atual (para DVD-VIDEO) ou do disco (para SVCD/CD de vídeo/CD de áudio).

Para DVD-VIDEO/CD de áudio: Durante a reprodução
Para SVCD/CD de vídeo: Em qualquer condição, exceto para reprodução de SVCD/CD de vídeo com PBC

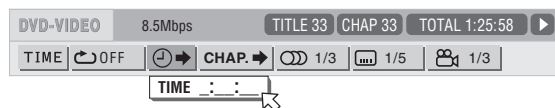
1 Pressione ON SCREEN duas vezes.

A barra de menus aparece na tela do televisor.

2 Pressione ◀▶ para mover ↻ para ⏸ e, em seguida, pressione ENTER.

O menu suspenso para introduzir o tempo aparece.

Exemplo de tela para DVD-VIDEO



Exemplo de tela para CD de áudio



3 Pressione os botões numéricos (0 a 9) para introduzir o tempo desejado.

O tempo especificado é exibido no menu suspenso.

Exemplo (para DVD-VIDEO)

Para reproduzir a partir de 2(H):34(M):00(S)
Pressione 2, 3 e, em seguida, 4.

TIME 2:34:___

Exemplo (para SVCD/CD de vídeo/CD de áudio)

Para reproduzir a partir de 23(M):40(S)
Pressione 2, 3 e, em seguida, 4.

TIME 23:4_

Você não precisa pressionar "0" para introduzir zeros finais (para os últimos dois dígitos no exemplo acima).

Para corrigir um erro

Pressione ◀ repetidamente para voltar ao dígito onde cometeu o erro, e reintroduza o dígito correto.

4 Pressione ENTER.

O player inicia a reprodução a partir do tempo especificado.

Para ocultar a barra de menus

Pressione ON SCREEN.

Dica

Os botões "10" e "+10" não são usados com esta função.

NOTAS

- Alguns discos DVD-VIDEO não contêm informação do tempo e, portanto, a função de busca de tempo não pode ser usada.
- A função de busca de tempo não pode ser usada durante a reprodução programada.

Mudança da ordem de reprodução

Para reproduzir em uma ordem específica (Reprodução programada)



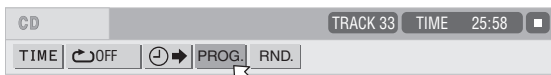
Ao programar as faixas, você pode reproduzir até 99 faixas em qualquer ordem. Você pode programar a mesma faixa mais de uma vez.

1 No modo de parada, pressione ON SCREEN duas vezes.

A barra de menus aparece na tela do televisor.

2 Pressione ◀▶ para mover ↷ para PROG. .

Exemplo de tela para CD de áudio



3 Pressione ENTER.

A tabela do programa aparece.

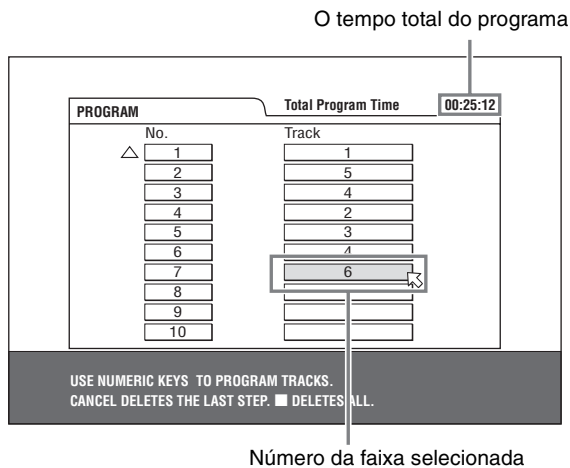
O indicador [PRGM] se ilumina no mostrador.

4 Pressione os botões numéricos para especificar as faixas na ordem desejada.

Para selecionar 5: pressione 5.

Para selecionar 23: pressione +10, +10 e, em seguida, 3.

Para selecionar 40: pressione +10, +10, +10 e, em seguida, 10.



O tempo total do programa

Número da faixa selecionada

Para corrigir o programa

Pressione ▲/▼ para mover ↷ para a faixa que deseja corrigir e, em seguida, pressione TV/VIDEO - CANCEL. A faixa é apagada e as faixas subsequentes programadas se deslocam para cima.

Pressionar ■ paga todas as faixas programadas.

5 Pressione ▶/SELECT para iniciar a reprodução programada.

Com um CD de áudio, a tabela do programa permanece na tela do televisor durante a reprodução programada. (Pressionar ON SCREEN exibe a barra de estado.)

Ao terminar a reprodução de todas as faixas programadas, o player pára e a tabela do programa aparece de novo.

Repere que o programa permanece em efeito.

- Durante a reprodução programada, não é possível editar o conteúdo do programa.

Para verificar o conteúdo de um programa

Durante a reprodução, pressione ■. A reprodução pára e a tabela do programa aparece.

Quando o player está reproduzindo um CD de áudio e a tabela do programa não está exibida, você pode exibir a tabela realizando os passos de 1 a 3.

Durante a reprodução de SVCD/CD de vídeo, você pode verificar o conteúdo do programa através da barra de menus.

Para parar a reprodução programada:

Pressione ■.

Para apagar o programa

No modo de parada ou com a tabela do programa exibida, pressione ■.

Para sair do modo de programa

Depois de apagar o programa, pressione ON SCREEN.

NOTAS

- Abrir a bandeja de disco ou desligar o player apaga o programa.
- Durante a reprodução de CD de áudio, você pode selecionar as faixas anteriores ou seguintes pressionando ▶▶/◀◀.
- Durante a reprodução de CD de vídeo/SVCD, não é possível buscar uma porção nos discos pressionando ▶▶/◀◀.
- Durante a reprodução programada, você pode repetir a reprodução.

Para reproduzir em uma ordem aleatória (Reprodução aleatória)

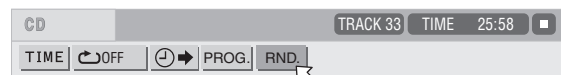


1 No modo de parada, pressione ON SCREEN duas vezes.

A barra de menus aparece na tela do televisor.

2 Pressione ◀▶ para mover ↷ para RND. .

Exemplo de tela para CD de áudio



3 Pressione ENTER.

O player inicia a reprodução aleatória.

Com um disco SVCD/CD de vídeo, a barra de menus é apagada automaticamente.

Durante a reprodução aleatória, o indicador [RND] se ilumina no mostrador.

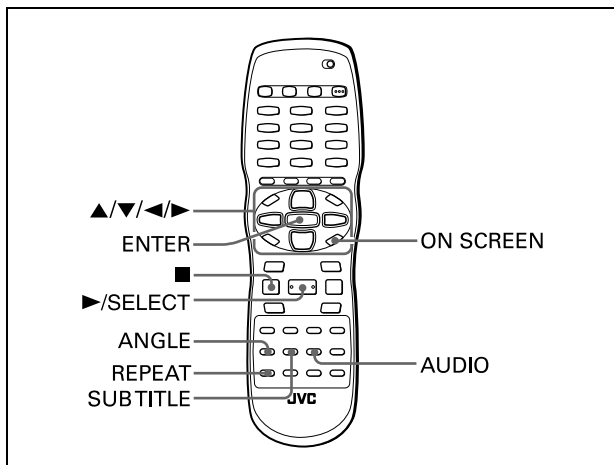
Após a reprodução de todas as faixas do disco, o player pára e sai do modo de reprodução aleatória.

Para parar e sair da reprodução aleatória

Pressione ■. O player pára a reprodução e sai do modo de reprodução aleatória.

NOTAS

- Durante a reprodução aleatória, você pode repetir a reprodução.
- O modo de reprodução aleatória é cancelado nos seguintes casos:
 - Ao ejetar um disco
 - Quando a tela de controle aparece no televisor
 - Ao desligar o aparelho



Reprodução repetida

Para repetir a seleção atual ou todas as faixas



Para DVD-VIDEO: Durante a reprodução
Para SVCD/CD de vídeo/CD de áudio: Em qualquer condição, exceto para reprodução de SVCD/CD de vídeo com PBC

Pressione REPEAT.

Se você pressionar REPEAT no modo de parada, pressione ►/SELECT para iniciar a reprodução. Cada vez que você pressiona REPEAT, o modo de repetição muda entre repetição de tudo, 1 repetição e desativado. A indicação no mostrador mostra o modo de repetição selecionado.

: Repete o título atual para DVD-VIDEO ou todas as faixas para SVCD/CD de vídeo/CD de áudio.

1: Repete o título capítulo para DVD-VIDEO ou a faixa atual para SVCD/CD de vídeo/CD de áudio.

Nenhuma indicação: O modo de repetição é desativado.

Uma janela que indica o modo de repetição atual é exibida na tela do televisor. A indicação do modo na janela é igual à indicação na barra de menus.

(Exemplo do modo de repetição na tela do televisor)

CHAP

Para parar a reprodução repetida

Pressione ■.

Para sair da reprodução repetida

Pressione REPEAT até que o indicador do modo de repetição se apague no mostrador.

Dica

Quando o modo de reprodução programada está ativo com um SVCD, CD de vídeo ou CD de áudio, o modo de repetição muda da mesma maneira.

Repare, entretanto, que no modo “”, o player repete todas as faixas programadas em vez de todas as faixas no disco.

Para repetir uma parte desejada (Reprodução repetida de A-B)



Certifique-se primeiro de que:

• O player esteja no modo de reprodução, exceto para reprodução de SVCD/CD de vídeo com PBC.

1 Pressione ON SCREEN duas vezes.

A barra de menus aparece na tela do televisor.

2 Pressione ◀▶ para mover para e, em seguida, pressione ENTER.

O menu suspenso para a seleção do modo de repetição aparece.

3 Pressione ▲/▼ para selecionar [A-B].

4 Pressione ENTER no começo da parte que deseja repetir (ponto A).

O menu suspenso desaparece.

O ícone de repetição mostra .

5 Pressione ENTER no fim da parte que deseja repetir (ponto B).

O ícone de repetição mostra .

O player localiza “A” e inicia a reprodução repetida entre “A” e “B”.

O indicador [] se ilumina no mostrador.

Para sair da reprodução repetida de A-B

Pressione ◀▶ para mover para e, em seguida, pressione ENTER. O modo de repetição de A-B é cancelado, e a reprodução normal continua.

NOTA

Os pontos A e B devem ser definidos no mesmo título/capítulo/faixa.


Mudança do idioma, som e ângulo da cena

Para selecionar o idioma da legenda (SUBTITLE)



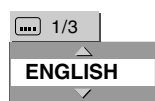
Alguns discos DVD-VIDEO e SVCD contêm mais de um idioma de legenda. Você pode escolher o idioma desejado entre eles.

Dica

No começo da parte onde as legendas estão gravadas,  aparece na tela do televisor (exceto quando a preferência [ON SCREEN GUIDE] está definida para [OFF]).

1 Durante a reprodução, pressione SUBTITLE.

A janela de seleção de legenda aparece na tela do televisor.



2 Pressione ▲/▼ ou SUBTITLE para selecionar a legenda.

Cada vez que você pressiona ▲/▼ ou SUBTITLE, o idioma da legenda muda.

3 Pressione ENTER.

A legenda é exibida no idioma selecionado. A janela de seleção da legenda desaparece.

NOTAS


- Um disco SVCD pode conter até quatro legendas. Pressionar ▲/▼ muda através dos canais independentemente se há legendas ou não gravadas.
- A janela de seleção de legenda desaparece automaticamente se você não mudar a legenda dentro de alguns segundos.
- Para DVD-VIDEO, o idioma selecionado pode ser abreviado na tela do televisor. Consulte “Apêndice C: Tabela de idiomas e suas abreviaturas” na página 36.

Para mudar o idioma de áudio ou som (AUDIO)



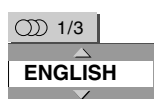
A definição de seleção do áudio permite-lhe mudar o idioma de áudio de um filme.

Dica

No começo da parte onde várias trilhas de áudio estão gravadas,  aparece na tela do televisor (exceto quando a preferência [ON SCREEN GUIDE] está definida para [OFF]).

1 Durante a reprodução, pressione AUDIO.

A janela de seleção de áudio aparece na tela do televisor.



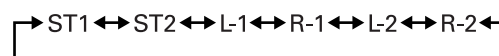
2 Pressione ▲/▼ ou AUDIO para selecionar o áudio desejado.

Cada vez que você pressiona ▲/▼ ou AUDIO, o áudio muda.

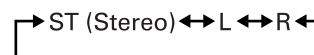
Para DVD-VIDEO (exemplo)



Para SVCD



Para CD de vídeo



3 Pressione ENTER.

Você pode ouvir o áudio selecionado. A janela de seleção de áudio desaparece.

NOTAS


- A janela de seleção de áudio desaparece automaticamente se você não mudar o áudio dentro de alguns segundos.
- Para DVD-VIDEO, o idioma selecionado pode ser abreviado na tela do televisor. Consulte “Apêndice C: Tabela de idiomas e suas abreviaturas” na página 36.
- Alguns discos podem não permitir esta operação durante a reprodução.

Para selecionar um ângulo de cena de DVD-VIDEO (ANGLE)



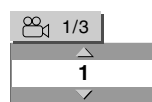
Você pode desfrutar de uma grande variedade de ângulos de cena se o disco DVD-VIDEO tiver gravações em “multi-ângulos”, onde várias câmeras foram usadas para filmar a mesma cena de ângulos diferentes.

Dica

No começo da parte onde uma parte em “multi-ângulo”,  aparece na tela do televisor (exceto quando a preferência [ON SCREEN GUIDE] está definida para [OFF]).

1 Durante a reprodução, pressione ANGLE.

A janela de seleção de ângulo aparece na tela do televisor.



2 Pressione ▲/▼ ou ANGLE para selecionar o ângulo desejado.

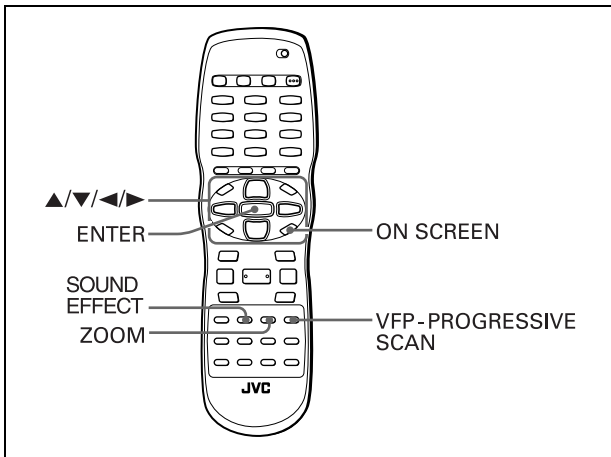
Cada vez que você pressiona ▲/▼ ou ANGLE, o ângulo muda.

3 Pressione ENTER.

Você pode ver a imagem desde o ângulo selecionado. A janela de seleção de ângulo desaparece.

NOTA

A janela de seleção de ângulo desaparece automaticamente se você não mudar o ângulo dentro de alguns segundos.



Efeitos especiais da imagem/som

Para ampliar as imagens



1 Durante a reprodução ou no modo de pausa, pressione ZOOM.

Pressionar ZOOM faz que o player amplie a imagem. Cada vez que você pressiona ZOOM, a amplificação é alterada (1,5, 2 e 4 vezes).

2 Pressione ▲/▼/◀/▶ para mover a posição de zoom.

Para voltar à reprodução normal

Selecione o tamanho normal pressionando ZOOM repetidamente.

NOTA

Enquanto a imagem está ampliada, a mesma pode parecer grosseira.

Para ajustar a característica da imagem (VFP)



A função VFP (Vídeo Fine Processor) permite-lhe ajustar a característica da imagem de acordo com o tipo de programação, tonalidade da imagem ou preferências pessoais.

1 Durante a reprodução, pressione VFP - PROGRESSIVE SCAN.

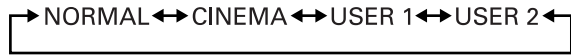
A janela de seleção do modo VFP aparece na tela do televisor.

- Se você pressionar o botão VFP-PROGRESSIVE durante muito tempo, o botão funciona para mudar o modo de exploração (consulte a página 6) em vez da função VFP.

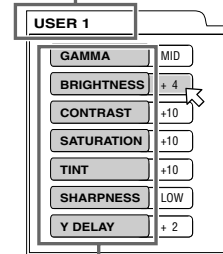
2 Pressione ◀/▶ para selecionar a predefinição desejada.

Cada vez que você pressiona o botão, o modo VFP muda como segue:

Ajuste o tipo de vídeo mais adequado para o programa atual ou condições do ambiente.



Predefinição selecionada



Parâmetro

[NORMAL]: para assistir TV em um quarto geral.

[CINEMA]: para assistir um filme em um quarto com pouca luz.

[USER 1] [USER 2]: você pode ajustar os parâmetros que afetam a característica da imagem e armazenar as definições como uma predefinição do usuário. Veja o passo seguinte.

3 Para definir uma definição do usuário, pressione ▲/▼ para selecionar o parâmetro que deseja editar.

• GAMMA

Ajuste se a cor neutra estiver brilhante ou escura. O brilho da porção escura ou brilhante é mantido.

Gama disponível: LOW/MID/HIGH.

• BRIGHTNESS

Ajuste se a imagem estiver inteiramente brilhante ou escura.

Gama disponível: -16 (mais escuro) a +16 (mais brilhante).

• CONTRAST

Ajuste se a posição distante e próxima não estiver natural.

Gama disponível: -12 a +12.

• SATURATION

Ajuste se a imagem estiver esbranquiçada ou enegrecida.

Gama disponível: -16 (mais preto) a +16 (mais branco).

• TINT

Ajuste se a aparência do tom da pele não estiver natural.

Gama disponível: -16 a +16.

• SHARPNESS

Ajuste se a imagem estiver indefinida.

Gama disponível: LOW/HIGH.

• Y DELAY

Ajuste se a imagem parecer separada/sobreposta.

Gama disponível: -2 a +2.

4 Pressione ENTER.

Uma janela para definir os parâmetros aparece.



Parâmetro selecionado

5 Pressione ▲/▼ para ajustar o nível do parâmetro.

O valor mais alto realça o efeito para cada item diferente de "GAMMA" e "SHARPNESS".

6 Pressione ENTER.

Repita os passos de 3 a 6 se quiser definir outros parâmetros.

Para ocultar a janela de seleção do modo VFP

Pressione VFP - PROGRESSIVE SCAN.

NOTA

A janela para a seleção do modo VFP e definição do parâmetro desaparece se nenhuma operação for realizada dentro de aproximadamente 10 segundos.

Para mudar o campo sonoro (SOUND EFFECT)



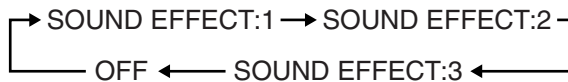
Você pode mudar o campo sonoro utilizando a função de efeito sonoro.

1 Durante a reprodução, pressione SOUND EFFECT.

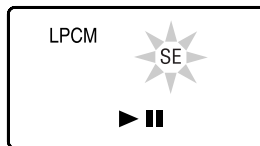
A indicação Sound Effect aparece na tela do televisor.

2 Pressione SOUND EFFECT para selecionar o modo desejado.

Cada vez que você pressiona o botão, o modo de efeito sonoro muda como segue:



O indicador [SE] se ilumina no mostrador quando a função de efeito sonoro entra em efeito.



- Quanto maior o valor, mais forte será o efeito sonoro.

Para desativar o efeito sonoro

Pressione SOUND EFFECT repetidamente até que "OFF" apareça na tela do televisor.

NOTA

A indicação Sound Effect desaparece se nenhuma operação for realizada dentro de alguns segundos.

Funções da barra de menus

Para exibir a barra de menus

1 Com um disco colocado, pressione ON SCREEN.

Um barra de estado para o tipo do disco colocado aparece na tela do televisor.

Consulte a página 12 para maiores detalhes sobre a barra de estado.

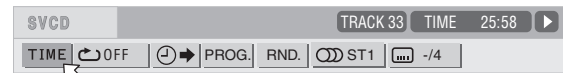
2 Pressione ON SCREEN de novo.

Uma barra de menus para o tipo do disco colocado aparece sob a barra de estado.

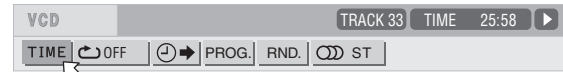
(para DVD-VIDEO)



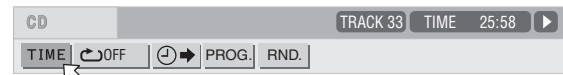
(para SVCD)



(para CD de vídeo)



(para CD de áudio)



Para ocultar a barra de menus e barra de estado

Pressione ON SCREEN.

Procedimento de operação básica

1 Pressione </> para selecionar o ícone desejado.

O ícone selecionado é apontado por ↖.

2 Pressione ENTER.

Com muitos ícones, uma janela suspensa apropriada aparece; no entanto, há algumas exceções.

NOTAS

- Um texto ou marca no ícone do menu para a função ou modo selecionado(a) atualmente é mostrado(a) em verde.
- Algumas funções não se encontram disponíveis durante a reprodução. (Não é possível mover ↖ para o ícone associado quando o mesmo não estiver disponível.)

Funções da barra de menus para DVD-VIDEO

Seleção do modo de tempo

Durante a reprodução, seleciona o modo de tempo mostrado no mostrador e na barra de estado.

Pressione ENTER para selecionar o modo de tempo entre as seguintes opções.

- TOTAL: Tempo decorrido do título atual
- T.REM: Tempo restante do título atual
- TIME: Tempo decorrido do capítulo atual
- REM: Tempo restante do capítulo atual

Modo de repetição (Consulte também a página 18)

Seleciona o modo de repetição durante a reprodução.

1. Abra a janela suspensa.
2. Pressione ▲/▼ para selecionar o modo de repetição entre as seguintes opções.
 - CHAPTER: Repetição do capítulo atual
 - TITLE: Repetição do título atual
 - A-B: Repetição de A-B
 - OFF: Modo de repetição desativado
3. Pressione ENTER para ativar a função de repetição selecionada.

Busca de tempo (Consulte também a página 16)

Especifica um tempo desde o começo do título atual como o ponto para começar a reprodução.

Busca de capítulo

Durante a reprodução, especifica um capítulo desde o qual se deseja reproduzir.

1. Abra a janela suspensa.
2. Pressione os botões numéricos (0 a 9) para introduzir o número do capítulo desejado. (Por exemplo, para especificar "10", pressione 1 e, em seguida, 0.)
3. Pressione ENTER para iniciar a reprodução a partir do capítulo especificado.

Seleção de áudio (Consulte também a página 19)

Durante a reprodução, seleciona o idioma de áudio ou trilha sonora.

1. Abra a janela suspensa.
2. Pressione ▲/▼ para selecionar o idioma de áudio ou trilha sonora desejada.
3. Pressione ENTER para iniciar a reprodução com o áudio selecionado.

Seleção de legenda (Consulte também a página 19)

Durante a reprodução, seleciona o idioma da legenda.

1. Abra a janela suspensa.
2. Pressione ▲/▼ para selecionar o idioma da legenda desejado.
3. Pressione ENTER para iniciar a reprodução com a legenda selecionada.

Seleção de ângulo (Consulte também a página 19)

Durante a reprodução, seleciona um ângulo de cena desejado em uma parte multi-ângulo.

1. Abra a janela suspensa.
2. Pressione ▲/▼ para selecionar o ângulo da cena.
3. Pressione ENTER para iniciar a reprodução com o ângulo de cena selecionado.

Funções da barra de menus para SVCD/CD de vídeo/CD de áudio

Seleção do modo de tempo

Seleciona o modo de tempo mostrado no mostrador e na barra de estado.

Pressione ENTER para selecionar o modo de tempo entre as seguintes opções.

- TIME: Tempo decorrido da faixa atual
- REM: Tempo restante da faixa atual (no modo de parada, o tempo total da faixa atual)
- TOTAL: Tempo decorrido do disco
- T.REM: Tempo restante do disco (no modo de parada, o tempo total do disco)

Modo de repetição (Consulte também a página 18)

Seleciona o modo de repetição.

1. Abra a janela suspensa.
2. Pressione ▲/▼ para selecionar o modo de repetição entre as seguintes opções.
 - TRACK: Repetição da faixa atual
 - ALL: Repetição de todas as faixas
 - A-B: Repetição de A-B
 - OFF: Modo de repetição desativado
3. Pressione ENTER para ativar a função de repetição selecionada.

Busca de tempo (Consulte também a página 16)

Especifica um tempo desde o começo do disco como o ponto para começar a reprodução.

Reprodução programada (Consulte também a página 17)

No modo de parada, especifica a ordem de reprodução das faixas.

Reprodução aleatória (Consulte também a página 17)

No modo de parada, ativa a reprodução aleatória.

Seleção de áudio (Consulte também a página 19)

Durante a reprodução de SVCD/CD de vídeo, seleciona o(s) canal(is) de áudio.

1. Abra a janela suspensa.
2. Pressione ▲/▼ para selecionar o(s) canal(is) de áudio desejado(s).
3. Pressione ENTER para iniciar a reprodução com o(s) canal(is) de áudio selecionado(s).

Seleção de legenda (Consulte também a página 19)

Durante a reprodução de SVCD, seleciona a legenda.

1. Abra a janela suspensa.
2. Pressione ▲/▼ para selecionar a legenda desejada.
3. Pressione ENTER para iniciar a reprodução com a legenda selecionada.

Reprodução de arquivos de áudio/vídeo

Descrição geral

Este player pode reproduzir arquivos MP3/WMA/JPEG/MPEG-4 (Perfil simples) em uma mídia gravada pessoalmente da seguinte maneira:

CD-R/RW, cartão de memória, CD disponível comercialmente

O player também pode reproduzir arquivos MPEG-4 (Perfil simples avançado) e DivX gravados em CD-R/RW, DVD-R/-RW. Alguns discos DVD-R e DVD-RW gravados com margens múltiplas (sessões múltiplas) podem não ser compatíveis com o player.

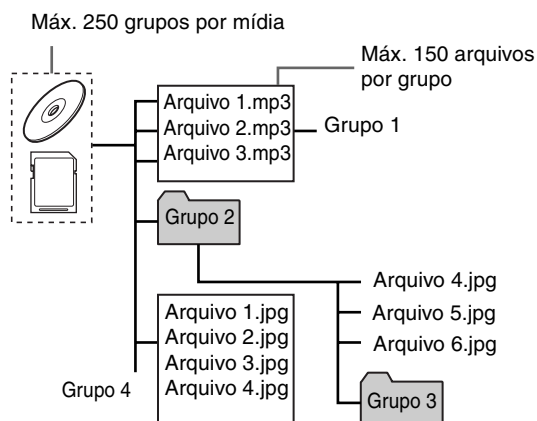
Você pode selecionar e reproduzir arquivos utilizando a exibição de controle na tela do televisor.

O player pode não ser capaz de reproduzir algumas mídias devido às suas características ou condições de gravação.

Precauções

Sobre arquivos e pastas (grupos) nos discos ou cartões de memória

- Algumas vezes os arquivos são agrupados em pastas por gênero, álbum, etc. Neste manual, "grupo" também é referido como "pasta".
- Uma pasta que contém um ou mais arquivos é considerada como um grupo.
- O player pode detectar e reproduzir grupos localizados até o quinto nível.
- Os arquivos na exibição de controle são arranjados em ordem alfabética de extensões como segue: "asf", "avi", "divx", "jpeg", "mp3", and "wma".
- O tempo requerido para a leitura do conteúdo da mídia pode variar para mídias diferentes, dependendo do número de pastas (grupos) e arquivos gravados, etc.
- Os arquivos que não pertencem a nenhuma pasta são agrupados no "grupo 1".
- Este player pode reconhecer até 150 arquivos por grupo, e até 250 grupos por disco/cartão de memória. Os arquivos diferentes de MP3/WMA/JPEG/MPEG-4/DivX são contados no total de 999.



Notas para criar seus próprios discos

- Utilize o formato "UDF" como o formato de disco para DVD-R/-RW.
- Utilize o formato "ISO 9660" como o formato de disco para CD-R/RW.
- O player não suporta a "scrita em pacote" para CD-R/RW.
- O player suporta discos gravados com até cinco sessões múltiplas.
- Alguns discos podem não ser reproduzidos devido às características da mídia ou condições de gravação.

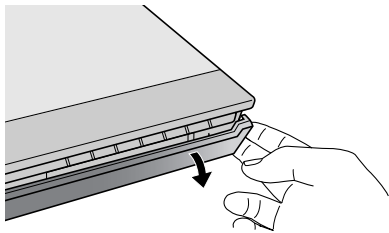
Notas para criar arquivos/grupos

- Se um nome de arquivo tiver pelo menos um caractere de 2 bytes, o player pode não mostrar o nome do arquivo corretamente.
- O player suporta até 12 caracteres como nomes de grupo/arquivo.
- O player só pode reconhecer arquivos com uma das seguintes extensões, que podem estar em qualquer combinação de letras maiúsculas ou minúsculas.
 - Para arquivos MP3: ".MP3", ".mp3".
 - Para arquivos WMA: ".WMA", ".wma".
 - Para arquivos JPEG: ".JPG", ".JPEG", ".jpg", ".jpeg".
 - Para arquivos MPEG-4: ".ASF", ".asf".
 - Para arquivos DivX: ".DIVX", ".DIV", ".divx", ".div" e ".AVI", ".avi".
- **Para arquivos MP3:**
 - Recomendamos que você grave o seu material em uma taxa de amostragem de 44,1 kHz utilizando uma taxa de transferência de dados de 128 kbps.
 - A etiqueta ID3 não é suportada.
 - MP3i e MP3 Pro não são suportados.
- **Para arquivos WMA:**
 - A etiqueta WMA não é suportada.
 - Certifique-se de que a função de direitos autorais está desativada.
 - Recomendamos que você grave o seu material em uma taxa de bits de 64 kbps ou mais.
 - O player suporta arquivos WMA gravados com uma taxa de bits de 48 kbps ou mais alta. O player não pode reproduzir arquivos WMA gravados com uma taxa de bits inferior a 48 kbps.
- **Para arquivos JPEG:**
 - Recomendamos que você grave o seu material com uma resolução de 640 x 480 pixels.
 - Este player suporta o formato JPEG de linha de base.
 - O player não suporta uma imagem formatada em linha de base com mais de 5120 x 3413 pixels. Certifique-se de que o tamanho da imagem é de 5120 x 3413 pixels ou menos.
 - Este player não pode reproduzir um arquivo JPEG progressivo com mais de 2048 x 1536 pixels.
- **Para arquivos MPEG-4:**
 - O player suporta arquivos AVI com uma resolução de 640 x 480 pixels ou menos, e criado com 4 Mbps ASP codec.
 - O tamanho da tela de reprodução terá o mesmo tamanho da gravação.
 - Alguns arquivos gravados podem não ser reproduzidos dependendo das características do arquivo, tipo de câmera fotográfica/vídeo digital, ou condições de gravação.
 - O player pode reproduzir os seguintes arquivos MPEG-4:
 - MPEG-4 V2: Fluxo simples (único)
 - MPEG-4 V3: Totalmente suportado(Os arquivos MPEG-4 V1 não são compatíveis.)
- **Para arquivos DivX:**
 - O player suporta DivX 5.x, 4.x e 3.11.
 - O player suporta arquivos DivX com uma resolução de 720 x 480 pixels ou menos (30 fps), e 720 x 576 pixels ou menos (25 fps).
 - O fluxo de áudio deve cumprir com MPEG 1Audio Layer-2 ou MPEG Audio Layer-3 (MP3).
 - O player não suporta GMC (Global Motion Compression) e Q-Pel (Quarter Pixel).
 - Um arquivo codificado no modo de exploração entrelaçada pode não ser reproduzido corretamente.
 - O player tem o seu próprio código de registro para a reprodução DivX.
Se for necessário, você pode confirmar o código de registro do player utilizando o menu OTHERS. (Consulte a página 31.)

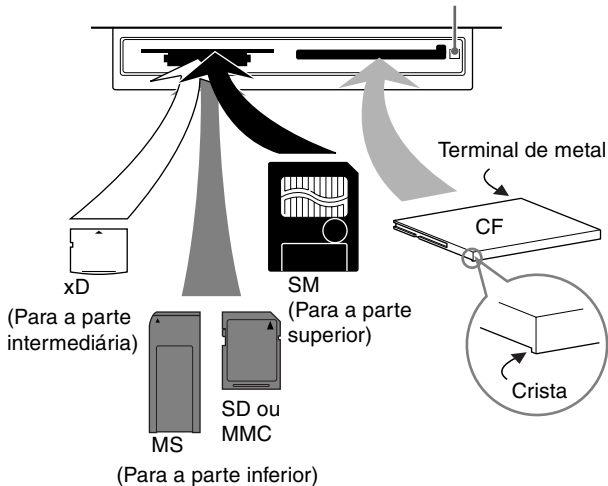
Reprodução de arquivos de áudio/vídeo

Notas para a colocação e remoção de cartões de memória

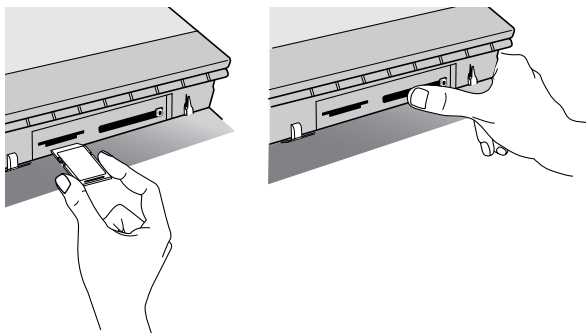
- Antes de colocar um cartão de memória no slot para cartão, abra a porta no painel frontal e confirme o tipo do slot e a direção de colocação conforme ilustrado.
- Sempre utilize um único tipo de cartão de memória por vez. Quando colocar dois ou mais tipos de cartões de memória, "CHECK FOR CARD" (Verifique o cartão) aparece na tela do televisor.
- Depois de colocar um cartão de memória, feche a porta para reprodução. Se a porta for deixada aberta, "CLOSE THE DOOR" (Feche a porta) aparece na tela do televisor e o player não inicia a reprodução do cartão de memória.
- Interrompa a reprodução de um cartão de memória e a reprodução de disco antes de colocar ou retirar um cartão de memória. Ao colocar ou retirar um cartão de memória durante a reprodução de disco, não é possível operar o player temporariamente em virtude da eletricidade estática e/ou ruído. Neste caso, desconecte o cabo de alimentação e conecte-o de novo.
- Quando reproduzir um disco, sempre retire um cartão de memória e feche a porta de cartão.
- Quando reproduzir um disco, o ruído eletrostático pode reiniciar a reprodução desde o começo.



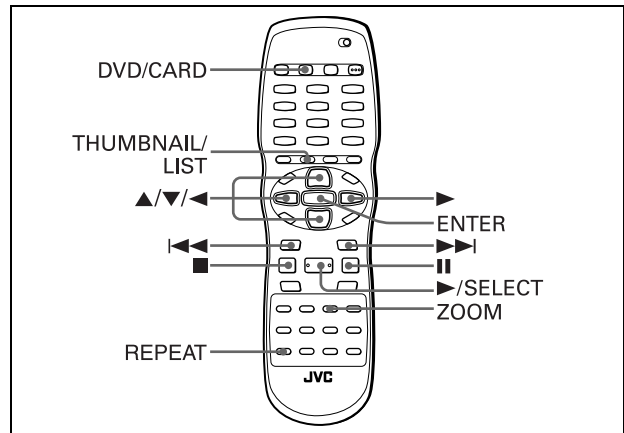
Segurando o player, pressione aqui para retirar o cartão CompactFlash colocado.



- Segure o player firmemente ao colocar ou retirar um cartão de memória.
- Ao colocar um cartão xD-Picture, certifique-se de que a borda frontal do cartão esteja virada para o slot adequadamente.



- Certifique-se de que a reprodução de disco esteja parada ao colocar ou retirar um cartão de memória.
- Ao colocar ou retirar um cartão de memória, tome cuidado para não pressionar nenhum botão no player acidentalmente.



NOTA



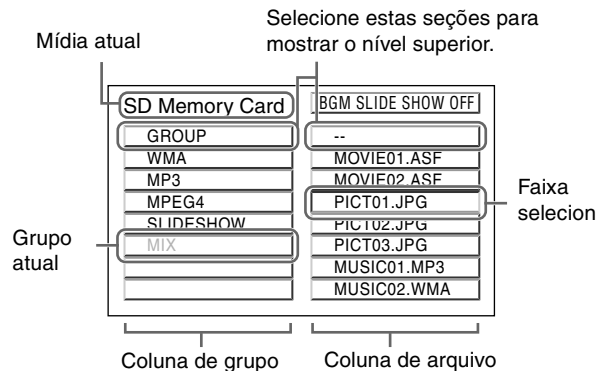
Certifique-se de que o interruptor TV - DVD no controle remoto esteja na posição "DVD" quando utilizar os botões ▲/▼/◀/▶ e os botões numéricos para controlar o player.

Operações básicas

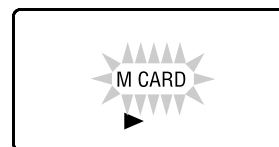
Ao colocar um disco ou cartão de memória com grupos e arquivos, a exibição de controle que mostra o conteúdo da mídia aparece automaticamente na tela do televisor.

Você pode especificar e reproduzir o grupo/arquivo desejado a partir da exibição de controle seguindo o seguinte procedimento.

1 Certifique-se de que a barra do cursor esteja na coluna esquerda (grupo) na exibição de controle.



- Se a barra de cursor estiver na coluna direita, pressione ◀ para movê-la para a coluna esquerda.
- Se você quiser selecionar outra mídia quando há um disco e cartões de memória colocados, pressione DVD/CARD antes de iniciar a reprodução. Quando o player acessa um cartão de memória, o indicador [M CARD] se ilumina no mostrador.



2 Pressione ▲/▼ para mover a barra para um grupo desejado e, em seguida, pressione ENTER ou ►/SELECT.

- Na coluna direita, os arquivos no grupo selecionado são mostrados.

3 Pressione ▲/▼ para selecionar o arquivo desejado e, em seguida, pressione ENTER.

O arquivo selecionado será reproduzido.

- Ao pressionar ►/SELECT, a reprodução contínua começa a partir do arquivo selecionado. O player pára após a reprodução de todos os arquivos no mesmo grupo.
- Você também pode mudar os arquivos na lista pressionando ◀◀/▶▶ ou os botões numéricos.

Para pausar a reprodução

Pressione II.

Pressionar ►/SELECT continua a reprodução normal.

Para retroceder ou avançar a reprodução rapidamente

Pressione ◀◀/▶▶ durante a reprodução de MP3/WMA/DivX.

- Cada vez que você pressiona ◀◀ ou (▶▶), o player retrocede (ou avança) a reprodução, mudando rapidamente a velocidade de reprodução como segue:

- Para arquivos MP3/WMA x2, x4, x6 e x8
- Para arquivos DivX

Durante a reprodução progressiva ou regressiva rápida utilizando ◀◀1/▶▶1, [◀◀2]/[▶▶2], [◀◀3]/[▶▶3] ou [◀◀4]/[▶▶4] aparece na tela do televisor. Quanto maior for o valor, mais rápida será a velocidade da reprodução.

Para ampliar uma imagem

Pressione ZOOM.

- Cada vez que você pressiona ZOOM, a amplificação muda:
 - 1,5, 2 e 4 vezes para arquivos JPEG
 - 2 e 4 vezes para arquivos MPEG-4
 - 2 vezes para arquivos DivX
- A amplificação de quatro vezes pode não funcionar para alguns arquivos JPEG/MPEG-4 de acordo com suas resoluções.
- Pressionar ▲/▼/◀/▶ move a posição de zoom durante a reprodução de um arquivo JPEG.

Para cancelar a função de zoom, selecione o tamanho normal pressionando ZOOM repetidamente.

Para girar/refletir uma imagem fixa

Durante a reprodução de uma imagem fixa:

- Pressionar ► gira a imagem 90° no sentido horário.
- Pressionar ◀ gira a imagem 90° no sentido anti-horário.
- Pressionar ▼ reflete a imagem verticalmente.
- Pressionar ▲ reflete a imagem horizontalmente.

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para mostrar a exibição de controle na tela do televisor.

NOTAS

- Abrir a porta de cartão ou bandeja de disco interrompe a reprodução.
- Durante a reprodução de show de slides, não é possível girar/refletir uma imagem.
- Pode levar algum tempo para mostrar a exibição de controle em virtude da configuração dos níveis de arquivos e grupos.
- O tempo decorrido pode ser indicado incorretamente no mostrador em virtude da condição de gravação do arquivo.
- O mostrador pode não mostrar um número de arquivo maior que 100. Ao reproduzir arquivos numerados acima de 100, o player começa a contar o número dos arquivos a partir de 0.
- Quando o protetor de tela começa a funcionar, a exibição de controle desaparece.
- A informação de reprodução aparece na tela do televisor como segue:
 - [READING INDEX] significa que o player está lendo a informação do arquivo MPEG-4/DivX selecionado.
 - [CODEC. NOT SUPPORTED] significa que o player não pode reproduzir o arquivo MPEG-4/DivX selecionado.

- [JPEG DATA ERROR] significa que o player não pode reproduzir o arquivo.
- [JPEG DATA CORRUPTED] significa que o arquivo tem um erro mas o player pode reproduzi-lo.
- [OUT OF MEMORY] significa que a resolução de pixels do arquivo JPEG é muito alta. (Consulte "Notas para criar arquivos/grupos" na página 23.)
- [NEXT] significa que o player saltou para o arquivo seguinte.
- [PREVIOUS] significa que o player saltou para o arquivo anterior.
- [SELECT] significa que o arquivo está selecionado na tela de imagens reduzidas.

Seleção direta de arquivos JPEG

Você pode selecionar um arquivo JPEG particular a partir da tela de imagens reduzidas.

1 Pressione THUMBNAİL/LIST enquanto um arquivo JPEG estiver selecionado na exibição de controle.

A tela de imagens reduzidas aparece na tela do televisor. Até nove imagens reduzidas de um arquivo selecionado podem ser exibidas de uma vez na tela.

- Ao selecionar um grupo na exibição de controle, a tela de imagens reduzidas não aparece.

2 Pressione ▲/▼/◀/▶ para selecionar a imagem desejada na tela de imagens reduzidas e, em seguida, pressione ENTER.




A imagem desejada é reproduzida.

- Você pode mudar as imagens reduzidas pressionando ◀◀/▶▶. Todos os arquivos JPEG no grupo simples são exibidos cada nove imagens reduzidas.

Reprodução repetida

Durante a reprodução ou modo de parada, pressione REPEAT.

- Cada vez que você pressiona REPEAT enquanto um arquivo está selecionado, o modo de repetição muda como segue:

Exibição de controle	Mostrador	Função
REPEAT 1	 1	Repete o arquivo atual.
REPEAT GROUP		Repete todos os arquivos no grupo atual.
REPEAT ALL		Repete todos os arquivos na mídia.
Nenhuma indicação	O modo de repetição é desativado.	

Se você pressionar REPEAT no modo de parada, precisará pressionar ENTER ou ►/SELECT para iniciar a reprodução.

Para parar a reprodução repetida

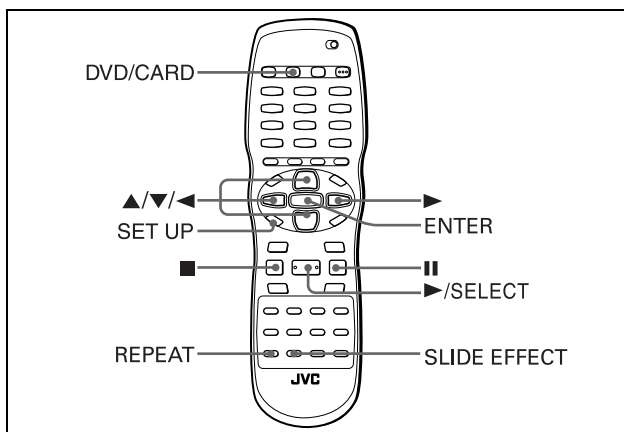
Pressione ■.

Repare que o modo de repetição permanece ativo.

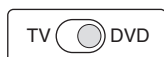
Para sair da reprodução repetida

Durante a reprodução, pressione REPEAT até que nenhum ícone de repetição seja exibido no mostrador.

- No modo de parada, pressione REPEAT até que a indicação do modo de repetição na exibição de controle desapareça.



NOTA



Certifique-se de que o interruptor TV - DVD no controle remoto esteja na posição "DVD" quando utilizar os botões ▲/▼/◀/▶ e os botões numéricos para controlar o player.

Reprodução de show de slides

Você pode exibir arquivos (imagens fixas) uma após o outro automaticamente.

Pressione ►/SELECT enquanto um arquivo JPEG estiver selecionado na exibição de controle.

O show de slides começa desde o começo da mídia.

- O tempo de exibição varia com o tamanho de cada arquivo.

Para mudar o efeito das imagens exibidas

Você pode selecionar o efeito do show de slides.

Pressione SLIDE EFFECT.

"SLIDE EFFECT MODE:" e o modo atual aparecem na tela do televisor.

- Cada vez que você pressiona o botão, o efeito muda como segue:

Modo	Tipo de varredura
1	Varredura rolante 1: A imagem seguinte desliza de cima para baixo.
2	Varredura rolante 2: A imagem seguinte desliza de baixo para cima.
3	Varredura tipo cortina 1: A imagem seguinte desliza verticalmente de ambos lados para o centro.
4	Varredura tipo cortina 2: A imagem seguinte desliza verticalmente do centro para ambos lados.
5	Varredura tipo persiana 1: A imagem seguinte desliza verticalmente através de 4 frestas.
6	Varredura deslizante 1: A imagem seguinte desliza da esquerda para a direita.
7	Varredura deslizante 2: A imagem seguinte desliza da direita para a esquerda.
8	Varredura tipo porta 1: A imagem seguinte desliza horizontalmente de ambos lados para o centro.
9	Varredura tipo porta 2: A imagem seguinte desliza horizontalmente do centro para ambos lados.
10	Varredura tipo janela: A imagem seguinte desliza de cada lado para o centro.
11	Varredura tipo persiana 2: A imagem seguinte desliza horizontalmente através de 4 frestas.
RANDOM	O player detecta e aplica o efeito a cada imagem aleatoriamente.
NONE	Cancela o efeito.

Para parar a reprodução de show de slides no meio

Pressione ■.

A tela do televisor volta à exibição de controle.

- Pressionar ►/SELECT continua a reprodução do show de slides a partir da última imagem exibida.

Para continuar a mostrar a imagem atual

Pressione ||.

- Pressionar ►/SELECT continua a reprodução do show de slides.

NOTAS

- Durante a reprodução de show de slides, não é possível utilizar as funções de imagens reduzidas e de rotação/reflexão.
- Durante a reprodução de show de slides de arquivos JPEG progressivos, não é possível mudar o efeito.

Mudança da imagem da exibição de abertura

Você pode mudar e definir a exibição de abertura com sua imagem favorita. Consulte a página 30.

1 Reproduza o arquivo JPEG que deseja utilizar como a exibição de abertura.

Ao selecionar um arquivo JPEG da tela de imagens reduzidas ou reprodução de show de slides, pressione || para pausar o show de slides.

2 Pressione SET UP e ◀/▶ para exibir o menu PICTURE do menu na tela.

3 Pressione ▲/▼ para selecionar [BACKGROUND] e, em seguida, pressione ENTER.

4 Pressione ▲/▼ para selecionar [SAVE AS BACKGROUND] e, em seguida, pressione ENTER.

5 Pressione ▲/▼ para selecionar [YES] e, em seguida, pressione ENTER.

O player começa a ler o arquivo JPEG selecionado, e a tela de abertura muda após a leitura do arquivo.

- A imagem anterior para a exibição de abertura é sobreposta pelo novo arquivo armazenado.

Para ocultar a tela de menu

Pressione SET UP.

Para exibir a tela de abertura da JVC

Selecione [STANDARD] no passo 4.

Reprodução de show de slides BGM

Durante a reprodução de show de slides de arquivos JPEG em um cartão de memória, você pode reproduzir CDs de áudio ou arquivos MP3 como música de fundo (BGM).

Ao reproduzir arquivos MP3 como música de fundo, crie um grupo contendo arquivos JPEG e arquivos MP3 no cartão de memória.

- Não é possível reproduzir CDs de áudio com DTS ou arquivos WMA como música de fundo.
- O show de slides BGM só é suportado para arquivos JPEG em um único grupo.
- O show de slides BGM não funciona corretamente com o formato JPEG progressivo.

Show de slides com reprodução de CD de áudio

1 Coloque um CD de áudio.

- Se um cartão de memória estiver sendo reproduzido, a reprodução será interrompida.

2 Coloque um cartão de memória com arquivos JPEG.

3 Feche a tampa da porta.

A exibição de controle do cartão de memória aparece na tela do televisor.

- Se o cartão de memória com arquivos JPEG já estiver selecionado, pressione DVD/CARD.
- Se o cartão de memória tiver dois ou mais grupos com arquivos JPEG, selecione o arquivo JPEG no grupo.

4 Selecione “BGM SLIDE SHOW OFF” na exibição de controle pressionando ▲/▼/◀/▶ e, em seguida, pressione ENTER para mudar para “BGM SLIDE SHOW ON”.

- Cada vez que você pressiona ENTER, o modo de reprodução alterna-se entre “BGM SLIDE SHOW ON (reprodução de show de slides BGM)” e “BGM SLIDE SHOW OFF (reprodução normal)”.

5 Selecione um arquivo JPEG na exibição de controle e, em seguida, pressione ►/SELECT.

A primeira faixa no CD de áudio é reproduzida e o show de slides BGM começa.

- Durante o show de slides BGM, você pode selecionar uma faixa no CD de áudio pressionando ◀◀/▶▶ ou os botões numéricos.
- A reprodução do CD de áudio pára após a reprodução de todos os arquivos JPEG.
- Quando uma faixa em um CD de áudio é reproduzida, as indicações do tempo e da faixa não são exibidas no mostrador.

Show de slides com reprodução MP3

- Antes de iniciar o seguinte procedimento, retire o disco da bandeja de disco.

1 Coloque um cartão de memória com um grupo que contenha tanto arquivos JPEG como arquivos MP3.

2 Feche a tampa da porta.

A exibição de controle da mídia aparece na tela do televisor.

3 Selecione “BGM SLIDE SHOW OFF” na exibição de controle pressionando ▲/▼/◀/▶ e, em seguida, pressione ENTER para mudar para “BGM SLIDE SHOW ON”.

- Cada vez que você pressiona ENTER, o modo de reprodução alterna-se entre “BGM SLIDE SHOW ON (reprodução de show de slides BGM)” e “BGM SLIDE SHOW OFF (reprodução normal)”.

4 Selecione um arquivo JPEG na exibição de controle e, em seguida, pressione ►/SELECT.



O player inicia a reprodução do arquivo MP3 desde o começo do grupo e o show de slides BGM começa.

- Você pode mudar os arquivos MP3 pressionando ◀◀/▶▶.
- Não é possível selecionar arquivos MP3 no outro grupo.
- A reprodução de arquivos MP3 pára após a reprodução de todos os arquivos JPEG.

Para repetir a reprodução de show de slides BGM

Pressione REPEAT antes da reprodução do show de slides BGM.

- Cada vez que você pressiona REPEAT, o modo de repetição muda como segue:

Exibição de controle	Mostrador	Função
REPEAT 1	 1	Repete o arquivo JPEG atual.
REPEAT GROUP		Repete todos os arquivos JPEG no grupo atual.
Nenhuma indicação	O modo de repetição é desativado.	

Para parar a reprodução de show de slides BGM no meio

Pressione II.

A reprodução JPEG é pausada.

Se você pressionar II de novo, a reprodução BGM também será pausada.

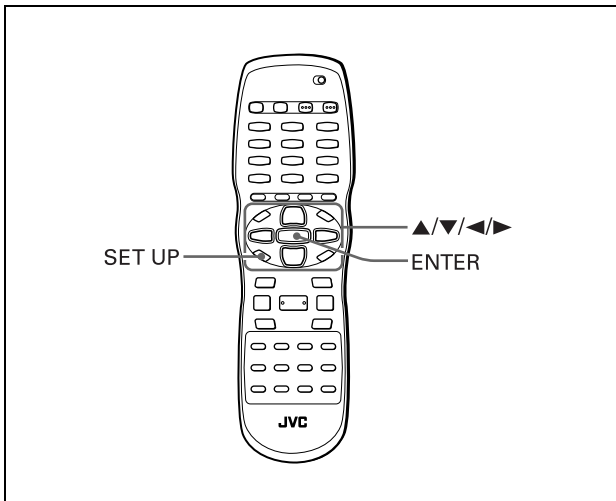
- Pressionar ►/SELECT ou II continua a reprodução do show de slides com música a partir da última imagem exibida.

Para parar a reprodução de show de slides BGM

Pressione ■.

A reprodução do show de slides BGM é cancelada (“BGM SLIDE SHOW OFF” aparece na exibição de controle).

Mudança das definições iniciais



NOTA



Certifique-se de que o interruptor TV - DVD no controle remoto esteja na posição "DVD" quando utilizar os botões ▲/▼/◀/▶ e os botões numéricos para controlar o player.

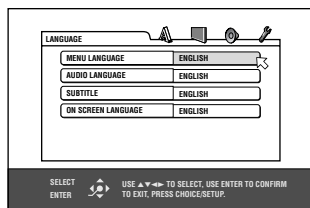
Seleção das preferências

Esta seção refere-se às definições que já vêm prontas ao comprar o player. Leia esta seção quando quiser conectar este player a um televisor de tela ampla, ou quando quiser mudar as definições de acordo com suas preferências e ambiente de visualização.

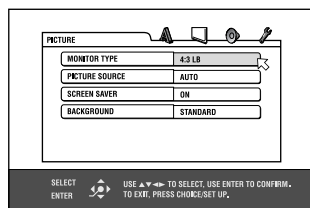
Sobre a exibição de preferências

A exibição de preferências consiste nas exibições de definição LANGUAGE, PICTURE, AUDIO e OTHERS, cada uma com os seus respectivos itens de definição.

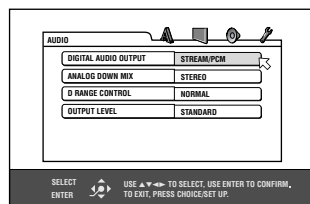
LANGUAGE



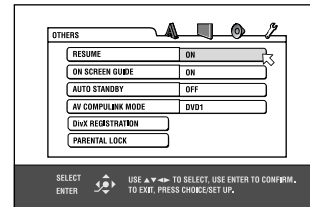
PICTURE



AUDIO



OTHERS



Como definir as preferências

1 Pressione SET UP.

Uma das exibições de preferências aparece na tela do televisor.

Você pode ver quatro ícones na direita superior da exibição na tela para as definições.

🔧 : Menu LANGUAGE

📺 : Menu PICTURE

🔊 : Menu AUDIO

🔧 : Menu OTHERS

2 Pressione ◀/▶ para selecionar o ícone apropriado.

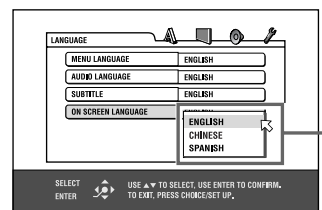
A exibição apropriada aparece na tela do televisor.

3 Pressione ▲/▼ para mover ↗ para selecionar o item que deseja editar.

A cor do item selecionado muda.

4 Pressione ENTER.

Um menu suspenso aparece sobre o item selecionado.



Item selecionado

5 Pressione ▲/▼ para selecionar as opções e, em seguida, pressione ENTER.

A opção selecionada é definida.

- Para maiores detalhes sobre cada definição, consulte o seguinte.

Para apagar uma exibição de preferências

Pressione SET UP.

NOTAS

- Alguns itens não podem ser alterados durante a reprodução de um disco.
- Quando uma exibição de preferências aparece na tela de um televisor de tela ampla, algumas vezes as partes superior e inferior da exibição de preferências podem ser cortadas. Se isso acontecer, ajuste o controle do tamanho da imagem do televisor.
- Quando uma exibição de preferências está na tela, não é possível iniciar a reprodução de um disco.

Menu LANGUAGE

MENU LANGUAGE

Você pode selecionar o idioma predefinido dos menus se o mesmo estiver contido em um disco DVD-VIDEO.

Opções de definição

ENGLISH (inglês), SPANISH (espanhol), FRENCH (francês), CHINESE (chinês), GERMAN (alemão), ITALIAN (italiano), JAPANESE (japonês), código de idioma de AA a ZU

- Se o disco não tiver um menu no idioma selecionado, o idioma predefinido do disco será usado.
- Para maiores sobre os códigos de idioma, consulte "Apêndice C: Tabela de idiomas e suas abreviaturas" na página 36.
- Não é possível mudar a definição durante a reprodução.

AUDIO LANGUAGE

Você pode selecionar o idioma predefinido do áudio se o mesmo estiver contido em um disco DVD-VIDEO.

Opções de definição

ENGLISH (inglês), SPANISH (espanhol), FRENCH (francês), CHINESE (chinês), GERMAN (alemão), ITALIAN (italiano), JAPANESE (japonês), código de idioma de AA a ZU

- Se o disco não tiver um idioma selecionado, o idioma predefinido do disco será usado.
- Para maiores sobre os códigos de idioma, consulte "Apêndice C: Tabela de idiomas e suas abreviaturas" na página 36.
- Não é possível mudar a definição durante a reprodução.

SUBTITLE

Você pode selecionar o idioma predefinido da legenda se o mesmo estiver contido em um disco DVD-VIDEO.

Opções de definição

OFF (desativado), ENGLISH (inglês), SPANISH (espanhol), FRENCH (francês), CHINESE (chinês), GERMAN (alemão), ITALIAN (italiano), JAPANESE (japonês), código de idioma de AA a ZU

- Se o disco não tiver uma legenda no idioma selecionado, o idioma predefinido do disco será usado.
- Para maiores sobre os códigos de idioma, consulte "Apêndice C: Tabela de idiomas e suas abreviaturas" na página 36.
- Não é possível mudar a definição durante a reprodução.

ON SCREEN LANGUAGE

Você pode selecionar o idioma para as exibições na tela do player.

Opções de definição

ENGLISH (inglês), CHINESE (chinês), SPANISH (espanhol)

- Algumas mensagens na tela são mostradas em inglês independentemente da definição.
- Não é possível mudar o idioma para a exibição de controle.

Menu PICTURE

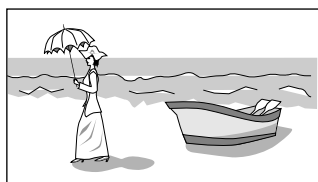
MONITOR TYPE

Você pode selecionar o tipo do monitor de acordo com o seu televisor ao reproduzir discos DVD-VIDEO gravados para televisores de tela ampla.

Opções de definição

16:9, 4:3 LB, 4:3 PS, 16:9 MULTI, 4:3 MULTI LB, 4:3 MULTI PS

[16:9] (Televisor de tela ampla): selecione quando conectar o player a um televisor de tela ampla (16:9).



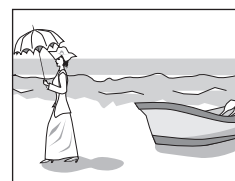
[4:3 LB] (Conversão de caixa de letra): selecione quando conectar o player a um televisor normal (4:3). Quando reproduzir um disco DVD-VIDEO gravado no formato de imagem ampla, a imagem é exibida com barras pretas nas partes superior e inferior.



[4:3 PS] (Conversão de exploração panorâmica): selecione quando conectar o player a um televisor normal (4:3).

Quando reproduzir um disco DVD-VIDEO gravado no formato de imagem ampla, a imagem é ampliada para encher a tela verticalmente, e os lados esquerdo e direito da imagem são cortados.

Repare, entretanto, que a imagem será mostrada no modo 4:3 LB mesmo que você selecione o modo 4:3 PS dependendo do disco.



[16:9 MULTI] [4:3 MULTI LB] [4:3 MULTI PS]: Estas opções "MULTI" devem ser selecionadas quando você conectar o player a um televisor que suporta tanto os sistemas PAL como NTSC. Se você selecionar um dessas opções, o player gerará um sinal de vídeo PAL ou NTSC de acordo com o disco, independentemente da definição do seletor VIDEO SIGNAL SELECTOR.

PICTURE SOURCE

Este modo seleciona se o conteúdo do disco deve ser processado por campo (fonte de vídeo) ou por quadro (fonte de filme). Você pode obter uma qualidade de imagem ótima de acordo com o tipo da fonte que será reproduzida selecionando a opção apropriada. Esta definição se encontra disponível tanto para o modo entrelaçado como para o modo de exploração progressiva.

Opções de definição

VIDEO(NORMAL), VIDEO(ACTIVE), FILM, AUTO

[VIDEO(NORMAL)]: selecione quando reproduzir um disco com fonte de vídeo com relativamente poucos movimentos.

[VIDEO(ACTIVE)]: selecione quando reproduzir um disco com fonte de vídeo com relativamente muitos movimentos.

[FILM]: selecione quando reproduzir um disco com fonte de filme.

[AUTO]: selecione quando reproduzir um disco com materiais de fonte de vídeo e de filme.

O player reconhece o tipo da imagem (fonte de filme ou vídeo) do disco atual de acordo com a informação do disco.

Normalmente, selecione esta opção.

SCREEN SAVER

Você pode ativar (ON) ou desativar (OFF) a função do protetor de tela. (Consulte a página 14.)

Opções de definição

ON, OFF

BACKGROUND

Você pode mudar e definir a exibição de abertura com sua imagem favorita utilizando este menu.

Opções de definição

STANDARD, USER, SAVE AS BACKGROUND

[STANDARD]: selecione quando utilizar as imagens original da JVC como a exibição de abertura (definição inicial).

[USER]: selecione quando utilizar sua imagem favorita como a exibição de abertura. Este item entrará em efeito depois que você registrar uma nova imagem no próximo item.

[SAVE AS BACKGROUND]: selecione quando registrar uma nova imagem. Para registrar uma nova imagem, consulte "Mudança da imagem da exibição de abertura" na página 26.

Menu AUDIO

DIGITAL AUDIO OUTPUT

Para conectar a saída digital do player a um dispositivo externo equipado com uma entrada digital, este item deve ser definido corretamente.

Consulte "Apêndice A: Quadro de sinais de saída digitais" na página 35 para maiores detalhes sobre a relação entre a definição e os sinais de saída.

Opções de definição

PCM ONLY, DOLBY DIGITAL/PCM, STREAM/PCM

[PCM ONLY]: selecione quando conectar o jaque DIGITAL OUT do player à entrada digital Linear PCM do outro equipamento de áudio.

[DOLBY DIGITAL/PCM]: selecione quando conectar a entrada digital de um decodificador Dolby Digital ou um amplificador com um decodificador Dolby Digital incorporado.

Quando esta opção está selecionada, reproduzir um disco gravado com o formato MPEG de canais múltiplos gera um sinal digital Linear PCM.

[STREAM/PCM]: selecione quando conectar a entrada digital de um amplificador com um decodificador DTS, MPEG Multicanal ou Dolby Digital incorporado, ou um aparelho autônomo, tal como um decodificador.

- Com alguns discos DVD-VIDEO que não são totalmente protegidos contra cópia, pode ser gerado um sinal digital de 20 ou 24 bits.
- Quando reproduzir um disco DVD-VIDEO ou CD de áudio com DTS, utilize o decodificador DTS para obter os sinais corretos pelas caixas acústicas.

ANALOG DOWN MIX

Para reproduzir corretamente um disco DVD-VIDEO gravado com áudio multicanal surround, você deve definir este item adequadamente de acordo com a configuração do seu sistema de áudio.

Opções de definição

DOLBY SURROUND, STEREO

[DOLBY SURROUND]: selecione quando ouvir áudio surround multicanal com os terminais analógicos AUDIO OUT do player conectados a um decodificador surround.

[STEREO]: selecione quando ouvir áudio estéreo convencional de dois canais com os terminais AUDIO OUT do player conectados a um amplificador/receiver ou a um televisor estéreo, ou quando quiser gravar o áudio de um disco DVD-VIDEO em um MiniDisc, fita cassete, etc.

D. RANGE CONTROL

Esta definição proporciona uma qualidade de áudio ótima dos terminais analógicos AUDIO OUT para escutar discos DVD-VIDEO gravados no formato Dolby Digital, em volume baixo ou médio.

Opções de definição

WIDE RANGE, NORMAL, TV MODE

[WIDE RANGE]: quando selecionado, o áudio é reproduzido com a gama dinâmica mais ampla de modo que você possa desfrutar de um som potente.

[NORMAL]: normalmente, selecione esta opção.

[TV MODE]: selecione se o nível do som do disco DVD-VIDEO estiver mais baixo que o nível do som do programa de TV.

Assim, você poderá ouvir o som claramente em um volume mais baixo.

OUTPUT LEVEL

Esta definição permite-lhe atenuar o nível da saída do sinal desde os terminais analógicos AUDIO OUT do player.

Opções de definição

STANDARD, LOW

- Se a saída do som das caixas acústicas estiver distorcida, selecione [LOW].

Menu OTHERS

RESUME

Você pode selecionar o modo de reprodução continuada. Consulte as páginas 12 e 13 para maiores detalhes sobre a função de reprodução continuada.

Opções de definição

ON, OFF, DISC RESUME


[ON]: quando selecionado, o player pode continuar a reprodução do disco a partir da posição onde a reprodução foi interrompida por último, se o disco ainda estiver na bandeja de disco.

[OFF]: quando selecionado, a função de continuação é desativada.

[DISC RESUME]: quando selecionado, o player pode continuar a reprodução dos últimos 30 discos reproduzidos. O player retém uma memória das posições de interrupção dos últimos 30 discos reproduzidos, mesmo que os mesmos tenham sido retirados da bandeja de disco.

ON SCREEN GUIDE

O player pode exibir ícones de "guia na tela" ou caracteres na imagem, que mostram o que está acontecendo com o disco ou player.

Exemplo de ícones de "guia na tela": 

Opções de definição

ON, OFF

[ON]: quando selecionado, o guia na tela é ativado.

AUTO STANDBY

Quando o player é parado durante mais de 30 minutos ou 60 minutos, ele entra no modo de prontidão automaticamente.

Opções de definição

60, 30, OFF

AV COMPULINK MODE

Você deve definir este item corretamente para utilizar o sistema AV COMPU LINK.

Opções de definição

DVD1, DVD2, DVD3

- Consulte a página 33 para maiores detalhes sobre a função AV COMPU LINK.

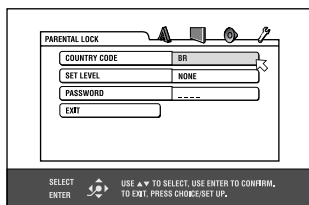
DivX REGISTRATION

O player tem o seu próprio código de registro para a reprodução DivX. Você pode confirmar o código do seu player.

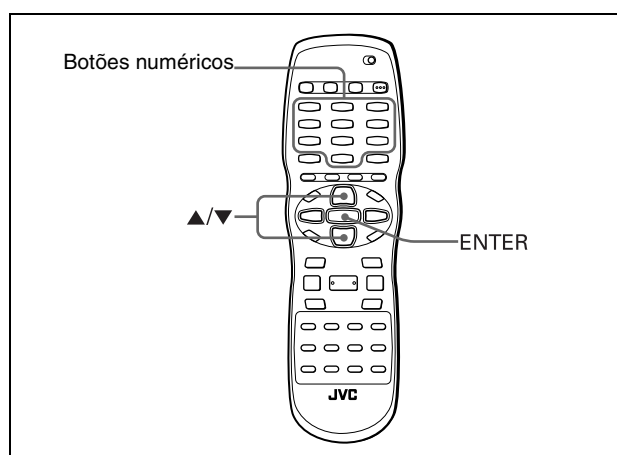
- Depois de reproduzir um disco criado com o código de registro, o código do player é sobrescrito por um código novo totalmente diferente para o propósito de proteção dos direitos autorais.

PARENTAL LOCK

Quando esta opção está selecionada, pressionar ENTER no controle remoto mostra a exibição PARENTAL LOCK abaixo. Isso lhe permite restringir a reprodução de discos DVD-VIDEO pelas crianças.



- Consulte esta página para maiores detalhes sobre a definição do bloqueio parental.



Limitação da reprodução para crianças

Esta função restringe a reprodução de discos DVD-VIDEO que contêm cenas violentas (e outras) de acordo com o nível definido pelo usuário. Por exemplo, se um filme que contém cenas violentas suporta a função de bloqueio parental, tais cenas, que você não quer que seus filhos vejam, podem ser cortadas ou substituídas por outras cenas.

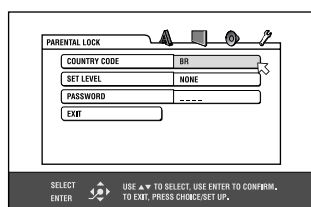
Para definir o bloqueio parental pela primeira vez



1 Exiba o menu OTHERS.

2 Pressione **▲/▼** para mover **↔** para selecionar [PARENTAL LOCK] e, em seguida, pressione ENTER.

A exibição na tela do bloqueio parental aparece na tela do televisor.

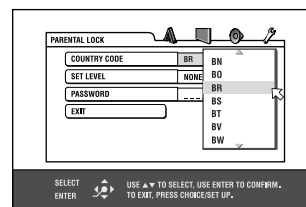


3 Com **↔** apontando para [COUNTRY CODE], pressione ENTER para exibir o menu suspenso.

4 Pressione **▲/▼** para selecionar o código do país.

Selecione o código do país cujas normas foram usadas para classificar o conteúdo do disco DVD-VIDEO.

Consulte "Apêndice B: Lista dos códigos dos países/áreas para bloqueio parental" na página 36.



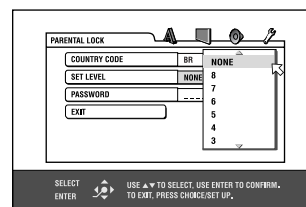
5 Pressione ENTER.

↔ se move para [SET LEVEL].

6 Pressione ENTER para exibir o menu suspenso.

No menu suspenso, você pode escolher [NONE] e os níveis [8] a [1].

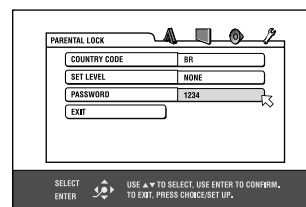
[NONE] não restringe a reprodução. O nível [1] é o nível mais estrito. Os discos com classificações mais altas que o nível selecionado são restringidos.



7 Pressione **▲/▼** para selecionar o nível de bloqueio parental desejado e, em seguida, pressione ENTER.

↔ se move para [PASSWORD].

8 Pressione os botões numéricos (0 a 9) para introduzir uma senha de 4 dígitos.



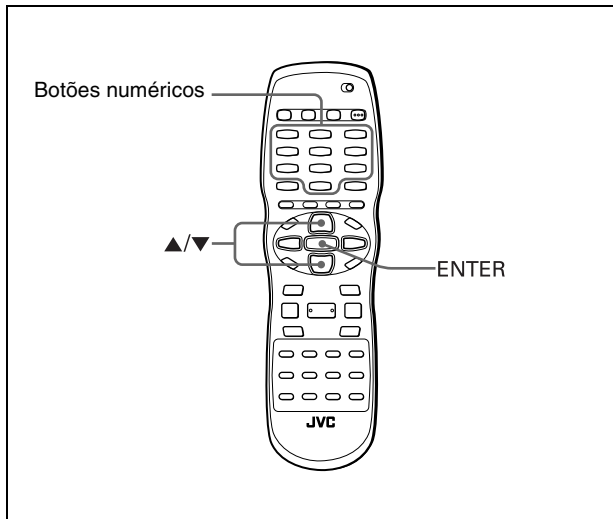
9 Pressione ENTER.

A função de bloqueio parental é definida.

↔ se move para [EXIT]. Pressiona ENTER de novo retorna ao menu [OTHERS] da exibição de preferências.

Dica

Se você quiser mudar a senha no passo 8, faça-o antes de pressionar ENTER.



Para alterar as definições



Você pode alterar as definições do bloqueio parental mais tarde.

- 1 Exiba o menu OTHERS.**
- 2 Pressione ▲/▼ para mover para selecionar [PARENTAL LOCK] e, em seguida, pressione ENTER.**

A exibição na tela do bloqueio parental aparece na tela do televisor.
- 3 Com apontando para [PASSWORD], pressione os botões numéricos para introduzir a sua senha atual de 4 dígitos e, em seguida, pressione ENTER.**

se moverá para [COUNTRY CODE] se você introduzir a senha correta.
Se você introduzir uma senha errada, "WRONG! RETRY..." (Errado! Tente de novo...) aparece na tela do televisor, e você não pode prosseguir ao próximo passo.
Se você se esquecer da sua senha, introduza "8888". A senha atual é apagada e você pode definir uma nova senha.
- 4 Para cambiar a definição [COUNTRY CODE] ou [SET LEVEL], pressione ENTER para exibir o menu suspenso associado quando estiver apontando para o item desejado.**
- 5 Pressione ▲/▼ para selecionar a opção desejada e, em seguida, pressione ENTER.**

Se você mudar o código do país, deve selecionar de novo o nível do bloqueio parental.
- 6 Com apontando para [PASSWORD], pressione os botões numéricos para introduzir uma senha de 4 dígitos.**

A senha introduzida neste passo torna-se a nova senha. Se você quiser manter a mesma senha de antes, introduza a mesma senha.
- 7 Pressione ENTER.**

se move para [EXIT]. Pressiona ENTER de novo retorna ao menu [OTHERS] da exibição de preferências.

NOTA

Se você introduzir a senha errada mais de 3 vezes no passo 3 acima, se move para [EXIT] automaticamente e ▲/▼ não funciona.

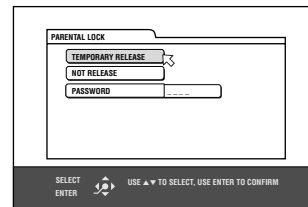
Para cancelar o bloqueio parental temporariamente



Se o nível parental estiver definido para um valor estrito, alguns discos podem não ser reproduzidos.

Ao colocar um disco assim e tentar reproduzi-lo, a seguinte exibição na tela de bloqueio parental aparecerá na tela do televisor, perguntando se você deseja cancelar o bloqueio parental temporariamente.

- 1 Pressione ▲/▼ para mover para [TEMPORARY RELEASE] e, em seguida, pressione ENTER.**



- 2 Pressione os botões numéricos (0 a 9) para introduzir a sua senha de 4 dígitos.**

O bloqueio parental será cancelado, e o player iniciará a reprodução.

Se você introduzir uma senha errada, "WRONG! RETRY..." aparece na tela do televisor. Introduza a senha correta.

NOTA

Se você introduzir a senha errada mais de 3 vezes no passo 2 acima, se move para [NOT RELEASE] automaticamente e ▲/▼ não funciona.

Informações adicionais

Sistema de controle remoto AV COMPU LINK

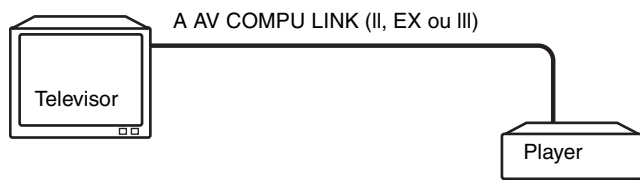
O sistema JVC AV COMPU LINK lhe permite desfrutar de vídeo e áudio com uma operação bem simples. Se o seu equipamento de vídeo/áudio (como um DVD player, CD player e videocassete) e televisor ou/e amplificador/receiver suportam o sistema JVC AV COMPU LINK e estiverem conectado com cabo(s) JVC AV COMPU LINK, iniciar o equipamento fará que todas as definições necessárias no televisor e/ou amplificador/receiver sejam feitas automaticamente para que você desfrute da reprodução.

AV COMPU LINK

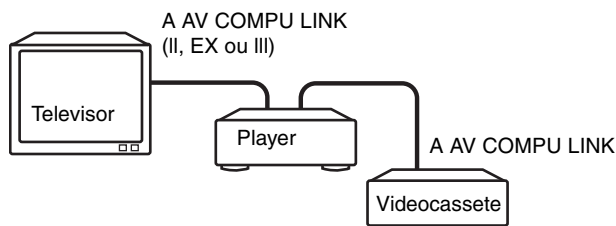
Conexão e configuração

Utilizando um cabo AV COMPU LINK, conecte os terminais AV COMPU LINK de cada componente entre si.

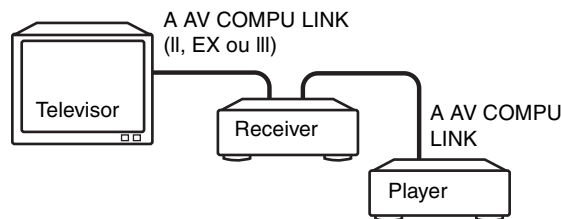
- A definição AV COMPU LINK do player é controlada pelo menu OTHERS na exibição de preferências. Consulte a página 30.
- Para maiores informações sobre a conexão entre um televisor e um receiver, consulte as instruções do receiver.



- Se você conectar o player a um televisor através de AV COMPU LINK, faça a definição AV COMPU LINK do player como segue.
 - Ao conectar ao terminal de entrada VIDEO-1 do televisor: DVD2
 - Ao conectar ao terminal de entrada VIDEO-2 do televisor: DVD3



- Se você conectar o player a um televisor e um videocassete através de AV COMPU LINK, faça a definição do código do controle remoto do videocassete e de AV COMPU LINK do player como segue.
 - Ao conectar ao terminal de entrada VIDEO-1 do televisor: Definição AV COMPU LINK do player: DVD2
Código do controle remoto do videocassete: B
 - Ao conectar ao terminal de entrada VIDEO-2 do televisor: Definição AV COMPU LINK do player: DVD3
Código do controle remoto do videocassete: A



- Se você conectar o player a um televisor e a um receiver através de AV COMPU LINK, ajuste a definição AV COMPU LINK do player para DVD1.

IMPORTANTE!

Ao fazer a conexão de vídeo entre o player e outro dispositivo (tal como um receiver e televisor) através dos jaques de vídeo composto, S-vídeo ou componente, bem como a conexão AV COMPU LINK, consulte também o manual de instruções do outro dispositivo.

Notas sobre a conexão

- Se você conectar o player a um receiver através de AV COMPU LINK em um sistema que contenha um decodificador Dolby Digital, algumas funções podem não ser realizadas automaticamente.
- Conecte os jaques AUDIO OUT do player aos jaques de entrada de áudio de um receiver que indique "DVD". Caso contrário, o sistema não funcionará corretamente.
- Pode não haver uma descrição sobre as conexões ao player no manual de instruções de um televisor ou videocassete. No entanto, um televisor ou videocassete com terminais AV COMPU LINK que levam a marca "II", "EX" ou "III" podem ser conectados ao player.

Operação

O sistema JVC AV COMPU LINK lhe permite desfrutar de vídeo e/ou áudio mediante a simples pressão do botão de reprodução no componente fonte (o componente que reproduz o vídeo ou áudio, tal como um DVD player ou videocassete). Você nem precisa ligar o televisor ou receiver.

- 1 Ligue a alimentação principal do televisor.**
- 2 Coloque um disco (ou fita) no componente fonte.**
- 3 Pressione ► do componente fonte.**

As seguintes ações são realizadas automaticamente:

- Maneira de ligar o televisor.
- Definição da fonte do televisor para a entrada externa (VIDEO-1 ou VIDEO-2).
- Maneira de ligar o receiver
- Definição da fonte do receiver para o componente que iniciou a reprodução.

Localização e solução de problemas

Alimentação

O aparelho não é ligado.

- ➔ O plugue do cabo de alimentação não está inserido firmemente. Insira o plugue firmemente.

Operação

“REGION CODE ERROR!” aparece na tela do televisor.

- ➔ O código regional do disco colocado não corresponde ao player. Verifique o código regional do disco que se encontra impresso no estado do disco.

A operação não é possível.

- ➔ Mau funcionamento do microcomputador devido a uma descarga elétrica ou eletricidade estática. Desligue o aparelho e desconecte o cabo de alimentação e, em seguida, conecte o cabo de alimentação de novo.
- ➔ Condensação de umidade causada por uma mudança brusca na temperatura ou umidade. Desligue o aparelho, e ligue-o de novo algumas horas mais tarde.
- ➔ O disco não permite a operação, ou um disco não reproduzível foi colocado. Verifique e troque o disco (consulte a página 2).

[TRAY LOCK] aparece no mostrador e a bandeja de disco não se abre.

- ➔ Ao pressionar ▲ enquanto pressiona ■ com o player no modo de prontidão, a função de bloqueio da bandeja é ativada. A bandeja de disco não pode ser aberta ou fechada neste estado. Para cancelar este estado, pressione ▲ enquanto pressiona ■ com o player no modo de prontidão. ([LOCK OFF] é exibido no mostrador.)

Imagem

Ruídos na imagem

- ➔ O player está conectado diretamente a um videocassete e a função de proteção de cópias está ativada. Conecte o player de modo que o sinal da imagem flua diretamente para o televisor.
- ➔ Com alguns discos, a imagem pode aparecer borrada quando [PICTURE SOURCE] está definido para [FILM] ou [AUTO]. Defina [PICTURE SOURCE] para [VIDEO(NORMAL)] ou [VIDEO(ACTIVE)].

Não é possível obter a imagem correta.

- ➔ Conecte apenas um tipo de cabo ao(s) jaque(s) que deseja utilizar neste player, o jaque VIDEO, jaque S-VIDEO ou jaques COMPONENT VIDEO OUT. (Repare que não é possível conectar cabos ao jaque VIDEO e jaques COMPONENT VIDEO OUT ao mesmo tempo.) Se um cabo S-VIDEO for conectado ao jaque S-VIDEO, o player é definido para o modo de saída S-VIDEO automaticamente.

Nenhuma imagem é exibida na tela do televisor, ou a imagem está borrada ou dividida em duas partes.

- ➔ O player está no modo de exploração progressiva e o seletor PAL/NTSC está na posição “PAL”. Ajuste o seletor 525i/625i - 525p/625p - REMOTE no painel traseiro para “525p/625p”, ou ajuste-o para “REMOTE” e desative o modo de exploração progressiva utilizando o botão VFP - PROGRESSIVE SCAN (consulte a página 6).

Áudio

O nível do som de reprodução do disco DVD-VIDEO está mais baixo que o nível de som do programa de TV.

- ➔ Ajuste a preferência [D.RANGE CONTROL] para [TV MODE] (consulte a página 30).

A saída de áudio analógica está distorcida.

- ➔ Ajuste a preferência [OUTPUT LEVEL] para [LOW] (consulte a página 30).

MP3/WMA/JPEG/MPEG-4/DivX

Não se produz nenhum som e/ou imagem.

- ➔ O disco MP3/WMA/MPEG-4 foi gravado no formato de “escrita em pacote (formato UDF)”. O mesmo não pode ser reproduzido.
- ➔ Verifique os arquivos que deseja reproduzir.

Os arquivos (faixas) não são reproduzidos na ordem gravada.

- ➔ Este player reproduz os arquivos na ordem alfabética. Portanto, a ordem de reprodução pode variar.

Arquivos WMA não podem ser reproduzidos.

- ➔ O arquivo está protegido contra cópia.
- ➔ O arquivo foi gravado com uma taxa de bits inferior a 48 kbps. O player não suporta tais arquivos WMA.

Arquivos MPEG-4 não podem ser reproduzidos.

- ➔ O formato do arquivo não é asf.

Arquivos DivX são reproduzidos sem som.

- ➔ Este player só pode reproduzir o som MP3 para a parte de áudio dos arquivos DivX. Selecione o CODEC de áudio apropriado ao criar arquivos DivX.

Especificações

O design e especificações estão sujeitos a modificações sem aviso prévio.

Generalidades

Discos reproduzíveis	DVD-VIDEO, DVD-R (formato de vídeo), DVD-RW (formato de vídeo), SVCD, CD de vídeo, CD de áudio (CD-DA), CD-R/RW (CD-DA, SVCD, CD de vídeo, formato MP3/WMA, JPEG, MPEG-4 (Perfil simples avançado/Perfil simples), DivX)
Cartões reproduzíveis	Cartão SD, MultiMediaCard, SmartMedia, CompactFlash, Memory Stick, xD-Picture (formato MP3/WMA, JPEG, MPEG-4 (Perfil simples))
Formato de vídeo	REMOTE, 525i/625i (exploração entrelaçada)/525p/625p (exploração progressiva) selecionável

Outros

Requisitos de energia	CA 110 V – 240 V ~, 50 Hz/60 Hz
Consumo de energia	10 W (POWER ON), 1,1 W (Modo STANDBY)
Peso	2,1 kg
Dimensões (L x A x P)	435 mm x 47 mm x 259 mm

Saídas de vídeo

COMPONENT (jaques de pino)	Saída Y: 1,0 Vp-p (75 Ω) Pb/Pn Saída: 0,7 Vp-p (75 Ω)
VIDEO OUT (jaque de pino)	1,0 Vp-p (75 Ω)
S-VIDEO OUT (jaque S)	Saída Y: 1,0 Vp-p (75 Ω) Saída C: 286 mVp-p (75 Ω)
Resolução horizontal:	500 linhas ou mais

Saídas de áudio

ANALOG OUT (jaque de pino)	2,0 Vrms (10 kΩ)
DIGITAL OUT (COAXIAL)	0,5 Vp-p (terminação 75 Ω)
DIGITAL OUT (OPTICAL)	-21 dBm a -15 dBm (pico)

Característica de áudio

Resposta de frequência	CD (frequência de amostragem de 44,1 kHz): 2 Hz a 20 kHz DVD (frequência de amostragem de 48 kHz): 2 Hz a 22 kHz (4 Hz a 20 kHz para sinais bitstream DTS e Dolby Digital) DVD (frequência de amostragem de 96 kHz): 2 Hz a 44 kHz
Gama dinâmica	16 bits: Mais de 98 dB 20 bits/24 bits: Mais de 100 dB
Uáu (wow) e trêmolo (flutter)	Imensurável (menos de ± 0,002%)
Distorção harmônica total	menos de 0,007%

- Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. “Dolby” e o símbolo de dois Ds são marcas comerciais da Dolby Laboratories.
- “DTS” e “DTS 2.0+ Digital Out” são marcas registradas da Digital Theater Systems, Inc.
- O USO DESTA PRODUTO DE QUALQUER MANEIRA QUE CUMPRA A NORMA VISUAL MPEG-4 É PROIBIDO, EXCETO PARA USO POR UM CLIENTE PARA FINS PESSOAIS OU NÃO COMERCIAIS.
- Produto “Official DivX Certified™” Reproduz conteúdo de vídeo DivX® 5, DivX® 4, DivX® 3, e DivX® VOD (de acordo com requisitos técnicos DivX Certified™) “DivX, DiX Certified e os logotipos associados são marcas registradas da DivXNetworks, Inc. e são usados sob licença.”
- Este produto inclui tecnologia de proteção de direitos autorais que, por sua vez, está protegida por patentes dos Estados Unidos e outros direitos de propriedade intelectual. O uso dessa tecnologia de proteção de direitos autorais deve ser autorizado pela Macrovision. Esta tecnologia destina-se à autorização doméstica e outras utilizações de exibição limitadas, a não ser que haja autorização em contrário concedida pela Macrovision. É proibido realizar engenharia reversa ou desmontagem.
- “OS CONSUMIDORES DEVEM OBSERVAR QUE NEM TODOS OS TELEVISORES DE ALTA DEFINIÇÃO SÃO COMPLETAMENTE COMPATÍVEIS COM ESTE PRODUTO E, PORTANTO, PODEM OCORRER IRREGULARIDADES NA IMAGEM. NO CASO DE PROBLEMAS COM IMAGENS DE EXPLORAÇÃO PROGRESSIVA DE 525 OU 625, RECOMENDAMOS QUE O USUÁRIO MUDE A CONEXÃO PARA SAÍDA DE “DEFINIÇÃO PADRÃO”. NO CASO DE DÚVIDAS COM RESPEITO À COMPATIBILIDADE DE NOSSO TELEVISOR COM ESTE DVD PLAYER MODELO 525p E 625p, ENTRE EM CONTATO COM O NOSSO CENTRO DE ATENDIMENTO AO CLIENTE”.

Apêndice A: Quadro de sinais de saída digitais

(para página 30)

Tipo da fonte	Saída		
	PCM ONLY	DOLBY DIGITAL/PCM	STREAM/PCM
DVD com Linear PCM de 48 kHz, 16/20/24 bits	Linear PCM estéreo de 48 kHz, 16 bits		
DVD com Linear PCM de 96 kHz, 16/22/24 bits			
DVD com DTS	Linear PCM estéreo de 48 kHz, 16 bits	Fluxo de bits DTS	
DVD com Dolby Digital	Linear PCM estéreo de 48 kHz, 16 bits	Fluxo de bits Dolby Digital	
DVD com MPEG multicanal	Linear PCM estéreo de 48 kHz, 16 bits	Fluxo de bits MPEG	
SVCD/CD de vídeo/CD de áudio	Linear PCM estéreo de 44,1 kHz, 16 bits		
CD de áudio com DTS	Linear PCM estéreo de 48 kHz, 16 bits	Fluxo de bits DTS	
CD-R/RW ou cartão de memória gravado com MP3/WMA, CD-R/RW ou DVD-R/-RW gravado com DivX	Linear PCM		
CD-R/RW ou cartão de memória gravado com MPEG-4	Não pode ser gerado		

Apêndice B: Lista dos códigos dos países/áreas para bloqueio parental (para página 31)

AD	Andorra	ER	Eritréia	LA	República Popular Democrática do Laos	RW	Ruanda
AE	Emirados Árabes Unidos	ES	Espanha	LB	Líbano	SA	Arábia Saudita
AF	Afeganistão	ET	Etiópia	LC	Santa Lúcia	SB	Ilhas Salomão
AG	Antigua e Barbuda	FI	Finlândia	LI	Liechtenstein	SC	Seychelles
AI	Anguilla	FJ	Fijiano	LK	Sri Lanka	SD	Sudão
AL	Albânia	FK	Ilhas Malvinas (Falkland)	LR	Libéria	SE	Suécia
AM	Armênia	FM	Micronésia (Estados Federados da)	LS	Lesoto	SG	Cingapura
AN	Antilhas Holandesas	FO	Ilhas Faroe	LT	Lituânia	SH	Santa Helena
AO	Angola	FR	França	LU	Luxemburgo	SI	Eslovênia
AQ	Antártica	FX	França, Metropolitana	LV	Látvia	SJ	Svalbard e Jan Mayen
AR	Argentina	GA	Gabão	LY	Líbia	SK	Eslováquia
AS	Samoa Americana	GB	Reino Unido	MA	Marrocos	SL	Serra Leoa
AT	Áustria	GD	Granada	MC	Mônaco	SM	São Marinho
AU	Austrália	GE	Geórgia	MD	Moldávia, República da	SN	Senegal
AW	Aruba	GF	Guiana Francesa	MG	Madagascar	SO	Somália
AZ	Azerbaijão	GH	Gana	MH	Ilhas Marshall	SR	Suriname
BA	Bósnia-Herzegovina	GI	Gibraltar	ML	Mali	ST	São Tomé e Príncipe
BB	Barbados	GL	Groenlândia	MM	Mianmá	SV	El Salvador
BD	Bangladesh	GM	Gâmbia	MN	Mongólia	SY	Síria
BE	Bélgica	GN	Guiné	MO	Macau	SZ	Suazilândia
BF	Burkina Faso	GP	Guadalupe	MP	Marianas do Norte	TC	Ilhas Turcas e Caicos
BG	Bulgária	GQ	Guiné Equatorial	MQ	Martinica	TD	Chade
BH	Barein	GR	Grécia	MR	Mauritânia	TF	Territórios Franceses do Sul
BI	Burundi	GS	Geórgia do Sul e Sandwich do Sul	MS	Montserrat	TG	Togo
BJ	Benin	GT	Guatemala	MT	Malta	TH	Tailândia
BM	Bermudas	GU	Guam	MU	Maurício	TJ	Tadjiquistão
BN	Brunei	GU	Guam	MV	Maldivas	TK	Tokelau
BO	Bolívia	GW	Guiné-Bissau	MW	Malawi	TM	Turcomênia
BR	Brasil	GY	Guiana	MX	México	TN	Tunísia
BS	Bahamas	HK	Hong Kong	MY	Malásia	TO	Tonganês
BT	Butão	HM	Ilhas Heard e MacDonald	MA	Moçambique	TP	Timor-Leste
BV	Bouvet Island	HN	Honduras	NZ	Nova Zelândia	TR	Turquia
BW	Botsuana	HR	Croácia	NA	Namíbia	TT	Trinidad e Tobago
BY	Belarus	HT	Haiti	NC	Nova Caledônia	TV	Tuvalu
BZ	Belize	HU	Hungria	NE	Níger	TW	Formosa
CA	Canadá	ID	Indonésia	NF	Ilha Norfolk	TZ	Tanzânia, República Unida da
CC	Ilhas dos Cocos	IE	Irlanda	NG	Nigéria	UA	Ucrânia
CF	República Centro-Africana	IL	Israel	NI	Nicarágua	UG	Uganda
CG	Congo	IN	Índia	NL	Holanda	UM	Ilhas Menores Distantes dos Estados Unidos
CH	Suíça	IO	Território Britânico do Oceano Índico	NO	Noruega	US	Estados Unidos
CI	Côte d'Ivoire	IR	Irã (República Islâmica do)	NP	Nepal	UY	Uruguai
CK	Ilhas Cook	IS	Islândia	NR	Nauru	UZ	Uzbequistão
CL	Chile	IT	Itália	NU	Niue	VA	Estado da Cidade do Vaticano (Santa Sé)
CM	Camarões	JM	Jamaica	NZ	Nova Zelândia	VC	São Vicente e Granadinas
CN	China	JO	Jordânia	OM	Omã	VE	Venezuela
CO	Colômbia	JP	Japão	PA	Panamá	VG	Ilhas Virgens (Britânicas)
CR	Costa Rica	KE	Quênia	PE	Peru	VI	Ilhas Virgens (Americanas)
CU	Cuba	KG	Quirguízia	PF	Polinésia Francesa	VN	Vietnã
CV	Cabo Verde	KH	Camboja	PH	Papua Nova Guiné	VU	Vanuatu
CX	Ilhas Christmas	KI	Kiribati	PK	Paquistão	WF	Ilhas Wallis e Futuna
CY	Chipre	KM	Comoros	PL	Polónia	WS	Samoa
CZ	República Tcheca	KN	São Cristóvão e Névis	PM	São Pedro e Miquelom	YE	Iêmen
DE	Alemanha	KP	Coreia, República Democrática Popular da	PN	Pitcairn	YT	Mayotte
DJ	Djibuti	KR	Coreia, República da	PR	Porto Rico	YU	Iugoslávia
DK	Dinamarca	KW	Kuwait	PT	Portugal	ZA	África do Sul
DM	Dominica	KY	Ilhas Caiman	PW	Palau	ZM	Zâmbia
DO	República Dominicana	KZ	Cazaquistão	PY	Paraguai	ZR	Zaire
DZ	Argélia			QA	Catar	ZW	Zimbábue
EC	Equador			RE	Reunião		
EE	Estônia			RO	Romênia		
EG	Egito			RU	Federação Russa		
EH	Sahara Ocidental						

Apêndice C: Tabela de idiomas e suas abreviaturas

(para páginas 19 e 29)

AA	Afar	FA	Persa	KM	Cambojano	OM	(Afan) Oromo	SU	Sudanês
AB	Abkhazian	FI	Finlandês	KN	Kannada	OR	Oriya	SV	Sueco
AF	Línguas africanas	FJ	Fijiano	KO	Coreano (KOR)	PA	Panjabi	SW	Suahili
AM	Amárico	FO	Faroese	KS	Kashmiri	PL	Polonês	TA	Tâmil
AR	Árabe	FY	Frisiano	KU	Curdo	PS	Pashtu	TE	Telugu
AS	Assamese	GA	Irlandês	KY	Quirguiz	PT	Português	TG	Tajik
AY	Aymará	GD	Gaélico escocês	LA	Latim	QU	Quéchua	TH	Tailandês
AZ	Azerbaidjiano	GL	Galego	LN	Lingala	RM	Romanche	TI	Tigrina
BA	Bashkir	GN	Guarani	LO	Lao	RN	Kirundi	TK	Turcomano
BE	Bielorosso	GU	Gujarati	LT	Lituano	RO	Romeno	TL	Tagalog
BG	Búlgaro	HA	Hausa	LV	Látvio	RU	Russo	TN	Setswana
BH	Bihari	HI	Hindi	MG	Malgaxe	RW	Kinyarwanda	TO	Tongan
BI	Bislama	HR	Croata	MI	Maori	SA	Sânscrito	TR	Turco
BN	Bengali, Bangla	HU	Húngaro	MK	Macedônio	SD	Sindhi	TS	Tsonga
BO	Tibetano	HY	Armênio	ML	Malayolan	SG	Sangho	TT	Tatar
BR	Bretão	IA	Interlíngua	MN	Mongol	SH	Servo-croata	TW	Twi
CA	Catalão	IE	Interlíngua	MO	Moldavo	SI	Sinhala	UK	Ucraniano
CO	Córsego	IK	Inupiak	MR	Marati	SK	Eslovaco	UR	Urdu
CS	Tcheco	IN	Indonésio	MS	Malay (MAY)	SL	Esloveno	UZ	Uzbeque
CY	Welsh	IS	Islandês	MT	Maltês	SM	Samoaano	VI	Vietnamita
DA	Dinamarquês	IW	Hebraico	MY	Birmanês	SN	Chishona	VO	Volapuk
DZ	Dzongká	JI	Yiddish	NA	Nauru	SO	Somali	WO	Ulof
EL	Grego	JW	Javanês	NE	Nepali	SQ	Albanês	XH	Xhosa
EO	Esperanto	KA	Georgiano	NL	Holandês	SR	Servo	YO	Yoruba
ET	Estoniano	KK	Cazaque	NO	Norueguês	SS	Sisuati	ZU	Zulu
EU	Basco	KL	Groenlandês	OC	Occitan	ST	Sesoto		

Apêndice D: Glossário

525i/625i/525p/625p

Indica o número de linhas de exploração e o formato de exploração de um sinal de imagem. 525i (625i) indica 525 (626) linhas de exploração com o formato entrelaçado, e 525p (626p) indica 525 (626) linhas de exploração com o formato progressivo.

ASF

ASF é uma abreviatura de "Advanced Streaming Format" e é um formato de compressão de dados para fluidez desenvolvido pela Microsoft Corporation. ASF pode conter vários tipos de dados como áudio, vídeo e texto.

Áudio Linear PCM

PCM refere-se a "Pulse Code Modulation". Linear PCM é um método usual para codificar áudio digitalmente sem compressão, e é usado para as faixas de áudio em discos DVD-VIDEO, CDs de áudio, etc.

Capítulo/título

O capítulo é a menor divisão e o título é a maior divisão em um DVD-VIDEO. Um capítulo é uma divisão de um título e similar a uma faixa em um CD de vídeo ou CD de áudio.

DivX

Um dos métodos de codificação para criar arquivos MPEG-4.

Dolby Digital (AC3)

Um sistema de seis canais que consiste em canais esquerdo, central, direito, traseiro esquerdo, traseiro direito e LFE (canal de efeito de baixa frequência para uso com um subwoofer). Todo o processamento é feito em um domínio digital. Nem todos os discos Dolby Digital contêm informações para seis canais (5.1).

Dolby Surround/Dolby Pro Logic

O sistema Dolby Surround grava quatro canais de áudio frontais e traseiros em dois canais de maneira que um decodificador possa recuperar os quatro canais originais para reprodução. Como o áudio é gravado em dois canais, o mesmo pode ser reproduzido naturalmente por um sistema estéreo de dois canais.

O sistema Dolby Pro Logic introduz circuitos direcionais no processamento no lado do decodificador (aumentando o nível dos canais específicos e reduzindo o nível dos canais silenciosos) para uma maior perspectiva espacial, e adiciona uma caixa acústica central usada primariamente para diálogo. O resultado é uma separação melhorada dos canais.

Down-mix

Mistura estéreo interna do áudio surround multicanal por um DVD player. Os sinais down-mix são gerados pelos conectores de saída estéreo.

DTS

O formato de codificação de áudio Digital Surround configurado com seis canais (5.1), similar ao Dolby Digital. Ele requer um decodificador, no player ou em um receiver externo. DTS refere-se a Digital Theater Systems. Nem todos os discos DTS contêm informações para seis canais (5.1).

Exploração entrelaçada

Em um sistema de vídeo convencional, uma imagem é mostrada no monitor entre linhas de duas metades. O sistema de exploração entrelaçada coloca as linhas da segunda metade da imagem intercaladas entre linhas da primeira metade da imagem.

Exploração progressiva

A exploração progressiva exhibe todas as linhas horizontais de uma imagem de uma vez, em um único quadro. O DVD player de exploração progressiva converte o vídeo entrelaçado (525i/625i) de um DVD em um formato progressivo (525p/625p) para conexão a um monitor progressivo. Ele aumenta dramaticamente a resolução vertical.

Faixa

A menor divisão em discos SVCD, CD de vídeo e CD de áudio.

Fluxo de bits

A forma digital de dados de áudio de canais múltiplos (e.g., 5.1 canais) antes de serem decodificados em vários canais.

Gama dinâmica

A diferença entre os sons mais fortes e os sons mais suaves.

JPEG

Um formato de arquivo popular para compressão e armazenamento de imagens fixas.

JPEG refere-se a Joint Photographic Experts Group.

Há três tipos secundários de formatos JPEG como segue.

- JPEG de linha de base: usado para câmeras digitais, páginas web, etc.
- JPEG progressivo: usado para páginas web
- JPEG sem perdas: um tipo antigo, raramente usado agora.

MP3

MP3 é um formato de compressão de dados de áudio, que refere-se a MPEG-1 Audio Layer 3. Utilizando MP3, você pode obter uma redução de dados de aproximadamente 1:10.

MPEG-4

MPEG-4 é um formato de compressão de dados de áudio/vídeo que é altamente eficaz e mais estável do que MPEG-1 e MPEG-2.

NTSC (National Television System Committee)

Um sistema de televisão em cores e preto e branco usado nos Estados Unidos, Canadá, México e Japão.

PAL (Phase Alternation by Line)

Um sistema de televisão de cores usado extensivamente na Europa Ocidental.

PBC

PBC refere-se a "PlayBack Control" é um método de controlar a reprodução de discos para CDs de vídeo (VCD). Você pode interagir-se com o disco através de menus.

Razão de aspecto

Uma razão que define a forma da imagem retangular em um televisor. Ela é a largura da imagem relativa à altura. A imagem de um televisor convencional tem uma razão de aspecto de 4:3.

S-vídeo

Um sinal de vídeo que melhora a qualidade da imagem com conexões de vídeo composto normais. Usado em Super VHS, DVD, monitores de TV de alta qualidade, etc.

Vídeo componente

Os sinais de vídeo com três canais de informações separadas que formam a imagem. Há alguns tipos de vídeo componente, tais como R/G/B e Y/C_B(P_B)/C_R(P_R).

Vídeo composto

Um sinal de vídeo simples comumente usado na maior dos produtos de vídeo de consumo que contém todas as informações de luminância, cores e sincronização.

WMA

WMA é uma abreviatura de "Windows Media Audio", e é um formato de compressão de dados de áudio desenvolvido pela Microsoft Corporation. A qualidade do som dos dados comprimidos utilizando WMA é igual à qualidade de MP3, embora o tamanho do arquivo WMA seja menor do que o do MP3.

XV-NP10S

DVD PLAYER/LEITOR DE CARTÃO DE MEMÓRIA

JVC
VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED

