

JVC



DVD RECEIVER COM MONITOR

KW-AVX820



Para cancelar a exibição do visor, consulte a página 12.

Para instalações e conexões, consulte o manual a parte.

Para Uso do Cliente:

Indique abaixo o No do Modelo e o No de Série, os quais estão localizados na parte superior ou inferior do gabinete. Guarde estas informações para consulta futura.

Nº do Modelo. _____

Nº de Série. _____

MANUAL DE INSTRUÇÕES

LVT1958-001A

[J]

Obrigado por adquirir um produto JVC.

Por favor, leia atentamente todas as instruções antes da operação, para assegurar o seu completo entendimento e obter o melhor desempenho possível deste aparelho.

AVISOS IMPORTANTES PARA PRODUTOS A LASER

CUIDADO
RADIAÇÃO LASER
DE CLASSE III
VISÍVEL OU INVISÍVEL
QUANDO ABERTO
EVITE EXPOSIÇÃO
DIRETA AO FEIXE DE
LASER COM
INSTRUMENTOS
ÓPTICOS.
IEC60825-1:2001 (PT)

1. PRODUTO A LASER CLASSE 1
2. **CUIDADO:** Não abra a tampa superior. Não há peças no interior do aparelho que podem ser reparadas pelo usuário; recorra à assistência técnica especializada.
3. **CUIDADO:** (Para OS EUA) Radiação a laser classe II visível e/ou invisível, quando aberto. Evite exposição direta ao feixe de laser. (Para o Canadá) Radiação a laser classe 1mI visível e/ou invisível, quando aberto. Evite visualização direta com instrumentos ópticos.
4. REPRODUÇÃO DE ETIQUETAS: ETIQUETA DE CUIDADO, COLOCADA NO LADO DE FORA DO APARELHO.

INFORMAÇÕES (Para os E.U.A)

Este equipamento foi testado e constatou-se estar de acordo com as restrições para um equipamento digital classe B, conforme a Seção 15 das Normas da Comissão Federal de Comunicações (FCC). Estes limites são designados para fornecer uma proteção razoável contra interferências prejudiciais em uma instalação residencial. Este equipamento gera, utiliza e pode irradiar energia de frequência de rádio e, se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções, pode causar interferência prejudicial às comunicações de rádio. Entretanto, não há garantia de que essa interferência não ocorrerá em uma instalação em especial. Se este equipamento realmente causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, que pode ser determinada ligando-se e desligando-se o equipamento, aconselhamos o usuário a tentar corrigir a interferência através de uma ou mais medidas abaixo:

- Redirecionar ou mudar o local da antena receptora.
- Aumentar a distância entre o equipamento e o receptor.
- Conectar o equipamento a uma saída em um circuito diferente do qual o receptor está ligado.
- Consultar o distribuidor ou um técnico de rádio/TV experiente para assistência.

Cuidado:

As alterações ou modificações efetuadas sem aprovação da JVC podem anular a permissão de utilização do equipamento concedida ao usuário.

AVISOS

(Para prevenir acidentes e danos)

- NÃO instale qualquer unidade, fio ou cabo em locais onde eles possam:
 - prejudicar as operações do volante de direção e da alavanca de mudança de marchas.
 - obstruir as operações de dispositivos de segurança, tais como os airbags.
 - obstruir a visibilidade.
- NÃO opere o equipamento enquanto estiver dirigindo. Caso seja necessário operar o equipamento enquanto dirige, fique atento ao movimento ao seu redor.
- O motorista não deve ficar observando o monitor enquanto estiver dirigindo.
- A pressão sonora excessiva dos fones de ouvido pode causar perda de audição ao utilizar tais dispositivos em Dual Zone .

Cuidados com o monitor:

- O monitor instalado neste equipamento é produzido com alta precisão, porém pode apresentar alguns pontos defeituosos na tela. Este é um fato inevitável, não um defeito. Não exponha o monitor a luz solar direta.
- Não opere o painel sensível ao toque usando canetas esferográficas ou dispositivos similares com pontas finas.
- Pressione os botões no painel de toque diretamente com seus dedos (caso esteja usando luvas, retire-as).
- Quando a temperatura está muito alta ou muito baixa...
 - Ocorrem reações químicas dentro do equipamento, causando defeitos à unidade.
 - A imagem pode não ficar clara ou pode mover-se lentamente. As imagens podem não ficar sincronizadas com o áudio ou a qualidade de imagem pode ficar prejudicada em tais ambientes.

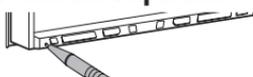
Cuidado

Este produto possui lâmpada fluorescente que contém mercúrio. O descarte destes materiais pode ser regulamentado em sua região, relacionadas à preservação ambiental. Para informações relativas ao descarte ou reciclagem, entre em contato com as autoridades locais, ou nos EUA, com a Electronic Industries Alliance: <<http://www.eiae.org.>>

Como ler este manual:

- < > indica as telas/menus/operações/ajustes variáveis que irão aparecer no painel sensível ao toque.
- [] indica os botões do painel sensível ao toque
- (Q page number) indica o número da página de referência relacionada com os tópicos/operações/ajustes.
- **Índice das operações:** Para localizar facilmente as operações/funções desejadas. (Q 69)
- **Indicação do idioma:** As indicações em inglês são utilizadas para fins de explicação. Você pode selecionar o idioma de indicação em <AV Menu>. (Q 15)

Como reiniciar o aparelho



- Suas configurações pré-ajustadas também serão apagadas (com exceção dos dispositivos registrados como Bluetooth, (Q 28)).

Como forçar a ejeção do disco

[Mantenha pressionado]  +  [Mantenha pressionado]



- Tome cuidado para não deixar o disco cair ao ser ejetado.
- Se isto não funcionar, reinicie o aparelho.

Para segurança...

- Não aumente demais o volume, isto pode bloquear os sons externos, tornando o ato de dirigir perigoso.
- Estacione o veículo antes de executar operações complicadas.

Temperatura no interior do veículo...

Se você estacionou o veículo por muito tempo em uma temperatura quente ou fria, espere a temperatura normalizar antes de ligar o aparelho.



[Somente União Européia]

ÍNDICE

Como ler este manual.....	3
Como reiniciar o aparelho	3
Como forçar a ejeção do disco	3

INTRODUÇÕES

Tipo de discos reproduzíveis	4
Operações básicas	5
• Solitando/installando o painel do monitor	5
• Utilizando o painel do monitor/painel sensível ao toque	6
• Alterando as informações do visor	9
• Utilizando o controle remoto (RM-RK252)	9
Preparação	12

MENU AV

Entendendo o Menu AV.....	13
---------------------------	----

OPERAÇÕES

Operações com o rádio	29
Operações com o disco	30
• Operações com os botões na tela	32
• Operações utilizando o controle remoto (RM-RK252)	33
Operações de Dual Zone	37
Operações com USB	40

DISPOSITIVOS EXTERNOS

Utilizando dispositivos Bluetooth®	41
• Conectando um novo dispositivo Bluetooth	41
• Utilizando o telefone celular Bluetooth	42
• Utilizando o audio player Bluetooth	44
Operações com a Disqueteira	44
Operações com o rádio por satélite	45
Operações com transmissões de HD Radio™	47
Operações com iPod/iPhone	48
• Quando conectado com o cabo USB	48
• Quando conectado com adaptador de interface	49
Utilizando outros componentes externos	50
• AV-INPUT (entrada AV)	50
• EXT-INPUT (entrada externa)	51

REFERÊNCIAS

Manutenção	52
Mais informações sobre este aparelho	53
Solução de Problemas	61
Especificações	66
Índice das operações	69

Tipo de discos reproduzíveis

Tipo de disco	Formato de gravação, tipo de arquivo, etc.	Reprodução
DVD • Sistemas de som DTS não são reproduzidos neste equipamento.	DVD-Vídeo ^{*1} Código de Região: 1 Ex.: 	✓OK
	DVD-Áudio/DVD-ROM	✗NÃO
DVD Gravável/Regravável (DVD-R/-RW², +R/+RW³) • DVD Vídeo: UDF bridge • DVD-VR • MPEG1/MPEG2/JPEG/MP3/WMA/WAV/AAC: ISO 9660 level 1, level 2, Romeo, Joliet	DVD-Vídeo	✓OK
	DVD-VR	
	MPEG1/MPEG2	
	JPEG	
	MP3/WMA/WAV/AAC ⁴	✗NÃO
Dual Disc	Frente do DVD	✓OK
	Verso do DVD	✗NÃO
CD/VCD	CD de áudio / CD de texto (CD-DA)	✓OK
	VCD (CD de Vídeo)	✗NÃO
	DTS-CD/SVCD (Super Video CD)/CD-ROM/ CD-I (CD-I Ready)	
CD Gravável/Regravável (CD-R/-RW) • ISO 9660 level 1, level 2, Romeo, Joliet	CD-DA	✓OK
	VCD (CD de Vídeo)	
	MPEG1/MPEG2	
	JPEG	
	MP3/WMA/WAV/AAC ⁴	✗NÃO
DivX/MPEG4	✗NÃO	

^{*1} Se você inserir um DVD de Vídeo com Código de Região incorreto, a mensagem "Region code error" aparecerá na tela.

^{*2} DVD-R gravado em múltiplos formatos também podem ser reproduzidos (exceto discos de camada dupla). Discos de DVD-RW de camada dupla não podem ser reproduzidos.

^{*3} É possível reproduzir discos +R/+RW finalizados (somente em formato de Vídeo). É selecionada a função "DVD" quando um disco +R/+RW for inserido. Discos de RW+ de camada dupla não podem ser reproduzidos.

^{*4} Este equipamento pode reproduzir arquivos com codificação AAC utilizando o iTunes.

Cuidados com a reprodução de um DualDisc

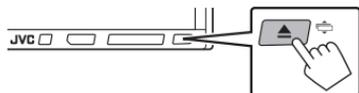
O verso do DVD de um "DualDisc" não é compatível com o padrão "Compact Disc Digital Audio". Portanto, a utilização do verso do DVD de um "DualDisc" não é recomendada para este produto.

Operações básicas

Soltando/instalando o painel do monitor

Soltando

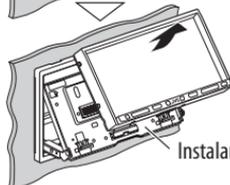
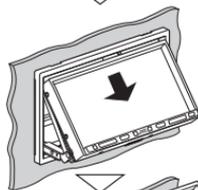
1 Quando o aparelho é ligado:



O painel do monitor abre cerca de 50°.

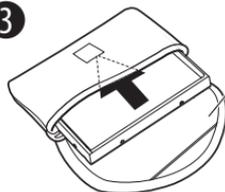
- Ele se fecha automaticamente se nenhuma operação for executada por cerca de um minuto.

2

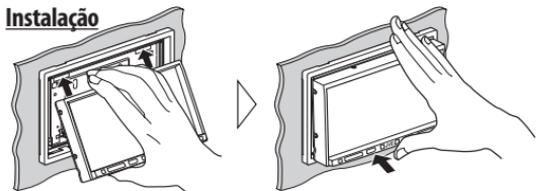


- A placa de fixação se fecha automaticamente cerca de 10 segundos após a liberação do painel do monitor. Remova o painel do monitor antes que isso aconteça.

3



Instalação



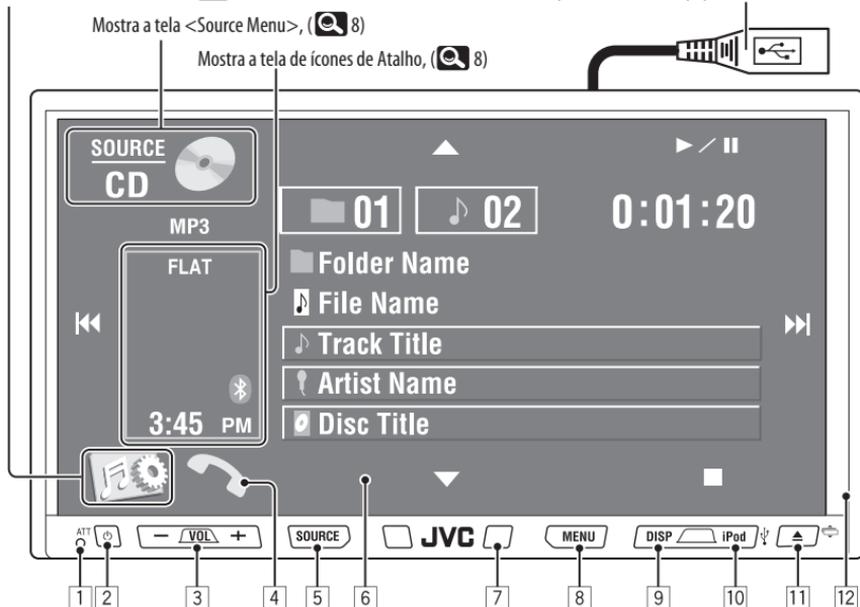
Cuidado

- Segure firmemente o painel do monitor para evitar que caia acidentalmente.
- Encaixe o painel do monitor na placa de fixação até que esteja travado firmemente.

Utilizando o painel do monitor/painel sensível ao toque

Mostra a tela <AV Menu>, (👁️ 13)

Cabo USB na parte traseira do equipamento, (👁️ 40, 48)



1 Reinicializa o aparelho. (👁️ 3)

- 2 • Liga o aparelho.
• Diminui o som (se o aparelho estiver ligado).
• Desliga o aparelho. (mantenha pressionado)

3 • Ajusta o volume.
• **Bluetooth** (telefone): Ajusta o volume de ligações recebidas.¹

4 • Mostra a tela <Dial Menu>. (👁️ 25)
• Mostra o menu <Redial>. (mantenha pressionado) (👁️ 25)

5 • Seleciona a fonte.²
TUNER/HD Radio → SAT → DISC (DVD/VCD/CD) → USB/USB iPod → CD-CH/iPod/EXT-IN → Bluetooth → AV-IN → (de volta ao início)

6 Painel sensível ao toque (ver as próximas páginas).
A maioria das operações são explicadas através do painel sensível ao toque, a menos que instruído de forma diferente.

7 Sensor do controle remoto

8 • Mostra a tela <AV Menu>. (👁️ 13)
• Ativa a função <Voice Dialing>. (mantenha pressionado) (👁️ 25)

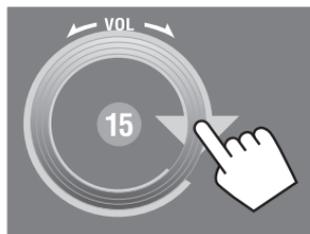
9 • Altera as informações do visor.³
• Desliga a tela (painel sensível ao toque) quando aparelho é ligado.⁴ (Mantenha pressionado)

10 • Muda a fonte para "USB" ou "USB-iPod."
• Muda o controle de iPod/iPhone para "USB-iPod." (mantenha pressionado) (👁️ 48)

11 • Mostra a tela <Open/Tilt>. (👁️ 8)
• Ejeta o disco e mostra a tela <Open/Tilt>. (mantenha pressionado)
• Fecha o painel do monitor se for pressionado com o painel aberto.

12 Painel do monitor

- ^{*1} Este ajuste não afeta o nível de volume de outras fontes.
- ^{*2} As fontes disponíveis dependem de componentes externos conectados, mídias acopladas e dos ajustes de <Input> que você configurou (☞ 18).
- ^{*3} As informações disponíveis na tela variam de acordo com as fontes de reprodução.
- ^{*4} A tela será novamente ligada:
- Quando tocar no painel sensível ao toque
 - Quando pressionar MENU, DISP, iPod, ou
 - Quando receber uma chamada/Mensagem de texto (para telefones celulares Bluetooth)
 - Quando entrar um sinal da câmera de visão traseira



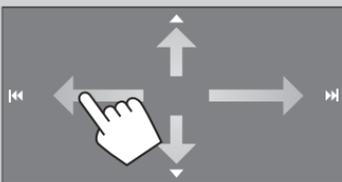
Você também pode ajustar o volume movendo o seu dedo na tela conforme a figura.

Iluminação do botão

- Desligada:
 - Quando nenhuma operação for realizada por cerca de 10 segundos.
- Religada:
 - Quando tocar no painel sensível ao toque ou quando movimentar sua mão próxima a ele (dependendo do ajuste de <Illumination>. (☞ 18)
 - Ao utilizar o controle remoto.
 - Quando receber uma chamada/Mensagem de texto (para telefones celulares Bluetooth)
- Sempre ligada:
 - Quando a tela <AV Menu> é exibida. (☞ 13)
 - Quando a tela <Source Menu> é exibida. (☞ 8)
 - Quando a tela <Open/Tilt> é exibida. (☞ 8)
 - Quando a função <Illumination> estiver configurada para <Normal>.

Cuidado ao ajustar o volume:

Os dispositivos digitais (CD/USB) produzem muito pouco ruído quando comparados a outras fontes. Diminua o volume antes de reproduzir essas fontes digitais para evitar danos aos alto-falantes pelo aumento súbito do volume de saída.



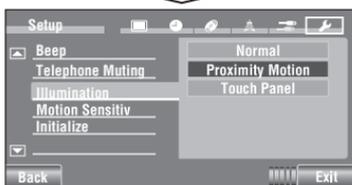
Quando você arrasta o dedo na tela, a função ativa no mesmo sentido do toque [▲/▼/◀/▶].

Ícones de Atalho

Você pode acessar facilmente algumas das funções usadas com mais frequência, usando os Ícones de Atalho.



- Para apagar a janela, aperte o botão novamente.



Os ícones disponíveis variam de acordo com as fontes.

	Exibe o menu <Illumination>. (👁 18)
	Altera o modo de áudio. (👁 19)
	Liga ou desliga o modo Track/Chapter Repeat (Repetir Faixa/Capítulo). (👁 22)
	Exibe o menu <Aspect>. (👁 15)
	Exibe a tela <Sirius ID>. (👁 17)



Exibe o menu <Blend Hold>.

(👁 21)



Ativa a função <Voice Dialing>.

(👁 25)

Tela <Source Menu>

Você também pode selecionar a fonte, usando o painel de toque.



Fonte atual

Sair

Tela <Open/Tilt>



[Open] Abre o painel do monitor.

[Eject] Ejeta o disco.

[Close] Fecha o painel do monitor.

[Tilt +/-] Inclina o painel do monitor.

[Detach] Para remover o painel do monitor. (👁 5)

[Exit] Sai desta tela.

- Os itens sombreados não podem ser usados.

Alterando as informações do visor

- As informações disponíveis na tela variam de acordo com as fontes de reprodução.



- Cada vez que pressiona DISP, o visor é alterado para exibir as várias informações disponíveis.

Ex.: Quando a fonte de reprodução é um disco de DVD.



Tela de imagem de reprodução (somente para fontes de vídeo)



Tela de informação da fonte.

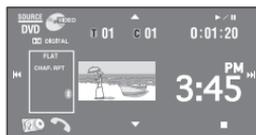


Imagem de reprodução¹ e relógio com dígitos grandes.



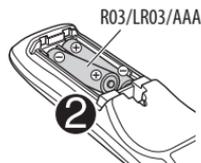
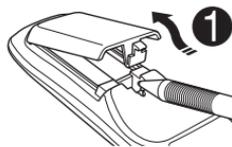
Tela de navegação²

De volta ao início

- ¹ • Quando a fonte é "USB-iPod", a Imagem Gráfica da música é exibida, caso a música tenha este tipo de dado. (📁 16)
- Quando um arquivo do tipo MP3/WMA/AAC é reproduzido, é exibida a "Jacket picture" do arquivo, caso o arquivo que está sendo reproduzido contenha este tipo de dado.
- ² Quando é selecionado <Navigation> para o <AV Input> (📁 18)

Utilizando o controle remoto (RM-RK252)

Instalando as baterias



Insira as baterias no controle remoto, observando a posição da polaridade correta (+ e -).

Cuidado:

- Existe o risco de explosão se a bateria for substituída incorretamente. Substitua somente pela mesma bateria ou seu equivalente.
- A bateria não deve ser exposta a calor excessivo como luz solar, fogo ou semelhantes.

Substitua a bateria se a eficiência do controle remoto diminuir.

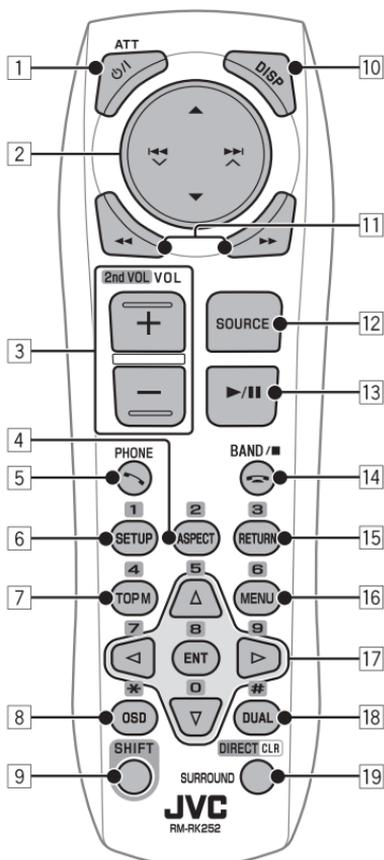
Antes de utilizar o controle remoto:

- Aponte o controle remoto diretamente para o sensor remoto do aparelho.
- NÃO exponha o sensor remoto à luz brilhante (luz solar ou iluminação artificial)

Este aparelho está equipado com a função de controle remoto do volante de direção.

- Consulte Manual de Instalação e Conexão (volume a parte) para as conexões.

Continua na página seguinte



1 Botão \odot /I ATT *1

- Liga o aparelho se pressionado brevemente ou atenua o som quando o aparelho está ligado.
- Desliga o aparelho. (mantenha pressionado)

2 Botões \blacktriangle / \blacktriangledown

- **TUNER:** Seleciona as estações pré-definidas.
- **HD Radio:** Seleciona um canal multicast.
- **SAT:** Seleciona as categorias
- **DISC/USB/CD-CH:**

- DVD-Vídeo Seleciona o título
- DVD-VR: Seleciona a lista de reprodução/programa
- MPEG1/MPEG2/MP3/WMA/WAV/AAC: Seleciona as pastas, se estiverem incluídas.

• **USB iPod:**

- Seleciona o próximo item/item anterior.

• **iPod:**

- \blacktriangle : Entra no menu principal (depois o \blacktriangle / \blacktriangledown / \leftarrow / \rightarrow funciona como os botões de seleção do menu).
- \blacktriangle : Volta ao menu anterior.
- \blacktriangledown : Confirma a seleção.
- \blacktriangledown : Pausa ou retorna à reprodução.

Botões \leftarrow / \rightarrow / \blacktriangle / \blacktriangledown

• **TUNER/HD Radio:**

- Busca automaticamente as estações.
- Busca manualmente as estações. (mantenha pressionado)

• **SAT:**

- Seleciona um canal
- Seleciona rapidamente um canal (mantenha pressionado)

• **DISC/USB/CD-CH:**

- Pulo em retrocesso/ pulo em avanço
- Busca em retrocesso/ busca em avanço (mantenha pressionado)

• **USB iPod:**

- Pulo em retrocesso/ pulo em avanço
- Busca em retrocesso/ busca em avanço (mantenha pressionado)

• **iPod:**

- Pulo em retrocesso/ pulo em avanço
- Busca em retrocesso/ busca em avanço. (Mantenha pressionado)

No modo de seleção do menu:

- Seleccione um item. (Em seguida, pressione \blacktriangledown para confirmar a seleção).
- Pula 10 itens de uma só vez. (Mantenha pressionado)
- **Bluetooth** (áudio):
- Pulo em retrocesso/ pulo em avanço

3 Botões + / - do VOL (volume)*1

- Ajusta o nível do volume.
- **Bluetooth** (telefone):
- Ajusta o volume de ligações recebidas.

Botões 2nd VOL (volume)

- Ajusta o nível do volume através do plugue de 2nd AUDIO OUT (2ª saída de áudio) quando pressionado junto com o botão SHIFT. (📺 37)

4 Botão ASPECT*2

- Muda as relações de aspecto das imagens de reprodução.

5 Botão \rightarrow PHONE*1

- Exibe a tela <Dial Menu>. (📺 25)
- Exibe o menu <Redial>. (mantenha pressionado) (📺 25)
- Atende as ligações recebidas.

- 6 Botão SETUP**²
- Funciona apenas como um botão numérico.
- 7 Botão TOP M (menu)**²
- DVD-Vídeo: Exibe o menu do disco.
 - DVD-VR: Exibe a tela Original Program
 - VCD: Retorna à reprodução PBC.
- 8 Botão OSD (funções na tela)**
- Exibe as instruções na tela.
 - Não funciona como “*”.
- 9 Botão SHIFT**
- Funciona em conjunto com outros botões.
- 10 Botão DISP (exibir)**¹
- Altera as informações do visor. (📺 9)
- 11 Botões ◀/▶**
- **DISC/USB:**
 - DVD-Vídeo: Reprodução em “slow motion” (durante a pausa).
 - DVD-VR/VCD: Reprodução à frente em “slow motion” (durante a pausa).
 - MPEG1/MPEG2/MP3/WMA/WAV/AAC: Busca em retrocesso/ busca em avanço
 - **USB iPod:** - Busca em retrocesso/ busca em avanço
- 12 Botão SOURCE**¹
- Seleciona a fonte.
- 13 Botão ▶ (reproduzir) / ⏸ (pausa)**
- **DISC/USB/USB iPod:** Inicia/pausa a reprodução.
 - **Bluetooth** (telefone): Atende as ligações recebidas.
 - **Bluetooth** (áudio): Inicia a reprodução.
- 14 Botão ↵ (fim da ligação)**
- **Bluetooth** (telefone): Termina a ligação.
- Botão BAND**
- **TUNER/HD Radio/SAT:** Seleciona as bandas.
- Botão ■ (parar)**
- **DISC/USB:** Interrompe a reprodução.
 - **Bluetooth** (áudio): Pausa a reprodução.
- 15 Botão RETURN**²
- VCD: Volta ao menu PBC.
 - DVD-Vídeo/DVD-VR/MPEG1/MPEG2/JPEG/VCD: Cancela o menu pop-up das instruções na tela.

- 16 Botão MENU**²
- DVD-Vídeo: Exibe o menu do disco.
 - DVD-VR: Exibe a tela Playlist.
 - VCD: Retorna à reprodução PBC.
- 17 Botão Δ/∇**²
- DVD-Vídeo: Faz a seleção/ajustes.
 - **CD-CH:** Muda o disco na disqueteira.
- Botões </>**²
- DVD-Vídeo: Faz a seleção/ajustes.
 - MPEG1/MPEG2: Salto de cerca de 5 minutos à frente ou atrás.
- Botão ENT (introduzir)**²
- Confirma a seleção.
- 18 Botão DUAL**
- Ativa ou desativa a Dual Zone. (📺 37)
- Não funciona como “#”.
- 19 Botão DIRECT**
- **DISC/USB:** Entra no modo de busca direta para o capítulo/título/lista de reprodução (playlist)/ pasta/faixa quando pressionado em conjunto com o botão SHIFT. (📺 34)
- Botão CLR (apagar)**
- **DISC/USB:** Apaga um comando incorreto quando pressionado em conjunto com o botão SHIFT.
- Botão SURROUND**
- Não fornecidos para este aparelho.
- ^{*1} Quando a função Dual Zone está ativada, estes botões não podem ser usados.
- ^{*2} Funciona como os botões numéricos quando pressionado em conjunto com o botão SHIFT.
- **DISC/USB :** Entra no número do capítulo/ título/programa/lista de reprodução (playlist)/ pasta/faixa depois de entrar no modo de busca, pressionando SHIFT e DIRECT. (📺 34)
 - **TUNER/HD Radio/SAT :** (Números 1 a 6): Entra no número da estação/serviço pré-selecionado.
 - **Bluetooth** (telefone): (Números 1 a 6): Faz uma ligação para um número pré-ajustado.

Preparação

■ Cancelar as indicações do visor e ajustar o relógio

1 Liga o aparelho.



2 Exibe a tela <AV Menu>.

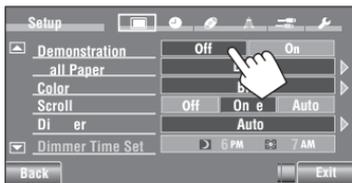


3 Exibe a tela <Setup>.

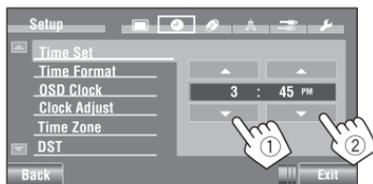
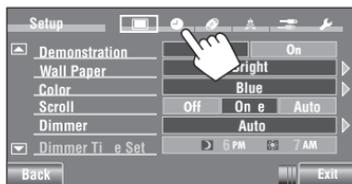


4 Cancela a demonstração.

Selecione [Off] (Desligar).



5 Ajusta o relógio.



6 Termina o procedimento.



Entendendo o Menu AV

Você pode usar o <AV Menu> para a maioria das operações e ajustes. Os itens de menu disponíveis exibidos no painel touch screen dependem da fonte selecionada.

As etapas exibidas a seguir são alguns dos procedimentos principais.

- Você pode realizar as operações/ajustes através destas etapas, a menos que especificado de forma diferente.

1 Liga o aparelho.



2 Exibe a tela <AV Menu>.

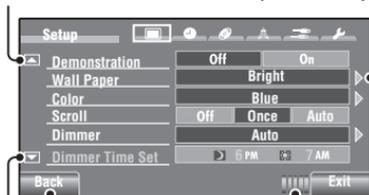


Configuração AV	: 🔍	14 - 19
Equalizador	: 🔍	19
Áudio	: 🔍	20
Modo	: 🔍	21, 22
Lista	: 🔍	23, 24
Bluetooth	: 🔍	25 - 28

3 Pressione o ícone/item desejado para realizar a operação/ajuste desejado.

Muda para a página de menu anterior

Indica a existência do próximo nível hierárquico/item de ajuste.



Volta à tela anterior.

Indica o tempo restante antes que a função atual seja apagada automaticamente.

Indica a existência do próximo nível hierárquico/item de ajuste.

- Alguns ajustes não abrem telas de ajustes secundários, mas ao selecionar uma opção o ajuste será alterado.
- Os itens não disponíveis ficarão sombreados.
- Para sair dos ajustes, pressione **[Exit]** (Sair).

Continua na página seguinte



Itens do menu	Item/ajuste selecionável
Demonstration (Demonstração)	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Off : Cancela. ◆ On : Ativa a demonstração na tela. Para interromper temporariamente, toque na tela.  12)
Wall Paper (Papel de Parede)	Você pode selecionar a imagem de fundo da tela. ◆ Bright, Future, Horizon, Plain
Color (Cor)	Você pode selecionar a cor da imagem de fundo da tela. ◆ Azul, Azul claro, Vermelho, Laranja, Amarelo, Verde, Púrpura, Azul Escuro, Verde Escuro, Marrom, Marrom Claro e Preto
Scroll (Rolagem)	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Off : Cancela. ◆ Once : Exibe as informações exibidas uma vez. ◆ Auto : Repete a demonstração (em intervalos de 5 segundos). • Ao tocar em uma barra de tarefas, o texto será movimentado, independentemente deste ajuste.  31)
<div style="display: flex; align-items: center;">  Exibir </div> Dimmer (Regulador de luz)	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Off : Cancela. ◆ On : Ativa o regulador. ◆ Auto : Regula o monitor quando os faróis são acesos.*1 ◆ Dimmer Time Set : Ativa o ajuste do Tempo do Regular (ver abaixo).
Dimmer Time Set (Ajuste do Tempo do Regulador)	Ajusta o número de Ligamento  /Desligamento  do Regulador.
Dimmer Level (Nível do Regulador)	Você pode selecionar o brilho do regulador. ◆ 01 (claro), 02 (médio), 03 (escuro)
Bright (Brilho)	Você pode ajustar o brilho da tela. ◆ -15 a +15; Inicial 00
Picture Adjust*2 (Ajuste da Imagem)	Você pode ajustar os seguintes itens para tornar a tela mais clara e legível para assistir vídeos. Os ajuste ficarão gravados—um para “ DISC/USB ” (comum) e outro para “ AV-IN .” Pressione [▲] ou [▼] para fazer os ajustes. (-15 a +15; Inicial 00) <ul style="list-style-type: none"> ◆ Bright : Ajusta a imagem, caso esteja muito clara ou muito escura. ◆ Contrast : Ajuste o contraste. ◆ Color : Ajusta as cores da imagem — mais claras ou mais escuras. ◆ Tint : Ajusta a matiz, caso a pele humana não pareça natural.

*1 É necessário conectar o condutor do ILLUMINATION CONTROL (controle de iluminação). (Consulte o Manual de Instalação/Conexão)

*2 Ajustável somente quando a fonte for “**DISC/USB**” (a mídia deve conter imagens ou vídeo) ou “**AV-IN**.”

Itens do menu		Item/ajuste selecionável												
 Exibir	Aspect ^{*3}	<p>Você pode alterar a proporção da imagem.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Proporção do sinal de entrada</th> </tr> <tr> <th>4:3</th> <th>16:9</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> Regular: Para imagens originais 4:3  </td> <td>  </td> </tr> <tr> <td> Full: Para imagens originais 16:9  </td> <td>  </td> </tr> <tr> <td> Panorama: Para visualizar imagens 4:3 em telas wide screen  </td> <td>  </td> </tr> <tr> <td> Auto: </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Para “DISC”: A proporção é automaticamente selecionada para se adequar ao sinal de entrada. • Para outras fontes de vídeo: A proporção permanece fixa em <Regular> . </td> </tr> </tbody> </table>	Proporção do sinal de entrada		4:3	16:9	Regular: Para imagens originais 4:3 		Full: Para imagens originais 16:9 		Panorama: Para visualizar imagens 4:3 em telas wide screen 		Auto:	<ul style="list-style-type: none"> • Para “DISC”: A proporção é automaticamente selecionada para se adequar ao sinal de entrada. • Para outras fontes de vídeo: A proporção permanece fixa em <Regular> .
	Proporção do sinal de entrada													
	4:3	16:9												
	Regular: Para imagens originais 4:3 													
	Full: Para imagens originais 16:9 													
Panorama: Para visualizar imagens 4:3 em telas wide screen 														
Auto:	<ul style="list-style-type: none"> • Para “DISC”: A proporção é automaticamente selecionada para se adequar ao sinal de entrada. • Para outras fontes de vídeo: A proporção permanece fixa em <Regular> . 													
Language (Idioma) ^{*4}	<p>Selecione o idioma de indicação exibido na tela.</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ English, Español, Français, Deutsch, Italiano, Nederlands, Svenska, Dansk, Русский, Português • Os caracteres que você pode inserir para colocar os títulos também irão mudar, de acordo com o idioma selecionado. (🗨️ 57) 													
 Relógio	Time Set (Ajuste do Relógio)	Inicial 1:00AM (🕒 12)												
	Time Format (Formato das Horas)	<p>Selecione entre os sistemas de 12 ou 24 horas. (🕒 12)</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ 12 Horas, 24 Horas 												
	OSD Clock (Relógio Exibido na Tela) ^{*5}	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Off : Cancela. ♦ On : O relógio é exibido na tela de reprodução . <p>Selecione <Auto> para ajustar automaticamente o relógio, usando os dados de hora e data enviados através do canal de rádio por satélite.</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Off ♦ Auto 												

^{*3} Não pode ser ajustado quando não há reprodução de imagens.

^{*4} Desligue o aparelho e ligue-o novamente para que os ajustes sejam efetivados.

^{*5} Somente é exibido quando o SIRIUS Satellite Radio ou XM Satellite Radio estão conectados. .

	Itens do menu	Item/ajuste selecionável
 Relógio	Time Zone (Fuso Horário) ⁵⁵ ⁵⁶	Selecione sua área residencial entre os fusos horários listados a seguir para ajustar o relógio. Alasca, Pacífico, Montanha, Central, Leste, Atlântico, Terra Nova
	DST (Horário de Verão) ⁵⁵ ⁵⁶	Ative esta função, caso sua área residencial esteja sujeita ao DST. <ul style="list-style-type: none"> ◆ Off : Cancela. ◆ On : Ativa o horário de verão.
 Disco	Menu Language (Menu de Idiomas) ⁷	Selecione o idioma inicial do menu do disco; Inicial Inglês  59)
	Audio Language (Idioma de Áudio) ⁷	Selecione o idioma de áudio inicial; Inicial Inglês  59)
	Subtitle (Legendas) ⁷	Selecione o idioma inicial de legendas ou cancele as legendas com o comando <Off> Inicial: Off  59)
	Monitor Type (Tipo de Monitor) ⁷	Selecione o tipo de monitor para assistir vídeos em wide screen em um monitor externo. <ul style="list-style-type: none"> ◆ 16:9 : Selecione quando a proporção do monitor externo for 16:9. ◆ 4:3LB (Letterbox)/ 4:3PS (Pan Scan) : Selecione quando a proporção do monitor externo for 4:3.
	OSD Position (Posição das Funções Exibidas na Tela) ⁷	Selecione a posição da barra de funções na tela.  35)
	File Type (Tipo de Arquivo) ⁷	Selecione o tipo de arquivo para reprodução quando houver diferentes tipos de arquivo em um disco ou dispositivo USB. Você pode gravar estes ajustes separadamente para cada fonte — “ DISC/USB. ” <ul style="list-style-type: none"> ◆ Audio : Reproduz arquivo de áudio. ◆ Still Picture : Reproduz arquivo JPEG. ◆ Video : Reproduz arquivos MPEG1/MPEG2. ◆ Audio&Video : Reproduz arquivos de áudio nos formatos MPEG1/MPEG2.
	iPod Artwork ⁷	Ao reproduzir uma faixa que contenha Artwork (Animação) esta será exibida na tela. <ul style="list-style-type: none"> ◆ Off Cancela. ◆ On Ativa a exibição da Artwork (Animação) Para exibir a Artwork (Animação), pressione DISP repetidamente.⁸

⁵⁵ Somente é exibido quando o SIRIUS Satellite Radio ou XM Satellite Radio estão conectados.

⁵⁶ Exibido apenas quando o <Clock Adjust >  15) está configurado em <Auto >.

⁷ Selecionável apenas para “DISC/USB.” (A reprodução será interrompida quando você alterar a configuração).

⁸ Demora cerca de 5 segundos para começar a exibição da Artwork (Animação) e nenhuma outra operação estará disponível enquanto esta estiver sendo carregada.

Itens do menu	Item/ajuste selecionável
 <p>D. (Digital) Audio Output (Saída de áudio [Digital])^{*7}</p>	<p>Selecione o formato do sinal emitido através do terminal DIGITAL OUT [Saída Digital] (óptica)  58)</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ PCM : Selecione esta função quando instalar um amplificador ou decodificador incompatível com os sistemas Dolby Digital ou MPEG Áudio, ou quando instalar um equipamento de gravação. ♦ Dolby D : Selecione esta opção quando instalar um amplificador ou decodificador compatível com Dolby Digital. ♦ Stream : Selecione esta opção quando instalar um amplificador ou decodificador compatível com Dolby Digital ou MPEG Áudio.
<p>Disco</p>	<p>Down Mix^{*7}</p> <p>Ao reproduzir um disco multi-canais, este ajuste afeta os sinais reproduzidos através dos terminais de LINE OUT (Saída).</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Dolby Surr. : Selecione esta opção para utilizar áudio surround de múltiplos canais, conectando um amplificador compatível com o sistema Dolby Surround. ♦ Stereo : Normalmente esta é a opção selecionada. <p>D. Range Compres. (Taxa de Compressão Dinâmica)^{*7}</p> <p>Você pode desfrutar de um poderoso áudio com baixo nível de volume, quando executa o software Dolby Digital.</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Auto : Selecione esta opção para aplicar o efeito do software codificado de múltiplos canais. ♦ On : Selecione esta opção para ativar permanentemente esta função.
<p>Sintonizador</p>	<p>IF Band Width (Largura de Banda IF)</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Auto : Aumenta a seletividade do sintonizador para reduzir ruídos de interferência entre estações próximas. (Pode perder o efeito estéreo). ♦ Wide : Sujeito a ruídos de interferência de estações próximas, mas não prejudica a qualidade do som e mantém o efeito estéreo. <p>Area Setting (Ajuste de Área)</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ US : Ao utilizar o equipamento nas Américas do Norte, Central e do Sul. Os intervalos AM/FM são selecionados para 10 kHz/200 kHz. ♦ Europe : Ao utilizar o equipamento em outras áreas. Os intervalos AM/FM são selecionados para 9 kHz/50 kHz (100 kHz durante a busca automática). ♦ SA : Ao utilizar o equipamento em países Sul-americanos, onde o intervalo FM é de 100 kHz. O intervalo AM é selecionado para 10 kHz. <p>Sirius ID^{*9}</p> <p>Seu número de identificação SIRIUS aparecerá no monitor.</p>

^{*9} Exibido apenas quando um aparelho SIRIUS Satellite Radio está conectada.

Itens do menu		Item/ajuste selecionável
 Entrada	AV Input (Entrada AV)¹⁰	Você pode determinar o uso dos plugues de LINE IN (Entrada de Linha) e VIDEO IN (Entrada de Vídeo). (🔊 50) <ul style="list-style-type: none"> ♦ Off : Selecione esta opção quando nenhum componente estiver conectado (“AV-IN” é desprezado durante a seleção de fontes). ♦ iPod (Off) : Selecione esta opção quando conectar um iPod/iPhone usando cabo USB de Áudio e Vídeo para iPod/iPhone. (🔊 48) ♦ Audio&Video : Selecione quando conectar um equipamento AV (áudio e vídeo), tal como um VCR. ♦ Audio : Selecione quando conectar um equipamento de áudio, tal como um equipamento portátil de áudio. ♦ Navigation : Selecione ao conectar um Sistema de Navegação. (🔊 50)
	Camera Input (Entrada de Câmera)^{11, 12}	Para conectar uma câmera de visão traseira no conector CAMERA IN na parte traseira. <ul style="list-style-type: none"> ♦ Off : Selecione esta opção quando não houver nenhuma câmera de visão traseira conectada ao plugue CAMERA IN (Entrada de Câmera). ♦ On : Selecione esta opção quando conectar uma câmera de visão traseira no plugue CAMERA IN (Entrada de Câmera). A imagem exibida pela câmera será exibida da mesma forma que foi capturada.
	External Input (Entrada Externa)¹³	Para conexão de um equipamento externo no plugue da Disqueteira, na parte traseira. <ul style="list-style-type: none"> • Para conectar uma interface de Rádio por Satélite ou Smart Digital Adapter (Adaptador Digital Inteligente), este ajuste não é necessário. Estes equipamentos são detectados automaticamente. ♦ Changer/iPod¹⁴ : Disqueteira, (🔊 44), iPod, (🔊 49). ♦ External : Qualquer outro equipamento, (🔊 51).
 Outros	Beep	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Off : Cancela. ♦ On : Ativa a chave do tom de toque.
	Telephone Muting (Silenciador do Telefone)¹⁵	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Off : Cancela. ♦ Muting1, Muting2 : Selecione uma destas duas funções para abafar os sons, enquanto utiliza o telefone celular.
	Illumination (Iluminação)	Você pode desligar as luzes dos botões do painel do monitor enquanto liga o equipamento. (🔊 7) <ul style="list-style-type: none"> ♦ Normal : Sempre aceso. ♦ Proximity/Motion : Os botões do painel do monitor se acendem quando seus dedos se aproximam do painel de toque. ♦ Touch Panel : Os botões do painel do monitor se acendem quando seus dedos tocam no painel de toque.
	Motion Sensitiv. (Sensibilidade do Movimento)	Altera a sensibilidade do sensor da <Illumination> (acima). <ul style="list-style-type: none"> ♦ Low, Mid, High (Baixa, Média, Alta)
	Initialize	Inicializa todos os ajustes realizados no <AV Menu>. Pressione e segure [Enter] para iniciar os ajustes e, em seguida, reinicie o aparelho. (🔊 3)

¹⁰ Não selecionável quando “AV-IN” é selecionado como fonte.

*11 É necessário conectar o condutor do REVERSE GEAR SIGNAL (Sinal da Marcha Ré) . Consulte o Manual de Conexão e Instalação. A visão traseira através da câmera será exibida na tela na proporção <Full> (independente da proporção configurada quando você muda a marcha para a ré (R)). Ao pressionar DISP no painel do monitor, ou ao selecionar outra marcha, que não a marcha a ré (R), a tela de visão traseira é desativada.

*12 Enquanto estão sendo exibidas as imagens da câmera, nenhuma mensagem será exibida.

*13 Não selecionável quando o equipamento conectado ao conector da disqueteira é selecionado como fonte.

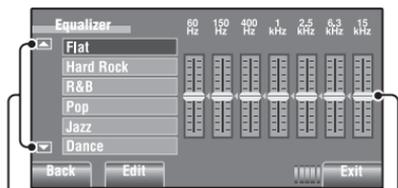
*14 É exibido o nome do componente detectado através do conector da disqueteira.

*15 É necessário conectar o condutor do TEL MUTING (Silenciador do Telefone) . Consulte o Manual de Conexão e Instalação.

Equalizador

Seleciona um modo de som pré-definido adequado ao gênero de música.

- ♦ Flat (Inicial), Hard Rock, R&B, Pop, Jazz, Dance, Country, Reggae, Classic, User1, User2, User3



Muda para outros 6 modos de áudio.

Faz ajustes, movimentando diretamente cada barra de função.

Valores de equalização pré-ajustados

Modos de som	60 Hz	150 Hz	400 Hz	1 kHz	2,5 kHz	6,3 kHz	15 kHz
Flat	00	00	00	00	00	00	00
Hard Rock	+03	+03	+01	00	00	+02	+01
R&B	+03	+02	+02	00	+01	+01	+03
Pop	00	+02	00	00	+01	+01	+02
Jazz	+03	+02	+01	+01	+01	+03	+02
Dance	+04	+02	00	-02	-01	+01	+01
Country	+02	+01	00	00	00	+01	+02
Reggae	+03	00	00	+01	+02	+02	+03
Classic	+02	+03	+01	00	00	+02	00
User1/2/3	00	00	00	00	00	00	00

Gravando seus ajustes pessoais

Você pode gravar seus ajustes pessoais nas posições <User1>, <User2> e <User3>.

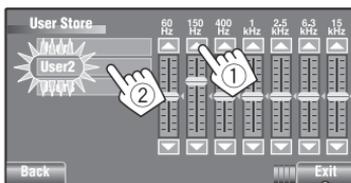
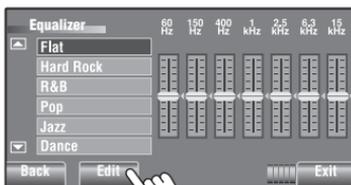
1 Exibe a tela <AV Menu>.



2 Exibe a tela <Equalizer>.

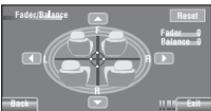


3 Faça os ajustes e, em seguida, grave-os.



Ex.: Ao gravar na posição <User2>.



Itens do menu	Item/ajuste selecionável
Fader/Balance 	Fader : Ajusta o balanço de saída dos alto-falantes dianteiros e traseiros ♦ F6 a R6 ; Inicial 0 • Ao utilizar um sistema de dois alto-falantes, ajuste o fader para a posição central (0). Balance : Ajusta o balanço de saída dos alto-falantes esquerdos e direitos. ♦ L6 a R6 ; Inicial 0 Pressione [▲ / ▼ / ◀ / ▶] ou arraste [⊕] para ajustar.
Volume Adjust ^{*1}	Ajuste e grave os níveis de volume de auto-ajuste para cada fonte, comparando-as com o nível de volume do FM. O nível do volume irá aumentar ou diminuir automaticamente ao alterar a fonte. • A indicação <Fix> irá aparecer se uma transmissão de FM for selecionada como fonte. ♦ -12 a +12 ; Inicial 00
Subwoofer Level	Ajuste o nível de saída do subwoofer. ♦ -06 a +08 ; Inicial 00
High Pass Filter	♦ Through : Selecione quando não houver subwoofer conectado. ♦ On : Selecione quando houver subwoofer conectado.
Crossover	Selecione a frequência crossover entre os alto-falantes dianteiros/traseiros e o subwoofer. 80Hz, 120Hz, 150Hz
Amplifier Gain ^{*2}	Você pode alterar o nível máximo de volume desta unidade. ♦ Off : Desativa o amplificador embutido no aparelho. ♦ Low : VOL 00 a 30 (Selecione esta opção se a potência dos alto-falantes for inferior a 50 W). ♦ High : VOL 00 a 50
Rear Speaker ^{*3}	Você pode ativar ou desativar os alto-falantes traseiros. ♦ On : Ativa os alto-falantes traseiros. ♦ Off : Desativa os alto-falantes traseiros.

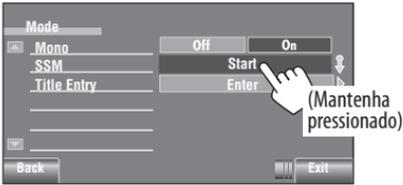
^{*1} Para **"DISC/USB"**: Você pode fazer ajustes individuais dependendo do formato de áudio – Dolby Digital/MPEG de Áudio e outros.

^{*2} O nível do volume muda automaticamente para "VOL 30" se você mudar para **<Low>** com o nível de volume ajustado acima de "VOL 30"

^{*3} Este ajuste somente se torna efetivo quando a função Dual Zone é ativada. (🗨️ 37)

Itens selecionáveis quando a fonte for:

- **TUNER** : **Mono, SSM, Inserção de Título**
- **HD Radio** : **Mono, DX/Local, SSM, Blend Hold**
- **DISC, USB, CD-CH, iPod, Bluetooth** : **Repeat, Random (Repetir, Aleatório)**
- **USB iPod** : **Repeat, Random, Audiobooks (Repetir, Aleatório, Audiobooks)**
- **AV-IN, EXT-IN** : **Title Entry (Inserção de Títulos)**

Itens do menu	Item/ajuste selecionável
Mono	Quando estiver difícil de receber uma transmissão de FM estéreo, ative o modo mono para melhorar a recepção. <ul style="list-style-type: none"> ♦ On : Ativa o modo mono para melhorar a recepção FM, mas perde o efeito estéreo. As luzes indicadoras de MONO se acendem. ♦ Off : Restaura o efeito estéreo.
DX/Local ¹	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Local : Selecione esta função para sintonizar apenas as estações com sinais suficientemente fortes. As luzes indicadoras de LO se acendem. ♦ DX : Desativa a função. As luzes indicadoras de DX se acendem.
SSM (Memória Sequencial de Estações com Sinais Fortes) ²	Você pode pré-ajustar automaticamente 6 estações para cada banda de FM. <ul style="list-style-type: none"> • Estações de FM local com sinais mais fortes são localizadas e armazenadas automaticamente. <div data-bbox="395 685 798 870" style="text-align: center;">  </div>
Blend Hold ³	Ao receber sinais de transmissão de HD Radio, o equipamento muda automaticamente para digital ou analógico, de acordo com as condições da recepção. Você pode alterar manualmente o modo de recepção de HD Radio. <ul style="list-style-type: none"> ♦ Analog : Sintoniza apenas sinais de áudio analógicos. ♦ Digital : Sintoniza apenas sinais de áudio digitais. ♦ Auto : Alterna automaticamente entre sinais de áudio digitais e analógicos.

¹ Funciona apenas para estações de FM.

² Também disponível em AM, quando o aparelho de HD Radio está conectado.

³

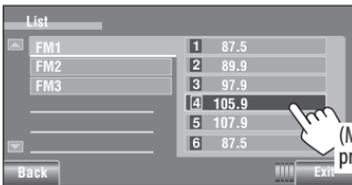
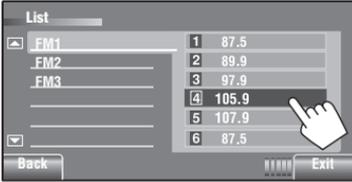
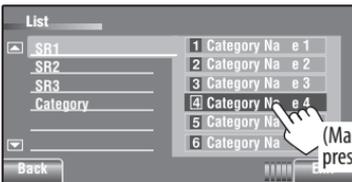
- Somente é exibido quando um aparelho de HD Radio está conectado.
- Se não for possível ouvir qualquer som após o ajuste selecionado, mude a configuração para <Analog> ou <Digital>.
- O ajuste muda automaticamente para <Auto> se você sintonizar ou mudar para outra estação, ou caso você desligue o aparelho.
- Este ajuste pode não ser efetivo para estações FM/AM convencionais.
- Se a estação de rádio forçar a recepção no modo digital, o indicador DIGITAL irá piscar.

Itens do menu	Item/ajuste selecionável
Repeat	<p>Os itens disponíveis dependem do tipo de disco inserido no aparelho e do arquivo de reprodução.</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Chapter : Repete o capítulo atual. ♦ Title : Repete o título atual. ♦ Program : Repete o programa atual (Para DVD-VR, não disponível durante reprodução de Playlist). ♦ Disc : Repete todas as faixas do disco atual. ♦ Folder/Group : Repete todas as faixas da pasta/grupo atual. ♦ Track : Repete a faixa atual (Para VCD: Quando o PBC não está em uso). ♦ One : Tem a mesma função do "Repeat One" do iPod/iPhone. ♦ All : Tem a mesma função do "Repeat All" do iPod/iPhone. ♦ Off : Cancela.
Random	<p>Os itens disponíveis dependem do tipo de disco inserido no aparelho e do arquivo de reprodução.</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Folder/Group : Reproduz aleatoriamente todas as faixas da pasta ou grupo atual e, em seguida, as faixas das pastas/grupos seguintes. ♦ Disc/USB : Reproduz aleatoriamente todas as faixas (Para VCD: Quando o PBC não está em uso). ♦ All : Reproduz aleatoriamente todas as faixas do disco atual. ♦ Song : Tem a mesma função do "Shuffle Songs"^{*4} do iPod/iPhone. ♦ Album : Tem a mesma função do "Shuffle Albums" do iPod/iPhone. ♦ Off : Cancela.
Audiobooks ^{*5}	<p>Você pode selecionar a velocidade de reprodução de arquivos de áudio "Audiobook" em seu iPod/iPhone.</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Normal : Reproduz na velocidade normal. ♦ Faster : Reproduz com maior velocidade. ♦ Slower : Reproduz com menor velocidade.
Title Entry ^{*6}	<p>Você pode colocar títulos (com até 16 caracteres) em estações de FM/AM, AV-IN, e EXT-IN. (Para os caracteres disponíveis, veja 57.) Pressione [Enter] para exibir a tela <Title Entry>.</p> <div data-bbox="363 893 715 1078" style="text-align: center;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> [Store] : Confirma a inserção. [</>] : Move o cursor. [BS] : Apaga o caractere antes do cursor. [Del] : Apaga o caractere no cursor. [Cap] : Altera a letra (maiúscula ou minúscula). [A → 0 → Ä] : Altera o conjunto de caracteres. [Space] : Acrescenta um espaço.

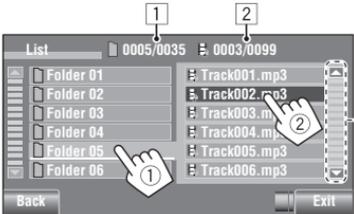
^{*4} Você pode ativar <Shuffle Songs> no menu <Search Mode>. (24)

^{*5} Não selecionável quando o iPod é conectado com adaptador de interface. (49)

^{*6} Não disponível para estações de AM/FM quando o aparelho de HD Radio está conectado.

Fonte	Operação/Ajuste
<p>TUNER/HD Radio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Armazenando manualmente um serviço/estação pré-ajustada <ol style="list-style-type: none"> 1 Pressione [BAND] e, em seguida, [^ / v] para sintonizar a estação/serviço que você deseja armazenar no pré-ajuste. 2 Pressione [] ou MENU e, em seguida, [List]. 3 Selecione um número pré-ajustado. <p>Ex.: Ao armazenar uma estação FM.</p>  <p>(Mantenha pressionado)</p> <p>A estação selecionada na etapa 1 está agora armazenada no número pré-ajustado 4.</p> • Selecionando uma estação na lista <p>Ex.: Ao selecionar uma estação FM pré-ajustada.</p> 
<p>SAT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Armazenando manualmente um canal pré-ajustado <ol style="list-style-type: none"> 1 Pressione [BAND], depois [▲ CATEGORY / ▼ CATEGORY], em seguida [^ / v] para sintonizar o canal que você deseja armazenar. 2 Pressione [] ou MENU e, em seguida, [List]. 3 Selecione um número pré-ajustado. <p>A estação selecionada na etapa 1 está agora armazenada no número pré-ajustado 4.</p>  <p>(Mantenha pressionado)</p> • Selecionando um canal na lista <p>Pressione/araste para pesquisar a lista.</p> <p>• Você também pode pesquisar a lista, arrastando o dedo para cima ou para baixo na lista.</p> 

Continua na página seguinte

Fonte	Operação/Ajuste
<p>DISC/USB</p>	<p>Selecionando uma faixa na lista</p> <p>Se o seu disco/equipamento incluir pastas, você poderá exibir as Listas de Pasta/Faixa (Arquivo) e, em seguida, iniciar a reprodução.</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1 Número da lista de pasta atual / número da lista de pastas total 2 Número da lista de faixa atual/número da lista de faixas total da pasta atual <p>Pressione/arraste para pesquisar a lista.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Você também pode pesquisar a lista, arrastando o dedo para cima ou para baixo na lista.
<p>CD-CH</p>	<p>Selecionando um disco na lista</p>  <p>Se for selecionado um disco de MP3, a Lista de Pasta/Faixa será exibida. (🔍 acima)</p> <p>Selecione uma faixa para iniciar a reprodução. (🔍 44)</p> <p>Para ir a outra lista</p>
<p>USB iPod</p>	<p>Selecionando uma faixa/um vídeo no <Search Mode>*1</p>  <ul style="list-style-type: none"> ♦ Music: Lista de Reprodução (Playlist), Artistas, Álbuns, Músicas, Podcasts, Gêneros, Compositores, Audiobooks ♦ Videos: Lista de Reprodução (Playlist) de Vídeos, Clipes de Música, Shows de TV, Podcast de Vídeo ♦ Shuffle Songs: Inicia a reprodução. <p>O número atual da faixa (vídeo)/ número de faixas (vídeo) total</p> <p>Pressione/arraste para pesquisar a lista.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Você também pode pesquisar a lista, arrastando o dedo para cima ou para baixo na lista.

*1 Os modos de pesquisa disponíveis dependem do modelo de seu iPod/iPhone.



- Primeiro, use <New Pairing> no menu <Device Menu> para registrar ou estabelecer uma conexão com o equipamento.

Itens do menu	Item/ajuste selecionável
Dial Menu ^{*1*2}	<p>Selecione o método de chamada e, em seguida, selecione a função desejada para a chamada.</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Redial^{*3} : Exibe a lista dos números de telefone para os quais você ligou. ♦ Received Calls : Exibe a lista das ligações recebidas. ♦ Phonebook : Exibe a lista de contatos copiada de um telefone celular. (📞 27) ♦ Preset Calls : Exibe a lista dos números pré-ajustados. (📞 43) ♦ Phone Number : Exibe o número de telefone discado na tela.  <ul style="list-style-type: none"> [BS] : Apaga o caractere antes do cursor. [Del] : Apaga o caractere no cursor. [Preset] : Vai para a Lista de Pré-ajuste (Preset List) Você pode pré-ajustar o número inserido, selecionando um número pré-ajustado. [Dial] : Faz a ligação para o número inserido. <ul style="list-style-type: none"> ♦ Voice Dialing^{*4} : Disponível apenas quando o telefone celular conectado possui sistema de reconhecimento de voz → Diga o nome de quem você deseja ligar.

*1 Somente para o equipamento conectado para telefone Bluetooth.

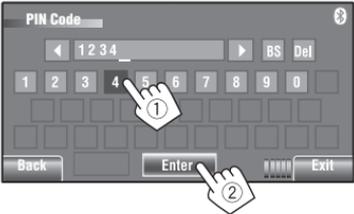
*2 Você pode exibir a tela <Dial Menu> mantendo pressionada a tecla SOURCE no painel do monitor.

*3 Você também pode exibir o menu <Redial> mantendo pressionado o botão  do controle remoto. .

*4 Você também pode ativá-lo, pressionando [] ou MENU.

Para apagar nomes/número de telefones

- 1 Pressione **[Delete]** (Apagar) quando for exibido <Redial>, <Received Calls>, ou <Phonebook> no menu <Dial Menu>.
- 2 Selecione o nome/número do telefone que você deseja apagar.
 - Pressione **[ALL]** (Todos) para apagar todos os nomes/números do item selecionado.
- 3 Pressione **[Yes]** (Sim) para confirmar a exclusão.

Itens do menu	Item/ajuste selecionável
Phone Connect ^{*5} / Audio Connect ^{*5}	Somente para equipamentos registrados. Selecione um equipamento entre os equipamentos registrados e estabeleça uma conexão com ele.
Phone Disconnect ^{*5} / Audio Disconnect ^{*5}	Somente para o equipamento que está sendo conectado. Desconecte o equipamento atual, antes de conectar outro equipamento.
Delete Pairing	Somente para equipamentos registrados. Pressione [Yes] para confirmar o apagamento dos equipamentos registrados.
New Pairing	<p>Preparação:</p> <ul style="list-style-type: none"> Acione um equipamento Bluetooth para habilitar suas funções Bluetooth. <ol style="list-style-type: none"> Pressione [Enter]. Insira um PIN (Personal Identification Number [Número de Identificação Pessoal])^{*6}. <ul style="list-style-type: none"> Você pode inserir qualquer número desejado (de 1 dígito a 16 dígitos). <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;">  <div style="margin-left: 20px;"> <p>[BS] : Apaga o caractere antes do cursor.</p> <p>[Del] : Apaga o caractere no cursor.</p> <p>[Enter] : Confirma a inserção.</p> </div> </div> <ol style="list-style-type: none"> Opere um aparelho Bluetooth para conexão enquanto a mensagem "Open..." está sendo exibida na tela. Coloque o mesmo código de PIN (conforme inserido na etapa acima) no equipamento a ser conectado. <p>Agora a conexão está estabelecida e você pode usar o dispositivo através de seu equipamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> O equipamento permanecerá registrado mesmo depois de desconectado. Use <Phone Connect>/<Audio Connect> (ou ative <Auto Connect>,  27) para conectar o mesmo aparelho da próxima vez.

^{*5} Quando um dispositivo já foi conectado ao equipamento, as mensagens **<Phone Connect>** e **<Audio Connect>** não serão exibidas e vice-versa.

^{*6} Alguns equipamentos possuem seus próprios códigos de PIN. Insira o código de PIN especificado no equipamento.

Itens do menu	Item/ajuste selecionável
Ajustes	<p>Auto Connect</p> <p>Quando o equipamento é ligado, a conexão é automaticamente estabelecida com...</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Off : Nenhum dispositivo Bluetooth. ◆ Last : Com o último dispositivo Bluetooth.
	<p>Auto Answer</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Off : O equipamento não responde as chamadas automaticamente. Responde as chamadas automaticamente. ◆ On : O equipamento atende automaticamente as chamadas recebidas. ◆ Reject : O equipamento rejeita as chamadas recebidas.
	<p>SMS Notify</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ On : O equipamento informa sobre o recebimento de uma mensagem, fazendo soar a campainha ou exibindo a mensagem "Receiving Message" (Recebendo Mensagem). ◆ Off : O equipamento não informa o recebimento de uma mensagem.
	<p>Add Phonebook</p> <p>Você pode copiar a lista de contatos de um telefone celular para seu equipamento.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Pressione [Enter]. 2 Insira um PIN (Personal Identification Number [Número de Identificação Pessoal])⁶. <ul style="list-style-type: none"> • Você pode inserir qualquer número desejado (de 1 dígito a 16 dígitos). <div data-bbox="381 695 736 914" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> [BS] : Apaga o caractere antes do cursor. [Del] : Apaga o caractere no cursor. [Enter] : Confirma a inserção. <ol style="list-style-type: none"> 3 Acione o telefone celular com a lista. Insira o mesmo código de PIN (conforme inserido na etapa acima) no telefone celular e, em seguida, transfira a lista de contatos para o equipamento. (Consulte as instruções do manual de seu telefone celular). 4 Pressione [Back] para finalizar o procedimento. <ul style="list-style-type: none"> • Se você tentar copiar a 101ª entrada de sua lista de contatos, a mensagem "Phonebook Full" (Lista de Contatos Cheia) aparecerá no monitor. Apague os nomes indesejados antes de fazer a cópia. (Q 25)

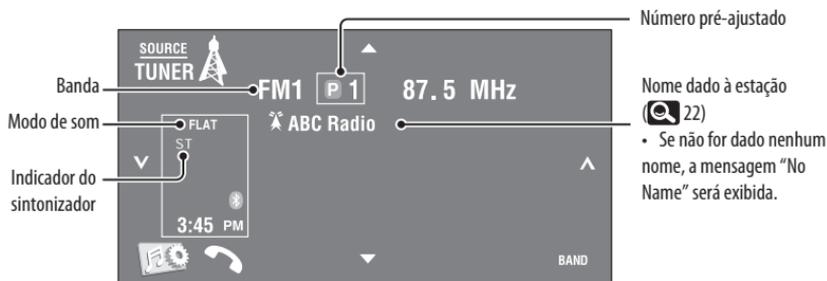
Continua na página seguinte

Itens do menu		Item/ajuste selecionável
Ajustes	MIC Setting	Ajusta o volume do microfone conectado ao equipamento. ♦ 01/02/03
	Phone Volume	Ajuste o volume do telefone. ♦ 00 a 30 ou 50 ^{*7} , Inicial 15
	Initialize	Mantenha o botão [Enter] pressionado para efetivar todos os ajustes realizados na tela < Bluetooth >.
	Information	São exibidas as seguintes informações: ♦ Name : O nome do equipamento ♦ Address : O endereço da Mac para o equipamento. ♦ Version : As versões de software/hardware do Bluetooth ^{*8} ♦ Phone Device/ Audio Device : Os nomes dos equipamentos conectados.

^{*7} Depende do controle de ganho do amplificador. (🔊 20)

^{*8} Se você deseja receber mais informações sobre o Bluetooth, visite o seguinte site da JVC na Internet:
<<http://www.jvc.co.jp/english/car/>> (Apenas em Inglês)

Operações com o rádio



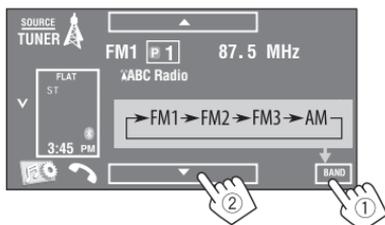
- 1** Pressione [SOURCE] e, em seguida, pressione [TUNER].
- 2** Pressione [BAND]. → FM1 → FM2 → FM3 → AM
- 3** Pressione [∨] ou [∧] para buscar uma estação — Auto Search (Busca Automática).
 - Busca Manual: Mantenha pressionado [∨] ou [∧] até que a mensagem "Manual Search" apareça na tela; em seguida, pressione a tecla repetidamente.
 - A luz indicadora de ST (Estação) se acende ao receber transmissão de FM estéreo com força de sinal suficiente.

Selecionando uma estação pré-ajustada

- Para pré-ajustar as estações na memória, 21, 23.

- Para melhorar a recepção em FM, 21.
- Para dar um título para a estação, 22.

- Diretamente do painel de toque



Você também pode selecionar uma estação pré-ajustada através do controle remoto (10,11) e da lista de pré-ajuste (Preset List) (23).

Você pode exibir a Lista de Pré-ajuste, pressionando [P1] ou mantendo a tecla [▲/▼] pressionada.

Operações com o disco

O disco é detectado automaticamente e, em seguida, a reprodução é iniciada (em alguns discos, o menu superior do disco será exibido).

Se o disco não tiver qualquer tipo de menu, todas as faixas serão reproduzidas repetidamente, até que você toque a fonte ou ejeite o disco.

Se aparecer “” na tela, o equipamento não aceita a operação que você tentou executar.

- Em alguns casos, as operações não serão aceitas, mesmo sem exibir “”.

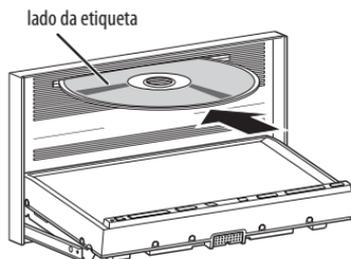
1 Abra o painel do monitor.



A tela <Open/Tilt> é exibida.

- Pressionando e segurando o botão, você poderá abrir o painel do monitor e ejetar o disco.

3 Insira um disco.



O painel do monitor se fecha automaticamente. Se isto não ocorrer, pressione [Close] (Fechar).

2

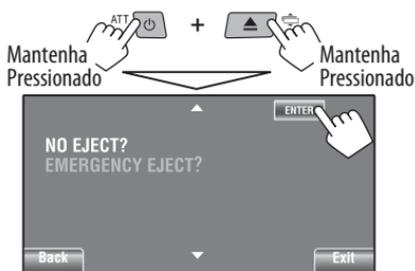


Cuidado:

Não coloque seus dedos atrás do painel do monitor.

Impedindo a ejeção do disco

Você pode bloquear um disco dentro do equipamento.



Para cancelar o impedimento, repita o mesmo procedimento para selecionar a função <EJECT OK?>.

- Você poderá forçar a ejeção do disco.  3)

Ao reproduzir um disco codificado de múltiplos canais, os sinais de multi-canais são combinados.

- Você poderá desfrutar o som multi-canais, conectando um amplificador ou decodificador compatível com a fonte de múltiplos canais.  58)

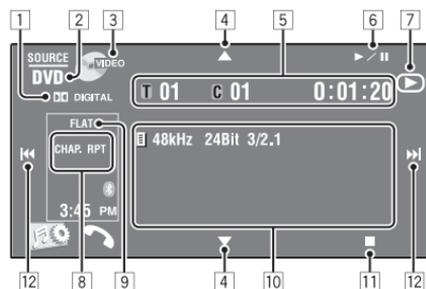
- Para selecionar o modo de reprodução,  22. Para selecionar as faixas da lista,  24.

Alterando as informações do visor

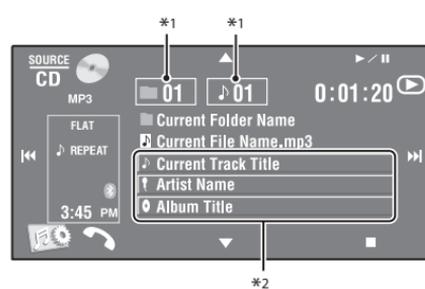


Cada vez que o botão é pressionado, o visor é alterado para exibir as várias informações disponíveis.

Ex.: Ao reproduzir um vídeo em DVD



Ex.: Ao reproduzir um arquivo MP3



- 1 Formato de áudio—Dolby Digital, LPCM, MP3, WMA, WAV, AAC
- 2 Tipo de disco—DVD, DVD-VR, VCD, CD
- 3 Formato de vídeo / modo de reprodução—MPEG, VR-PRG (programa), VR-PLAY (lista de reprodução), PBC
- 4 [▲ / ▼]
 - Vídeo de DVD /DVD-VR: Seleciona a lista de reprodução/programa/título
 - MPEG1/MPEG2/JPEG/MP3/WMA/WAV/AAC:
 - Seleciona uma pasta
 - Exibe a Lista de Pastas/Faixas (Mantenha pressionado)
- 5 Vídeo de DVD: N° do Título/N° do Capítulo/Tempo de Reprodução
 - DVD-VR: N° do Programa (ou N° da Lista de Reprodução)/N° do Capítulo/Tempo de Reprodução
 - MPEG1/MPEG2/MP3/WMA/WAV/AAC: N° da Pasta/N° da Faixa/Tempo de Reprodução
 - JPEG: N° da Pasta/N° da Faixa
 - VCD/CD: N° da Faixa/Tempo de Reprodução
- 6 [▶ / ||]
Inicia/pausa a reprodução
- 7 Indica ▶, ||, ou ■ quando o botão é pressionado

- 8 Modo de reprodução (🔊 22)
- 9 Modo de áudio (🔊 19)
- 10 Informação do disco/faixa
 - Vídeo de DVD /DVD-VR: Frequência da Amostragem/Taxa de transferência/N° do canal do sinal registrado
 - MPEG1/MPEG2/JPEG: Nome da pasta/nome do arquivo CD de Texto: Título da faixa atual/nome do artista/ título do álbum
 - “No Name” (Sem Nome) será exibido para indicar um CD convencional ou CD virgem.
 - MP3/WMA/WAV/AAC: Nome da pasta atual/nome do arquivo atual/dados da Tag (título da faixa atual/ nome do artista/ título do álbum) se estiver registrado.
- 11 Interrompe a reprodução
- 12 [◀◀▶▶]
 - Vídeo de DVD /DVD-VR: Seleciona o capítulo.
 - MPEG1/MPEG2/JPEG/VCD/CD/MP3/WMA/WAV/AAC: Seleciona a faixa.
 - DVD Video/DVD-VR/MPEG1/MPEG2/VCD/CD/MP3/WMA/WAV/AAC: Busca atrás/à frente*³ (Mantenha pressionado)

*1 Exibe as Listas de Faixas/Pastas. (🔊 24)

*2 Ao tocar na barra de informações, o texto é rolado, caso não seja exibido todo o texto. (🔊 14)

*3 A velocidade da busca varia, dependendo do tipo de disco ou arquivo. (🔊 33, 34)

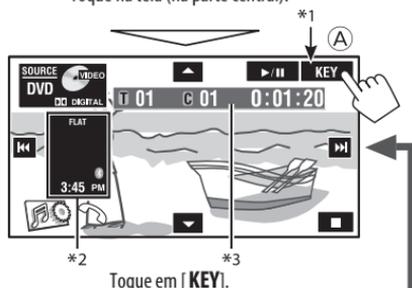
Operações com os botões na tela

Você pode exibir os seguintes botões de operação enquanto assiste a imagem na tela.

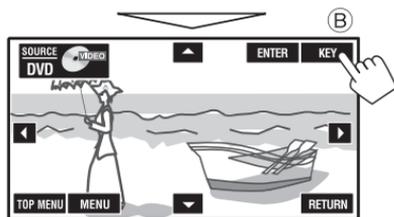
- Se nenhuma operação for realizada em cerca de 10 segundos, os botões de operação desaparecem (exceto quando o menu de disco é exibido).



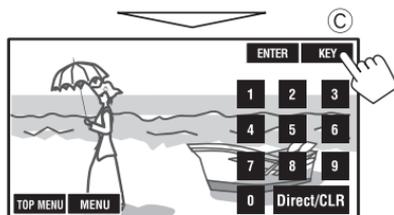
Toque na tela (na parte central).



Toque em [KEY].



Toque em [KEY].



Toque em [KEY].

(A)

[SOURCE] Exibe a tela <Source Menu>

[▲/▼] (31)

[▶/⏸] Inicia/pausa a reprodução.

[◀/▶] • Seleciona a faixa.

- Busca atrás/ à frente (Mantenha pressionado)

[⏮/⏭]

[⏹] Exibe a tela <AV Menu>

[⏻] Interrompe a reprodução.

- Os botões mencionados acima também funcionam quando não são exibidos na tela (enquanto assiste a reprodução de uma imagem).

(B)

Para reprodução das operações do menu de DVD/VCD

[▲▼◀▶] Seleciona os itens do menu

[ENTER] Confirma a seleção.

[TOP MENU] Exibe o menu do disco.

[MENU] Exibe o menu do disco.

[RETURN] Retorna ao menu anterior ou exibe o menu (somente para VCD com PCB).

(C)

Para inserir os números

[0] → [9] → [ENTER] Inserir os números

- [Direct/CLR]
- Alterna entre as entradas de capítulo/faixa e entradas de título/faixa
 - Apaga a última entrada ao selecionar um número errado

Ex.: Para selecionar "105," pressione [1], [0], [5] e, em seguida, [ENTER]

*1 Enquanto o menu de disco é reproduzido para um DVD, o botão [KEY] é exibido automaticamente. No menu de disco, você pode selecionar diretamente o item desejado, tocando na tela

*2 Exibe os ícones de Atalho. (31)

*3 (31)

Para finalizar as operações, toque na tela novamente.

Operações utilizando o controle remoto (RM-RK252)

Botão	 DVD Vídeo /  DVD VR	 MPEG1  MPEG2/JPEG
	Interrompe a reprodução	Interrompe a reprodução
	Inicia/Pausa a reprodução (se pressionado durante a reprodução)	<ul style="list-style-type: none"> MPEG1/MPEG2: Inicia/Pausa a reprodução (se pressionado durante a reprodução) JPEG: Inicia a reprodução (Exibição em slides: Cada arquivo é exibido por alguns segundos). Exibe o arquivo atual até que você mude-o, se pressionado durante a exibição em slides.
	<ul style="list-style-type: none"> Busca de capítulos à frente/atrás*¹ (Não há reprodução de som.) "Slow motion"*² durante a pausa (Não há reprodução de som.) DVD-VR: O "slow motion" em retrocesso não funciona. 	<ul style="list-style-type: none"> MPEG1/MPEG2: Busca de faixas à frente/atrás*⁴ (Não há reprodução de som.)
	<ul style="list-style-type: none"> Seleciona o capítulo (durante a reprodução ou em pausa) Busca de capítulos à frente/atrás*³ (Não há reprodução de som.) (Mantenha pressionado) 	<ul style="list-style-type: none"> MPEG1/MPEG2: <ul style="list-style-type: none"> Seleciona a faixa. Busca de faixas à frente/atrás*⁵ (Não há reprodução de som.) (Mantenha pressionado) JPEG: Seleciona o arquivo
	<ul style="list-style-type: none"> DVD Vídeo: Seleciona o título (durante a reprodução ou em pausa) DVD-VR: Seleciona o programa Seleciona a lista de reprodução (durante a reprodução ou em pausa) 	Seleciona a pasta
	—	MPEG1/MPEG2: Pula cenas de cerca de 5 minutos à frente ou atrás.
	Seleciona a proporção	Seleciona a proporção

*¹ Velocidade da busca: x2 ⇒ x5 ⇒ x10 ⇒ x20 ⇒ x60

*² Velocidade em "slow motion":  ⇒  ⇒  ⇒  ⇒ 

*³ Velocidade da busca: x2 ⇒ x10

*⁴ Velocidade da busca:  ⇒  ⇒ 

*⁵ Velocidade da busca:  ⇒ 

Botão	 VCD	 MP3/WMA WAV/ACC	 CD
	Interrompe a reprodução	Interrompe a reprodução	Interrompe a reprodução
	Inicia/Pausa a reprodução (se pressionado durante a reprodução)	Inicia/Pausa a reprodução (se pressionado durante a reprodução)	Inicia/Pausa a reprodução (se pressionado durante a reprodução)
	<ul style="list-style-type: none"> Busca de faixas à frente/atrás*¹ (Não há reprodução de som.) “Slow motion” à frente*² durante a pausa. (Não há reprodução de som) - <i>O slow motion para trás não funciona.</i> 	Busca de faixas à frente ou atrás* ¹	Busca de faixas à frente ou atrás* ¹
	<ul style="list-style-type: none"> Seleciona a faixa Busca de faixas à frente/atrás*³ (Não há reprodução de som.) (Mantenha pressionado) 	<ul style="list-style-type: none"> Seleciona a faixa. Busca de faixas à frente ou atrás*³ (Mantenha pressionado) 	<ul style="list-style-type: none"> Seleciona a faixa. Busca de faixas à frente ou atrás*³ (Mantenha Pressionado)
	—	Seleciona uma pasta	—
	Seleciona a proporção	—	—

*1-3 :  33

Buscando um item diretamente

- 1 Mantendo o botão SHIFT pressionado, pressione repetidamente o botão DIRECT para selecionar o modo de busca desejado. Vídeo de DVD:

DVD-Vídeo: 

DVD-VR: 

MPEG1/MPEG2: 

JPEG: 

MP3/WMA/WAV/ AAC: 

VCD/CD: 

- 2 Enquanto pressionado, o botão SHIFT, pressione o teclado numérico (0 a 9) para entrar com o número desejado.
3 Pressione ENT (enter) para confirmar.

- Para MPEG1/MPEG2/JPEG/MP3/WMA/WAV/AAC, a faixa é pesquisada dentro da mesma pasta.
- Para DVD-VR, a busca de programa/lista de reprodução é possível durante a reprodução do programa Original (PG)/ reprodução da Lista de Reprodução (PL).
- Para cancelar uma entrada errada, pressione CLR (apagar) ao mesmo tempo em que mantém o botão SHIFT pressionado.

Usando as funções acionadas por menu

• Vídeo de DVD

- 1 Pressione TOP M/MENU para entrar na tela do menu.
- 2 Pressione $\Delta / \nabla / \triangleleft / \triangleright$ para selecionar um item que você deseja reproduzir.
- 3 Pressione ENT (enter) para confirmar.

• DVD-VR

- 1 Pressione TOP M para entrar no Programa Original (Original Program).
Pressione MENU para entrar na Lista de Reprodução (Playlist).
 - 2 Pressione $\Delta / \nabla / \triangleleft / \triangleright$ para selecionar um item que você deseja reproduzir.
 - 3 Pressione ENT (enter) para confirmar.
- Tela de Programa Original /Lista de Reprodução,  53.

• VCD

- 1 Mantendo o botão SHIFT pressionado, pressione o botão DIRECT para entrar no modo de busca.
 - 2 Enquanto pressiona o botão SHIFT, pressione o teclado numérico (0 a 9) para entrar com o número desejado.
 - 3 Pressione ENT (enter) para confirmar.
- Para voltar à tela anterior, pressione RETURN.

Cancelando a reprodução de PBC... (VCD)

- 1 Pressione , e depois pressione DIRECT, enquanto mantém o botão SHIFT pressionado.
 - 2 Enquanto pressiona o botão SHIFT, pressione o teclado numérico (0 a 9) para entrar com o número desejado.
 - 3 Pressione ENT (enter) para confirmar.
- Para retornar à PBC, pressione TOP M/MENU.

Operações usando a barra de instruções na tela

(Vídeo de DVD/DVD-VR/MPEG1/MPEG2/JPEG/VCD)

Estas operações são possíveis no monitor, usando o controle remoto.

1 Exibe as instruções na tela. 36

 (duas vezes)

2 Seleccione um item.



3 Faça a seleção.

Se o menu de pop-up aparecer...



- Para cancelar o menu pop-up, pressione RETURN.
- Para entrar com o tempo/números, veja as instruções a seguir.

Inserindo tempo/números

Pressione Δ / ∇ para mudar os números, depois pressione $\triangleleft / \triangleright$ para mover para a entrada seguinte.

- Cada vez que você pressiona Δ / ∇ o número aumenta/diminui um valor.
- Depois de inserir os números, pressione ENT (enter).
- Não é necessário inserir o zero e os zeros finais (os últimos dois dígitos no exemplo abaixo).

Ex.: Busca por tempo

DVD: $_:_:_:$ (Ex.: 1:02:00)

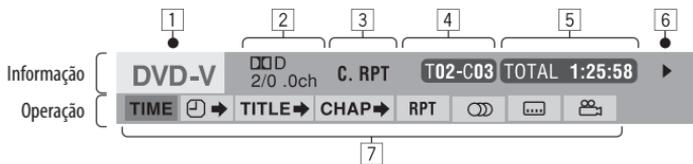
Pressione Δ uma vez, depois \triangleright duas vezes para seguir para a terceira entrada, Δ duas vezes e, em seguida, pressione ENT (enter).

Removendo as instruções na tela.



Instruções na tela

Ex.: Vídeo de DVD



1 Tipo de disco

- Vídeo de DVD: Tipo do formato do sinal de áudio e canal
- VCD: PBC

3 Modo de reprodução^{*1}

Vídeo de DVD:	T. RPT	Repetir o título
	C. RPT	Repetir o capítulo
DVD-VR:	C. RPT	Repetir o capítulo
	PG. RPT	Repetir o programa
MPEG1/MPEG2:	T. RPT:	Repetir a faixa
	F. RPT:	Repetir a pasta
	A. RND:	Todas (Disco) aleatórias
	F. RND:	Pasta aleatória
JPEG:	F. RPT:	Repetir a pasta
VCD ^{*2} :	T. RPT:	Repetir a faixa
	A. RND:	Todas (Disco) aleatórias

4 Informação da reprodução

T02-C03	Título/capítulo atual
PG001 C002	Programa/capítulo atual
PL001 C002	Lista de reprodução/capítulo atual
TRACK 01	Faixa atual
F001-T001	Pasta/Faixa atual
F001-F001	Pasta/arquivo atual

5 Indicação de tempo

TOTAL	Tempo decorrido de reprodução do disco (Para Vídeo de DVD, o tempo decorrido da reprodução do título/programa/lista de reprodução atual)
T. REM	DVD-Vídeo/DVD-VR: Tempo remanescente do título/programa/ lista de reprodução VCD: Tempo remanescente do disco

TIME	Tempo de reprodução decorrido do capítulo/ faixa atual ^{*3}
REM	Tempo de reprodução restante do capítulo/ faixa atual ^{*3}

6 Status da reprodução

	Reproduzir
	Busca à frente/atrás
	"Slow motion" à frente/atrás
	Pausa
	Interromper

7 Ícones da operação

TIME	Altera a indicação de tempo (ver item 5)
	Busca por Tempo (Entre com o tempo de reprodução decorrido do título atual/programa/listas de reprodução do disco).
TITLE →	Pesquisa o Título (pelo seu número)
CHAP →	Pesquisa o capítulo (pelo seu número)
TRACK →	Pesquisa a faixa (pelo seu número)
RPT	Repete a reprodução ^{*1}
RND	Repete a reprodução ^{*1}
	Altera o idioma, o stream ou o canal de áudio
	Altera ou desabilita o idioma das legendas
	Altera o ângulo de visualização

^{*1} Para repetir a reprodução/reproduzir aleatoriamente, 22.

^{*2} Quando o PBC não está em uso.

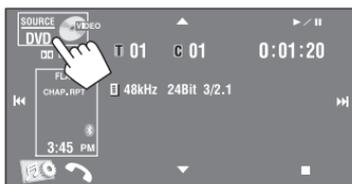
^{*3} Não se aplica ao DVD-VR.

Operações de Dual Zone

Você pode aproveitar a reprodução do disco em monitor externo conectado aos conectores de VIDEO OUT e 2nd AUDIO OUT (saída de vídeo/ segunda saída de áudio), enquanto ouve qualquer fonte através dos alto-falantes, com exceção de fontes "USB".

• Quando o Dual Zone está em uso, você somente pode operar o aparelho de DVD/CD através do controle remoto.

1 Pressione [SOURCE].



2 Pressione [Dual Zone].



Ao pressionar o botão, o Dual Zone é ligado/desligado.

O indicador "DUAL" é exibido quando o Dual Zone é ativado.



Para selecionar uma fonte diferente (fonte principal) e ouvir através dos alto-falantes

Pressione SOURCE no painel do monitor.

- **Utilizando o painel de toque**, você poderá operar a fonte recém selecionada, sem afetar as operações do Dual Zone (Disco).
- **Não é possível selecionar "USB" para a fonte principal.**

No controle remoto:

1



2 **Ajuste o volume através do conector 2nd AUDIO OUT (saída de áudio secundária).**



3 **Opere o aparelho de DVD/CD.**

Continua na página seguinte

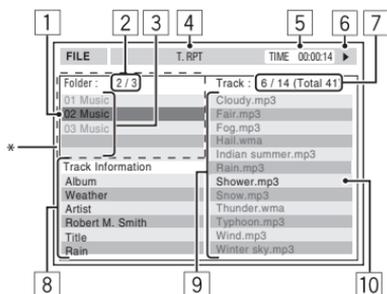
Operações usando a tela de controle

Para todos os discos, com exceção de DVD e VCD:
Quando o Dual Zone está ativado, estas operações podem ser realizadas no monitor externo, com o uso do controle remoto.

A tela de controle automaticamente aparece quando um disco é inserido (Para MPEG1/MPEG2/JPEG; enquanto não está sendo executado.)



Ex.: MP3/WMA



- 1 Pasta atual (barra de funções em destaque)
- 2 Nº da pasta atual / Nº total da pasta
- 3 Lista da pasta
 - * Se os dados da Tag incluírem "Jacket Picture" (com base em JPEG), ela será exibida. Ao pressionar OSD, a janela com a seleção do modo de reprodução será exibida. (39)
- 4 Modo de reprodução selecionado (39)
- 5 Tempo decorrido da reprodução da faixa atual (não exibida para JPEG)
- 6 Status da operação
- 7 Nº da faixa atual / número total de faixas na pasta atual (número total de faixas no disco)
- 8 Informações da faixa (somente para MP3/WMA/WAV/ACC)
- 9 Lista da pasta
- 10 Pasta atual (em destaque)

Para selecionar uma pasta ou uma faixa

- 1 Selecione a coluna "Folder" (Pasta) ou "Track" (Faixa) na tela de controle.



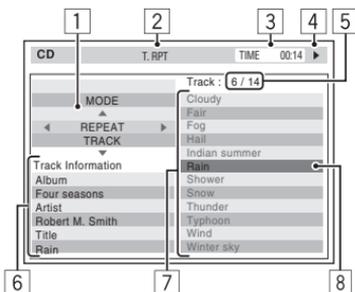
- 2 Selecione uma pasta ou uma faixa.



- Se necessário, pressione ►/|| para iniciar a reprodução.



Ex.: CD de Texto



- 1 A janela de seleção do modo de reprodução: é exibida quando o botão OSD é pressionado. (39)
- 2 Modo de reprodução selecionado (39)
- 3 Tempo de reprodução decorrido da faixa atual
- 4 Status da operação
- 5 Número da faixa atual/ número total de faixas no disco
- 6 Informações da faixa
- 7 Lista de faixas
- 8 Faixa atual (barra de funções em destaque)

Para selecionar uma faixa



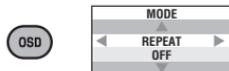
- Se necessário, pressione ►/|| para iniciar a reprodução.

Selecionando os modos de reprodução

Você também pode mudar os modos de reprodução usando a janela de seleção do modo de reprodução.

- Para JPEG, o modo Random (Aleatório) não pode ser selecionado.

1



2 Exceto para JPEG: Selecione um modo de reprodução.



3 Selecione a opção desejada.



4



Modo de reprodução selecionável

- MPEG1/MPEG2/JPEG: (36)
- MP3/WMA/WAV/AAC:
 - T. RPT: Repetir a faixa
 - F. RPT: Repetir a pasta
 - F. RND: Pasta aleatória
 - A. RND: Todas (Disco) aleatórias
- CD:
 - T. RPT: Repetir a faixa
 - A. RND: Todas (Disco) aleatórias

Operações usando a tela de listas

Para os discos, com exceção de DVD, VCD e CD.

Quando o Dual Zone está ativado, estas operações

podem ser realizadas no monitor externo, com o uso do controle remoto.

Enquanto não estiver em operação...

1 Exibe a tela de listas.



Uma tela de lista de pastas com o cabeçalho 'Folder: 144/ 40 T k 144/198 Page: 4/7'. A lista contém 20 pastas nomeadas 'fol120' a 'fol129'. O ítem 'fol143' está selecionado e destacado. Uma barra de funções com ícones de navegação está sobreposta ao ítem selecionado.

fol120	fol130	fol140	fol150
fol121	fol131	fol141	fol151
fol122	fol132	fol142	fol152
fol123	fol133	fol143	fol153
fol124	fol134	fol144	fol154
fol125	fol135	fol145	fol155
fol126	fol136	fol146	fol156
fol127	fol137	fol147	fol157
fol128	fol138	fol148	fol158
fol129	fol139	fol149	fol159

2 Selecione uma pasta na lista.



Uma tela de lista de arquivos com o cabeçalho 'Folder: 144/ 40 T k 144/198 Page: 4/5'. A lista contém arquivos como 'file0121.mp3', 'file0131.mp3', etc., até 'file0130.wma'. O ítem 'file0144.mp3' está selecionado e destacado. Uma barra de funções com ícones de navegação está sobreposta ao ítem selecionado.

file0121.mp3	file0131.mp3	file0141.wma	file0151.wma
file0122.mp3	file0132.mp3	file0142.mp3	file0152.mp3
file0123.wma	file0133.mp3	file0143.wma	file0153.wma
file0124.mp3	file0134.mp3	file0144.mp3	file0154.mp3
file0125.mp3	file0135.wma	file0145.mp3	file0155.wma
file0126.wma	file0136.mp3	file0146.mp3	file0156.wma
file0127.wma	file0137.wma	file0147.mp3	file0157.wma
file0128.mp3	file0138.mp3	file0148.wma	file0158.wma
file0129.mp3	file0139.wma	file0149.wma	file0159.mp3
file0130.wma	file0140.wma	file0150.wma	file0160.wma

3 Selecione uma faixa na lista.



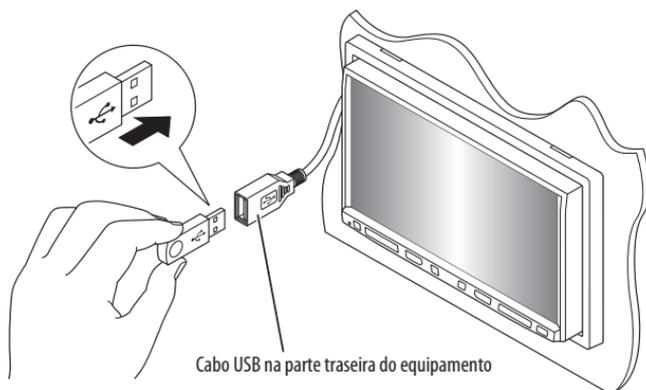
- Para retornar à lista da pasta, pressione RETURN.

- 1 Número da pasta atual/ número total de pastas
- 2 Número da faixa atual/número total de faixas da pasta atual
- 3 Página atual/ número total de páginas incluídas na lista
- 4 Pasta/faixa atual (barra de funções em destaque)

Operações com USB

Você pode conectar um dispositivo de armazenagem em massa USB, tal como memória, Reprodutor de Áudio Digital, HDD portátil USB, etc. no equipamento.

- Você também pode conectar um iPod/iPhone no terminal USB do equipamento. Para mais detalhes da operação, consulte a página 48.



A fonte Muda para “USB” e a reprodução começa.

Este equipamento pode reproduzir arquivos JPEG/MPEG1/MPEG2^{*1}/MP3/WMA/WAV/AAC^{*2} armazenados em dispositivos de armazenagem de massa USB.

- Você pode operar o dispositivo USB da mesma forma que opera os arquivos nos discos. (ícone de olho) 31 - 36
- Todas as faixas no dispositivo USB serão reproduzidas repetidamente até que a fonte seja mudada.

^{*1} Exceto para arquivos MPEG2 gravados com camcorder JVC Everio (código da extensão <mod>).

^{*2} Este equipamento pode reproduzir arquivos com codificação AAC utilizando o iTunes. Este equipamento não reproduz arquivos com criptografia FairPlay.

Cuidados:

- Evite utilizar o dispositivo USB se ele apresentar obstáculos à sua segurança ao dirigir.
- Não conecte e desconecte o dispositivo USB repetidamente enquanto a mensagem “Now Reading” é exibida no visor.
- Não dê partida no veículo se o dispositivo USB estiver conectado.

- Pare a reprodução antes de remover o dispositivo USB.
- Choques eletrostáticos ao conectar um dispositivo USB podem causar funcionamento anormal do dispositivo. Neste caso, desconecte o dispositivo USB e reinicie o equipamento e o dispositivo USB.
- Este aparelho pode não estar apto a reproduzir os arquivos dependendo do tipo de dispositivo USB.
- A operação e a alimentação de energia podem não funcionar como o pretendido por alguns dispositivos USB.
- Você não pode conectar um computador ao terminal de entrada USB do aparelho.
- Certifique-se de que todos os dados importantes possuem uma cópia de segurança para evitar perda de dados.
- Não deixe o dispositivo USB no veículo, diretamente exposto à luz solar ou a altas temperaturas, para evitar deformação ou danos ao dispositivo.
- Alguns dispositivos USB podem não funcionar imediatamente após ligar o aparelho.
- Para mais detalhes de operações com USB, consulte a página 55.

Utilizando dispositivos Bluetooth®



Bluetooth é uma tecnologia de comunicação por ondas de rádio de curto alcance para aparelhos móveis, tais como telefones celulares, computadores portáteis e outros equipamentos. Os aparelhos com Bluetooth podem ser conectados sem o uso de cabos e se comunicam entre si.

- Consulte a lista (incluída na embalagem do equipamento) para verificar os países onde é possível utilizar a função Bluetooth®.

Perfil de Bluetooth

Este equipamento suporta os seguintes perfis de Bluetooth:

- HFP (Hands-Free Profile) 1.5
- OPP (Object Push Profile) 1.1
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) 1.2
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.3

Conectando um novo dispositivo Bluetooth

Conectando um dispositivo Bluetooth pela primeira vez

Ao conectar um dispositivo Bluetooth no equipamento pela primeira vez, faça o emparelhamento entre a unidade e o dispositivo. O emparelhamento permite que dispositivos Bluetooth se comuniquem entre si.

Para fazer o emparelhamento, é necessário inserir o código PIN (Número de Identificação Pessoal) de equipamento Bluetooth que você deseja conectar.

- Depois de estabelecida, a conexão fica registrada no aparelho até que este seja reiniciado. É possível registrar até 5 dispositivos.
- Somente um dispositivo de áudio e um telefone, ambos Bluetooth, podem ser conectados ao mesmo tempo.
- Para usar a função Bluetooth, é necessário habilitá-la no equipamento.

Use <New Paring> no menu <Device Menu> para registrar ou estabelecer uma conexão com o novo equipamento. (📞 26)

- Para conectar/desconectar/apagar um dispositivo, (📞 26).

Informações sobre o Bluetooth:

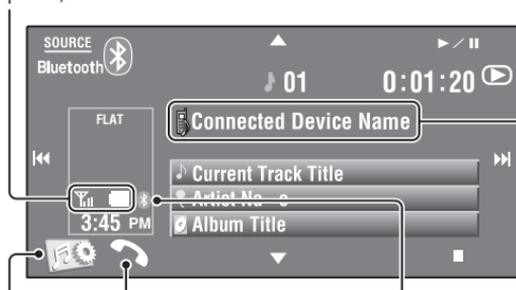
Se você deseja receber mais informações sobre o Bluetooth, visite o seguinte site da JVC na Internet:
<<http://www.jvc.co.jp/english/car/>> (Apenas em Inglês)

Continua na página seguinte

Utilizando telefone celular Bluetooth

Status do aparelho

- Sinal de recepção/carga da bateria (somente quando a informação vem do aparelho).



Nome do dispositivo conectado

- ou são exibidos dependendo do dispositivo conectado
- Quando nenhum dispositivo de áudio é detectado, a mensagem "No Audio Device" é exibida.

- Ativa a função <Voice Dialing>. **Dialing** >. (Mantenha pressionado)
- Exibe a tela <Redial>.
 - Exibe o menu <Redial>. (Mantenha pressionado)

- Para cancelar a função <Voice Dialing>, pressione continuamente qualquer botão no painel do monitor (exceto 0/ATT ou VOL +/-).

- Ícone do Bluetooth
- Fica azul quando um dispositivo Bluetooth é conectado.

- 1 Pressione [SOURCE] e, em seguida, pressione [BLUETOOTH].
- 2 Pressione [] ou MENU.
- 3 Pressione [Bluetooth].
- 4 Estabeleça a conexão com o dispositivo e, em seguida, faça uma ligação (ou ajuste utilizando o menu <Bluetooth>). (📞 25 - 28)

Para fazer uma chamada, use o menu <Dial Menu> (📞 25)

Ao receber uma ligação...

A fonte é automaticamente mudada para "Bluetooth"



Nome e número do telefone (se disponível)

Quando a função <Auto Answer> está ativada...

O equipamento atende automaticamente as ligações recebidas. (📞 27)

Quando a função <Auto Answer> está desativada...

Para atender uma ligação recebida

- Pressione a mensagem exibida no painel de toque.
- Pressione qualquer botão no painel do monitor (exceto 0/I ATT ou VOL +/-).

Para encerrar a chamada

- Pressione continuamente a mensagem exibida no painel de toque.
- Pressione continuamente qualquer botão no painel do monitor (exceto 0/I ATT ou VOL +/-).
- Você pode ajustar o volume do microfone (📞 28).

Ao receber uma mensagem de Texto...

Se o telefone celular for compatível com Mensagens de Texto, o equipamento irá informar sobre o recebimento de uma mensagem.



Para ler a mensagem de texto, acione o telefone celular, depois de parar o veículo em um local seguro.

- Não é possível ler, editar ou enviar mensagens através do equipamento.

Para interromper a campainha (cancelando uma ligação feita)

Pressione continuamente qualquer botão no painel do monitor (exceto (ATT ou VOL +/-).

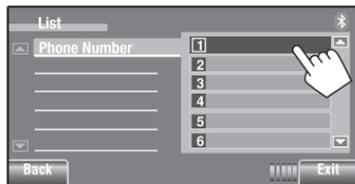
■ Memorizando os números de telefone

Você pode memorizar até 6 números de telefones.

- 1 **Selecione o número que deseja memorizar das funções <Redial> (Rediscar), <Received Calls> (Chamadas Recebidas), <Phonebook> (Agenda de Telefone) ou <Phone Number> (Número do Telefone) (25)**
- 2 **Selecione o número do telefone para gravar na memória.**



- 3 **Selecione um número memorizado.**

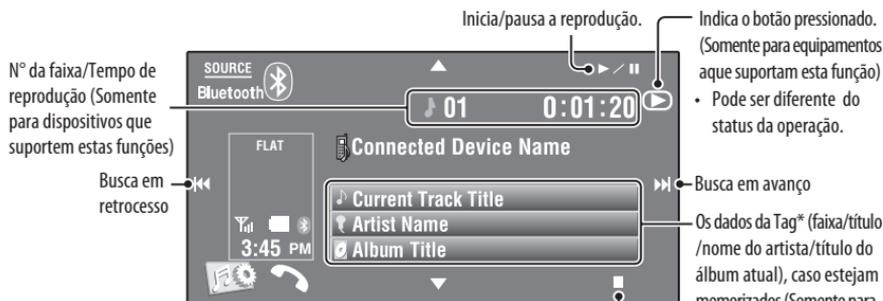


Agora "Tom" está armazenado na memória, na posição nº 1.

Para ligar para um número memorizado, (25).

Continua na página seguinte

Utilizando o audio player Bluetooth



* A mensagem "No Name" será exibida quando os dados da Tag não estiverem gravados na memória ou quando o aparelho não suportar estas funções.

Inicia/pausa a reprodução.

Indica o botão pressionado. (Somente para equipamentos aque suportam esta função) • Pode ser diferente do status da operação.

- 1 Pressione [SOURCE] e, em seguida, pressione [BLUETOOTH].
- 2 Inicie a reprodução.

Para conectar um novo dispositivo, (🔍 26).

Operações com a Disqueteira

É recomendado o uso de uma disqueteira compatível com o JVC MP3 em seu equipamento.

• Você pode tocar apenas discos de CD (CD-DA) e MP3.

Preparação:

Certifique-se de que a função <Changer> esteja selecionada no menu <External Input> (🔍 18)

Ex.: Ao reproduzir um disco em MP3



- 1 Pressione [SOURCE] e, em seguida, pressione [CD-CH].
- 2 Pressione [🔍] ou MENU.
- 3 Pressione [List].

Você também pode exibir a Lista de Disco (Disc List), mantendo pressionado [▲ / ▼].

- 4 Selecione um disco para iniciar a reprodução.

• Para selecionar o modo de reprodução, (🔍 22).
• Para selecionar a faixa de MP3 da Pasta/Lista de Faixas (🔍 24).

Operações com o rádio por satélite

Antes de operar o aparelho, conecte um dos seguintes dispositivos (não incluídos) no terminal da Disqueteira, na parte traseira do equipamento.

- **Sistema de rádio por satélite JVC SIRIUS**, SC-C1 e KS-SRA100, PnP, SC-VDOC1 e KS-SRA100, para operar o SIRIUS Satellite Radio.
- **Sistema de Rádio por Satélite XM**, JVC Smart Digital Adapter–XMDJVC100, CNP2000UC e CNPJVC1 para operar o XM Satellite Radio.

Atualização do GCI (Informação de Controle Global)

- Se os canais forem atualizados após a inscrição, a atualização começará automaticamente e não haverá emissão de sons:
 - Para o SIRIUS Satellite Radio: A mensagem "Channel is updating XX% completed" (Canal está atualizando, XX% completado) será exibida.
 - Para o XM Satellite Radio: A mensagem "UPDATING" (Atualizando) será exibida.
- A atualização é completada após alguns minutos.
- Não pressione nenhum botão, nem execute qualquer operação até que a atualização esteja completa.

Para o Rádio SIRIUS

Ative sua inscrição, após a conexão:

1 Ligue o aparelho.



2 Seleccione "SAT" como fonte.



O SIRIUS Satellite Radio iniciará a atualização dos canais SIRIUS. (📺 "GCI update", acima).

- Após o término da operação, o SIRIUS Satellite Radio sintoniza o canal pré-ajustado, CH184.

3 Verifique sua ID SIRIUS (📺 17)

4 Acesse a SIRIUS na Internet em <<http://activate.siriusradio.com/>> para ativar sua inscrição ou ligue gratuitamente para SIRIUS no número 1-888-539-SIRIUS (7474).

A mensagem "Subscription updated. Press any key to continue" (Inscrição completa. Pressione qualquer tecla para continuar) será exibida no monitor quando a inscrição estiver completa.

Para o Rádio XM

Ative sua inscrição, após a conexão:

- Somente os Canais 0, 1 e 247 estão disponíveis antes da ativação.

1 Ligue o aparelho.



2 Seleccione "SAT" como fonte.



O Sintonizador XM* inicia a atualização dos canais XM. "Channel 1" (Canal 1) é sintonizado automaticamente. (📺 "GCI update", acima).

3 Verifique sua ID do XM Satellite radio, na etiqueta da caixa do Sintonizador XM, ou sintonize o "Channel 0" (Canal 0). (📺 46)

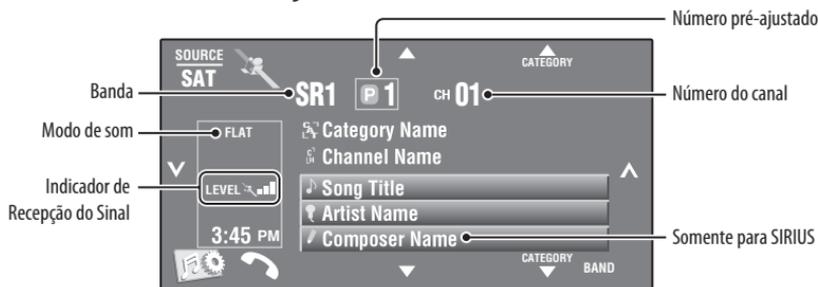
4 Acesse o XM Satellite Radio na Internet em <<http://xmradio.com/activation/>> para ativar sua inscrição, ou ligue para 1-800-XM-RADIO (1-800-967-2346).

Após o término da operação, o equipamento sintonizará um dos canais disponíveis (Canal 4 ou superior).

- Sintonizador XM: XMDirect TM Tuner Box ou XMDirect2 Tuner System

Continua na página seguinte

Sintonizando o canal desejado



■ Para o Rádio SIRIUS

- 1 Pressione [SOURCE] e, em seguida, pressione [SAT].
- 2 Pressione [BAND]. → SR1 → SR2 → SR3
- 3 Pressione [▲ CATEGORY] ou [CATEGORY ▼] PARA selecionar uma categoria.
 - Para selecionar canais de todas as categorias, selecione <All>.
- 4 Pressione [▼] ou [▲] para selecionar o canal que deseja ouvir.
 - Mantendo um dos botões pressionados, os canais são trocados rapidamente.
 - Durante a busca, os canais não habilitados ou inválidos são desprezados.

■ Para o Rádio XM

- 1 Pressione [SOURCE] e, em seguida, pressione [SAT].
- 2 Pressione [BAND]. → XM1 → XM2 → XM3
- 3 Pressione [▲ CATEGORY] ou [CATEGORY ▼] PARA selecionar uma categoria.
 - Para selecionar canais de todas as categorias (incluindo os canais sem classificação), pule esta etapa.
 - Se você não selecionar nenhum canal em até 15 segundos, a categoria selecionada será cancelada.
- 4 Pressione [▼] ou [▲] para selecionar o canal que deseja ouvir.
 - Mantendo um dos botões pressionados, os canais são trocados rapidamente.
 - Durante a busca, os canais não habilitados ou inválidos são desprezados.

Você pode exibir a Lista de Pré-ajuste pressionando [P1] ou mantendo a tecla [▲/▼] pressionada.

- Para gravar os canais na memória, (📌 23).
- Para selecionar canais pré-ajustados da lista, (📌 23).

Verificando a ID do XM Satellite Radio

Selecione o Canal "0".

O número da ID (alfanumérico) com 8 dígitos é exibido no monitor.

Para cancelar a exibição do número da ID, selecione qualquer outro canal, diferente de "0".

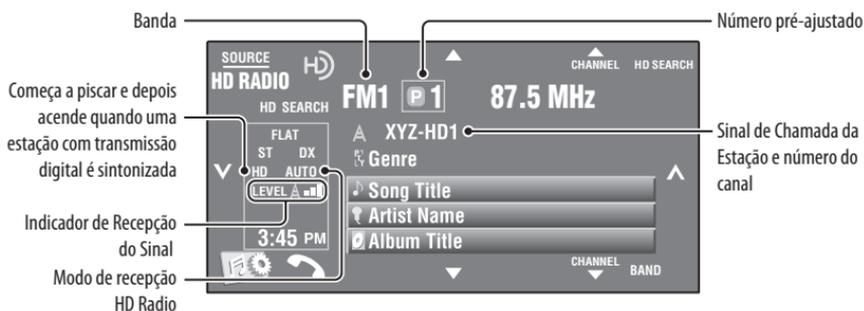
Operações com Transmissões de HD Radio™

Antes de operar o equipamento, conecte o sintonizado HD Radio, KT-HD300 (comprado separadamente) ao terminal da disqueteira, na parte traseira do equipamento.

O que é a Tecnologia HD Radio?

A Tecnologia HD Radio é capaz de fornecer som digital de alta qualidade – o AM digital terá qualidade semelhante à do FM (estéreo) e o FM digital terá qualidade semelhante a do CD – sem estática e com recepção clara. Além disso, as estações podem oferecer dados e textos, tais como nomes dos artistas e títulos de músicas.

- Quando o sintonizador do HD Radio está conectado, também é possível sintonizar transmissões analógicas convencionais.
- Muitas estações de HD Radio oferecem mais de um canal de programação. Este serviço é chamado de “multicasting”.
- Para verificar as estações de HD Radio em sua região, acesse www.hdradio.com <<http://www.hdradio.com/>>.



Consulte a página 29 para as operações básicas do rádio.

Ao sintonizar canais de HD Radio Multicast...

- 1 Pressione [▲ CHANNEL] ou [CHANNEL ▼] para selecionar um canal.



- A mensagem “LINKING” será exibida quando conectar um canal multicasting.

Pesquisando apenas estações de HD Radio

- 1 Pressione [HD SEARCH].
 - O indicador HD SEARCH (Busca de HD) será exibido.
- 2 Pressione [▼] ou [▲] para buscar uma estação — Auto Search (Busca Automática).

- Para mudar o modo de Recepção de HD, consulte <Blend Hold>. (🔍 21).
- Para sintonizar apenas estações de FM com sinais suficientemente fortes, consulte <DX/Local>. (🔍 21).

Operações com iPod/iPhone

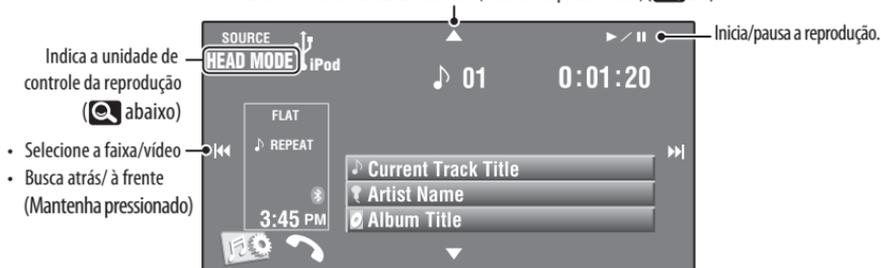
Não é possível conectar o iPod/iPhone usando os cabos ou conectores listados a seguir:

Para	Cabo/Adaptador	Para operar
Ouvir música	Cabo USB 2.0 (acessório do iPod/iPhone) para o cabo USB na parte traseira do equipamento.	Consulte abaixo “Quando conectado com o cabo USB”.
	Adaptador de Interface para iPod, KS-PD100 (não fornecido) para o terminal da disqueteira, na parte traseira do equipamento.	Consulte “Quando conectado com adaptador de Interface” (📖 49)
Ver o vídeo	Cabo USB de Vídeo ou Áudio para iPod/iPhone, KS-U30 (não fornecido) para o cabo USB na parte traseira do equipamento.	Consulte abaixo “Quando conectado com o cabo USB”. <ul style="list-style-type: none">• Certifique-se de que <iPod (Off)> esteja selecionado no menu <AV Input>, (📖 18).

Quando conectado com o cabo USB

A operação descrita a seguir está no tópico “HEAD MODE”

- Siga para o item anterior/posterior de uma categoria*1
- Entra no menu <Search Mode> (Mantenha pressionado) (📖 24)



1 Pressione [SOURCE] e, em seguida, pressione [USB iPod].

A reprodução é iniciada automaticamente.

- Ao conectar o iPod/iPhone ao terminal USB, a opção “**USB iPod**” é selecionada como fonte e a reprodução é iniciada automaticamente.
- Pressione, e mantenha pressionado, iPod ⏪ para selecionar a unidade de controle.
 - **HEAD MODE**: Controla a reprodução com este aparelho.
 - **iPod MODE***2: Controla a reprodução com o iPod/iPhone conectado.

2 Pressione [◀◀] ou [▶▶] para selecionar uma faixa ou vídeo*3.

*1 [▲/▼] pode não funcionar, dependendo de como você selecionou a faixa ou o vídeo atual.

*2 Certifique de que a opção <iPod (Off)> esteja selecionada no menu <AV Input> quando usar o conector KS-U30. (📖 18)

*3 Não é possível retornar à reprodução para fontes de vídeo.

- Para selecionar uma faixa ou um vídeo no <Search Mode> (📖 24).
- Para selecionar o modo de reprodução, (📖 22).
- Para mudar a velocidade de reprodução do audiobook (📖 22)



- Seleciona a faixa
- Busca em retrocesso/
em avanço (Mantenha
pressionado)

Inicia/pausa a reprodução

Preparação:

Certifique-se de que a função <iPod> esteja selecionada no menu <External Input>. (🗨️ 18)

- 1 Pressione [SOURCE] e, em seguida, pressione [iPod].
A reprodução é iniciada automaticamente.
- 2 Pressione [◀] ou [▶] para selecionar uma faixa.

■ Selecionando uma faixa no menu do aparelho

1 Pressione [SEARCH] para entrar no menu do aparelho.

A indicação "SEARCH" (busca) irá piscar, durante as operações do menu.

- Este modo será cancelado se nenhuma operação for executada por aproximadamente 5 segundos.

2 Pressione [◀] ou [▶] para selecionar o item desejado.

- Pula 10 itens de uma só vez, caso existam mais de 10 itens. (Mantenha pressionado)

Playlists ↔ Artists ↔ Albums ↔
Songs ↔ Genres ↔ Composers ↔
(volta para o início)

3 Pressione [▶/||] para confirmar a seleção.

4 Repita as etapas 2 e 3 para selecionar uma faixa.

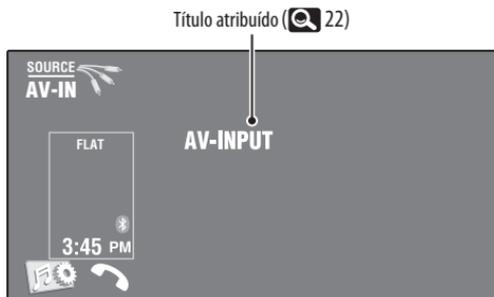
- Quando a faixa for selecionada, a reprodução terá início.
- Para voltar ao menu anterior, pressione [SEARCH].

Para selecionar o modo de reprodução, 🗨️ 22.

Utilizando outros componentes externos

AV-INPUT (entrada AV)

Você pode conectar um componente externo nos conectores LINE IN/VIDEO IN (entrada de linha / entrada de vídeo).



- 1 Pressione [SOURCE] e, em seguida, pressione [AV-IN].
- 2 Ligue o componente conectado e inicie a reprodução da fonte.

Para exibir os botões de operação enquanto assiste a reprodução de uma imagem (👁 9)

Tela de navegação

Você também pode conectar um Sistema de Navegação nos conectores VIDEO IN (entrada de vídeo), de forma a exibir a tela de navegação.

Preparação:

Certifique-se de que a função <Navigation> esteja selecionada no menu <AV Input>. (👁 18)

Para visualizar a tela de navegação

Pressione repetidamente o botão DISP no painel do monitor.



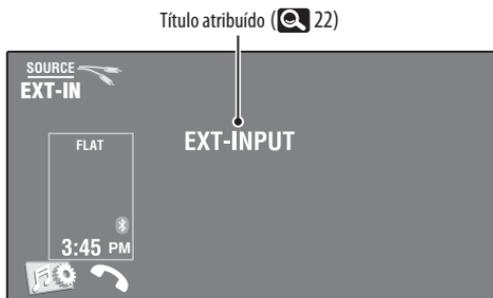
- A proporção da tela de navegação é fixada em <Full>, independentemente do ajuste do <Aspect>. (👁 15)

Quando a função <Navigation> está selecionada no menu <AV Input> (👁 18)

- Você pode usar a fonte "AV-IN" para ouvir uma fonte de áudio conectada aos conectores LINE IN (entrada de linha).

EXT-INPUT (entrada externa)

Você pode conectar um componente externo no terminal da disqueteira, na parte traseira, usando o Adaptador de Entrada de Linha KS-U57 (não incluso), ou Adaptador de Entrada AUX, KS-U58 (não incluso).



Preparação:

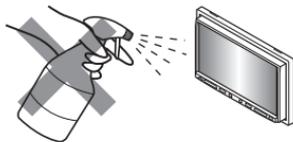
Certifique-se de que a função <External> esteja selecionada no menu <External Input>. (🔍 18)

- 1 Pressione [SOURCE] e, em seguida, pressione [EXT-IN].
- 2 Ligue o componente conectado e inicie a reprodução da fonte.

Manutenção

■ Cuidados na limpeza do equipamento

Não utilize nenhum tipo de solvente (por exemplo: tñer, benzina etc.), detergente ou inseticida. O uso destes produtos poderia danificar o equipamento.



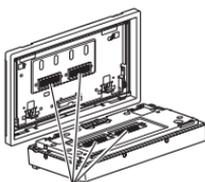
Método de limpeza recomendado:

Limpe cuidadosamente o painel com um pano macio e seco.

■ Como limpar os conectores

Remoções frequentes do aparelho deterioram os conectores.

Para minimizar esta possibilidade, limpe periodicamente os conectores com cotonete ou um pano umedecido com álcool, tendo cuidado para não danificar os conectores.



Conectores

■ Condensação de umidade

Pode ocorrer condensação de umidade na lente dentro do aparelho nos seguintes casos:

- Após ligar o aquecedor interno do veículo.
- Se o interior do veículo ficar muito úmido.

Suporte Central



Se isto ocorrer, o aparelho pode apresentar mau funcionamento. Neste caso, ejeite o disco e deixe o aparelho ligado por algumas horas até a umidade evaporar.

■ Como manusear os discos

Ao remover o disco da caixa, pressione o suporte central da caixa e retire o disco verticalmente, segurando-o pelas bordas.

- Sempre segure o disco pelas bordas. Não toque a superfície de gravação.

Ao guardar o disco na caixa, insira-o delicadamente em volta do suporte central (com a superfície impressa para cima).

- Certifique-se de armazenar os discos em caixas após o uso.

■ Para manter os discos limpos

Um disco sujo pode não funcionar corretamente.

Para que um disco não fique sujo, limpe-o com um pano macio em linha reta do centro para a borda.

- Não utilize solventes (por exemplo, limpadores convencionais, sprays, tñers, benzeno, etc.) para limpar os discos.



■ Para reproduzir discos novos

Discos novos podem apresentar áreas ásperas nas bordas interna e externa.

Se este novo disco for utilizado, o aparelho pode rejeitá-lo.



Para remover estas áreas ásperas, esfregue as bordas com um lápis ou com uma caneta esferográfica, etc.

Não use os seguintes discos:

CD Simples
— disco de 8 cm (3-3/16")



Disco deformado



Com adesivo ou resíduo de adesivo



Com etiqueta adesiva



Com formato incomum



Disco C-thru (disco semitransparente)



Com partes transparentes ou semitransparentes na área de gravação



Mais informações sobre este aparelho

■ Geral

Ligando o aparelho

- Você também pode ligar o aparelho pressionando SOURCE. Se a fonte estiver pronta, a reprodução é iniciada.

■ Sintonizador (Somente FM)

Armazenando estações na memória

- Quando o SSM acabar, as estações recebidas serão pré-ajustadas do nº 1 (frequência mais baixa) ao nº 6 (frequência mais alta).

■ Disco

Geral

- Neste manual, as palavras “faixa” e “arquivo” são usadas alternadamente.
- Este aparelho somente reproduz arquivos de CD de áudio (CD-DA) se diferentes tipos de arquivos de áudio (MP3/WMA/WAV/AAC) estiverem gravados no mesmo disco.

Inserindo um disco.

- Quando o disco é inserido invertido, ou quando não houver arquivos que possam ser reproduzidos, a mensagem “Cannot play this disc. Check the disc” (Não é possível reproduzir o disco. Verifique o disco.) é exibida na tela. Ejeete o disco.

Ejetando um disco

- Se a mensagem “No Disc” for exibida após a remoção do disco, insira um disco ou escolha outra fonte de reprodução. Se o disco ejeitado não for removido em 15 segundos, será automaticamente inserido no compartimento de CD novamente para que fique protegido da poeira.

Reproduzindo disco Graváveis/Regraváveis

- Este equipamento pode reconhecer um total de 5.000 arquivos e 250 pastas (máximo de 999 arquivos por pasta).
- Utilize apenas discos “finalizados”.
- Este aparelho é capaz de reproduzir discos multisessões; entretanto, sessões abertas serão puladas durante a reprodução.
- Este equipamento pode reconhecer até 25 caracteres de nomes de arquivos/pastas.

- Alguns discos ou arquivos podem não ser reproduzidos devido as suas características ou condições de gravação.

Reproduzindo DVD-VR

- Para detalhes sobre o formato DVD-VR e listas de reprodução (playlists), consulte as instruções fornecidas com o equipamento de gravação.

Tela de Programa Original /Lista de Reprodução

• Programa Original

No	Date	Ch	Time	Title
1	04/25/08	4ch	19:00	JVC DVD World 2004
2	05/17/08	8ch	10:30	
3	05/22/08	8ch	17:00	Music Festival
4	05/26/08	L-1	13:19	children 001
5	06/20/08	4ch	22:00	
6	06/25/08	L-1	8:23	children 002

• Lista de Reprodução

No	Date	Chap	Length	Title
1	05/25/08	001	1:03:16	My JVC World
2	06/17/08	005	1:35:25	
3	06/20/08	003	0:10:23	Favorite music
4	06/25/08	001	0:07:19	children001-002

- 1 Número do Programa Original/Lista de Reprodução
- 2 Data da gravação
- 3 Fonte de gravação (Estação de TV, terminal de entrada de outros equipamentos de gravação. etc.)
- 4 Horário de início da gravação
- 5 Título do programa/lista de reprodução *
- 6 Função em destaque (seleção atual)
- 7 Data de criação da lista de reprodução
- 8 Número total de capítulo incluídos na lista de reprodução
- 9 Tempo de reprodução

- O título do programa original ou da lista de reprodução pode não ser exibida, dependendo do equipamento de gravação

■ Reprodução de arquivos

Reproduzindo arquivos MPEG1/MPEG2

- Este equipamento pode reproduzir arquivos dos tipos MPEG1/MPEG2 com extensão <.mpg>, <.mpeg>, ou <.mod>*.
- * <.mod> é uma extensão usada para arquivos MPEG2 gravados em filmadoras Everio da JVC. Os arquivos MPEG2 com extensão <.mod> não podem ser reproduzidos se gravados em dispositivo USB de armazenagem em massa.
- O formato de stream deve estar em conformidade com o sistema MPEG/stream do programa. O formato do arquivo deverá ser MP@ML (Main Profile at Main Level)/SP@ML (Simple Profile at Main Level)/MP@LL (Main Profile at Low Level).
- O stream de áudio deverá estar em conformidade com MPEG1 Layer Audio 2 ou Dolby Digital.
- A taxa de transferência máxima para sinais de vídeo (média) é 4 Mbps.

Reproduzindo arquivos JPEG

- Este equipamento pode reproduzir arquivos JPEG com extensão <.jpg> ou <.jpeg>.
- Este equipamento pode reproduzir arquivos JPEG com resolução 32 x 32 a 8.192 x 7.680. Pode levar algum tempo para exibição do arquivo, dependendo de sua resolução.
- Este equipamento pode reproduzir arquivos baseados em JPEG. Arquivos JPEG progressivos ou com compressão sem perda de dados não podem ser reproduzidos.

Reprodução de arquivos MP3/WMA/WAV/AAC

- Este aparelho reproduz arquivos com extensão <mp3> ou <wma>, <.wav>, ou <.m4a> (não importando se escritos em letras minúsculas ou maiúsculas).
- Este aparelho reproduz arquivos que estejam em conformidade com as seguintes condições:
 - Taxa de bits:
MP3/WMA: 32 kbps — 320 kbps
AAC: 16 kbps — 320 kbps
 - Frequência de amostragem:
48 kHz, 44.1 kHz, 32 kHz (para MPEG1)
24 kHz, 22.05 kHz, 16 kHz (para MPEG2)
48 kHz, 44.1 kHz, 32 kHz, 22.05 kHz (para WMA)
44.1 kHz (for WAV)
48 kHz, 44.1 kHz (para AAC)
- Este equipamento pode exibir Tags ID3 Versões 1.0/1.1 /2.2/2.3/2.4 (para MP3).
- Este aparelho também pode exibir Tags de WAV/WMA.
- Este aparelho reproduz arquivos gravados com VBR (taxa de bits variável).
- Arquivos gravados em VBR apresentam uma discrepância na indicação de tempo decorrido.
- Este aparelho não reproduz os seguintes arquivos:
 - Arquivos MP3 codificados nos formatos MP3i e MP3 PRO.
 - Arquivos MP3 codificados no formato Layer1/2
 - Arquivos com codificação WMA com compressão sem perdas de dados, profissional e formato de voz.
 - Arquivos WMA não baseados no Windows Media® Audio.
 - Arquivos protegidos contra cópia com DRM.
 - Arquivos com codificação AAC usando aplicativo diferente do iTunes.
 - Arquivos ACC com proteção contra cópia com FairPlay (com exceção dos arquivos armazenados em iPod/iPhone).
 - Arquivos contendo dados como AIFF, ATRAC3, etc.

■ USB

- Se a mensagem “No USB Device” for exibida após a remoção do equipamento, reconecte o equipamento ou escolha outra fonte de reprodução.
- Quando o equipamento USB não tiver arquivos reproduzíveis ou que não tenham sido formatados corretamente, a mensagem “Cannot play this device. Check the device” (Não é possível reproduzir este equipamento, Verifique o equipamento) será exibida na tela.
- Este aparelho não reconhece um dispositivo USB que apresenta especificações diferentes de 5V e excede os 500 mA.
- Ao reproduzir a partir de um dispositivo USB, a ordem de reprodução pode diferir de outros aparelhos.
- Este aparelho pode não estar habilitado a reproduzir alguns dispositivos USB ou alguns arquivos devido as suas características ou condições de gravação.
- Dispositivos USB equipados com funções especiais como funções de segurança de dados não podem ser utilizados neste aparelho.
- Não utilize um dispositivo USB com 2 ou mais partições.
- Dependendo do modelo dos dispositivos USB e das portas de conexão, alguns dispositivos podem não conectar adequadamente ou a conexão pode ser perdida.
- Ao conectar um aparelho USB, consulte também suas instruções.
- Conecte apenas um equipamento USB de cada vez. Não utilize um hub USB.
- Este equipamento pode não reconhecer cartões de memória inseridos no leitor de cartão USB.
- Ao conectar um cabo USB, utilize o cabo com especificação USB 2.0.
- Este aparelho pode não reproduzir corretamente arquivos de um dispositivo USB quando uma extensão USB for utilizada.
- Este equipamento não pode assegurar o funcionamento correto ou fornecimento de energia para todos os modelos de equipamentos.
- Este equipamento pode reconhecer um total de 5.000 arquivos e 250 pastas (máximo de 999 arquivos por pasta).
- Este equipamento pode reconhecer até 25 caracteres de nomes de arquivos/pastas.
- Para arquivos MPEG1/MPEG2: A taxa de transferência máxima para sinais de vídeo (média) é 2 Mbps.

■ Operações com o Bluetooth

Geral

- Enquanto estiver dirigindo, não realize operações complicadas tais como discar um número, usar a agenda de telefone, etc. Quando for realizar estas operações, estacione o veículo em um local seguro.
- Alguns dispositivos Bluetooth podem não se conectar a este aparelho, dependendo da versão Bluetooth do dispositivo.
- Este aparelho pode não funcionar para alguns dispositivos Bluetooth.
- As condições de conexão podem variar, dependendo das condições ao seu redor.
- Quando o equipamento é desligado, o dispositivo é desconectado.

Mensagens de advertência para operações com Bluetooth

- **Connection Error (Erro de Conexão):**
O dispositivo foi registrado, mas a conexão falhou. Use <Phone Connect> ou <Audio Connect> para conectar o dispositivo novamente. (📞 26)
- **Error (Erro):**
Tente realizar a operação novamente. Se a mensagem “Error” for exibida novamente, verifique se o dispositivo suporta a operação que você está tentando realizar.
- **Please Wait... (Favor aguardar)**
O aparelho está se preparando para usar a função Bluetooth. Se a mensagem não desaparecer, desligue o aparelho e ligue-o novamente. Em seguida, reconecte o dispositivo (ou reinicie o aparelho).

Ícones para tipos de telefones

- Os ícones a seguir, indicam o tipo de telefone instalado no aparelho.



: Telefone celular



: Telefone residencial



: Aparelho comercial



: Geral



: Outros tipos

■ Disqueteira

- Se você selecionar uma pasta da lista  24 que não contenha nenhum arquivo de música será emitido um sinal sonoro (“beep”).
Selecione outra pasta que contenha arquivos de música.

■ Operações do rádio por satélite

- Para saber mais informações sobre o SIRIUS Satellite radio, ou para contratar os serviços, acesse a página <<http://www.sirius.com>>.
- Para receber as informações mais recentes sobre os canais e programação, ou, para contratar os serviços do XM Satellite radio, acesse a página <<http://www.xmradio.com>>.

■ Recepção do HD Radio

- Durante a busca do SSM, todas as estações, incluindo as estações convencionais de AM/FM são pesquisadas e armazenadas nas bandas selecionadas.

■ Operações do iPod/iPhone

- Você pode controlar os seguintes modelos de iPods/iPhones:

(A) Conectados com o cabo USB:

- iPod com vídeo (5ª Geração)^{*1,*2,*3}
- iPod clássico^{*1,*2}
- iPod nano^{*2,*3}
- iPod nano (2ª Geração)^{*2}
- iPod nano (3ª Geração)^{*1,*2}
- iPod nano (4ª Geração)^{*1,*2}
- iPod Touch^{*1,*2}
- iPod Touch (2ª Geração)^{*1,*2}
- iPhone/iPhone 3G^{*1,*2}

(B) Conectado com adaptador de interface:

- iPod com Click Wheel (4ª Geração)
- iPod mini
- iPod photo
- iPod com vídeo (5ª Geração)
- iPod classic
- iPod nano
- iPod nano (2ª Geração)
- iPod nano (3ª Geração)
- iPod nano (4ª Geração)^{*4}

^{*1} Para assistir vídeos com áudio, conecte o iPod/iPhone usando o cabo USB para Áudio e Vídeo (KS-U30, não incluso).

^{*2} “iPod MODE” está disponível,  48).

^{*3} Para reprodução de áudio “iPod MODE,” conecte o iPod/iPhone usando o cabo USB para Áudio e Vídeo (KS-U30, não incluso).

^{*4} Não é possível carregar a bateria através deste aparelho.

- Se o iPod/iPhone não funcionar corretamente, atualize seu software iPod/iPhone com a versão mais recente disponível. Para mais detalhes sobre atualização de seu iPod/iPhone, acesse <<http://www.apple.com>>.
- Ao ligar o aparelho, o iPod/iPhone é carregado através do aparelho.
- As informações de texto podem não ser exibidas corretamente.
- A informação de texto é exibida no monitor. Este aparelho pode exibir até 40 caracteres quando utilizar o adaptador de interface e até 128 caracteres quando utilizar o cabo USB 2.0 ou cabo USB para Áudio e Vídeo.

Nota

Ao utilizar o iPod/iPhone, algumas operações podem não ser executadas corretamente. Neste caso, acesse a seguinte página do JVC na Internet:
<<http://www.jvc.co.jp/english/car/>> (Apenas em Inglês)

Para conexões USB:

Quando o <iPod Artwork> está ajustado em <On>: Não pressione qualquer tecla nos primeiros 5 segundos ou mais, durante a reprodução de qualquer faixa que contenha Artwork*. Demora cerca de 5 segundos para começar a exibição da Artwork (Animação) e nenhuma outra operação estará disponível enquanto esta estiver sendo carregada.

- *A imagem é exibida na tela do iPod/iPhone enquanto a faixa está sendo reproduzida.*

A JVC não tem nenhuma responsabilidade sobre qualquer perda de dados em iPod/iPhone ou dispositivos USB de armazenagem em massa ao utilizar este equipamento.

Ajustes do Menu

- Se você alterar a configuração do <Amplifier Gain> de <High> para <Low> enquanto o nível do volume estiver superior a "30", o aparelho altera automaticamente o nível do volume para "VOL 30".
- Depois que alterar qualquer ajuste do <Menu Language/Áudio Language/Subtitle> desligue o aparelho e ligue-o novamente, insira o disco (ou insira outro disco qualquer) para que os novos ajustes sejam efetivados.
- Quando a proporção <16:9> é selecionada para uma imagem com proporção 4:3, a imagem ficará ligeiramente alterada por causa do processamento de conversão da largura da imagem.
- Mesmo que seja selecionada a proporção <4:3PS>, o tamanho da tela pode permanecer como <4:3LB> em alguns discos.

Caracteres que você pode usar nos títulos

Além do alfabeto romano (A – Z, a – z), você também pode utilizar os seguintes caracteres para atribuir títulos. (🔍 22)

- Quando selecionar <Русский> no menu <Language>. (🔍 15)

Letras maiúsculas e minúsculas.

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	Й	К	Л	М	Н
О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы
Ь	Э	Ю	Я	Ё									space

а	б	в	г	д	е	ж	з	и	й	к	л	м	н
о	п	р	с	т	у	ф	х	ц	ч	ш	щ	ъ	ы
ь	э	ю	я	ё									space

Números e símbolos

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	!	"	#	\$
%	&	'	()	*	+	,	-	.	/	:	;	<
=	>	?	@	_	`	~	ı	ı	£	€	α		space

- Quando selecionar qualquer outro idioma que não seja <Русский> no menu <Language>. (🔍 15)

Letras maiúsculas e minúsculas

Á	À	Â	Ã	Ä	Å	Æ	Ç	Ć	Č	É	Ê	Ë
Ĕ	Ė	Ġ	Ĭ	Ī	Ĵ	Ń	Ň	Ō	Ȯ	Ȱ	Ŕ	Ř
Ś	Ŝ	Š	Š	Ú	Ū	Ŭ	Ÿ	Ž	Ž	Ɔ	Ɔ	Ɔ
Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ

á	à	â	ã	ä	å	æ	ç	ć	č	é	ê	ë
ĕ	ė	ġ	ĭ	ī	ĵ	ń	ň	ō	ȯ	ȱ	ř	ř
ś	ŝ	š	š	ú	ū	ŭ	ÿ	ž	ž	Ɖ	Ɖ	Ɖ
Ɖ	Ɖ	Ɖ	Ɖ	Ɖ	Ɖ	Ɖ	Ɖ	Ɖ	Ɖ	Ɖ	Ɖ	Ɖ

Números e símbolos

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	!	"	#	\$
%	&	'	()	*	+	,	-	.	/	:	;	<
=	>	?	@	_	`	~	ı	ı	£	€	α		space

■ Sinais sonoros emitidos através dos terminais traseiros

Através dos terminais analógicos (Saída do alto-falante/LINE OUT)

É emitido um sinal em 2 canais. Ao reproduzir um disco codificado em múltiplos canais, os sinais dos canais são combinados.

- Áudio em DST não pode ser reproduzido.

Através do terminal DIGITAL OUT

São emitidos sinais digitais (Linear PCM, Dolby Digital, MPEG Áudio).

- Áudio em DTS não pode ser reproduzido através do terminal DIGITAL OUT.

Para reproduzir áudios em multi-canais, tais como Dolby Digital e MPEG Áudio, conecte um amplificador ou um decodificador, compatível com estas fontes de múltiplos canais, no terminal e ajuste a função <D. Audio Output> corretamente. (👁 17)

<D. Audio Output> Reprodução de disco		Sinais de Saída		
		<Stream>	<Dolby D>	<PCM>
DVD	48 kHz, 16/20/24 bits Linear PCM	48 kHz, 16 bits estéreo Linear PCM*		
	96 kHz, Linear PCM	48 kHz, 16 bits estéreo Linear PCM		
	com Dolby Digital	Dolby Digital bitstream		48 kHz, 16 bits estéreo Linear PCM
	com MPEG Audio	MPEG bitstream	48 kHz, 16 bits estéreo Linear PCM	
CD de Áudio, CD de Vídeo		44.1 kHz, 16 bits estéreo Linear PCM / 48 kHz, 16 bits estéreo Linear PCM		
MPEG	com Dolby Digital	Dolby Digital bitstream		48 kHz, 16 bits estéreo Linear PCM
	com MPEG Audio	32/44.1/48 kHz, 16 bits Linear PCM		
MP3/WMA		32/44.1/48 kHz, 16 bits Linear PCM		
WAV		44.1 kHz, 16 bits Linear PCM		
AAC		44.1 / 48 kHz, 16 bits Linear PCM		

* Os sinais digitais podem ser emitidos com 20 ou 24 bits (em suas taxas de transmissão originais) através do terminal DIGITAL OUT, se o disco não estiver protegido contra cópias.

■ Códigos de idiomas (para seleção de idioma do DVD)

Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma
AA	Afar	FA	Persa	KK	Kazakh	NO	Norueguês	ST	Sesotho
AB	Abkhazian	FI	Finlandês	KL	Greenlandico	OC	Occitan	SU	Sundanês
AF	Afrikaans	FJ	Fiji	KM	Cambodiano	OM	(Afan) Oromo	SW	Swahili
AM	Ameharic	FO	Faroese	KN	Kannada	OR	Oriya	TA	Tamil
AR	Árabe	FY	Frisian	KO	Coreano (RPC)	PA	Panjabi	TE	Telugu
AS	Assamese	GA	Irlandês	KS	Kashmiri	PL	Polonês	TG	Tajik
AY	Aymara	GD	Galês	KU	Curdo	PS	Pashto, Pushto	TH	Thai
AZ	Azerbaijani	GL	Galício	KY	Kirghiz	QU	Quechua	TI	Tigrinya
BA	Bashkir	GN	Guarani	LA	Latim	LV	Rhaeto-Romance	TK	Turkmen
BE	Byelorussian	GU	Gujarati	LN	Lingala	RN	Kirundi	TL	Tagalog
BG	Búlgaro	HA	Hausa	LO	Lato	RO	Rumanian	TN	Setswana
BH	Bihari	HI	Hindi	LT	Lituano	RW	Kinyarwanda	TO	Tonga
BI	Bislama	HR	Croata	LV	Latvian, Lettish	SA	Sanskrit	TR	Turco
BN	Bengali, Bangla	BN	Húngaro	MG	Malagasy	SD	Sindhi	TS	Tsonga
BO	Tibetano	HY	Armênio	MI	Maori	SG	Sangho	TT	Tatar
BR	Bretão	IA	Interlingua	MK	Macedônio	SH	ServO-Croata	TW	Twi
CA	Catalão	IE	Interlíngua	ML	Malásio	SI	Singalês	UK	Ucraniano
CO	Corsican	IK	Inupiak	MN	Mongol	SK	Eslovaco	UR	Urdu
CS	Tcheco	IN	Indonésio	MO	Moldaviano	SL	Esloveno	UZ	Uzbek
CY	Welsh	IS	Islandês	MR	Marathi	SM	Samoan	VI	Vietnamita
DZ	Bhutani	IW	Hebraico	MS	Malay (MAY)	SN	Shona	VO	Volapuk
EL	Grego	JA	Japonês	MT	Maltês	SO	Somali	WO	Wolof
EO	Esperanto	Jl	Idiche	MY	Burmese	SQ	Albanês	XH	Xhosa
ET	Estoniano	JW	Javanês	NA	Nauru	SR	Sérvio	YO	Yoruba
EU	Basco	KA	Georgiano	NE	Nepali	SS	Siswati	ZU	Zulu

- Fabricada sob licença da Dolby Laboratories. Dolby e o símbolo com D-duplo são marcas comerciais da Dolby Laboratories.
- A logomarca “DVD” é marca registrada DVD Format/Logo Licensing Corporation, registrada nos EUA, Japão e outros países.
- As logomarcas HD Radio™ e HD Radio Ready são marcas registradas de propriedade da iBiquity Digital Corp.
- As logomarcas “SIRIUS” e SIRIUS são marcas registradas da SIRIUS Satellite Radio Inc.
- XM e suas logomarcas correspondentes são marcas registradas da XM Satellite Radio Inc.
- “SAT Radio,” e a logomarca SAT Radio e todas as marcas relacionadas, são marcas registradas da SIRIUS Satellite Radio Inc. e da XM Satellite Radio, Inc.
- Microsoft e Windows Media são marcas registradas ou marcas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou outros países.
- A palavra Bluetooth e sua logomarca são de propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e o uso de tais marcas pela Victor Company of Japan, Limited (JVC) é realizado mediante licença. Outras marcas registradas e nomes comerciais pertencem a seus respectivos proprietários.
- “Made for iPod” indica que um aparelho eletrônico foi especificamente projetado para ser conectado a um iPod e possui certificação do fabricante para atender as especificações do padrão Apple.
- “Works with iPhone” indica que um aparelho eletrônico foi especificamente projetado para ser conectado a um iPhone e possui certificação do fabricante para atender as especificações do padrão Apple.
- A Apple não é responsável pela operação de tais aparelhos ou de seus cumprimentos das normas regulatórias e de segurança.
- iPod e iTunes são uma marcas registradas da Apple Computer, Inc., registrada nos E.U.A. e outros países.
- iPhone é marca registrada da Apple Inc.
- Este produto incorpora tecnologia com proteção de direitos autorais, protegidos pelas Patentes dos EUA e de outros direitos de propriedade intelectual. O uso destas tecnologias com proteção de direitos autorais deve ser autorizado pela Macrovision e é liberado apenas para uso doméstico e outras visualizações limitadas, a menos que autorizado pela Macrovision. Engenharia reversa ou desmontagem são proibidas.

Guia de Solução de Problemas

Aquilo que aparentemente é um problema nem sempre é grave. Verifique a tabela abaixo antes de procurar uma assistência técnica.

- Para operação de componentes externos, consulte, também, o manual de instruções fornecido com os adaptadores usados nas conexões (bem como o manual de operação fornecido com o componente externo).
 - As mensagens (incluídas entre “ ”) nas tabelas abaixo são exibidas no idioma selecionado <Language>.
- (🔍 15) As mensagens aqui descritas estão no idioma deste manual.

	Sintoma	Soluções/Causas
Geral	• Não há som saindo dos alto-falantes.	<ul style="list-style-type: none">• Ajuste o volume para o nível ideal.• Verifique os cabos e conexões.• Áudio em DTS não pode ser reproduzido através de qualquer terminal (Speaker out/LINE OUT/DIGITAL OUT).
	• A tela não está clara nem legível.	A luz solar no pára-brisa pode causar este sintoma. Ajuste o Brilho (<Bright>). (🔍 14)
	• A mensagem “Position Error Push Open Key” (Erro de Posicionamento. Pressione a Tecla Open) é exibida na tela	O ângulo do painel do monitor foi ajustado à força, ou seu ajuste foi interrompido durante a abertura ou o fechamento. Pressione ▲ / ⇄, e depois [Open] (Abrir).
	• A mensagem “Mecha Error Push Reset” é exibida na tela e o painel não se move.	Reinicialize o aparelho. (🔍 3)
	• A mensagem “No Signal” é exibida.	<ul style="list-style-type: none">• Mude a fonte.• Inicie a reprodução do componente externo conectado ao terminal VIDEO IN.• Verifique os cabos e conexões.• O sinal de entrada está muito fraco.
	• Os botões no painel do monitor não funcionam.	Quando o painel do monitor está aberto, somente as funções funcionam VOL +/- e ▲ / ⇄ funcionam. Os outros botões não funcionam.
	• O aparelho não funciona de modo algum.	Reinicialize o aparelho. (🔍 3)
	• O controle remoto não funciona.	Desative a função Dual Zone. (🔍 37) (Enquanto o Dual Zone estiver ativo, o controle remoto funciona apenas para operar o reprodutor de DVD/CD.)
	<ul style="list-style-type: none">• O painel de toque não funciona corretamente.• A função <Illumination> não está funcionando corretamente.	<ul style="list-style-type: none">• Mantenha suas mãos e o painel touch screen limpos.• Elimine eletricidade estática e não deixe materiais magnéticos próximos do equipamento.• Deixe o equipamento em repouso até que a temperatura dentro do veículo esteja estabilizada.• Um tapete de borracha no assoalho pode causar este sintoma. Neste caso, não utilize tapetes de borracha.

Continua na página seguinte

	Sintoma	Soluções/Causas
SINTONIZADOR	• O pré-ajuste automático de SSM não funciona.	Armazene as estações manualmente. (🔍 23)
	• Ruídos de estática durante a reprodução do rádio.	Conecte a antena firmemente.
Discos em geral	• Não é possível reproduzir ou ejetar o disco.	Force a ejeção do disco. (🔍 3)
	• Não é possível ejetar o disco.	Destrave o disco. (🔍 30)
	• Não é possível reproduzir discos Graváveis/Regraváveis	• Insira um disco finalizado.
	• As faixas dos discos Graváveis/Regraváveis não podem ser saltadas.	• Finalize o disco com o equipamento usado para a gravação.
	• A reprodução não inicia.	• Insira o disco corretamente.
		• O formato dos arquivos não é suportado pelo equipamento.
	• A imagem de reprodução não está clara nem legível.	Ajuste os itens no menu <Picture Adjust>. (🔍 14)
	• O áudio é interrompido e as imagens ficam distorcidas algumas vezes.	• Pare a reprodução enquanto dirigir por estradas irregulares.
		• Troque o disco.
	• A imagem de reprodução não é exibida e a mensagem "Parking Brake" (Freio de Estacionamento) aparece na tela, mesmo com o freio de estacionamento acionado.	O condutor do freio de estacionamento não está conectado corretamente. Consulte o Manual de Conexão e Instalação.
MPEG1/MPEG2/MP3/ WMA/WAV/AAC	• Nenhuma imagem é reproduzida no monitor externo.	• Conecte corretamente o cabo do vídeo.
		• Selecione a entrada correta para o monitor externo.
	• As mensagens "Eject Error" (Erro na ejeção) ou "Loading Error" (Erro no Carregamento) aparecem na tela.	Mude a fonte, pressionando SOURCE.
	• A mensagem "Region code error" (Erro no código de região) é exibida na tela quando um DVD de Vídeo é inserido.	O código da região não está correto. (🔍 4)
	• Não é possível reproduzir o disco.	• Troque o disco.
	• Grave os discos em um aparelho compatível e utilize os tipos de discos apropriados. (🔍 4)	
	• Adicione códigos de extensão corretos nos nomes dos arquivos.	
	• Geração de ruídos.	A faixa que está sendo reproduzida não tem formato de arquivo adequado. Salte para outra faixa.

	Sintoma	Soluções/Causas
MPEG1/MPEG2/MP3/ WMA/WAV/AAC:	• As faixas não podem ser reproduzidas da maneira que você deseja.	A seqüência da reprodução pode ser diferente da seqüência em outro aparelho.
	• O tempo de reprodução transcorrido não está correto.	Isto ocorre algumas vezes durante a reprodução. Isto é causado pela maneira como as faixas são gravadas.
	• A mensagem "Not Support" (Não suportado) é exibida na tela e a faixa é saltada.	A faixa não pode ser reproduzida.
USB	• Geração de ruídos.	A faixa que está sendo reproduzida não tem formato de arquivo adequado. Pule para outra faixa.
	• As faixas não podem ser reproduzidas na seqüência desejada.	A seqüência da reprodução pode ser diferente da seqüência em outro aparelho.
	• A mensagem "Now Reading" continua piscando no visor.	<ul style="list-style-type: none"> • O tempo de leitura varia, dependendo do dispositivo USB. • Não utilize muitos níveis de hierarquia e pastas. • Desligue o aparelho e ligue-o em seguida.
	• Os caracteres corretos não são exibidos (por exemplo, nome do álbum).	Para os caracteres disponíveis consulte (📁 57)
	• Ao reproduzir uma faixa, há interrupção de som algumas vezes	As faixas não foram gravadas corretamente no equipamento USB. Faça uma nova gravação e tente novamente.
Bluetooth	• O equipamento Bluetooth não detecta o equipamento .	<ul style="list-style-type: none"> • Faça uma nova busca do equipamento Bluetooth. • Reinicialize o aparelho. Quando a mensagem "Open..." aparecer no monitor, faça nova busca do equipamento Bluetooth.
	• O equipamento não faz o sincronismo (emparelhamento) com o equipamento Bluetooth..	Entre com o mesmo código PIN para o equipamento e para o dispositivo conectado. Se o código PIN não estiver indicado em suas instruções, tente digitar "0000" ou "1234."
	• Ocorrência de ecos ou ruídos.	Ajuste a posição do microfone do equipamento.
	• Baixa qualidade de som no telefone.	<ul style="list-style-type: none"> • Reduza a distância entre o equipamento e o telefone celular Bluetooth. • Mova o veículo para um local onde você possa obter um melhor sinal de recepção.
	• O áudio é interrompido ou saltado quando um equipamento de áudio Bluetooth é usado.	<ul style="list-style-type: none"> • Reduza a distância entre o equipamento e o equipamento de áudio Bluetooth. • Desconecte o dispositivo conectado para o telefone Bluetooth. • Desligue o equipamento e ligue-o novamente. • (Se o áudio ainda não for restaurado) conecte o equipamento de áudio novamente.
	• Não é possível controlar o equipamento de áudio.	Verifique se o equipamento de áudio conectado suporta a função AVP.CP (Perfil de Controle Remoto para Vídeo e Áudio)
	• O equipamento não responde quando tenta copiar a agenda do telefone celular para o equipamento.	Você pode estar tentando copiar as mesmas entradas (que estão armazenadas) no equipamento.

Continua na página seguinte

	Sintoma	Soluções/Causas
Bluetooth	• A mensagem "No Audio Device" (Sem equipamento de áudio) aparece no monitor.	Conecte o equipamento e o dispositivo de áudio Bluetooth corretamente,
	• A mensagem "No Voice Device" (Sem equipamento de voz) aparece no monitor.	O telefone celular conectado não possui sistema de reconhecimento de voz.
Disqueteira	• A mensagem "No Disc" é exibida na tela.	Insira um disco na disqueteira.
	• A mensagem "No Magazine" é exibida na tela.	Insira a disqueteira.
	• A mensagem "Cannot play this disc. Check the disc" (Não é possível reproduzir. Verifique o disco) é exibida na tela.	O disco atual não possui arquivos reproduzíveis. Substitua o disco por outro que contenha arquivos reproduzíveis.
	• A mensagem "Reset08" é exibida na tela.	Conecte o equipamento e a disqueteira corretamente e pressione o botão "Reset" da disqueteira.
	• As mensagens "Reset01" - "Reset07" são exibidas na tela.	Pressione o botão "Reset" da disqueteira.
	• A disqueteira não funciona de modo algum.	Reinicialize o aparelho. (📺 3)
	Rádio Satélite	• A mensagem "CALL 1-888-539-SIRIUS TO SUBSCRIBE" é exibida na tela.
• As mensagens "Acquiring Signal" (Buscando sinal) ou "NO SIGNAL" (Sem sinal) aparecem na tela.		Vá para uma área com sinal mais forte.
• As mensagens "No Antenna" ou "ANTENNA" são exibidas na tela.		Conecte a antena firmemente.
• A mensagem "No CH" é exibida por cerca de 5 segundos e depois retorna para a exibição anterior ao utilizar o SIRIUS Satellite radio.		Não há transmissão para o canal selecionado. Selecione outro canal ou continue ouvindo o canal anterior.
• A mensagem "CH——" é exibida por cerca de 2 segundos e depois retorna para a exibição anterior ao utilizar o XM Satellite radio.		O canal selecionado não está mais disponível ou não está autorizado. Selecione outro canal ou continue ouvindo o canal anterior.
• A mensagem "NO NAME" é exibida na tela.		Não há informações de texto no canal selecionado.
• A mensagem "UPDATING" é exibida na tela e não há reprodução de áudio.		O receptor está atualizando as informações do canal e demora alguns minutos para finalizar a operação.
• A mensagem "OFF AIR" é exibida na tela ao utilizar o XM Satellite radio.		O canal selecionado não está transmitindo neste momento. Selecione outro canal ou continue ouvindo o canal anterior.
• A mensagem "LOADING" é exibida na tela ao utilizar o XM Satellite radio.		O equipamento está carregando as informações do canal e de áudio. As informações de texto estão temporariamente indisponíveis.
• A mensagem "Reset08" é exibida na tela.		Reconecte o equipamento e o rádio por satélite e, em seguida, reinicie o equipamento.
	• O rádio por satélite não funciona de modo algum.	Reconecte o equipamento de rádio por satélite após alguns segundos

		Sintoma	Soluções/Causas
Recepção de HD Radio		<ul style="list-style-type: none"> Há variações na qualidade de áudio em estações de HD Radio. 	Corrija o modo de recepção, mudando-o para <Digital> ou <Analog>. (🔍 21)
		<ul style="list-style-type: none"> Não há reprodução de áudio. 	<ul style="list-style-type: none"> A opção <Analog> está selecionada para uma transmissão totalmente digital de uma estação de HD Radio. Selecione <Digital> ou <Auto>. (🔍 21) A opção <Digital> está selecionada ao receber sinais digitais fracos de uma estação de rádio convencional. Selecione <Analog> ou <Auto>. (🔍 21)
		<ul style="list-style-type: none"> A mensagem "Reset08" é exibida na tela. 	Reconecte corretamente o equipamento e o sintonizador de HD Radio e, em seguida, reinicie o equipamento.
iPod/iPhone		<ul style="list-style-type: none"> O iPod/iPhone não pode ser ligado ou não funciona. 	<ul style="list-style-type: none"> Verifique os cabos e suas conexões. Atualize a versão do firmware. Carregue a bateria. Verifique se as opções "HEAD MODE" ou "iPod MODE" estão corretamente selecionadas. (🔍 48) Reinicie o iPod/iPhone.
		<ul style="list-style-type: none"> Som distorcido. 	Desative o equalizador do equipamento ou do iPod/iPhone.
		<ul style="list-style-type: none"> A reprodução é interrompida. 	Os fones de ouvido foram desconectados durante a reprodução. Reinicie a reprodução.
		<ul style="list-style-type: none"> A mensagem "No Files" é exibida na tela. 	Não há trilhas gravadas. Importe as trilhas do iPod/iPhone
		<ul style="list-style-type: none"> Não é possível realizar nenhuma operação ao reproduzir um arquivo contendo Artwork. 	Opere o aparelho depois que a Artwork (Animação) for carregada. (🔍 16)
		<ul style="list-style-type: none"> A mensagem "Restricted Device" é exibida na tela. 	Verifique se o iPod/iPhone conectado é compatível com este aparelho. (🔍 56)
iPod	Somente ao conectar com o adaptador de interface.	<ul style="list-style-type: none"> A mensagem "Disconnect" é exibida na tela. 	Verifique a conexão
		<ul style="list-style-type: none"> As mensagens "Reset01" - "Reset07" são exibidas na tela. 	Desconecte o adaptador do aparelho e do iPod. Em seguida, conecte-os novamente.
		<ul style="list-style-type: none"> A mensagem "Reset08" é exibida na tela. 	Verifique as conexões entre o adaptador e o aparelho.
		<ul style="list-style-type: none"> Os controles do iPod não funcionam depois de desconectado deste aparelho. 	Reinicie o iPod.
AV-IN		<ul style="list-style-type: none"> Nenhuma imagem é exibida na tela. 	<ul style="list-style-type: none"> Ligue o aparelho de vídeo, caso esteja desligado Conecte corretamente o equipamento de vídeo.
		<ul style="list-style-type: none"> A imagem de reprodução não está clara nem legível. 	Ajuste os itens no menu <Picture Adjust>. (🔍 14)

Especificações

AMPLIFICADOR			
Saída de Potência:	20 Watts RMS x 4 Canais a 4 ohms e $\leq 1\%$ THD+N		
Relação Sinal-Ruído	80 dBA (referência: 1 W em 4 Ω)		
Impedância de Carga	4 Ω (tolerância de 4 Ω a 8 Ω)		
Escala de Controle do Equalizador	Frequências	60 Hz, 150 Hz, 400 Hz, 1 kHz, 2.5 kHz, 6.3 kHz, 15 kHz	
	Nível	± 10 dB	
Nível de Saída de Áudio LINE OUT (FRONT (Diant.), REAR (Tras.)), SUBWOOFER	Nível de Saída de Linha/ Impedância	5 V/carga de 20 k Ω (escala total)	
	Impedância da Saída	1 k Ω	
Sistema de Cores	NTSC		
Saída de Vídeo (composto)	1 Vp-p/75 Ω		
Outros Terminais	Entrada	LINE IN, VIDEO IN, CAMERA IN, entrada USB, MIC IN, entrada da Antena	
	Saída	2ª AUDIO OUT, VIDEO OUT	
	Outros	CD changer (Disqueteira), OE REMOTE (Controle remoto), DIGITAL OUT (saída digital) (óptica)	
SINTONIZADOR FM/AM			
Faixa de Frequência	FM	com intervalo entre canais ajustado para 100 kHz ou 200 kHz	87.5 MHz a 107,9 MHz
		com intervalo entre canais ajustado para 50 kHz	87.5 MHz a 108.0 MHz
	AM	com intervalo entre canais ajustado para 10 kHz	530 kHz a 1 710 kHz
		com intervalo entre canais ajustado para 9 kHz	531 kHz a 1.602 kHz
Sintonizador de FM	Sensibilidade Utilizável		9,3 dBf (0,8 V/75 Ω)
	50 dB de Sensibilidade Quieting		16,3 dBf (1,8 V/75 Ω)
	Seletividade de Canais Alternados (400 kHz)		65 dB
	Resposta da Frequência		40 Hz a 15.000 Hz
	Separação de Estéreo		40 dB
Sintonizador de AM	Sensibilidade/Seletividade		20 μ V/40 dB

DVD/CD		
Sistema de Detecção de Sinal	Toca-Discos óptico sem contato (laser semiconductor)	
Resposta da Frequência	DVD, fs=48 kHz/96 kHz	16 Hz a 22.000 Hz
	VCD/CD	16 Hz a 20 000 Hz
Alcance Dinâmico	93 dB	
Relação Sinal-Ruído	95 dB	
Flutuação	Menos que o limite mensurável	
USB		
USB Padrão	USB 2.0 Alta velocidade	
Taxa de Transferência de Dados	Velocidade Máxima	Máximo de 12 Mbps
	Baixa Velocidade	Máximo de 1,5 Mbps
Dispositivo Compatível	Dispositivo de armazenamento clássico	
Sistema de Arquivo Compatível	FAT 32/16/12	
Corrente Máxima	DC 5 V --- 500 mA	
BLUETOOTH		
Versão	Bluetooth 1.2 certificado	
Saída de Potência	+4 dBm Máx. (categoria de potência 2)	
Área de Serviço	Dentro de 10 m	
Perfil	HFP (Hands-Free Profile) 1.5 OPP (Object Push Profile) 1.1 A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) 1.2 AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.3	
MONITOR		
Tamanho da Tela	7 polegadas de largura com display de cristal líquido.	
Número de Pixels	336 960 pixels: 480 × 3 (horizontal) × 234 (vertical)	
Método de Acionamento	Formato de matriz ativa TFT (Thin Film Transistor)	
Sistema de Cores	NTSC/PAL	
Proporção	16:9 (grande angular)	

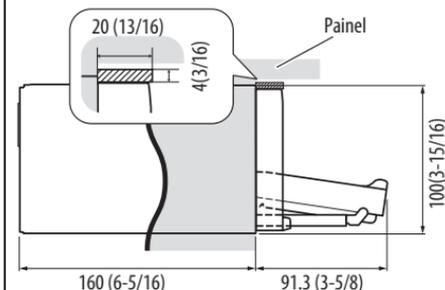
Continua na página seguinte

GERAL		
Requerimentos de Força	Tensão Operacional	CC 14,4 V (tolerância de 11 V a 16 V)
Sistema de Aterramento		Terra negativo
Temperatura Tolerável de Armazenagem		-10°C a +60°C
Temperatura Operacional Permitida		0°C a +40°C
Dimensões (L x A x P): • Com Painel de Fixação e Gaveta instalados	Tamanho da instalação (aprox.)	182 mm × 111 mm × 160 mm (7-3/16" × 4-3/8" × 6-5/16")
	Tamanho do Painel (aprox.)	188 mm × 117 mm × 10 mm (7-7/16" × 4-5/8" × 7/16")
Peso (aprox.)		3.3 kg (incluindo o Painel de Fixação, Gaveta e Suportes)

Design e especificações sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Se for necessário um kit para o seu carro, consulte uma loja especializada em equipamentos de áudio para carros mais próxima.

Espaço necessário para instalação e para ejetar o monitor.



CUIDADO: Ao ejetar o monitor, deixe um espaço para a saída do monitor. Se você não seguir este procedimento, poderá prejudicar as operações do volante de direção e da alavanca de mudança de marchas, o que poderia provocar acidentes de trânsito.

Unidade: mm (pol.)

Índice das operações:

Geral

Reiniciar	3
Volume	6, 7
Menu AV	13 – 28
Fonte	6, 8
Atalhos	8
Controle Remoto	9, 33
Relógio	12, 15
Demonstração	12, 14
Soltando/instalando o painel do monitor	5

Sintonizador

Operações com o rádio (FM/AM)	29
Busca Manual/Automática	29
Estações pré-programadas	21, 23, 29
Armazenamento de estações (automaticamente/manualmente)	21, 23
Melhorando a recepção de FM	21
Atribuindo títulos	22

Disco

Abrir/fechar	8, 30
Ejetar	3, 8, 30
Tipo de discos reproduzíveis	4
Informações exibidas	9, 31
Reprodução repetida/aleatória	22
Selecionando uma faixa/pasta	24, 33, 34
Selecionando a lista de reprodução/ programa/título	33, 34
Iniciar/parar/pausar/retomar a reprodução	31, 32, 33, 34
Buscar/saltar	31, 32, 33, 34
OSD	35, 36
Reprodução PCB	35
Travando/destravando o disco	30

Dual Zone

Ativando/desativando a Dual Zone	37
--	----

USB

Conectando/desconectando	40
Selecionando uma faixa/pasta	24
Reprodução repetida/aleatória	22

Bluetooth

Conectando/desconectando/apagando	26, 41
Fazendo uma ligação	25, 42
Atendendo/finalizando uma ligação	42
Números de telefone pré-programados	43
Reproduzindo um equipamento de áudio	44

Disqueteira

Iniciando a reprodução	44
Selecionando uma faixa/pasta/disco	24
Reprodução repetida/aleatória	22

Rádio por Satélite

Ativando a inscrição	45
Ouvindo um canal	46
Armazenando canais	23
Canais pré-programados	23

HD Radio

Ouvindo um canal	47
Alterando o modo de Recepção HD	21

iPod

Método de conexão	48
Iniciar/pausar a reprodução	48, 49
HEAD MODE	48
iPod MODE	48
Selecionando a faixa/vídeo	24, 48, 49
Reprodução repetida/aleatória	22
Audiobooks	22
iPods/iPhones suportados	56

Componentes externos

AV-INPUT (entrada AV)	50
EXT-INPUT (entrada externa)	51



JVC

