

# JVC

FILMADORA

---

**GZ-MG750** **UB**

Guia Detalhado do  
Usuário



Everio

## Índice

### Manual do Iniciante ..... 4

Carregando .....	4
Gravação .....	4
Reprodução .....	4
Dicas de Filmagem .....	4

### Técnicas Úteis de Filmagem

Férias / Natal .....	5
Casamento .....	6
Viagem .....	7
Parque de Diversões .....	9

### Iniciando

Verificando os Acessórios .....	11
Carregando a Bateria .....	12
Ajuste da Alça .....	13
Usando a Alça de Mão .....	13
Inserindo um Cartão microSD .....	13
Tipos de Cartões microSD Utilizáveis .....	14
Ajuste do Relógio .....	14
Reajustando o Relógio .....	15
Alterando o Idioma de Exibição .....	16
Utilizando os Botões de Operação .....	16
Utilizando o Sensor de Toque .....	16
Segurar esse aparelho .....	17
Montagem no Tripé .....	17
Utilizando a Filmadora no Exterior .....	17
Carregando a Bateria no Exterior .....	17
Ajustando o Relógio Para o Horário Local Quando Estiver Viajando .....	18
Ajustando o Horário de Verão .....	18
Acessórios Opcionais .....	19

### Gravação

Filmando no Auto Mode (Modo automático) .....	19
Aplicação do Zoom .....	21
Capturando Fotos Durante a Gravação de Vídeo .....	21
Reduzindo o Balanço da Filmadora .....	22
Visualizando Imediatamente a Imagem Capturada .....	22
Tirando Fotos no Auto Mode (Modo automático) .....	22
Aplicação do Zoom .....	24
Visualizando Imediatamente a Imagem Capturada .....	24
Gravação Manual .....	24
Seleção da Cena .....	25
Ajustando o Foco Manualmente .....	26
Ajustando o Brilho .....	27
Ajustando a Velocidade do Obturador .....	27
Ajustando o Balanço de Branco .....	28
Ajustando a Compensação de Luz de Fundo .....	29
Ajustando Uma Área Específica .....	29
Gravação com Efeitos .....	30
Tirando Fotos em Close .....	31
Registrando Arquivos para Eventos Antes da Gravação .....	31
Filmando em Formato do YouTube .....	32
Filmando em Formato do iTunes .....	33
Gravação em Intervalos (GRAVAÇÃO DE TEMPO TRANSCORRIDO) .....	34
Gravando Automaticamente pelo Sensor de Movimentos (AUTO REC) .....	35
Tempo Restante de Gravação / Carga da Bateria .....	37

### Reprodução

Reproduzindo Vídeos .....	39
Visualizando o Conteúdo dos Vídeos Rapidamente .....	40

Reproduzindo um Vídeo com Defeito de Informação de Gerenciamento .....	40
Reproduzindo Fotografias .....	41
Reprodução de Exibição em Slides .....	41
Buscando por um Vídeo / Foto Específicos .....	42
Busca por Grupo .....	42
Busca por Data .....	43
Busca por Evento e Data .....	43
Conectando e Visualizando na TV .....	44
Reproduzindo Listas de Reprodução .....	45
Reproduzindo um DVD Criado Nesta Unidade .....	45

### Editando

Excluindo Arquivos Indesejados .....	47
Apagando o Arquivo Exibido Atualmente .....	47
Apagando Arquivos Seleccionados .....	48
Apagando Todos os Arquivos .....	49
Proteção de Arquivos .....	49
Apagando o Arquivo Exibido Atualmente .....	49
Protegendo Arquivos Seleccionados .....	50
Protegendo Todos os Arquivos .....	51
Desativa a Proteção de Todos os Arquivos .....	52
Alterando o Registro do Evento de Vídeos .....	53
Alterando o Evento do Arquivo Exibido Atualmente .....	53
Alterando o Evento dos Arquivos Seleccionados .....	54
Capturando uma Foto no Vídeo Durante a Reprodução .....	55
Capturando uma Parte Necessária no Vídeo .....	56
Capturando Vídeos para Upload para o YouTube .....	57
Preparando Vídeos para Transferir para o iTunes .....	59
Criando Listas de Reprodução dos Vídeos Gravados .....	60
Criando Listas de Reprodução com os Arquivos Seleccionados .....	60
Criando Listas de Reprodução por Grupos .....	61
Criando Listas de Reprodução por Data .....	62
Criando Listas de Reprodução por Evento .....	63
Editando Listas de Reprodução .....	64
Excluindo uma Lista de Reprodução .....	65
Adicionando Títulos na tela de Listas de Reprodução .....	66
Criando uma Lista de Reprodução com Títulos .....	67

### Copiando

Copiando Arquivos para o Cartão .....	69
Copiando Todos os Arquivos .....	69
Copiando os Arquivos Seleccionados .....	70
Mover Arquivos .....	71
Movendo Todos os Arquivos .....	71
Movendo os Arquivos Seleccionados .....	72
Criando Discos com um Gravador de DVD .....	73
Preparando um Gravador de DVD (CU-VD50) .....	73
Preparando um Gravador de DVD (CU-VD3) .....	74
Copiando Todos os Arquivos .....	74
Copiando Arquivos por Data .....	75
Copiando Arquivos por Evento .....	76
Copiando Listas de Reprodução Seleccionadas .....	77
Copiando os Arquivos Seleccionados .....	78
Criando Discos Múltiplos .....	80
Utilizando um Gravador de DVD ou Videocassete para Duplicar Arquivos da Filmadora .....	81
Copiando para um Computador .....	82
Verificando os Requisitos do Sistema (Orientação) .....	83
Instalando o Software Fornecido .....	83
Fazendo Backup de Todos os Arquivos .....	84
Organizando os Arquivos .....	85
Gravando Vídeos para Discos .....	86
Contrato de Licença do Software da JVC .....	87
Fazendo Back Up dos Arquivos sem Utilizar o Software Fornecido .....	87
Lista de Arquivos e Pastas .....	88
Copiando para um PC Macintosh .....	89

## Ajustes do Menu

Operando o Menu .....	91
Menu de Gravação (Vídeo) .....	92
LIGHT (Luz) .....	93
REGISTER EVENT (Registrar evento) .....	93
VIDEO QUALITY (Qualidade do vídeo) .....	93
ZOOM .....	94
GAIN UP (Mais ganho) .....	94
TIME-LAPSE RECORDING (Gravação de tempo transcorrido) .....	95
AUTO REC (Gravação automática) .....	95
SELECT ASPECT RATIO (Seleção de proporção) .....	95
WIND CUT (Corte de vento) .....	95
Menu de Gravação (Fotos) .....	96
LIGHT (Luz) .....	97
SELF-TIMER (Timer automático) .....	97
SHUTTER MODE (Modo do obturador) .....	98
IMAGE QUALITY (Qualidade da imagem) .....	98
GAIN UP (Mais ganho) .....	99
AUTO REC (Gravação automática) .....	99
Menu de Configurações Manuais .....	100
SCENE SELECT (Seleção de cena) .....	100
FOCUS (Foco) .....	100
BRIGHTNESS ADJUST (Ajuste de brilho) .....	100
SHUTTER SPEED (Velocidade do obturador) .....	100
WHITE BALANCE (Balanço de branco) .....	100
BACKLIGHT COMP. (Compensação de luz de fundo) .....	100
METERING AREA/TYPER (Área específica / tipo) .....	100
EFFECT (Efeito digital) .....	100
TELE MACRO (Tele macro) .....	100
Menu de Reprodução (Vídeo) .....	101
DELETE (Excluir) .....	102
PICTURE TITLE (Título de imagem) .....	102
SEARCH (Buscar) .....	102
PLAYBACK PLAYLIST (Reproduzir lista de reprodução) .....	102
EDIT PLAYLIST (Editar lista de reprodução) .....	102
PLAYBACK MPG FILE (Reproduzir arquivo MPG) .....	102
EDIT (Editar) .....	102
ON-SCREEN DISPLAY (Exibir na tela) .....	103
Menu de Reprodução (Fotos) .....	104
DELETE (Excluir) .....	104
SEARCH DATE (Buscar data) .....	104
EDIT (Editar) .....	104
SLIDE SHOW EFFECTS (Efeitos digitais para exibição em slides) .....	105
ON-SCREEN DISPLAY (Exibir na tela) .....	105
Exibir Menu de Ajustes .....	106
LANGUAGE (Idioma) .....	106
DATE DISPLAY STYLE (Estilo do visor de data) .....	106
MONITOR BRIGHTNESS (Brilho do monitor) .....	107
LCD BACKLIGHT (Luz de fundo do monitor) .....	107
CLOCK ADJUST (Ajuste do relógio) .....	107
Menu de Ajustes da Filmadora .....	108
DEMO MODE (Modo de demonstração) .....	109
AUTO POWER OFF (Desligamento automático) .....	109
OPERATION SOUND (Som de operação) .....	110
RECORD BUTTON (Botão de gravação) .....	110
QUICK RESTART (Reinício rápido) .....	111
DROP DETECTION (Detecção de queda) .....	111
UPDATE (Atualizar) .....	112
FACTORY PRESET (Pré-ajuste de fábrica) .....	112
Menu de Ajustes de Conexão .....	113
DISPLAY ON TV (Exibir na TV) .....	113
VIDEO OUTPUT (Saída de vídeo) .....	113
Menu de Configurações de Mídia .....	114
REC MEDIA FOR VIDEO (Gravar mídia para vídeo) .....	114
REC MEDIA FOR IMAGE (Gravar mídia para imagem) .....	114
FORMAT HDD (Formatar HDD) .....	115
FORMAT SD CARD (Formatar cartão SD) .....	115

DELETE DATA ON HDD (Deletar dados do HDD) .....	116
-------------------------------------------------	-----

## Nome das Peças

Frente .....	117
Traseira .....	117
Parte Inferior .....	118
Parte Interna .....	118
Monitor LCD .....	119

## Indicações no Monitor LCD

Indicações Comuns de Gravação .....	120
Gravação de Vídeo .....	120
Gravação de Fotos .....	121
Reprodução de Vídeo .....	121
Reprodução de Fotos .....	122

## Guia de Solução de Problemas

Bateria .....	123
Gravação .....	123
Cartão .....	124
Reprodução .....	124
Editando / Copiando .....	125
PC .....	125
Tela / Imagem .....	126
Outros Problemas .....	126
Mensagem de Erro ? .....	127

## Manutenção .....

## Especificações .....

### Carregando

- Consulte as instruções de operação encontradas nas ilustrações no Guia Detalhado do Usuário.

### Gravação

- Consulte as instruções de operação encontradas nas ilustrações no Guia Detalhado do Usuário.

### Reprodução

- Consulte as instruções de operação encontradas nas ilustrações no Guia Detalhado do Usuário.

### Dicas de Filmagem

#### Modo Comum de Segurar uma Filmadora ~ Gravando Imagens Estáveis ~



Este é o modo padrão de filmagem quando se está em pé. Certifique-se de utilizar essa técnica básica para obter imagens estáveis.

#### ■ [PREPARAÇÃO]

- ① Abra os pés na largura dos ombros.
- ② Mantenha o cotovelo do braço direito, que segura a filmadora, junto ao corpo.
- ③ Segure o monitor LCD com sua mão esquerda e ajuste o ângulo conforme necessário.

#### Extendendo Suas Mãos para Gravar ~ Disparo de alto ângulo ~



Levante sua mão quando o objeto / pessoa estiver escondido atrás de várias outras pessoas.

#### ■ [PREPARAÇÃO]

- ① Abra os pés na largura dos ombros.
- ② Levante sua mão direita e segure a filmadora acima da sua cabeça.
- ③ Segure o monitor LCD com sua mão esquerda e ajuste o ângulo conforme necessário.

#### CUIDADO:

- Utilize essa forma de filmagem apenas como último recurso já que dessa forma é difícil obter imagens estáveis.
- Ajuste o máximo possível para grande angular a medida que a imagem ficará inclinada com o balanço da filmadora.
- Seja cuidadoso. Não incomode as pessoas ao seu redor.

#### Agachando e Filmando na Altura dos Olhos



Permanecer abaixado é uma posição comum para filmar crianças pequenas.

Gravando na altura dos olhos da criança, você pode capturar claramente todas suas expressões graciosas.

#### ■ [PREPARAÇÃO]

- ① Ajoelhe sobre o joelho esquerdo enquanto mantém seu pé direito no chão.
- ② Apóie o cotovelo do braço direito, que está segurando a filmadora, no seu joelho direito.
- ③ Segure o monitor LCD com sua mão esquerda e ajuste o ângulo conforme necessário.

#### Filmagem Panorâmica

- Consulte as instruções de operação encontradas nas ilustrações no Guia Detalhado do Usuário.
- Utilize esse método para ter uma visão mais ampla do que vai filmar.

#### ■ [PREPARAÇÃO]

Filme girando seu corpo em vez de mover seus braços enquanto mantém o modo comum de segurar a filmadora.

- ① Fique em pé posicionado para a direção em que o giro terminará.
- ② Gire seu tronco para a direção em que a gravação será iniciada.
- ③ Pressione o botão para iniciar e grave por 2 segundos, então gire seu corpo lentamente de volta para frente. Grave por mais 2 segundos enquanto está virado para frente, então pressione o botão para parar. (Os 90 graus de rotação devem durar cerca de 5 segundos, dando a noção de câmera lenta.)

## Férias / Natal

Grave a celebração de Natal com sua família!



Photo by 101st CAB, Wings of Destiny  
[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

### Decorando a Árvore e Preparando a Mesa

A decoração da árvore e preparação do jantar fazem parte da alegria do Natal. Não deixe de gravar esses momentos felizes em família!

#### ■ Decorando a Árvore



A árvore é a coisa mais importante para evidenciar o espírito de Natal. A simples cena de todos os membros da família envolvidos na decoração de uma árvore de natal com enfeites coloridos é repleta de sentimentos de felicidade.

#### ■ Preparando o Jantar



Photo by Manicosity  
[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)  
 Grave as cenas enquanto todos ajudam a preparar a ceia da noite. Você pode filmar quem está cozinhando, as crianças que estão ajudando, e claro, o processo de preparação de um bolo!

### Gravando a Festa de Natal



Photo by Inner Spirit  
[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

Após todas as preparações, chega finalmente a festa de Natal. Você poderia não somente gravar a cena das velas sendo apagadas, mas também os sorrisos dos familiares enquanto estão cercados de comidas deliciosas, ou até mesmo o pai que está levemente alcoolizado sob o efeito da champagne!

### Encontrando os Presentes



Para as crianças, a maior diversão do Natal é receber os presentes na manhã seguinte. Suas expressões de alegria quando encontram um presente próximo ao travesseiro é uma oportunidade imperdível de gravação. Se prepare para gravar antes das crianças acordarem!

### Casamento

Crie um maravilhoso vídeo de casamento para a noiva e o noivo!



#### Discutindo e Planejando Antes do Evento

Antes do dia da recepção do casamento, é importante discutir com a noiva e o noivo sobre vários detalhes como a ordem da cerimônia e se haverá festa ou troca de roupas.

Conhecendo as preferências da noiva e do noivo é possível que você capture com mais precisão a imagem desejada.

#### Encontrando o Ângulo Ideal para Capturar imagens da Noiva e do Noivo

- **Composição de imagem com os convidados na frente e a noiva e o noivo atrás**



Os personagens principais de um casamento são obviamente a noiva e o noivo. Grave nitidamente suas expressões durante o brinde, o discurso, festa e outras cenas.

Outra recomendação é filmar imagens dos rostos dos convidados, então filmar o panorama na direção do noivo. Composições de imagem contendo apenas a multidão de convidados é pouco divertido, portanto, certifique-se de prestar atenção ao ângulo e tamanho da filmagem.

#### Gravando as Expressões e os Comentários dos Convidados

- **Ajuste da filmagem na altura dos olhos para a altura do tórax**



Você pode gravar comentários dos convidados circulando e perguntando, "Por favor, diga algumas palavras para a noiva e o noivo".

Isso pode ser feito na sala de espera dos convidados, quando a noiva e o noivo estão se trocando ou durante as programações de entretenimento.

#### Capturando em Close o Rosto da Noiva Durante o Discurso de Agradecimento

O clímax do evento chega finalmente durante o discurso de agradecimento da noiva e do noivo e no momento de jogar o buquê de flores. As palavras emocionantes de agradecimento da noiva e lágrimas de alegria dos pais são cenas imperdíveis.

Comece filmando em close o rosto da noiva utilizando o zoom. Quando as lágrimas começarem a se formar nos olhos da noiva, continue gravando mais um pouco. Então, retorne lentamente para o ângulo amplo para mostrar os pais emocionados com o discurso.

#### Operação Avançada com Duas Filmadoras

- **<Filmadora 1>**  
Close na noiva e no noivo o tempo todo
- **<Filmadora 2>**  
Gravando as mensagens de felicitações dos amigos



Se a edição de vídeo vai ser feita, grave a cerimônia utilizando duas filmadoras assim pode ser criado um único vídeo com várias cenas. Você pode pedir a um amigo que tenha uma filmadora em casa.

Ajuste a filmadora emprestada em um tripé para focar e capturar imagens em close da noiva e do noivo. Dessa forma, a outra filmadora pode ser movida para gravar outras cenas, possibilitando um vídeo interessante com mudanças de cenas criadas através da edição e compilação.

Como a maioria das pessoas possuem pelo menos uma câmera digital hoje em dia, mesmo se você não conseguir encontrar uma filmadora extra, inserir fotos ao vídeo em diferentes pontos também é uma boa maneira de adicionar variedade. Tente!

## Viagem

Fotografe todos os bons momentos das suas viagens nacionais e internacionais!



### Levando o Equipamento Necessário

Os itens necessários para se levar em uma viagem dependem do propósito e destino da viagem.

Para viagens internacionais em particular, você deve pensar no que levar de acordo com as condições locais.

Aqui estão algumas sugestões a considerar.

#### ■ Filmadora

Pense em quantas horas de gravação você irá realizar normalmente em um dia. Certifique-se de preparar a quantidade suficiente de mídia para gravação, especialmente para longas viagens internacionais.

Se estiver gravando em cartões SD, prepare o número suficiente de cartões, incluindo alguns para backup.

#### ■ Bateria

Prepare a bateria que esteja pronta para o dobro do tempo de gravação estimada em um dia. Por exemplo, se você planeja gravar 2 horas por dia, prepare a bateria que esteja pronta para 4 horas (tempo de gravação real).

Para uma viagem de um dia, você pode preparar uma bateria com baixa capacidade mas para uma viagem longa, prepare algumas baterias de alta capacidade.

#### ■ Adaptador CA

O adaptador CA JVC suporta tensões de 100 V até 240 V, e portanto pode ser utilizado em qualquer lugar do mundo.

Leve consigo o adaptador se você for viajar por um longo período. Carregue a bateria enquanto dorme para que você possa gravar com a capacidade total da bateria no dia seguinte.

#### ■ Adaptador de Tomada de energia (P.17)



O formato da tomada varia de acordo com cada país. Certifique-se de verificar o formato da tomada com antecedência, e leve o adaptador de tomada apropriado.

#### ■ Carregador de Bateria



A gravação não pode ser executada quando o adaptador CA está conectado à filmadora para carregar a bateria.

Você pode trazer um carregador adicional de bateria para carregar a bateria se você planeja usar a filmadora para gravações durante a noite.

Você pode também carregar várias baterias utilizando os dois carregadores e esta filmadora ao mesmo tempo.

#### ■ Tripé



Um tripé é um item essencial para possibilitar imagens estáveis. Escolha um tripé apropriado de acordo com seu objetivo e estilo de viagem, como um compacto para ser usado em uma mesa ou um que tenha pelo menos 1 m de altura.

### Gravando a Animação Antes da Partida

Pode parecer um pouco estranho começar seu vídeo de viagem de repente no local de destino.

Grave também as preparações que antecedem a partida se for uma viagem de família, ou o momento que todos estão reunidos no local de encontro se você está viajando com amigos.

Para viagens internacionais, filmar sinais e placas no aeroporto onde você pegará o voo pode ser útil para referências futuras.



### Utilizando a Filmagem Panorâmica dos Lugares de Interesse

Pontos turísticos com uma bela paisagem ou locais históricos são lugares que você certamente gostaria de gravar.

Para capturar a grandeza da cena que não pode ser enquadrada em um único quadro, tente utilizar a técnica de filmagem panorâmica.

Consulte "Dicas de Filmagem" que podem ser encontradas nesse site sobre como utilizar a filmagem panorâmica de maneira eficaz.

Além disso, você pode filmar sinais ou monumentos que podem muitas vezes ser encontrados nos pontos turísticos.



### Mostrando a Alegria de Todos

Ao fazer um vídeo, é meio sem graça filmar somente paisagens ou locais históricos.

Fale sobre como se sente enquanto grava o cenário de uma atração de tirar o fôlego para que seja uma cena interessante de ver posteriormente.



## Parque de Diversões

Fotografe rostos sorridentes de toda família!



### Filmando ou Tirando Fotos de Acordo com a Atração

Você pode escolher filmar o tempo todo. No entanto, você pode querer também tirar algumas fotos.

A seção a seguir explica os cenários apropriados para filmar ou tirar fotos.

#### ■ Cenários apropriados para filmar



Cenários com mudanças de movimento corporal são apropriados para filmar.

Isto inclui situações onde há mudanças rápidas nas expressões faciais ou vozes de surpresa e alegria.

\* Alguns parques de diversão não permitem que passageiros façam qualquer tipo de gravação. Certifique-se com antecedência.

[Exemplos]

- Carrossel, kart, xícara maluca, etc.

#### ■ Cenários apropriados para tirar fotos



Cenários com pouco movimento do objeto/pessoa são apropriados para tirar fotos.

Tente tirar as fotos de um ângulo que o ambiente possa ser visto nitidamente.

[Exemplos]

- Carrossel, roda gigante, passeios divertidos de bicicleta, etc.

### Induzindo Respostas Chamando em Voz Alta



Vídeos com apenas acenar de mãos ou sorriso não são somente chatos quando vistos futuramente, mas também desperdiçam a capacidade da função de gravação de áudio da filmadora.

Ao gravar, induza mais reações, acenando com entusiasmo ou falando em voz alta "É divertido?" e outras coisas parecidas.

### Obtendo os Melhores Registros de Imagens com Continuous Shooting (Disparos contínuos)

Registros de imagens de pessoas com os olhos fechados são frequentes. Para reduzir esses erros, utilize a função de captura de fotos a partir de vídeos.

Como os vídeos são na verdade gravações contínuas de 60 fotos por minuto, utilizando essa função é possível selecionar o melhor momento e salvar como uma foto.

"Capturando uma Foto no Vídeo Durante a Reprodução" (P.55)



Photo by justthatgoodguyjim

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

Reprodução de Vídeo em Progresso



Photo by talkrhubarb

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

Capture a foto



Photo by justthatgoodguyjim

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

### Operação Avançada com Compensação de Luz de Fundo

A função de compensação de luz de fundo é útil quando a face do objeto / pessoa está em luz de fundo ou quando a expressão não pode ser vista nitidamente.

Aumente o brilho de toda imagem ajustando a "BACKLIGHT COMP." (Compensação de luz de fundo) se a face aparecer muito escura. Mesmo as expressões de faces sob sombras podem ser capturadas brilhante e nitidamente.

"Detalhes do Ajuste" (P.29)

#### ■ <Sem compensação de luz de fundo>




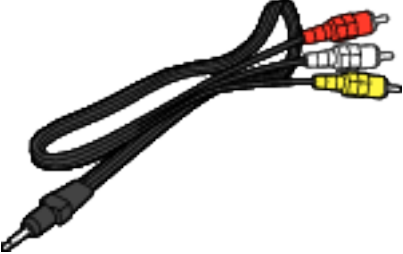


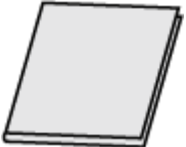


#### ■ <Com compensação de luz de fundo>



## Verificando os Acessórios

Se algum dos itens estiver faltando ou com defeito, consulte seu revendedor ou assistência técnica da JVC mais próxima.

Ilustração	Descrição
	Adaptador CA AP-V30M <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conecta a esse aparelho para carregar a bateria.                Pode também ser utilizado ao gravar ou reproduzir vídeos em ambientes internos.</li> </ul>
	Cabo de Energia
	Bateria BN-VG107E <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conecta a esse aparelho para fornecer energia.</li> </ul>
	Cabo AV <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conecta esse aparelho a uma TV para reproduzir imagens na TV.</li> </ul>
	Cabo USB (Tipo A - Mini Tipo B) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conecta esse aparelho a um PC.</li> </ul>
	CD-ROM <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para instalar o software fornecido "Everio MediaBrowser" em um PC.</li> </ul>
	Guia Básico do Usuário <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leia atentamente e guarde em local seguro onde possa ser facilmente acessado quando necessário.</li> </ul>

### NOTA:

Cartões microSD são vendidos separadamente.

"Tipos de Cartões microSD Utilizáveis" (☞ P.14)

Ao utilizar o adaptador CA no exterior, prepare um plugue conversor disponível comercialmente para o país ou região de visita.

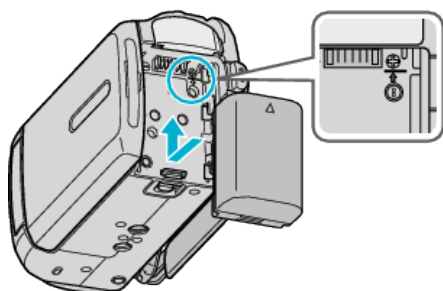
"Carregando a Bateria no Exterior" (☞ P.17)

## Carregando a Bateria

Carregue a bateria imediatamente após a compra e quando a carga restante da bateria estiver baixa.

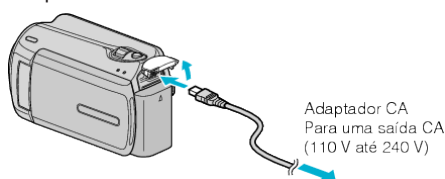
A bateria não é carregada no momento da compra.

1 Coloque a bateria.



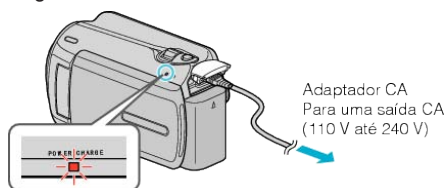
• Alinhe a parte superior da bateria com a marca desta filmadora e deslize-a até que um clique seja ouvido.

2 Conecte o Adaptador CA ao terminal DC.



Adaptador CA  
Para uma saída CA  
(110 V até 240 V)

3 Ligue na energia.



Adaptador CA  
Para uma saída CA  
(110 V até 240 V)

• A luz de carga pisca enquanto o carregamento está em progresso. Ela desliga quando o carregamento termina.

### CUIDADO:

Certifique-se que esteja utilizando baterias JVC.

- Se utilizar qualquer outro tipo de bateria que não seja da JVC, não garantimos a segurança e o desempenho.
- Tempo de carregamento: Aprox. 1 h 50 min. (utilizando a bateria fornecida)  
Esse tempo de carga é para quando o aparelho é utilizado a 25 °C (77 °F).  
Se a bateria for carregada fora da faixa de temperatura ambiente de 10 °C a 35 °C (50 °F a 95 °F), o carregamento pode levar um tempo maior ou pode não iniciar. O tempo de gravação e reprodução pode ser reduzido sob algumas condições de uso como em baixas temperaturas.

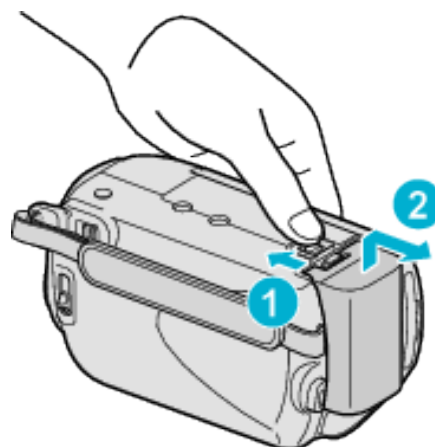
### Baterias Recarregáveis :

- Ao utilizar a bateria em ambiente de baixas temperaturas (10 °C (50 °F) ou mais baixa), o tempo de operação pode ser reduzido ou a bateria pode não funcionar adequadamente. Ao utilizar esse componente em ambientes externos durante o inverno, aqueça a bateria como, por exemplo, colocando-a no bolso antes de utilizá-la. (Não entre em contato direto com a bateria aquecida.)
- Não exponha a bateria direto ao calor excessivo como a luz do sol ou fogo.
- Após remover a bateria, guarde-a em local seco entre 15 °C e 25 °C (59 °F e 77 °F).
- Se a bateria não for ser utilizada por um longo período, utilize completamente a carga e desconecte do aparelho para prevenir que se deteriore.

### NOTA:

- Você não pode conectar esse aparelho ao adaptador CA para gravar por muitas horas em ambientes fechados. (O carregamento da bateria começa quando o monitor LCD está fechado.)

## Removendo a Bateria



Deslize a alavanca de liberação da bateria para remove-la desse aparelho.

## Tempo Aproximado de Carregamento da Bateria

Bateria	Tempo de Carregamento
<b>BN-VG107E (Fornecida)</b>	1 h 50 m
<b>BN-VG114E</b>	2 h 30 m
<b>BN-VG121E</b>	3 h 30 m

- Quando a vida útil da bateria está no fim, o tempo de gravação se torna menor mesmo se a bateria estiver completamente carregada. (Substitua a bateria por uma nova.)

\* Esse tempo de carga é para quando o aparelho é utilizado a 25 °C (77 °F).

Se a bateria for carregada fora da faixa de temperatura ambiente de 10 °C a 35 °C (50 °F a 95 °F), o carregamento pode levar um tempo maior ou pode não iniciar. O tempo de gravação e reprodução pode ser reduzido sob algumas condições de uso como em baixas temperaturas. "Tempo Aproximado de Gravação (Utilizando Bateria)" (P.19)

## Ajuste da Alça



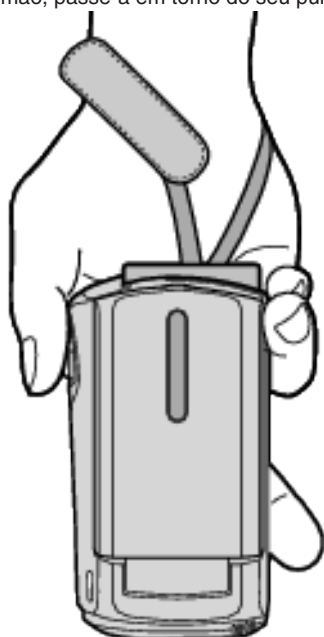
- ① Vire a alça de transporte.
- ② Ajuste o comprimento da alça.
- ③ Aperte a alça de transporte firmemente.

### CUIDADO:

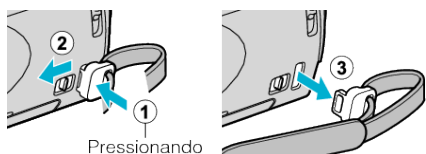
- Certifique-se de apertar a alça corretamente. Se a alça estiver folgada, a filmadora pode cair e provocar ferimentos ou danos.

## Usando a Alça de Mão

Ao utilizar a alça de mão, passe-a em torno do seu pulso.

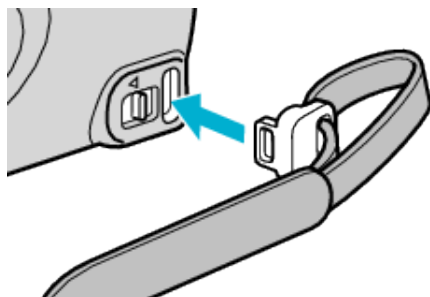


## Removendo a Alça



- Ao pressionar ①, puxe ② e remova a alça.

## Colocando a Alça



- Empurre firmemente até que um clique seja ouvido.

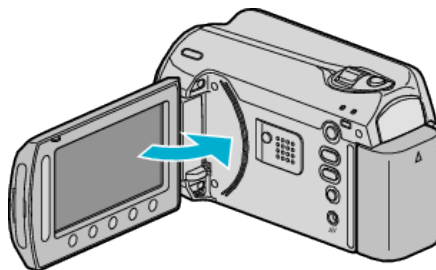
## Inserindo um Cartão microSD

Quando um cartão microSD disponível comercialmente for inserido, gravações podem continuar sendo feitas no cartão quando o tempo de gravação do disco rígido (HDD) acabar.

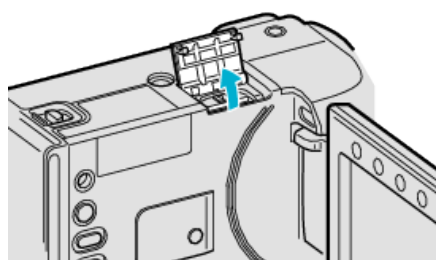
"Tipos de Cartões microSD Utilizáveis" (☞ P.14)

"Tempo Aproximado de Gravação do Vídeo" (☞ P.38)

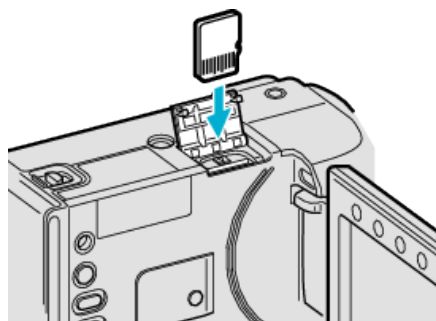
- 1 Pressione o botão de energia por mais de 2 segundos para desligar essa unidade.



- 2 Abra a tampa do Slot para cartão.



- 3 Insira um cartão microSD.



- Insira com a parte de metal voltada para fora.

### Aviso

- Certifique-se de não inserir o cartão na direção errada. Isso pode danificar o aparelho e o cartão.
- Desligue a filmadora antes de inserir ou remover o cartão.
- Não toque a área de contato de metal quando inserir o cartão.

### NOTA:

- Para gravar no cartão, é necessário ajustar definições de mídia. Quando nenhum cartão estiver disponível, ajuste as configurações de mídia para "HDD" para gravar.

"REC MEDIA FOR VIDEO (Gravar mídia para vídeo)" (☞ P.114)

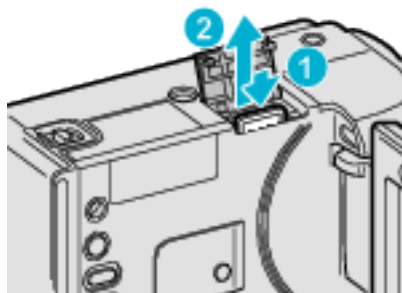
"REC MEDIA FOR IMAGE (Gravar mídia para imagem)" (☞ P.114)

- Para utilizar cartões que foram utilizados em outros aparelhos, é necessário formatar (inicializar) o cartão utilizado através da opção "FORMAT SD CARD" (Formatar cartão SD) das configurações de mídia.

"FORMAT SD CARD (Formatar cartão SD)" (☞ P.115)

### Removendo o Cartão

Empurre o cartão para dentro uma vez, então puxe-o para fora.



### Tipos de Cartões microSD Utilizáveis

Os seguintes cartões microSD podem ser utilizados nesta unidade. As operações são confirmadas nos cartões microSD dos seguintes fabricantes.

- Panasonic
- TOSHIBA
- SanDisk
- ATP

### Cartão microSDHC



- Use um Calsse 4 ou maior, compatível com cartão microSDHC (4 GB até 8 GB) para vídeos.

### Cartão microSD



- Esse aparelho suporta cartões microSD de 256 MB a 2 GB.

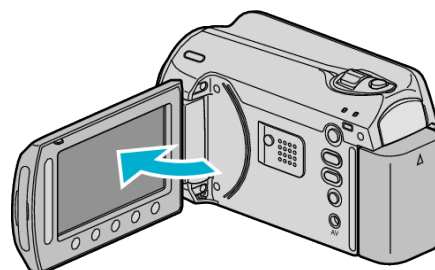
#### NOTA:

- A utilização de cartões microSD (incluindo cartões microSDHC) diferentes dos especificados acima pode resultar em falhas na gravação ou perda de dados.
- A Classe 4 e Classe 6 têm taxa de transferência garantida de no mínimo 4 MB/s e 6 MB/s respectivamente durante a leitura ou gravação de dados.

### Ajuste do Relógio

A tela “SET DATE/TIME!” (Ajuste data / hora!) é exibida quando o aparelho é ligado pela primeira vez após a compra, quando não é usado por um longo período ou quando o relógio ainda não foi ajustado. Ajuste o relógio antes de gravar.

1 Abra o monitor LCD.



- A filmadora liga.
- Quando o monitor LCD é fechado, a filmadora desliga.

2 Selecione “YES” (Sim) e pressione **OK**.



3 Ajuste a data e a hora.



- Utilize o sensor de toque para ajustar o ano, mês, dia, hora e minuto.
- Pressione os botões de operação “←” / “→” para mover o cursor.
- Após ajustar a data e a hora, pressione **OK**.

4 Selecione a região onde você está e pressione **OK**.



- O nome da cidade e a diferença de hora são exibidos.
- Pressione **OK** após a mudança da cor da região selecionada.

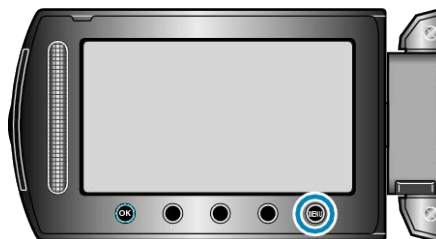
**NOTA:**

- O relógio pode ser reajustado posteriormente.
- "Reajustando o Relógio" (P.15)
- Quando utilizar esse aparelho no exterior, você pode ajustá-lo para a hora local para gravação.
- "Ajustando o Relógio Para o Horário Local Quando Estiver Viajando" (P.18)
- "SET DATE/TIME!" (Ajuste data / hora!) é exibido quando você liga a filmadora depois dela não ser utilizada por um longo período. Carregue esta unidade por mais de 24 horas antes de ajustar o relógio.
- "Carregando a Bateria" (P.12)
- Você pode ligar ou desligar o visor do relógio durante o modo de reprodução.
- "ON-SCREEN DISPLAY (Exibir na tela)" (P.103)
- Pressione o sensor de toque e os botões ao redor da tela com seus dedos.
- O sensor de toque e os botões não funcionam se você tocá-los com as unhas ou usando luvas.
- As exibições na tela não funcionam mesmo se você tocá-las.

**Reajustando o Relógio**


Ajuste o relógio com a opção "CLOCK ADJUST" (Ajuste do relógio) do menu.

- 1 Pressione o botão  para exibir o menu.



- 2 Selecione a opção "CLOCK ADJUST" (Ajuste do relógio) e pressione .




- 3 Selecione "CLOCK SETTING" (Ajuste do Relógio) e pressione .




- 4 Ajuste a data e a hora.



- Utilize o sensor de toque para ajustar o ano, mês, dia, hora e minuto.
- Pressione os botões de operação "←" / "→" para mover o cursor.
- Após ajustar a data e a hora, pressione .

- 5 Selecione a região onde você está e pressione .

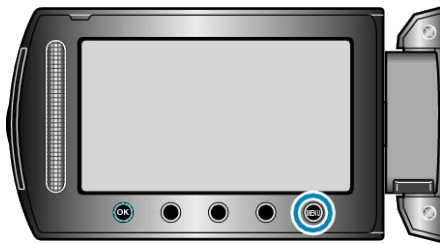


- O nome da cidade e a diferença de hora são exibidos.
- Pressione  após a mudança da cor da região selecionada.

## Alterando o Idioma de Exibição

O idioma no visor pode ser alterado.

- 1 Pressione o botão **Ⓜ** para exibir o menu.



- 2 Selecione a opção "DISPLAY SETTINGS" (Configurações de exibição) e pressione **Ⓜ**.



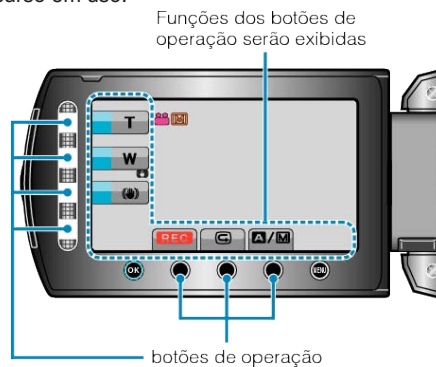
- 3 Selecione "LANGUAGE" (Idioma) e pressione **Ⓜ**.



- 4 Selecione o idioma desejado e pressione **Ⓜ**.

## Utilizando os Botões de Operação

As funções dos botões de operação podem ser exibidas na tela de acordo com o recurso em uso.



- Para operar, pressione o sensor de toque e os botões ao redor da tela levemente com os dedos.

### NOTA:

- "Touch" (Toque) significa tocar os botões de operação levemente.
- O sensor de toque e os botões não funcionam se você tocá-los com as unhas ou usando luvas.
- As exibições na tela não funcionam mesmo se você tocá-las.

## Utilizando o Sensor de Toque

Deslize a ponta dos seus dedos ao longo do sensor de toque para operações suaves.

Enquanto o sensor de toque é pressionado, o cursor se move automaticamente.

Operações precisas como mover o cursor um a um, podem ser realizadas tocando o sensor de toque.

Deslize a ponta dos seus dedos ao longo do sensor de toque para operações suaves.

Enquanto o sensor de toque é pressionado, o cursor se move automaticamente.

Operações precisas como mover o cursor um a um, podem ser realizadas tocando o sensor de toque.

- Consulte as instruções de operação encontradas nas ilustrações no Guia Detalhado do Usuário.

### NOTA:

- O sensor de toque e os botões não funcionam se você tocá-los com as unhas ou usando luvas.
- As exibições na tela não funcionam mesmo se você tocá-las.



## Segurar esse aparelho

Ao segurar esse aparelho, mantenha seus cotovelos juntos ao corpo para evitar o balanço da filmadora.



### CUIDADO:

- Cuidado para não derrubar a filmadora durante o transporte.
- Os responsáveis devem ficar atentos quando a filmadora estiver sendo utilizada por crianças.

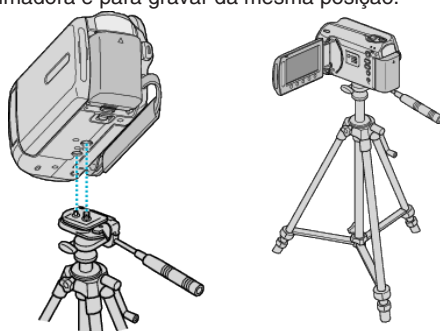
### NOTA:

- Se o balanço da filmadora for excessivo, Utilize o estabilizador de imagem digital.

"Reduzindo o Balanço da Filmadora" (P.22)

## Montagem no Tripé

Esta filmadora pode ser montada em um Tripé. Ele é útil para evitar o balanço da filmadora e para gravar da mesma posição.



- Para evitar a queda da filmadora, verifique cuidadosamente os orifícios do parafuso de montagem do tripé e orifícios de posicionamento no aparelho antes da montagem, e gire os parafusos até que eles estejam firmemente apertados.

### CUIDADO:

- Para prevenir ferimentos ou danos provocados pela queda da filmadora, leia o manual de instruções do tripé para utilizá-lo e certifique-se de que está preso com segurança.

### NOTA:

- Recomenda-se o uso do tripé para a gravação em condições que a filmadora tende a balançar (como em lugares escuros ou quando aplicado o zoom à extremidade telefoto).
- Ajuste "DIS" para (OFF) ao utilizar um tripé para gravação.

"Reduzindo o Balanço da Filmadora" (P.22)

## Utilizando a Filmadora no Exterior

O formato da tomada varia de acordo com cada país e região.

Para carregar a bateria você precisa de uma tomada adaptadora que se adeque ao formato da tomada.

"Carregando a Bateria no Exterior" (P.17)

Altere o visor de data e hora para o horário local selecionando seu destino de viagem em "AREA SETTING" (Ajuste de área) da opção "CLOCK ADJUST" (Ajuste do relógio).

"Ajustando o Relógio Para o Horário Local Quando Estiver Viajando" (P.18)

Quando "ON" (Ativar) é selecionado em "SET FOR DAYLIGHT SAVING TIME" (Ajuste para o horário de verão) da opção "CLOCK ADJUST" (Ajuste do relógio), o horário é ajustado adiantado em uma hora.

"Ajustando o Horário de Verão" (P.18)

### Carregando a Bateria no Exterior

O formato da tomada varia de acordo com cada país e região.

Para carregar a bateria você precisa de uma tomada adaptadora que se adeque ao formato da tomada.

A	B	BF	C	O

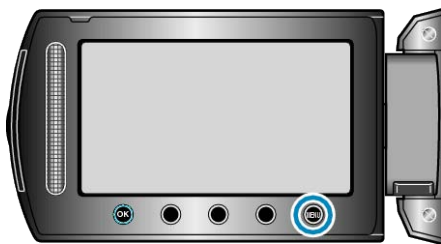
North America		Europe		Oceania		Middle East	
United States	A	Iceland	C	Australia	O	Israel	C
Canada	A	Ireland	C	Guam	A	Iran	C
Mexico	A	United Kingdom	B, BF	Tahiti	C	Kuwait	B, C
		Italy	C	Tonga	O	Jordan	B, BF
Asia		Austria	C	New Zealand	O		
India	B, C, BF	Netherlands	C	Fiji	O	Africa	
Indonesia	C	Canary Islands	C			Algeria	A, B, BF, C
Singapore	B, BF	Greece	C	Latin		Egypt	B, BF, C
Sri Lanka	B, C, BF	Switzerland	C	Argentina	O	Guinea	C
Thailand	A, BF, C	Sweden	C	Colombia	A	Kerya	B, C
South Korea	A, C	Spain	A, C	Jamaica	A	Zambia	B, BF
China	A, B, BF, C, O	Denmark	C	Chile	B, C	Tanzania	B, BF
Japan	A	Germany	C	Haiti	A	Republic of South Africa	B, C, BF
Nepal	C	Norway	C	Panama	A	Mozambique	C
Pakistan	B, C	Hungary	C	Bahamas	A	Morocco	C
Bangladesh	C	Finland	C	Puerto Rico	A		
Philippines	A, BF, O	France	C	Brazil	A, C		
Vietnam	A, C	Belgium	C	Venezuela	A		
Hong Kong Special		Poland	B, C	Peru	A, C		
Administrative Region	B, BF	Portugal	B, C				
Macau Special		Romania	C				
Administrative Region	B, C						
Malaysia	B, BF, C						

### Ajustando o Relógio Para o Horário Local Quando Estiver Viajando

Altere o visor de data e hora para o horário local selecionando seu destino de viagem em "AREA SETTING" (Ajuste de área) da opção "CLOCK ADJUST" (Ajuste do relógio).

Restaurar os ajustes de região após retornar da viagem.

1 Pressione o botão **☺** para exibir o menu.



2 Selecione a opção "CLOCK ADJUST" (Ajuste do relógio) e pressione **OK**.



3 Selecione a opção "AREA SETTING" (Ajuste de área) e pressione **OK**.



4 Selecione a área para qual você está viajando e pressione **OK**.



• O nome da cidade e a diferença de hora são exibidos.

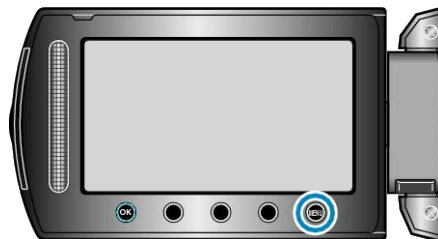
**NOTA:**

- O ajuste da opção "AREA SETTING" (Ajuste de área) altera a hora do relógio com a diferença em que a hora é contada. Após retornar ao seu país, selecione novamente a região que foi ajustada inicialmente pra restaurar os ajustes do relógio original.

### Ajustando o Horário de Verão

Quando "ON" (Ativar) é selecionado em "SET FOR DAYLIGHT SAVING TIME" (Ajuste para o horário de verão) da opção "CLOCK ADJUST" (Ajuste do relógio), o horário é ajustado adiantado em uma hora.

1 Pressione o botão **☺** para exibir o menu.



2 Selecione a opção "CLOCK ADJUST" (Ajuste do relógio) e pressione **OK**.



3 Selecione "SET FOR DAYLIGHT SAVING TIME" (Ajuste para o horário de verão) e pressione **OK**.



4 Ajuste o horário de verão e pressione **OK**.



**NOTA:**

- O que é o horário de verão?  
O horário de verão é um sistema de ajuste do relógio adiantado em uma hora por um período determinado no verão. É utilizado principalmente nos países do Ocidente.
- Restaura os ajustes do horário de verão após retornar da sua viagem.

## Acessórios Opcionais

Você pode gravar por mais tempo utilizando uma bateria opcional.

Nome do Produto	Descrição
Bateria <ul style="list-style-type: none"> <li>• BN-VG107E</li> <li>• BN-VG114E</li> <li>• BN-VG121E</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oferece mais tempo de gravação que a bateria que acompanha a filmadora. Também pode ser utilizada como bateria reserva.</li> </ul>
Carregador de Bateria <ul style="list-style-type: none"> <li>• AA-VG1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possibilita que a bateria seja carregada sem a utilização desse aparelho.</li> </ul>
Gravador de DVD <ul style="list-style-type: none"> <li>• CU-VD3</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Permite que as imagens capturadas nesta unidade sejam copiadas para um DVD sem usar um PC.</li> </ul>
Gravador de DVD <ul style="list-style-type: none"> <li>• CU-VD50</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cria DVDs e funciona como um driver externo de DVD quando conectado ao PC. Além de criar DVDs pode reproduzir conectando o CU-VD50 em uma TV.</li> </ul>

### NOTA:

- Para obter mais informações, consulte o catálogo.
- BN-VG107E é a mesma bateria que acompanha a filmadora.

## Tempo Aproximado de Gravação (Utilizando Bateria)

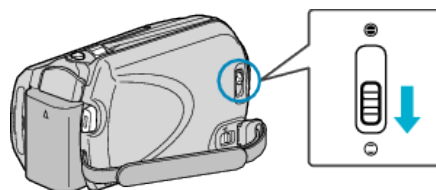
Bateria	Tempo de Gravação Atual	Tempo de Gravação Contínuo
<b>BN-VG107E (Fornecida)</b>	40 m	1 h 10 m
<b>BN-VG114E</b>	1 h 25 m	2 h 30 m
<b>BN-VG121E</b>	2 h 5 m	3 h 50 m

- Os valores acima são quando "LIGHT" (Luz) está ajustado para "OFF" (Desligado) e "LCD BACKLIGHT" (Luz de fundo da tela LCD) está ajustado para "STANDARD" (Padrão).
- O tempo de gravação pode ser menor se o zoom for utilizado ou se a gravação for interrompida repetidamente. (É recomendado que as baterias estejam preparadas para aguentar três vezes do tempo de gravação esperado.)
- Quando a vida útil da bateria está no fim, o tempo de gravação se torna menor mesmo se a bateria estiver completamente carregada. (Substitua a bateria por uma nova.)

## Filmando no Auto Mode (Modo automático)

Você pode gravar sem se preocupar com os detalhes de configuração utilizando o modo automático.

1 Abra a tampa da lente.

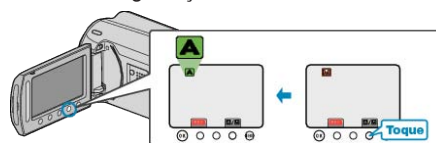


2 Abra o monitor LCD e selecione o modo de vídeo.



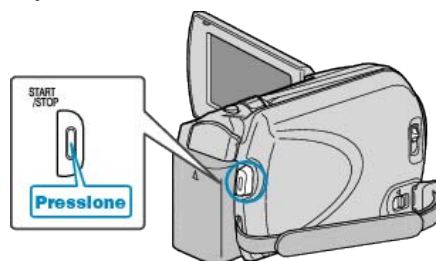
- O ícone do modo de vídeo é exibido.

3 Verifique se o modo de gravação é o Automático.



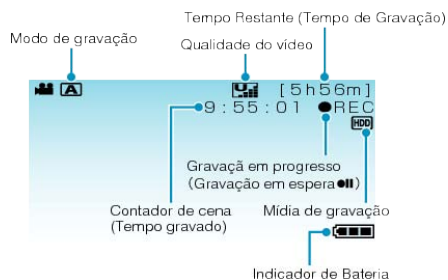
- Se o modo for o Manual, pressione o botão **A** / **M**. O modo é alterado entre Auto e Manual a cada toque.

4 Inicie a gravação.



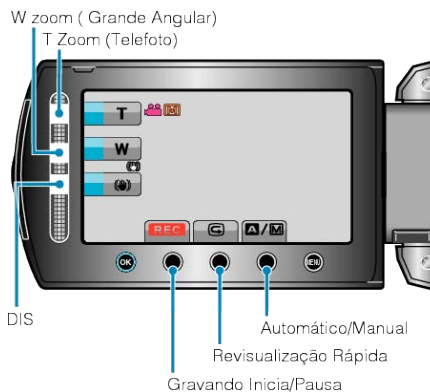
- Pressione novamente para parar.

**Indicações Durante a Gravação de Vídeo**



Ícone do visor	Descrição
<b>Modo de Gravação</b>	Pressione o botão <b>A</b> / <b>M</b> para alternar o modo de gravação entre <b>A</b> (Auto) e <b>M</b> (Manual).
<b>Qualidade do Vídeo</b>	Exibe o ajuste do ícone de "VIDEO QUALITY" (Qualidade do vídeo) selecionado no menu de gravação. "VIDEO QUALITY (Qualidade do vídeo)" (P.93)
<b>Tempo Restante. (Tempo de Gravação)</b>	Exibe o tempo restante para gravação de vídeo.
<b>Gravação em Progresso</b>	É exibido quando a gravação de vídeo está em andamento.
<b>Espera de Gravação</b>	É exibido quando a gravação do vídeo está em pausa.
<b>Contador de Cena (Tempo Gravado)</b>	Exibe o tempo de duração do vídeo que está sendo gravado no momento.
<b>Mídia de Gravação</b>	Exibe o ícone da mídia onde os vídeos serão gravados. A mídia de gravação pode ser mudada. "REC MEDIA FOR VIDEO (Gravar mídia para vídeo)" (P.114)
<b>Indicador de Bateria</b>	Exibe aproximadamente a carga restante da bateria. Detalhes da carga da bateria podem ser exibidos pressionando o botão INFO. "Tempo Restante de Gravação / Carga da Bateria" (P.37)

**Botões de Operação para Gravação de Vídeo**



Botões de Operação	Descrição
<b>T / W Zoom</b>	Permite que as mesmas funções do botão de zoom sejam utilizadas. O balanço da filmadora que ocorre frequentemente ao utilizar o botão de zoom pode ser minimizado. "Aplicação do Zoom" (P.21)
<b>DIS (Estabilizador Digital de Imagem)</b>	Ajuste se precisar reduzir o balanço da filmadora. "Reduzindo o Balanço da Filmadora" (P.22)
<b>Start / Stop (Iniciar / Parar) Gravação</b>	Funções como as do botão START/STOP (Iniciar / Parar). "RECORD BUTTON (Botão de gravação)" (P.110)
<b>Visualização Rápida</b>	Permite visualizar o último vídeo capturado. "Visualizando Imediatamente a Imagem Capturada (Revisualização Rápida)" (P.22)
<b>Auto / Manual</b>	Altera o modo de gravação entre Auto e manual.

**NOTA:-**

- A operação do botão do sensor de toque não pode ser utilizada quando o monitor LCD está virado.
- O zoom é exibido quando o sensor de toque é tocado.

## Ajustes Úteis para a Gravação

- A proporção para gravação pode ser alterada entre 16:9 e 4:3. "SELECT ASPECT RATIO (Seleção de proporção)" (☞ P.95)
- Os vídeos podem ser encontrados facilmente durante a reprodução se forem organizados no momento da gravação. "Registrando Arquivos para Eventos Antes da Gravação" (☞ P.31)
- Quando "QUICK RESTART" (Reinício rápido) estiver ajustado "ON" (Ativar), a filmadora ligará imediatamente se o monitor LCD for aberto até 5 minutos após o desligamento através do fechamento do monitor. "QUICK RESTART (Reinício rápido)" (☞ P.111)
- Quando "AUTO POWER OFF" (Desligamento automático) estiver ajustado "ON" (Ativar), a filmadora desligará automaticamente para economizar energia caso não seja usada por 5 minutos. (somente ao utilizar a bateria) "AUTO POWER OFF (Desligamento automático)" (☞ P.109)

### CUIDADO:

- Não exponha as lentes diretamente a luz solar.
- Não utilize esse aparelho na chuva, neve ou lugares altamente úmidos como o banheiro.
- Não utilize esse aparelho em lugares sujeitos a umidade ou poeira excessiva, bem como em lugares expostos diretamente a vapor ou fumaça.
- A Luz de acesso acende quando a gravação do vídeo está em andamento. Não retire a bateria, o adaptador CA, ou o cartão SD enquanto a luz estiver acesa.
- Faça uma cópia de segurança dos dados importantes gravados. A JVC não será responsável por quaisquer perdas de dados.

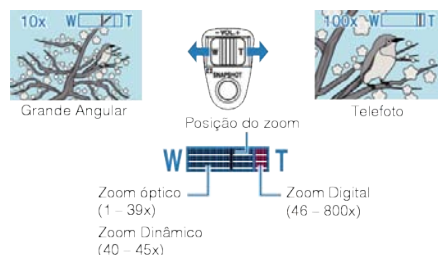
### NOTA:

- Antes de gravar uma cena, recomendamos que efetue uma gravação de teste.
- Verifique o tempo de gravação restante na mídia antes de começar a filmar. Se não houver espaço suficiente, transfira (copie) os dados para um PC ou disco.
- Não se esqueça de fazer cópias depois de gravar!
- A gravação para automaticamente quando não pode ser realizada por mais de 12 horas consecutivas de acordo com as especificações. (Pode levar algum tempo para retomar a gravação.)
- Para gravações longas, os arquivos são separados em dois ou mais arquivos se o tamanho exceder 4 GB.
- Você não pode conectar esse aparelho ao adaptador CA para gravar por muitas horas em ambientes fechados.

## Aplicação do Zoom

O ângulo de visualização pode ser ajustado utilizando o zoom.

- Utilize o lado W (lado grande angular) para filmar um campo mais amplo de visão.
- Utilize o lado T (lado telefoto) para ampliar a pessoa / objeto da filmagem.



- Você também pode utilizar o sensor de toque T / W zoom a zoom.



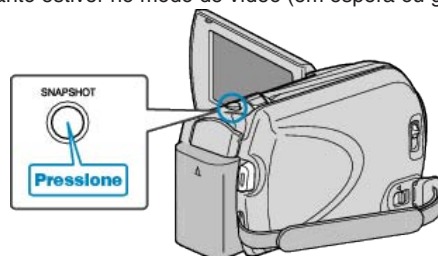
### NOTA:

- É possível expandir a área de zoom sem prejudicar a qualidade de imagem utilizando o zoom dinâmico.
- Quando o zoom digital é utilizado, a imagem se torna granulada por ter sido ampliada digitalmente.
- O raio limite de zoom pode ser alterado.

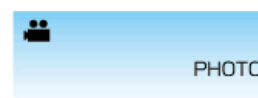
"ZOOM" (☞ P.94)

## Capturando Fotos Durante a Gravação de Vídeo

Fotos podem ser capturadas pressionando o botão SNAPSHOT (Instantâneo) enquanto estiver no modo de vídeo (em espera ou gravando).



- O ícone "PHOTO" (Foto) acende na tela quando uma foto está sendo tirada.



- As fotos capturadas durante a gravação de vídeo são salvas no destino configurado na opção de configurações de mídia.

"REC MEDIA FOR IMAGE (Gravar mídia para imagem)" (☞ P.114)

### NOTA:

- O tamanho das fotos capturadas no modo de vídeo varia com o ajuste da opção "SELECT ASPECT RATIO" (Seleção de proporção).

"16:9" : 640x360

"4:3" : 640x480

"SELECT ASPECT RATIO (Seleção de proporção)" (☞ P.95)

- A qualidade da foto varia de acordo como o ajuste da opção "IMAGE QUALITY" (Qualidade da imagem).

"Alterando a Qualidade da Imagem da Foto" (☞ P.98)

- Quando um efeito (preto e branco / sepia) é aplicado ao vídeo, o mesmo efeito será aplicado à foto.

"EFFECT (Efeito digital)" (☞ P.100)

### Reduzindo o Balanço da Filmadora

Quando DIS está "ON" (Ativar), o balanço da filmadora durante a gravação pode ser efetivamente reduzido.



- A configuração DIS muda a cada toque.

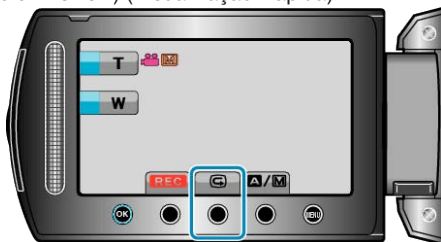
Visor	Ajuste
(estabilizador de imagem 1)	Ativa o estabilizador de imagem.
(estabilizador de imagem 2)	Reduz mais efetivamente a trepidação da filmadora ao gravar cenas com brilho no lado grande angular. * Apenas no lado grande angular (aprox. 5x)
(OFF)	Desativa o estabilizador de imagem.

**NOTA:**

- É recomendado desativar este modo quando estiver usando um tripé e gravando pessoas / objetos com pouco movimento.
- A estabilização completa pode não ser possível se a trepidação da filmadora for excessiva.
- Esse ajuste é eficaz apenas para gravação de vídeo.

### Visualizando Imediatamente a Imagem Capturada

Você pode visualizar as imagens capturadas recentemente no modo de gravação. (Quick Review) (Visualização Rápida)



**NOTA:**

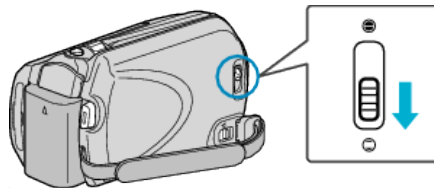
- Você também pode excluir a imagem após visualizá-la.
- Quick Review (Visualização rápida) não poderá exibir as imagens recentes uma vez que a filmadora tenha sido desligada. Nesse caso, utilize o modo de reprodução para visualizar as imagens.

• Foto  
"Visualizando Imediatamente a Imagem Capturada(Foto)" (P.24)

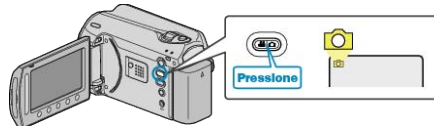
### Tirando Fotos no Auto Mode (Modo automático)

Você pode gravar sem se preocupar com os detalhes de configuração utilizando o modo automático.

1 Abra a tampa da lente.

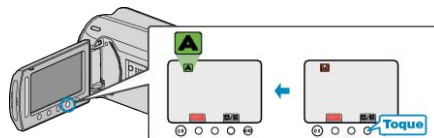


2 Abra o monitor LCD e selecione o modo de foto.



- O ícone do modo de foto é exibido.

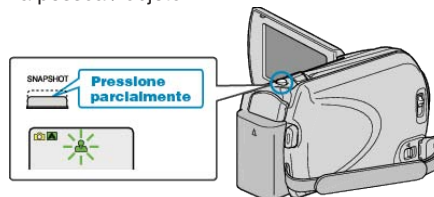
3 Verifique se o modo de gravação é o Automático.



- Se o modo for o Manual, pressione o botão **A / M**. O modo é alterado entre Auto e Manual a cada toque.

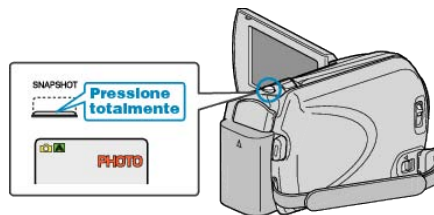
4 Ajuste o foco na pessoa / objeto.

Ajuste o foco na pessoa / objeto.



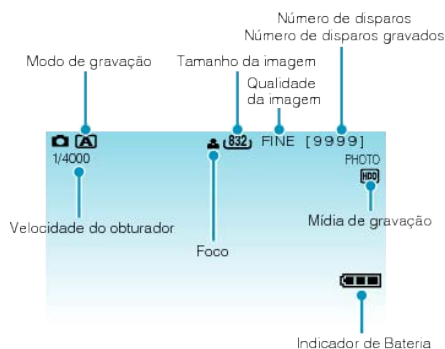
- Quando estiver em foco, as luzes do ícone de foco acenderá em verde.

5 Capture a foto.



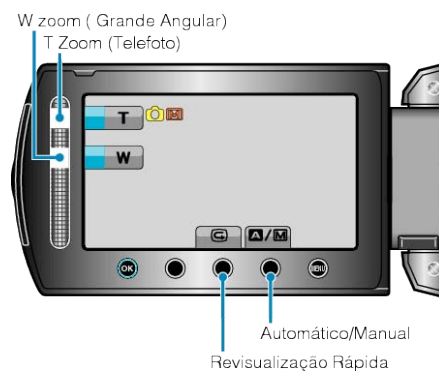
- O ícone PHOTO (Foto) acende quando uma foto está sendo capturada.

## Indicações Durante a Gravação de Fotos



Ícone do visor	Descrição
<b>Modo de Gravação</b>	Pressione o botão <b>A</b> / <b>M</b> para alternar o modo de gravação entre <b>A</b> (Auto) e <b>M</b> (Manual).
<b>Tamanho da Imagem</b>	Exibe o ícone do tamanho da imagem. <ul style="list-style-type: none"> <li>O ajuste do tamanho da imagem não pode ser alterado.</li> </ul>
<b>Qualidade da Imagem</b>	Exibe o ajuste do ícone de "IMAGE QUALITY" (Qualidade da imagem) selecionado no menu de gravação. "IMAGE QUALITY (Qualidade da imagem)" (P.98)
<b>Número de Fotografias (Número de Fotografias Graváveis)</b>	Exibe o número de fotografias restantes que podem ser gravadas.
<b>Velocidade do Obturador</b>	Exibe a velocidade do obturador.
<b>Foco</b>	Ilumina em verde quando o objeto está em foco.
<b>Gravação em Progresso</b>	É exibido quando a foto está sendo capturada.
<b>Mídia de Gravação</b>	Exibe o ícone da mídia onde as fotos serão gravadas. A mídia de gravação pode ser mudada. "REC MEDIA FOR IMAGE (Gravar mídia para imagem)" (P.114)
<b>Indicador de Bateria</b>	Exibe aproximadamente a carga restante da bateria. Detalhes da carga da bateria podem ser exibidos pressionando o botão <b>INFO</b> . "Tempo Restante de Gravação / Carga da Bateria" (P.37)

## Botões de Operação para Gravação de Fotos



Botões de Operação	Descrição
<b>T / W Zoom</b>	Funções do botão de zoom. "Aplicação do Zoom" (P.24)
<b>Visualização Rápida</b>	Permite visualizar a última foto capturada. "Visualizando Imediatamente a Imagem Capturada" (P.24)
<b>Auto / Manual</b>	Altera o modo de gravação entre Auto e manual.

**NOTA:**

- A operação do botão do sensor de toque não pode ser utilizada quando o monitor LCD está virado.
- O zoom é exibido quando o sensor de toque é tocado.

**Ajustes Úteis para a Gravação**

- Quando "QUICK RESTART" (Reinício rápido) estiver ajustado "ON" (Ativar), a filmadora ligará imediatamente se o monitor LCD for aberto até 5 minutos após o desligamento através do fechamento do monitor. "QUICK RESTART (Reinício rápido)" (P.111)
- Quando "AUTO POWER OFF" (Desligamento automático) estiver ajustado "ON" (Ativar), a filmadora desligará automaticamente para economizar energia caso não seja usada por 5 minutos. (somente ao utilizar a bateria) "AUTO POWER OFF (Desligamento automático)" (P.109)

**CUIDADO:**

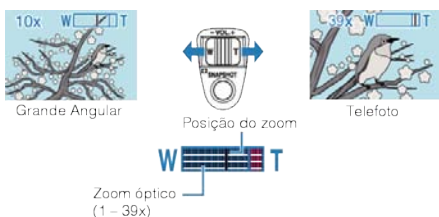
- Não exponha as lentes diretamente a luz solar.
- Não utilize esse aparelho na chuva, neve ou lugares altamente úmidos como o banheiro.
- Não utilize esse aparelho em lugares sujeitos a umidade ou poeira excessiva, bem como em lugares expostos diretamente a vapor ou fumaça.
- A Luz de acesso acende quando a gravação da foto está em andamento. Não retire a bateria, o adaptador CA, ou o cartão SD enquanto a luz estiver acesa.

**NOTA:**

- Antes de gravar uma cena, recomendamos que efetue uma gravação de teste.
- O recurso DIS não funciona na gravação de fotos.

## Aplicação do Zoom

- O Alcance do disparo pode ser ajustado utilizando o Zoom.
- Utilize o lado W (lado grande angular) para filmar um campo mais amplo de visão.
- Utilize o lado T (lado telefoto) para ampliar a pessoa / objeto da filmagem.



- Você também pode utilizar o sensor de toque T / W zoom a zoom.

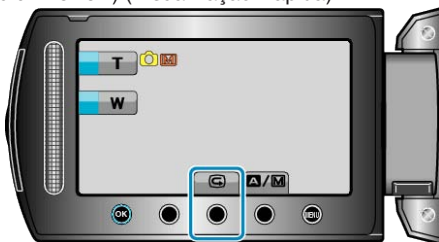


**NOTA:**

- O zoom digital não está disponível no modo de gravação de fotos.

## Visualizando Imediatamente a Imagem Capturada

Você pode visualizar as imagens capturadas recentemente no modo de gravação. (Quick Review) (Visualização Rápida)



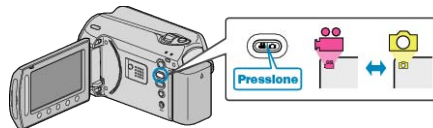
**NOTA:**

- Você também pode excluir a imagem após visualizá-la.
  - Quick Review (Visualização rápida) não poderá exibir as imagens recentes uma vez que a filmadora tenha sido desligada. Nesse caso, utilize o modo de reprodução para visualizar as imagens.
  - Vídeo
- "Visualizando Imediatamente a Imagem Capturada(Vídeo)" (P.22)

## Gravação Manual

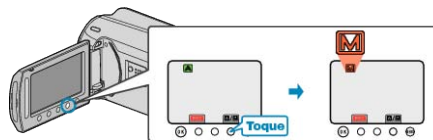
Você pode alterar ajustes, como brilho e velocidade do obturador utilizando o modo manual. A gravação manual pode ser ajustada para o modo de vídeo e de foto.

- Selecione o modo vídeo ou foto.



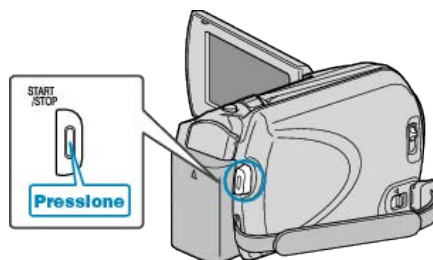
- O ícone do modo de vídeo ou foto é exibido.

- Selecione o modo de gravação Manual.



- O modo é alterado entre Auto e Manual a cada toque.

- Inicie a gravação.



- Pressione novamente para parar.

**NOTA:**

- Os ajustes manuais são exibidos apenas no modo manual.



## Menu de Gravação Manual

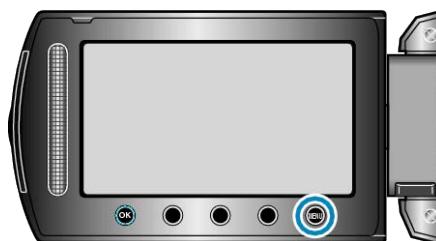
Os seguintes itens podem ser ajustados.

Nome	Descrição
SCENE SELECT	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gravações que se adequam as condições de filmagem podem ser realizadas facilmente.</li> </ul> "Seleção da Cena" (☞ P.25)
FOCUS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilize o foco manual se a pessoa / objeto não entrar em foco automaticamente.</li> </ul> "Ajustando o Foco Manualmente" (☞ P.26)
BRIGHTNESS ADJUST	<ul style="list-style-type: none"> <li>Em geral o brilho pode ser ajustado na tela.</li> <li>Utilize esse recurso ao gravar em lugares escuros ou claros.</li> </ul> "Ajustando o Brilho" (☞ P.27)
SHUTTER SPEED	<ul style="list-style-type: none"> <li>A velocidade do obturador pode ser ajustada.</li> <li>Utilize esse ajuste ao filmar pessoas / objetos em movimento rápido ou para dar ênfase ao movimento das pessoas / objetos filmados.</li> </ul> "Ajustando a Velocidade do Obturador" (☞ P.27)
WHITE BALANCE	<ul style="list-style-type: none"> <li>A cor em geral na tela pode ser ajustada.</li> <li>Utilize esse ajuste quando a cor exibida na tela for diferente da cor real.</li> </ul> "Ajustando o Balanço de Branco" (☞ P.28)
BACKLIGHT COMP.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Corrige a imagem quando a pessoa / objeto aparece escura por causa da luz de fundo.</li> <li>Utilize esse ajuste quando filmar contra a luz.</li> </ul> "Ajustando a Compensação de Luz de Fundo" (☞ P.29)
METERING AREA/TYPE	<ul style="list-style-type: none"> <li>O brilho de uma área especificada pode ser ajustado como o padrão.</li> </ul> "Ajustando Uma Área Específica" (☞ P.29)
EFFECT	<ul style="list-style-type: none"> <li>Imagens com aspecto de fotografias antigas ou filmes em preto e branco podem ser capturadas.</li> </ul> "Gravação com Efeitos" (☞ P.30)
TELE MACRO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilize para capturar imagens em close (macro) da pessoa / objeto.</li> </ul> "Tirando Fotos em Close" (☞ P.31)

## Seleção da Cena

Cenas comuns que são frequentemente encontradas podem ser gravadas com os ajustes mais apropriados.

1 Pressione o botão  para exibir o menu.



2 Selecione a opção "MANUAL SETTING" (Configuração manual) e pressione .



3 Selecione a opção "SCENE SELECT" (Seleção de cena) e pressione .




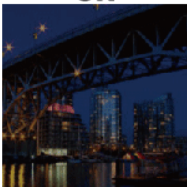
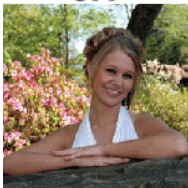









4 Selecione a cena e pressione .



• Após o ajuste, pressione .

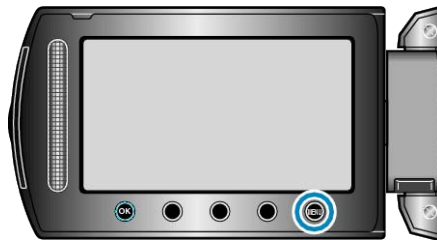
\* Imagem meramente ilustrativa.

Ajuste	Efeito
NIGHT EYE	Aumenta o ganho e ilumina a cena automaticamente quando o ambiente está escuro. Para evitar o balanço da filmadora, utilize um tripé. <b>OFF</b> <b>ON</b>  
NIGHT	Capture cenas noturnas naturalmente. <b>OFF</b> <b>ON</b>  
POR-TRAIT	Desfoca o fundo para evidenciar a pessoa na foto. <b>OFF</b> <b>ON</b>  
SPORTS	Captura claramente pessoas / objetos quadro a quadro. <b>OFF</b> <b>ON</b>  
SNOW	Evita que o objeto / pessoa apareça muito escuro na gravação de cenas na neve ou em dias ensolarados. <b>OFF</b> <b>ON</b>  
SPOT-LIGHT	Previne que a pessoa apareça muito clara sob a luz. <b>OFF</b> <b>ON</b>  

## Ajustando o Foco Manualmente

Ajuste quando o foco não está claro no "AUTO" (Automático) ou quando o foco manual é desejado.

1 Pressione o botão  para exibir o menu.



2 Selecione a opção "MANUAL SETTING" (Configuração manual) e pressione .



3 Selecione a opção "FOCUS" (Foco) e pressione .



4 Selecione a opção "MANUAL" e pressione .



5 Ajuste o foco com o sensor de toque.



- Deslize para cima para focalizar uma pessoa / objeto distante.
- Deslize para baixo para focalizar uma pessoa / objeto próximo.

6 Pressione  para confirmar.



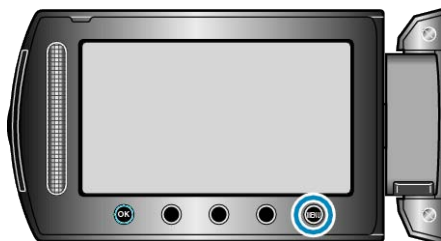
NOTA: \_\_\_\_\_

- Uma pessoa / objeto que é focalizado para o lado telefoto (T) permanece em foco quando é aplicado o zoom para o lado grande angular (W).

## Ajustando o Brilho


Você pode ajustar o brilho para o seu nível preferido.

- 1 Pressione o botão  para exibir o menu.



- 2 Selecione a opção "MANUAL SETTING" (Configuração manual) e pressione .



- 3 Selecione a opção "BRIGHTNESS ADJUST" (Ajuste de brilho) e pressione .



- 4 Selecione a opção "MANUAL" e pressione .



- 5 Selecione o valor de brilho com o sensor de toque.



- Intervalo de compensação durante a gravação de vídeo: -6 a +6
- Intervalo de compensação durante a gravação de foto: -2,0 a +2,0
- Deslize para cima para aumentar o brilho.
- Deslize para baixo para diminuir o brilho.

- 6 Pressione  para confirmar.



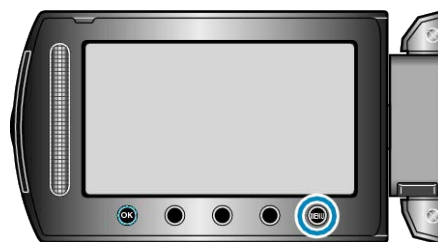
## NOTA:

- As configurações podem ser ajustadas separadamente para vídeos e para fotos.

## Ajustando a Velocidade do Obturador


Você pode ajustar a velocidade do obturador de acordo com o tipo de pessoa / objeto a ser filmado.

- 1 Pressione o botão  para exibir o menu.



- 2 Selecione a opção "MANUAL SETTING" (Configuração manual) e pressione .



- 3 Selecione a opção "SHUTTER SPEED" (Velocidade do obturador) e pressione .



- 4 Selecione a opção "MANUAL" e pressione .



- 5 Selecione a velocidade do obturador com sensor de toque.



Configure a velocidade do obturador de 1/2 até 1/4000. (Até 1/1000 para foto.)

## Gravação

- Deslize para cima para aumentar a velocidade do obturador.
- Deslize para baixo para diminuir a velocidade do obturador.

6 Pressione **OK** para confirmar.



### NOTA:

- As configurações podem ser ajustadas separadamente para vídeos e para fotos.

CLOUD	Ajuste esse recurso ao gravar em dias nublados ou locais com sombra.
HALOGEN	Ajuste esse recurso ao gravar sob iluminação como a de luz de vídeo.

### Utilizando o MWB (Balanço de branco)

- 1 Segure uma folha de papel branco na frente da lente de forma que o papel branco preencha toda a tela.
- 2 Selecione "MWB" (Balanço de branco) e fique pressionando **OK**.
  - O cursor piscará.
- 3 Libere **OK** após o menu desaparecer.

### Ajustando o Balanço de Branco

Você pode ajustar o tom de cores de acordo com a fonte luz.

1 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



2 Selecione a opção "MANUAL SETTING" (Configuração manual) e pressione **OK**.



3 Selecione a opção "WHITE BALANCE" (Balanço de branco) e pressione **OK**.



4 Selecione o ajuste balanço de branco e pressione **OK**.

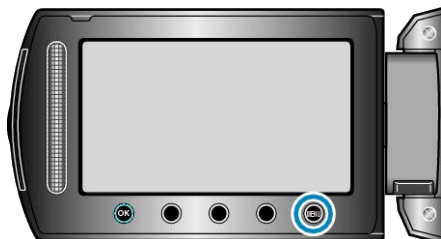


Ajuste	Detalhes
AUTO	Ajusta automaticamente às cores naturais.
MWB	Utilize esse recurso quando o problema de cores não naturais não for resolvido.
FINE	Ajuste esse recurso quando gravar em ambientes externos em um dia ensolarado.

## Ajustando a Compensação de Luz de Fundo

Você pode corrigir a imagem quando a pessoa / objeto aparece muito escura por causa da luz de fundo.

1 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



2 Selecione a opção "MANUAL SETTING" (Configuração manual) e pressione **OK**.



3 Selecione a opção "BACKLIGHT COMP." (Compensação de luz de fundo) e pressione **OK**.



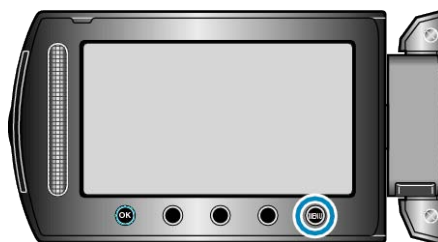
4 Selecione "ON" (Ativar) e pressione **OK**.



## Ajustando Uma Área Específica

Você pode definir o brilho de uma área específica como padrão.

1 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



2 Selecione a opção "MANUAL SETTING" (Configuração manual) e pressione **OK**.



3 Selecione a opção "METERING AREA/ TYPE" (Área específica / Tipo) e pressione **OK**.



4 Selecione "SPOT" (Local) e pressione **OK**.



- Quando "SPOT" (Local) é selecionado, selecione a posição do quadro do local pressionando os botões de operação "←" / "→". Após selecionar, pressione **OK** para confirmar.

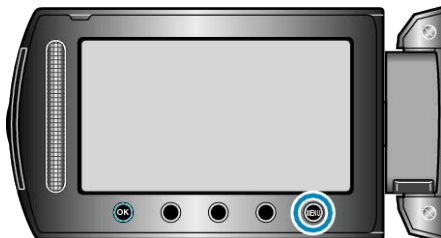
## Gravação com Efeitos

Você pode adicionar vários efeitos aos vídeos e fotos para criar uma aparência diferente da gravação comum.



\* Imagem meramente ilustrativa.

1 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



2 Selecione a opção “MANUAL SETTING” (Configuração manual) e pressione **OK**.



3 Selecione a opção “EFFECT” (Efeito) e pressione **OK**.



4 Selecione a configuração de efeito e toque **OK**.



- As configurações podem ser ajustadas separadamente para vídeos e para fotos.

Ajuste	Detalhes
OFF	Sem efeito.
SEPIA	Dá às imagens um tom amarronzado como as fotos antigas.
BLACK & WHITE	Grava em preto e branco como as imagens de TV antigas.
CLASSIC FILM	Pula quadros para dar às imagens um efeito de filme antigo. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esse efeito só pode ser ajustado no modo de vídeo.</li> </ul>
STROBE	Possibilita que a imagem pareça uma série de fotos consecutivas pulando quadros. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esse efeito só pode ser ajustado no modo de vídeo.</li> </ul>

NOTA:

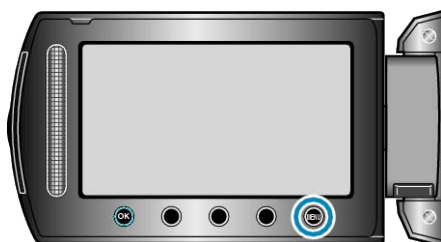
### Tirando Fotos em Close

Você pode tirar fotos em close de uma pessoa / objeto utilizando a função tele macro.



\* Imagem meramente ilustrativa.

1 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



2 Selecione a opção "MANUAL SETTING" (Configuração manual) e pressione **OK**.



3 Selecione a opção "TELE MACRO" e pressione **OK**.



4 Selecione "ON" (Ativar) e pressione **OK**.



Ajuste	Detalhes
OFF	Possibilita capturas em close até 1 m no lado telefoto (T) do zoom. Possibilita capturas em close até 5 cm no lado grande angular (W) do zoom.
ON	Possibilita capturas em close até 50 cm no lado telefoto (T) do zoom. Possibilita capturas em close até 5 cm no lado grande angular (W) do zoom.

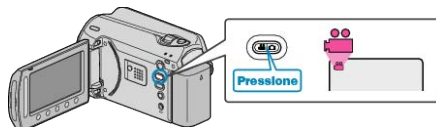
#### CUIDADO:

- Para retornar para gravação normal, configure TELE MACRO para "OFF" (Desligar).

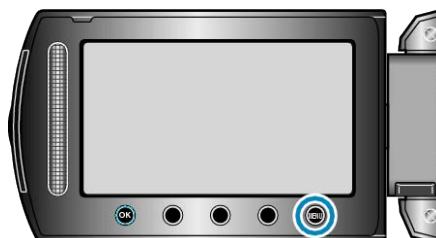
### Registrando Arquivos para Eventos Antes da Gravação

Os vídeos podem ser encontrados facilmente durante a reprodução se forem organizados no momento da gravação.

1 Selecione o modo vídeo.



2 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



3 Selecione a opção "REGISTER EVENT" (Registrar evento) e pressione **OK**.



4 Selecione o tipo de evento e pressione **OK**.



Tipo de Evento
VACATION
HOLIDAY
SPORTS
ANNIVERSARY
CONGRATULATIONS
BABY
SON
DAUGHTER
BIRTHDAY
GRADUATION

- Um ícone é exibido na tela e o vídeo é gravado no evento selecionado. (Os vídeos continuarão a ser gravados no mesmo evento até que a alteração seja feita.)

#### NOTA:

- Para cancelar o registro do evento, selecione "CANCEL" (Cancelar) na etapa 4.
- O evento registrado pode ser alterado de novo posteriormente. "Alterando o Evento do Arquivo Exibido Atualmente" (P.53) "Alterando o Evento dos Arquivos Selecionados" (P.54)

## Filmando em Formato do YouTube

Você pode facilmente compartilhar suas lembranças com a família e amigos, postando seus vídeos no site de compartilhamento de vídeos YouTube.

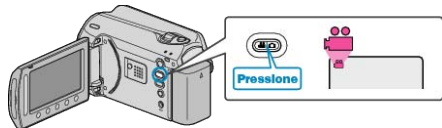
Através da filmagem de upload, vídeos que são adequados para uploads para o YouTube (até 10 minutos) podem ser capturados diretamente.

### NOTA:

Para obter mais informações sobre o YouTube, visite o seguinte site.

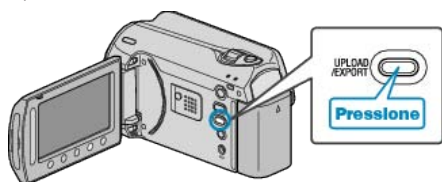
<http://www.youtube.com/>

1 Selecione o modo vídeo.



• O ícone do modo de vídeo é exibido.

2 Pressione o botão UPLOAD/EXPORT para exibir o menu de UPLOAD SETTINGS/EXPORT SETTINGS (Configurações de UPLOAD/EXPORTAÇÃO).

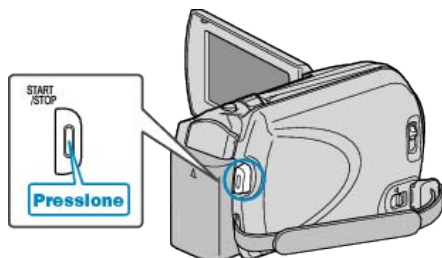


3 Selecione "UPLOAD SHOOTING" (Filmagem de upload) e pressione .



- O modo alterna entre ON (Ativar) e OFF (Desativar) a cada toque.
- Para cancelar esse ajuste, ajuste-o para "OFF" (desativar).
- Após o ajuste, pressione o botão .

4 Inicie a gravação.



- Pressione novamente para parar.
- A duração de gravação máxima de um vídeo no modo upload é de 10 minutos.  
A gravação para automaticamente após 10 minutos.

### NOTA:

- A gravação de upload pode ser realizada por até 10 minutos, o tempo limite do YouTube.
- A alteração de vídeos para o formato de upload não pode ser realizada na filmadora.  
Para fazer o upload dos arquivos de vídeo, consulte a seção "Fazendo o upload de vídeos" a seguir.
- O ícone de gravação de upload desaparece quando a gravação é interrompida.  
Para gravar outro vídeo no modo upload, realize os ajustes novamente.

## Fazendo o Upload de Vídeos

Você pode fazer o upload dos seus vídeos para o YouTube utilizando o software fornecido "Everio MediaBrowser".

Instale o software no seu PC e conecte a filmadora ao seu PC.

- Para obter detalhes sobre como utilizar o software, consulte o arquivo de ajuda.

"Instalando o Software Fornecido" ( P.83)

"Copiando para um Computador" ( P.82)

## Problemas como o Upload de Vídeos

- Verifique se você criou uma conta no YouTube.  
(Você precisa de uma conta do YouTube para fazer o upload dos arquivos para o YouTube.)
- Consulte "Q&A", "Informações Mais Recentes", "Informações de Download", etc. em "Click for Latest Product Info" (Clique para obter as Informações Mais Recentes do Produto) na ajuda do software fornecido "Everio MediaBrowser".



## Filmando em Formato do iTunes

Gravando com o ajuste EXPORT ativado, é possível transferir os vídeos para o software "iTunes" da Apple quando esse aparelho for conectado a um PC.

"LIB." (Biblioteca) é exibido quando são gravados vídeos em formato do iTunes.

Utilize o software fornecido para transferir os vídeos.

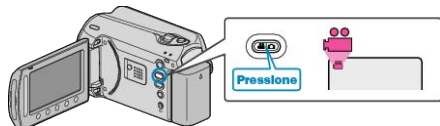
"Instalando o Software Fornecido" (P.83)

### NOTA:

Para obter mais informações sobre o iTunes e o iPod, visite o seguinte site.

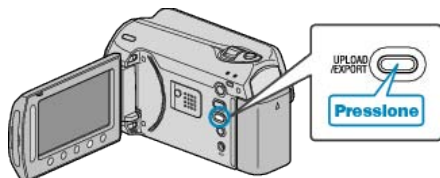
<http://www.apple.com/itunes/>

1 Selecione o modo vídeo.



• O ícone do modo de vídeo é exibido.

2 Pressione o botão UPLOAD/EXPORT para exibir o menu de UPLOAD SETTINGS/EXPORT SETTINGS (Configurações de UPLOAD/EXPORTAÇÃO).

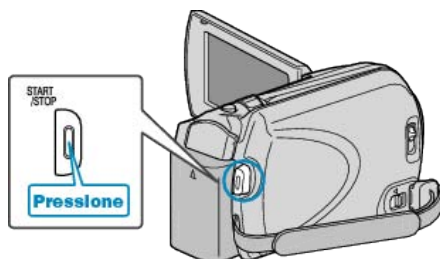


3 Selecione "EXPORT SHOOTING" (Exportar filmagem) e pressione  $\odot$ .



- O modo alterna entre ON (Ativar) e OFF (Desativar) a cada toque.
- Para cancelar esse ajuste, ajuste-o para "OFF" (desativar).
- Após o ajuste, pressione o botão  $\leftarrow$ .

4 Inicie a gravação.



• Pressione novamente para parar.

## Transferindo Vídeos Gravados para o iPod

Você pode exportar vídeos para o iTunes utilizando o software "Everio MediaBrowser" fornecido.

Instale o software no seu PC e conecte a filmadora ao seu PC.

- Para obter detalhes sobre como utilizar o software, consulte o arquivo de ajuda.
- Para obter mais detalhes sobre a transferência de arquivos para o iPod, consulte o arquivo de ajuda do iTunes.

"Instalando o Software Fornecido" (P.83)

"Copiando Todos os Arquivos" (P.84)

## Problemas na Exportação de Arquivos para o iTunes

- Consulte "Q&A", "Informações Mais Recentes", "Informações de Download", etc. em "Click for Latest Product Info" (Clique para obter as Informações Mais Recentes do Produto) na ajuda do software fornecido "Everio MediaBrowser".

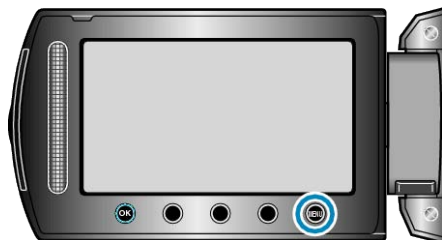
## Gravação em Intervalos (GRAVAÇÃO DE TEMPO TRANSCORRIDO)

Essa função possibilita a alteração de uma cena que ocorre lentamente por um longo período para ser mostrada dentro de um curto período de tempo tirando quadros dela em certo intervalo. Essa função é útil para fazer observações como a da abertura de um botão de flor.

1 Selecione o modo vídeo.



2 Pressione o botão **OK** para exibir o menu.



3 Selecione "TIME-LAPSE RECORDING" (Gravação de tempo transcorrido) e pressione **OK**.

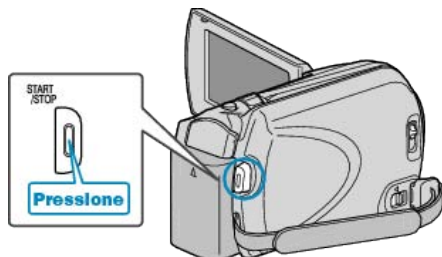


4 Selecione um intervalo de gravação (1 a 80 segundos) e pressione **OK**.



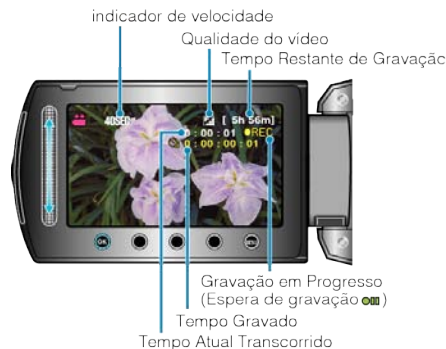
- Quanto maior o número de segundos, mais longo o intervalo de gravação.

5 Inicie a gravação.



- Um quadro é tirado nos intervalos do período selecionado.
- Quando o intervalo de gravação é ajustado para "20SEC INTERVAL" (Intervalo de 20 segundos) ou maior, esse aparelho muda para o modo de economia de energia entre as gravações. No próximo ponto para gravar, o modo de economia de energia será desligado e a gravação começará automaticamente.
- Pressione o botão START/STOP (Iniciar / Parar) novamente para iniciar a gravação.

## Indicações Durante Time-Lapse Recording (Gravação de tempo transcorrido)



Visor	Descrição
<b>Indicador de Velocidade</b>	Exibe o intervalo de gravação que está ajustado.
<b>Qualidade do Vídeo</b>	Exibe o ícone da qualidade do vídeo que está ajustada.
<b>Tempo Restante de Gravação</b>	Tempo restante de gravação com a qualidade do vídeo selecionada atual.
<b>Gravação em Progresso</b>	É exibido quando a gravação de vídeo está em andamento. Pisca quando está no modo de economia de energia.
<b>Espera de Gravação</b>	É exibido quando a gravação do vídeo está em pausa.
<b>Tempo Atual Transcorrido</b>	Exibe o tempo atual transcorrido após o início da gravação.
<b>Tempo Gravado</b>	Exibe o tempo atual do vídeo gravado. O tempo gravado aumenta em unidades de quadros.

## Ajuste do Tempo Transcorrido

Quanto maior o número de segundos, mais longo o intervalo de gravação.

Ajuste	Detalhes
<b>OFF</b>	Desativa a função.
<b>1SEC INTERVAL</b>	Tira um quadro em intervalos de 1 segundos. Vídeos gravados serão reproduzidos em velocidade de 30 vezes.
<b>2SEC INTERVAL</b>	Tira um quadro em intervalos de 2 segundos. Vídeos gravados serão reproduzidos em velocidade de 60 vezes.
<b>5SEC INTERVAL</b>	Tira um quadro em intervalos de 5 segundos. Vídeos gravados serão reproduzidos em velocidade de 150 vezes.
<b>10SEC INTERVAL</b>	Tira um quadro em intervalos de 10 segundos. Vídeos gravados serão reproduzidos em velocidade de 300 vezes.
<b>20SEC INTERVAL</b>	Tira um quadro em intervalos de 20 segundos. Vídeos gravados serão reproduzidos em velocidade de 600 vezes.
<b>40SEC INTERVAL</b>	Tira um quadro em intervalos de 40 segundos. Vídeos gravados serão reproduzidos em velocidade de 1.200 vezes.
<b>80SEC INTERVAL</b>	Tira um quadro em intervalos de 80 segundos. Vídeos gravados serão reproduzidos em velocidade de 2.400 vezes.

### CUIDADO:

- O áudio não pode ser gravado durante a gravação de tempo transcorrido.
- A aplicação de zoom, gravação de foto simultânea e DIS não são disponíveis na gravação de tempo transcorrido.
- Quando a gravação for interrompida com tempo de gravação menor que "0:00:00:17", o vídeo não será salvo.

### NOTA:

- Ajustes da gravação de tempo transcorrido são salvos mesmo quando o aparelho está desligado. Quando o aparelho é ligado, "TIME LAPSE" (Tempo transcorrido) é exibido na tela.
- A gravação para automaticamente 99 horas depois do seu início.
- Utilize um tripé e um adaptador CA para gravações de tempo transcorrido com longos intervalos. Também é recomendado o ajuste do foco e do balanço de branco manualmente.

"Montagem no Tripé" (P.17)

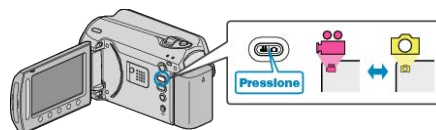
"Ajustando o Foco Manualmente" (P.26)

"Ajustando o Balanço de Branco" (P.28)

## Gravando Automaticamente pelo Sensor de Movimentos (AUTO REC)

Essa função possibilita ao aparelho gravar automaticamente quando a pessoa / objeto se move por meio do sensor de mudanças no brilho dentro do quadro vermelho exibido no monitor LCD. (AUTO REC) pode ser ajustado para o modo de vídeo e de foto.

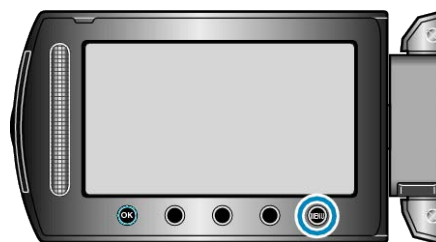
- 1 Selecione o modo vídeo ou foto.



- 2 Componha a imagem de acordo com a pessoa / objeto.

- Ajuste o ângulo de visualização com o zoom, etc. Operação de Zoom não será disponível uma vez que inicia-se o modo AUTO REC (Gravação Automática).

- 3 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



- 4 Selecione a opção "AUTO REC" (Gravação automática) e pressione **OK**.



- 5 Selecione "ON" (Ativar) e pressione **OK**.



- 6 A gravação inicia automaticamente quando a pessoa / objeto dentro do quadro vermelho se move.



- Um quadro vermelho é exibido 2 segundos após o visor do menu desaparecer.
- Para gravação de vídeo, a gravação continua enquanto existem movimentos da pessoa / objeto gravado (Mudanças no brilho) dentro do quadro vermelho. Quando não há mais movimentos do objeto / pessoa (mudanças no brilho) dentro do quadro vermelho, a gravação será interrompida em 5 segundos.
- Para interromper a gravação de vídeo manualmente, pressione o botão START/STOP (Iniciar / Parar). Porém, como o ajuste AUTO REC permanece ON mesmo depois que a gravação para, a gravação come-

ça novamente quando os movimentos do objeto / pessoa (mudanças no brilho) são detectados dentro do quadro vermelho. Para cancelar a AUTO REC (Gravação automática), ajuste-a para "OFF" (Desativar).

### **CUIDADO:**

---

- O único ajuste manual de gravação disponível é o "TELE MACRO". Todos os outros são ajustados para "AUTO" (Automático).
- Zoom digital, DIS, self-timer (timer automático), e gravação contínua não ficam disponíveis após o ajuste da AUTO REC (Gravação automática).
- A função AUTO REC (Gravação automática) não pode ser utilizada junto com a TIME-LAPSE RECORDING (Gravação de tempo transcorrido). Quando ambas estão ajustadas, a prioridade é dada à função TIME-LAPSE RECORDING (Gravação de tempo transcorrido).
- "VIDEO QUALITY" (Qualidade do vídeo) e "SELECT ASPECT RATIO" (Seleção de proporção) não podem ser alteradas após a seleção da AUTO REC (Gravação automática).  
Ajuste-as antes de selecionar AUTO REC (Gravação automática).
- Os modos de desligamento automático e de economia de energia não ficam disponíveis após o ajuste da AUTO REC (Gravação automática).


### **NOTA:**

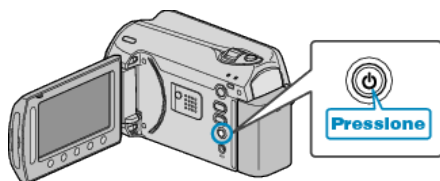
---

- A gravação para quando não há mudanças por 5 segundos durante a gravação do vídeo.
  - A gravação pode não iniciar quando o movimento do objeto / pessoa dentro do quadro vermelho for muito rápido ou a mudança no brilho muito pequena.
  - A gravação pode iniciar devido a mudanças no brilho mesmo se não houver movimento no quadro vermelho.
  - A gravação não pode ser iniciada durante a aplicação de zoom.
-

## Tempo Restante de Gravação / Carga da Bateria


Você pode visualizar o tempo estipulado de gravação no HDD interno e no cartão SD bem como o tempo aproximado de energia da bateria.

1 Pressione o botão .





2 Exiba o tempo restante de gravação.




- O tempo restante de gravação é exibido apenas no modo de gravação de vídeo.
- Pressione o botão  para verificar o tempo de gravação restante de cada mídia de gravação.
- Enquanto o tempo restante de gravação estiver sendo exibido, pressione o botão de operação "BATTERY ICON" (Ícone da bateria) para exibir a carga restante da bateria.
- Para sair da exibição, pressione o botão .

3 Exiba a carga restante da bateria.



- Para sair da exibição, pressione o botão  ou pressione o botão .
- O tempo aproximado de energia da bateria não será exibido quando o Adaptador CA estiver conectado.

### NOTA:

- Você pode alterar a qualidade do vídeo a partir do visor de tempo restante de gravação.  
Selecione a qualidade do vídeo com o sensor de toque e pressione .

**Tempo Aproximado de Gravação do Vídeo**

Qualidade	HDD	Cartão microSDHC 4 GB	Cartão microSDHC 8 GB
ULTRA FINE	19 h	56 m	1 h 50 m
FINE	28 h 20 m	1 h 20 m	2 h 50 m
NORMAL	37 h 40 m	1 h 45 m	3 h 45 m
ECONOMY	100 h	4 h 55 m	10 h

- O tempo de gravação atual pode diminuir dependendo do ambiente de disparo.

**Número Aproximado de Fotos (Filmadora: Número de Disparos)**

Tamanho da imagem	Qualidade	Cartão microSD 512 MB	Cartão microSD 1 GB	Cartão microSD 2 GB	Cartão microSDHC 4 GB
832x624 (4:3)	FINE	1960	3970	7600	9999
832x624 (4:3)	STANDARD	2940	5950	9999	9999
640x480 (4:3)	FINE	2940	5950	9999	9999
640x480 (4:3)	STANDARD	4210	8510	9999	9999
640x360 (16:9)	FINE	3680	7440	9999	9999
640x360 (16:9)	STANDARD	4910	9930	9999	9999

- Até 9999 fotos podem ser gravadas no HDD e nos cartões microSD com pelo menos 8 GB de capacidade (independente do tamanho e da qualidade da imagem).

**Tempo Aproximado de Gravação (Utilizando Bateria)**

Bateria	Tempo de Gravação Atual	Tempo de Gravação Contínuo
BN-VG107E (Fornecida)	40 m	1 h 10 m
BN-VG114E	1 h 25 m	2 h 30 m
BN-VG121E	2 h 5 m	3 h 50 m

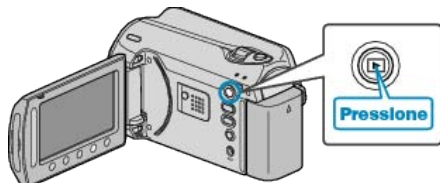
- Os valores acima são quando "LIGHT" (Luz) está ajustado para "OFF" (Desligado) e "LCD BACKLIGHT" (Luz de fundo da tela LCD) está ajustado para "STANDARD" (Padrão).
- O tempo de gravação pode ser menor se o zoom for utilizado ou se a gravação for interrompida repetidamente. (É recomendado que as baterias estejam preparadas para aguentar três vezes do tempo de gravação esperado.)

## Reproduzindo Vídeos

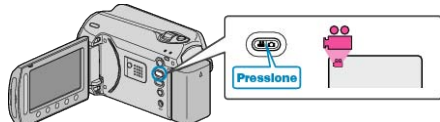
Você pode selecionar e reproduzir os vídeos gravados de uma tela de índice (visor de miniaturas).

Os conteúdos do destino de gravação selecionado em "REC MEDIA FOR VIDEO" (Gravar mídia para vídeo) são exibidos na tela de índice. "REC MEDIA FOR VIDEO (Gravar mídia para vídeo)" (P.114)

1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo.



3 Selecione o vídeo desejado e pressione OK.



• Pressione ■ para parar a reprodução.

## Botões de Operação para Reprodução de Vídeo

<Durante a Exibição da Tela de Índice>

Seleciona Vídeo (Pressione e segure para mover páginas)



<durante a reprodução>

Retorna ao Início do vídeo



## Durante a Exibição da Tela de Índice

Visor	Descrição
▶	Inicia a reprodução do arquivo selecionado.
DIGEST	Você pode exibir um resumo dos vídeos gravados.
🔍	Você pode buscar por arquivos específicos pela data de gravação ou categoria registrada (evento).
🗑️	Exclui o arquivo selecionado.
▲ / ▼	Pressione e mantenha pressionado para mover as páginas da tela de índice.

## Durante a Reprodução de Vídeo

Visor	Descrição
▶ /	Reproduzir / pausar
■	Parar (retorna ao visor de miniaturas)
▶▶	Avança para o próximo vídeo
◀◀	Volta para o início da cena
▶▶▶	Busca em avanço
◀◀◀	Busca em retrocesso
▶▶▶▶	Reprodução com avanço em câmera lenta
◀◀◀◀	Reprodução com retrocesso em câmera lenta

### NOTA:

- Pressione o sensor de toque e os botões ao redor da tela com seus dedos.
- O sensor de toque e os botões não funcionam se você tocá-los com as unhas ou usando luvas.
- As exibições na tela não funcionam mesmo se você tocá-las.
- Você pode buscar por arquivos específicos pela data de gravação ou categoria registrada (evento). Isso é útil quando a busca é feita entre uma grande quantidade de arquivos.

"Busca por Grupo" (P.42)

"Busca por Data" (P.43)

"Busca por Evento e Data" (P.43)

### CUIDADO:

- Faça uma cópia de segurança dos dados importantes gravados. A JVC não será responsável por quaisquer perdas de dados.

## Visualizando a Data de Gravação e Outras Informações

Pressione ⏻.

Você pode exibir a data da gravação e duração do arquivo selecionado.



## Aumentando / Diminuindo o Número de Arquivos para Exibição na Tela de Índice.

Opere o botão de zoom quando a tela de índice for exibida (exibição de miniaturas) para alterar o número de arquivos na tela na seguinte ordem: 6 arquivos → 20 arquivos → 3 arquivos.

- As informações dos arquivos também são mostradas quando 3 arquivos são exibidos.

**Visualizando o Conteúdo dos Vídeos Rapidamente**

Você pode reproduzir um resumo dos vídeos gravados (Digest Playback). Isso é útil para visualizar o conteúdo dos vídeos rapidamente.



- Para iniciar Digest Playback (Reprodução de Resumo) pressione o botão DIGEST (Resumo).

**Botões de Operação para Reprodução de Resumo**

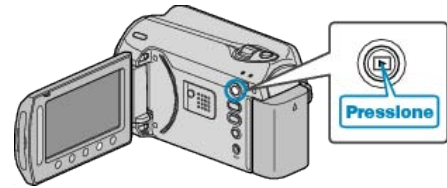


Visor	Descrição
▶ /	Reproduzir / pausar
■	Parar (retorna ao visor de miniaturas)
▶ NORM	Retorna para a reprodução normal.
▶▶▶	Avança para o próximo vídeo
◀◀◀	Volta para o início da cena
▶▶	Busca em avanço
◀◀	Busca em retrocesso
▶▶▶	Reprodução com avanço em câmera lenta
◀◀◀	Reprodução com retrocesso em câmera lenta

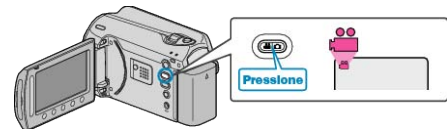
**Reproduzindo um Vídeo com Defeito de Informação de Gerenciamento**

Reproduz vídeos com defeito de informação de gerenciamento.

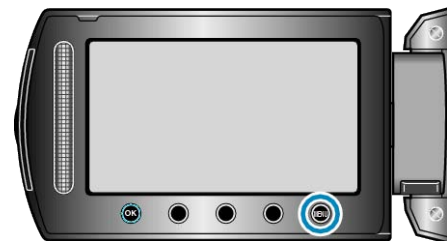
- 1 Selecione o modo de reprodução.



- 2 Selecione o modo vídeo.



- 3 Pressione o botão MENU para exibir o menu.



- 4 Selecione "PLAYBACK MPG FILE" (Reproduzir arquivo MPG) e pressione OK.



- 5 Selecione o vídeo desejado e pressione OK.



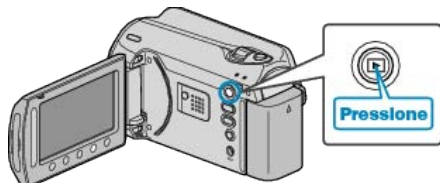
"Botões de Operação para Reprodução de Vídeo" (P.39)



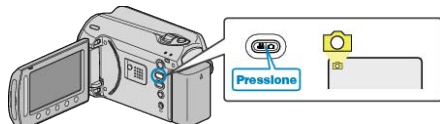
## Reproduzindo Fotografias

Você pode selecionar e reproduzir as fotos gravadas de uma tela de índice (exibição de miniaturas).  
Os conteúdos do destino de gravação selecionado em "REC MEDIA FOR IMAGE" (Gravar mídia para imagem) são exibidos na tela de índice. "REC MEDIA FOR IMAGE (Gravar mídia para imagem)" (P.114)

1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo de foto.



3 Selecione uma foto e pressione **OK** para iniciar a reprodução.



• Pressione **■** para parar a reprodução.

### Botões de Operação para Reprodução de Fotos

<Durante a Exibição da Tela de Índice>  
Selecionar fotografia ( Pressione e segure para mover páginas)



<durante a reprodução>  
Reprodução Reversa / Reprodução normal  
(Exiba um ou outro durante a exibição de slide)



### Durante a Exibição da Tela de Índice

Visor	Descrição
▶	Inicia a reprodução do arquivo selecionado.
🔍	Você pode buscar um arquivo específico pela data de gravação.
🗑️	Exclui o arquivo selecionado.
▲ / ▼	Pressione e mantenha pressionado para mover as páginas da tela de índice.

### Durante a Reprodução de Fotos

Visor	Descrição
▶ /	Iniciar / pausar a exibição em slides
■	Parar (retorna ao visor de miniaturas)
▶▶	Avança para a próxima foto
◀◀	Volta para a imagem anterior
◀	Reproduz em ordem reversa durante a exibição de slides.
▶	Reproduz em ordem normal ascendente durante a exibição de slides.

#### NOTA:

- Pressione o sensor de toque e os botões ao redor da tela com seus dedos.
- O sensor de toque e os botões não funcionam se você tocá-los com as unhas ou usando luvas.
- As exibições na tela não funcionam mesmo se você tocá-las.
- Você pode buscar um arquivo específico pela data de gravação. Isso é útil quando a busca é feita entre uma grande quantidade de arquivos.

"Busca por Data" (P.43)

### Visualizando a Data de Gravação e Outras Informações

Pressione **⏻**.

Você pode exibir a data da gravação e duração do arquivo selecionado.



### Aumentando / Diminuindo o Número de Arquivos para Exibição na Tela de Índice.

Opere o botão de zoom quando a tela de índice for exibida (exibição de miniaturas) para alterar o número de arquivos na tela na seguinte ordem: 6 arquivos → 20 arquivos → 3 arquivos.

- As informações dos arquivos também são mostradas quando 3 arquivos são exibidos.

### Reprodução de Exibição em Slides

As fotos podem ser reproduzidas em uma exibição em slides. Inicia a apresentação de slide pressionando o botão **OK** durante a reprodução de fotos.



"Botões de Operação para Reprodução de Fotos" (P.41)

### NOTA:

- Efeitos podem ser adicionados às transições da reprodução de exibição em slides.

"SLIDE SHOW EFFECTS (Efeitos digitais para exibição em slides)" (☞ P.105)

## Buscando por um Vídeo / Foto Específicos

Quando existe um grande número de vídeos e fotos gravados, torna-se difícil procurar pelo arquivo desejado pela tela de índice. Utilize a função busca para encontrar o arquivo que você deseja.

- Os vídeos podem ser procurados por "GROUP" (Grupo), "SEARCH DATE" (Buscar data), ou "SEARCH EVENT" (Buscar evento).

- As fotos podem ser procuradas por "SEARCH DATE" (Buscar data).

"Buscar por grupos com datas de gravações similares" (☞ P.42)

"Buscar por datas de gravação" (☞ P.43)

"Buscar por eventos e datas de gravação" (☞ P.43)

### Busca por Grupo

Você pode buscar e reproduzir vídeos que são agrupados automaticamente de acordo com datas de gravação similares.

- Os conteúdos do destino de gravação selecionado em "REC MEDIA FOR VIDEO" (Gravar mídia para vídeo) são buscados.

1 Exiba a função de busca.



- Você também pode exibir o menu de busca selecionando "SEARCH" (Buscar) no menu de reprodução.

2 Selecione a opção "GROUP" (Grupo) e pressione **OK**.



3 Selecione a partir da tela de índice (miniaturas) e pressione **OK** para iniciar a reprodução.



- O vídeo começa a ser reproduzido.
- Pressione **■** para parar a reprodução.

### NOTA:

- Pressione em "DIGEST" (Resumo) para reproduzir alguns segundos de cada vídeo, possibilitando que você verifique o conteúdo de muitos vídeos em pouco tempo.
- Os grupos são criados automaticamente de acordo com as datas de gravação.
- O grupo pode mudar quando a gravação é continuada.

### Busca por Data

Você pode buscar e reproduzir vídeos ou imagens de acordo com as datas de gravação.

- Os conteúdos do destino de gravação selecionado em "REC MEDIA FOR VIDEO" (Gravar mídia para vídeo) ou "REC MEDIA FOR IMAGE" (Gravar mídia para imagem) são buscados.
- As fotos podem ser procuradas por "SEARCH DATE" (Buscar data).

1 Exiba a função de busca.



- Você também pode exibir o menu de busca selecionando "SEARCH" (Buscar) no menu de reprodução. No caso de fotos, selecione a opção de "SEARCH DATE" (Buscar data) no menu.
- A busca pode ser realizada no modo de vídeo e no modo de foto.  
\* A imagem exibe o modo vídeo.

2 Selecione a opção "SEARCH DATE" (Buscar data) e pressione **OK**.



3 Selecione uma data de gravação e pressione **OK**.



4 Selecione o vídeo ou foto desejada e pressione **OK** para iniciar a reprodução.



- Você pode selecionar vídeos no modo de vídeo e fotos no modo de foto.
- Apenas os vídeos gravados na data selecionada são exibidos.

Excluindo Arquivos de uma Data Selecionada : \_\_\_\_\_  
 Selecione "DELETE" (Excluir) do menu de reprodução para excluir os arquivos indesejados.  
 "Excluindo Arquivos Indesejados" (P.102)

### Busca por Evento e Data

Você pode buscar e reproduzir vídeos de acordo com os eventos e datas de gravação.

- Os conteúdos do destino de gravação selecionado em "REC MEDIA FOR VIDEO" (Gravar mídia para vídeo) são buscados.
- Eventos que não estiverem registrados não serão exibidos.  
"Registrando Arquivos para Eventos" (P.93)

1 Exiba a função de busca.



- Selecione a opção de busca no menu para exibir o menu de busca.

2 Selecione "SEARCH EVENT" (Buscar evento) e pressione **OK**.



3 Selecione o tipo de evento e pressione **OK**.



4 Selecione uma data de gravação e pressione **OK**.



- Apenas os vídeos gravados na data selecionada são exibidos.

5 Selecione o arquivo desejado e pressione **OK** para iniciar a reprodução.



Excluindo Arquivos de uma Data Selecionada : \_\_\_\_\_  
 Selecione "DELETE" (Excluir) do menu de reprodução para excluir os arquivos indesejados.

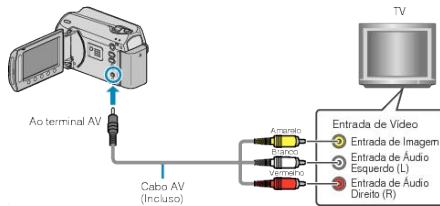
"Excluindo Arquivos Indesejados" (P.102)

## Conectando e Visualizando na TV

Conectando o cabo AV ao terminal de vídeo, os vídeos podem ser reproduzidos na TV.

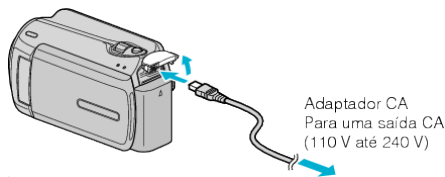
- Consulte também o manual de instruções da TV utilizada.

### 1 Conecte à TV.



- Pressione o botão de alimentação e mantenha-o pressionado por 2 segundos ou mais para desligar a filmadora.

### 2 Conecte o adaptador CA a filmadora.



- ### 3 Pressione o botão da entrada externa na TV para alterar a entrada a partir da filmadora pelo terminal conectado.



### 4 Reproduza um arquivo.



"Reproduzindo Vídeos" (☞ P.39)

"Reproduzindo Fotografias" (☞ P.41)

#### NOTA:

- Para reproduzir com exibição de data / hora, ajuste "DISPLAY ON TV" (Exibir na TV) no menu de ajustes de conexão para "ON" (Ativar).  
Ajuste "ON-SCREEN DISPLAY" (Exibir na tela) no menu de reprodução para "DISPLAY ALL" (Exibir tudo) ou "DISPLAY DATE ONLY" (Exibir somente data).

"DISPLAY ON TV (Exibir na TV)" (☞ P.113)

"ON-SCREEN DISPLAY (Exibir na tela)" (☞ P.103)

- Em caso de dúvidas sobre a TV ou método de conexão, contate o fabricante da TV utilizada.

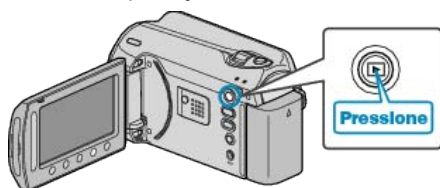
## Exibições pouco naturais na TV

Problema	Ação
As imagens não aparecem na TV corretamente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desconecte o cabo e conecte-o novamente.</li> <li>• Desligue a filmadora e ligue-a novamente.</li> </ul>
As imagens são projetadas verticalmente na TV.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ajuste "VIDEO OUTPUT" (Saída de vídeo) no menu de ajustes da conexão para "4:3".</li> <li>• "Configurando "VIDEO OUTPUT" (Saída de vídeo)" (☞ P.113)</li> </ul>
As imagens são projetadas horizontalmente na TV.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ajuste a tela da TV adequadamente.</li> </ul>

## Reproduzindo Listas de Reprodução

Reproduza as listas que você criou.

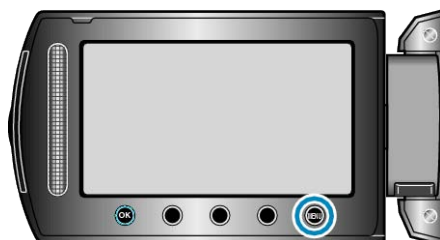
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo.



3 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



4 Selecione "PLAYBACK PLAYLIST" (Reproduzir lista de reprodução) e pressione **OK**.



5 Selecione a lista de reprodução desejada e pressione **OK** para iniciar a reprodução.



"Botões de Operação para Reprodução de Vídeo" (P.39)

- Selecione "CHECK" (Verificar) para verificar o conteúdo da lista de reprodução selecionada.
- Para sair da reprodução, pressione **MENU**.

Criando Listas de Reprodução :

"Criando Listas de Reprodução dos Vídeos Gravados" (P.60)

"Adicionando Títulos na tela de Listas de Reprodução" (P.66)

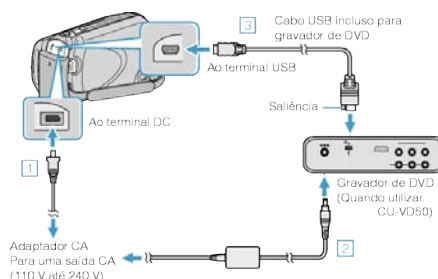
## Reproduzindo um DVD Criado Nesta Unidade

DVDs criados utilizando a função Backup nesta unidade pode ser reproduzido na TV utilizando um gravador de DVD com a função de reprodução (CU-VD50) ou um DVD player normal. Eles também podem ser reproduzidos nesta unidade conectado com um gravador de DVD opcional com a função de reprodução (CU-VD50).

Reproduzir Dispositivo	Ilustração
Gravador de DVD com função de Reprodução (CU-VD50)	
DVD player ou gravador de DVD que suporte o padrão de DVD-Vídeo	

## Reproduzindo com um Gravador de DVD

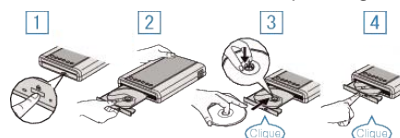
1 Feche o monitor LCD e conecte.



- 1 Conecte o adaptador CA a filmadora.
- 2 Conecte o Adaptador CA do Gravador de DVD.
- 3 Conecte o cabo USB incluso com o gravador de DVD.

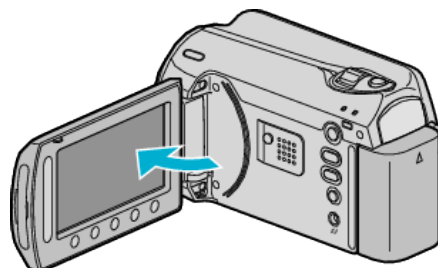
- Para visualizar na TV, conecte esta unidade na TV. "Conectando e Visualizando na TV" (P.44)

2 Carregue um DVD criado nesta unidade para o gravador de DVD.



- 1 Pressione o botão de energia para ligar.
- 2 Pressione o Botão ejetar para abrir a bandeja de disco.
- 3 Puxe a bandeja completamente e carregue um novo disco corretamente.
- 4 Empurre a bandeja de disco até encaixar no lugar.

3 Abra o monitor LCD.



- O Menu CREATE DVD (Criar DVD) aparece.

4 Selecione "PLAYBACK" (Reproduzir) e pressione **OK**.



- Reprodução começa.

"Botões de Operação para Reprodução de Vídeo" (P.39)

### CUIDADO:

- Tenha certeza de desligar a energia quando conectar os dispositivos. Caso contrário choques elétricos ou mal funcionamento podem ocorrer.

### NOTA:

- Apenas DVDs criados nesta unidade podem ser reproduzidas.
- Capítulos não são exibidos no Menu.

### Reprodução de Resumo

Você pode visualizar poucos segundos de cada vídeo no disco continuamente reproduzindo o disco criado em um reprodutor e selecionar "DIGEST PLAYBACK" (Reprodução de Índice) no top menu. Use isto para checar o conteúdo dos vídeos ou para olhar as cenas desejadas.

- Para retornar a reprodução normal, pressione o botão top menu no controle remoto do reprodutor e selecione "TO NORMAL PLAYBACK" (Reprodução Normal).



## Excluindo Arquivos Indesejados

Exclua vídeos e fotos indesejadas quando o espaço na mídia de gravação estiver acabando.

A capacidade da mídia de gravação pode ser recuperada após a exclusão de arquivos.

"Apagando o Arquivo Exibido Atualmente" (P.47)

"Apagando Arquivos Seleccionados" (P.48)

"Apagando Todos os Arquivos" (P.49)

### NOTA:

- Os arquivos excluídos não podem ser recuperados.
- Quando arquivos de uma lista de reprodução são excluídos, a lista é alterada.
- Arquivos protegidos não podem ser excluídos. Desative a proteção antes de excluir o arquivo.

"Proteção de Arquivos" (P.49)

- Certifique-se de fazer o backup dos arquivos importantes em um PC.

"Fazendo Backup de Todos os Arquivos" (P.84)

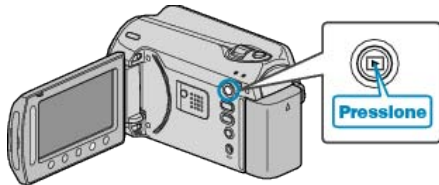
## Apagando o Arquivo Exibido Atualmente

Exclui o arquivo exibido atualmente.

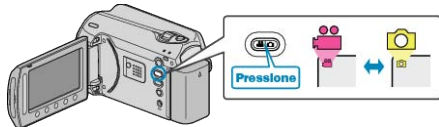
### CUIDADO:

- Os arquivos excluídos não podem ser recuperados.

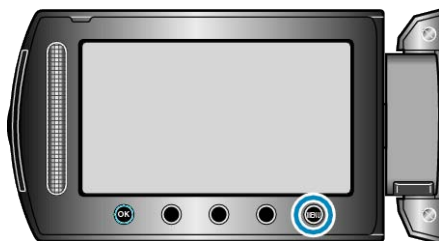
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo ou foto.



3 Pressione o botão para exibir o menu.



4 Selecione a opção "DELETE" (Excluir) e pressione .



5 Selecione "CURRENT" (Atual) e pressione .



6 Verifique se esse é o arquivo a ser excluído, selecione "YES" (Sim) e pressione .



- O arquivo a ser excluído é exibido na tela.
- Pressione os botões de operação "←" / "→" para selecionar o arquivo anterior ou o próximo.
- Após a exclusão, pressione .

### NOTA:

- Quando arquivos de uma lista de reprodução são excluídos, a lista é alterada.
- Arquivos protegidos não podem ser excluídos. Desative a proteção antes de excluir o arquivo.

"Proteção de Arquivos" (P.49)

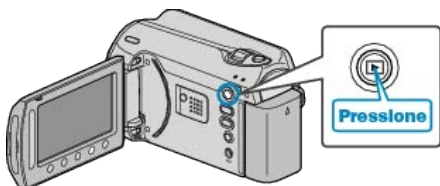
## Apagando Arquivos Selecionados

Exclui os arquivos selecionados.

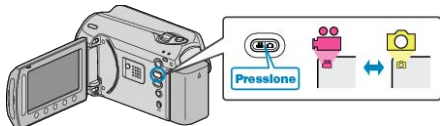
### CUIDADO:

- Os arquivos excluídos não podem ser recuperados.

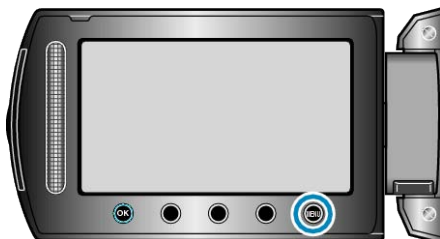
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo ou foto.



3 Pressione o botão para exibir o menu.



4 Selecione a opção "DELETE" (Excluir) e pressione .



5 Selecione a opção "FILE SELECT" (Selecionar arquivo) e pressione .



6 Selecione o arquivo desejado e pressione .



- Uma marca de exclusão é exibida no arquivo selecionado. Para remover a marca de exclusão, pressione novamente.
- Selecione "CHECK" (Verificar) para verificar o arquivo selecionado.

7 Após a seleção de todos os arquivos a serem excluídos, pressione "EXEC" (Executar).



8 Selecione "YES" (Sim) e pressione .



- Após a exclusão, pressione .

### NOTA:

- Quando arquivos de uma lista de reprodução são excluídos, a lista é alterada.
- Arquivos protegidos não podem ser excluídos. Desative a proteção antes de excluir o arquivo.

"Proteção de Arquivos" (P.49)



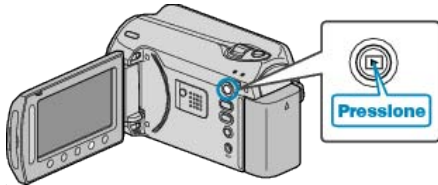
## Apagando Todos os Arquivos

Exclui todos os arquivos.

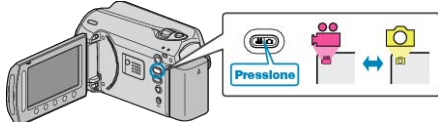
### CUIDADO:

- Os arquivos excluídos não podem ser recuperados.

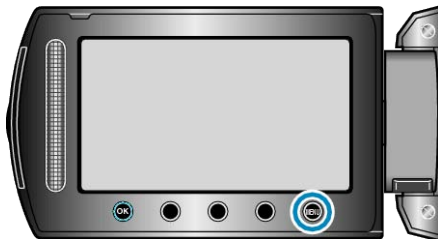
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo ou foto.



3 Pressione o botão **OK** para exibir o menu.



4 Selecione a opção "DELETE" (Excluir) e pressione **OK**.



5 Selecione a opção "DELETE ALL" (Excluir todos) e pressione **OK**.



6 Selecione "YES" (Sim) e pressione **OK**.



- Após a exclusão, pressione **OK**.

### NOTA:

- Quando arquivos de uma lista de reprodução são excluídos, a lista é alterada.
- Arquivos protegidos não podem ser excluídos. Desative a proteção antes de excluir o arquivo.

"Proteção de Arquivos" (P.49)

## Proteção de Arquivos

Previna que vídeos e fotos importantes sejam excluídos acidentalmente protegendo-os.

"Apagando o Arquivo Exibido Atualmente" (P.49)

"Protegendo Arquivos Selecionados" (P.50)

"Protegendo Todos os Arquivos" (P.51)

"Desativa a Proteção de Todos os Arquivos" (P.52)

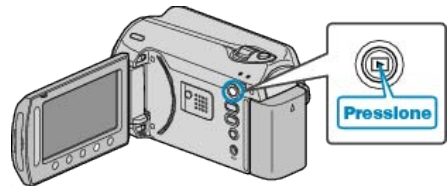
### CUIDADO:

- Quando a mídia de gravação for formatada, até os arquivos protegidos serão excluídos.

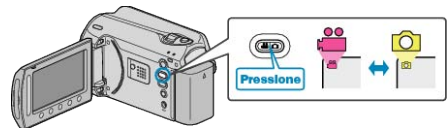
## Apagando o Arquivo Exibido Atualmente

Protege ou desativa a proteção do arquivo exibido atualmente.

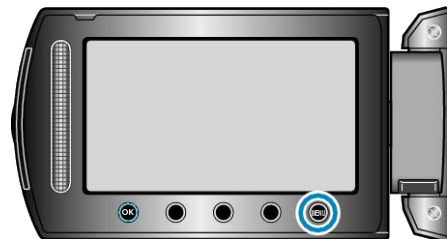
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo ou foto.



3 Pressione o botão **OK** para exibir o menu.



4 Selecione "EDIT" (Editar) e pressione **OK**.



5 Selecione a opção "PROTECT/CANCEL" (Proteger / Cancelar) e pressione **OK**.



6 Selecione "CURRENT" (Atual) e pressione **OK**.



7 Verifique se esse é o arquivo a ser protegido, selecione "YES" (Sim) e pressione **OK**.

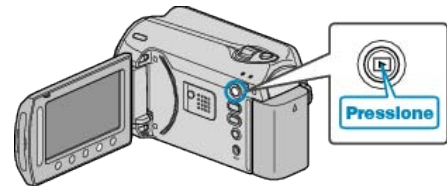


- O arquivo a ser protegido é exibido na tela.
- Pressione os botões de operação "←" / "→" para selecionar o arquivo anterior ou o próximo.
- Após o ajuste, pressione **OK**.
- Para sair da tela, pressione **MENU**.

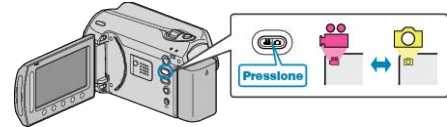
## Protegendo Arquivos Selecionados

Protege ou desativa a proteção dos arquivos selecionados.

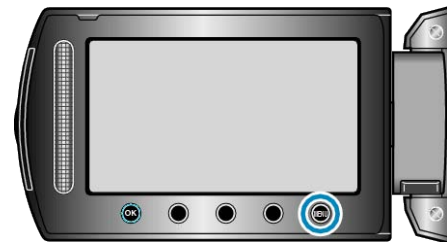
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo ou foto.



3 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



4 Selecione "EDIT" (Editar) e pressione **OK**.



5 Selecione a opção "PROTECT/CANCEL" (Proteger / Cancelar) e pressione **OK**.



6 Selecione a opção "FILE SELECT" (Selecionar arquivo) e pressione **OK**.



7 Selecione o arquivo desejado e pressione **OK**.

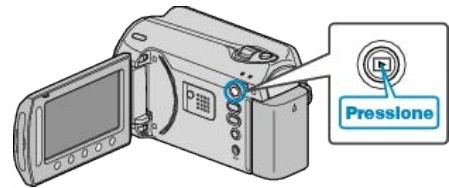


- Uma marca de proteção é exibida no arquivo selecionado.  
Para remover a marca de proteção, pressione **OK** novamente.
  - Selecione "CHECK" (Verificar) para verificar o arquivo selecionado.
- 8** Após selecionar todos os arquivos a serem protegidos ou terem sua proteção desativada, pressione **MENU**.

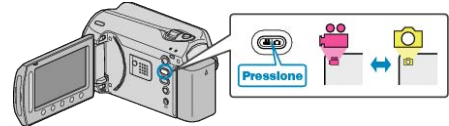
### Protegendo Todos os Arquivos

Protege todos os arquivos.

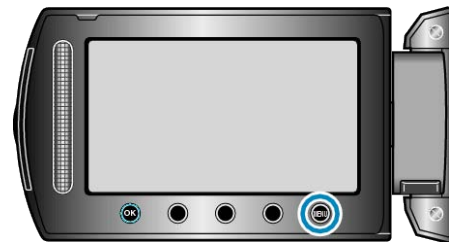
**1** Selecione o modo de reprodução.



**2** Selecione o modo vídeo ou foto.



**3** Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



**4** Selecione "EDIT" (Editar) e pressione **OK**.



**5** Selecione a opção "PROTECT/CANCEL" (Proteger / Cancelar) e pressione **OK**.



**6** Selecione a opção "PROTECT ALL" (Proteger todos) e pressione **OK**.



**7** Selecione "YES" (Sim) e pressione **OK**.

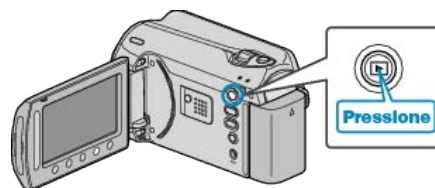


- Após o ajuste, pressione **OK**.

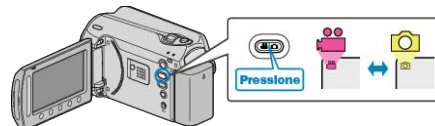
### Desativa a Proteção de Todos os Arquivos

Desativa a proteção de todos os arquivos.

- 1 Selecione o modo de reprodução.



- 2 Selecione o modo vídeo ou foto.



- 3 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



- 4 Selecione "EDIT" (Editar) e pressione **OK**.



- 5 Selecione a opção "PROTECT/CANCEL" (Proteger / Cancelar) e pressione **OK**.



- 6 Selecione "CANCEL ALL" (Cancelar todos) e pressione **OK**.




- 7 Selecione "YES" (Sim) e pressione **OK**.



- Após o ajuste, pressione .

## Alterando o Registro do Evento de Vídeos

Encontre seus vídeos gravados para reprodução facilmente registrando-os em itens adequados da lista de vários eventos.

"Alterando o Evento do Arquivo Exibido Atualmente" ( P.53)

"Alterando o Evento dos Arquivos Seleccionados" ( P.54)

### NOTA:

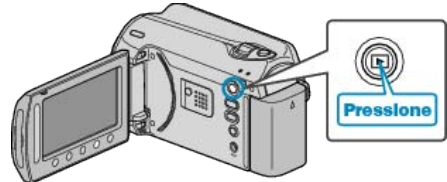
- Você também pode registrar arquivos para eventos antes da gravação se o conteúdo já foi decidido.

"Registrando Arquivos para Eventos Antes da Gravação" ( P.31)

## Alterando o Evento do Arquivo Exibido Atualmente

Verifica e altera o evento do arquivo exibido atualmente.

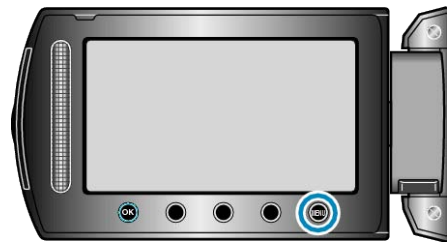
- 1 Selecione o modo de reprodução.




- 2 Selecione o modo vídeo.




- 3 Pressione o botão  para exibir o menu.



- 4 Selecione "EDIT" (Editar) e pressione .



- 5 Selecione a opção "CHANGE EVENT REG." (Mudar registro de evento) e pressione .



- 6 Selecione "CURRENT" (Atual) e pressione .



7 Selecione "YES" (Sim) e pressione **OK**.



- Pressione os botões de operação "←" / "→" para selecionar o arquivo anterior ou o próximo.

8 Selecione um novo evento e pressione **OK**.

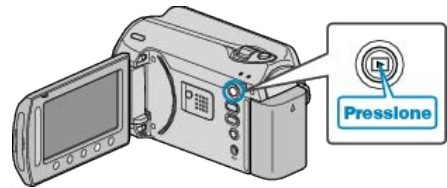


- Você pode cancelar o evento registrado pressionando "CANCEL" (Cancelar).
- Após o ajuste, pressione **OK**.
- Para sair da tela, pressione **MENU**.

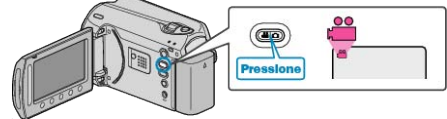
### Alterando o Evento dos Arquivos Selecionados

Altera o evento de vários arquivos especificando um intervalo.

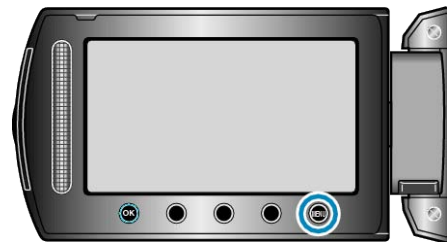
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo.



3 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



4 Selecione "EDIT" (Editar) e pressione **OK**.



5 Selecione a opção "CHANGE EVENT REG." (Mudar registro de evento) e pressione **OK**.



6 Selecione "TO RESET RANGE" (Reiniciar intervalo) e pressione **OK**.



7 Selecione o primeiro arquivo do intervalo e pressione **OK**.



- Selecione "CHECK" (Verificar) para verificar o arquivo selecionado.

8 Selecione o último arquivo do intervalo e pressione **OK**.



9 Selecione um novo evento e pressione **OK**.

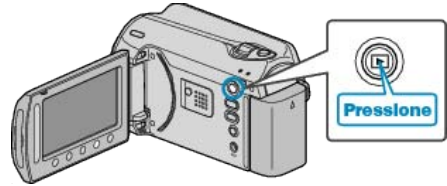


- Você pode cancelar o evento registrado pressionando "CANCEL" (Cancelar).
- Após o ajuste, pressione **OK**.
- Para sair da tela, pressione **MENU**.

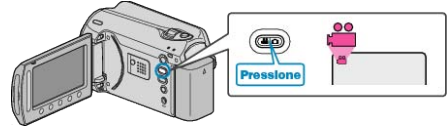
## Capturando uma Foto no Vídeo Durante a Reprodução

Você pode capturar uma foto das cenas que você gosta nos vídeos gravados.

1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo.



3 Selecione o vídeo desejado e pressione **OK**.

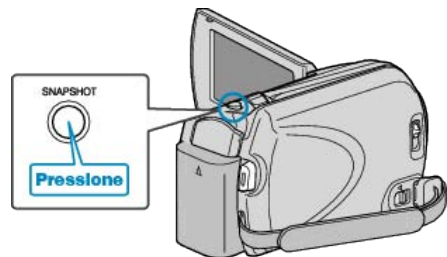


4 Pressione o botão de pausa na cena desejada durante a reprodução.



- Após pausar o vídeo, você pode sintonizar precisamente o ponto a ser capturado utilizando os botões de operação de reprodução com avanço **▶** e retrocesso em câmera lenta **◀**.

5 Capture a foto.



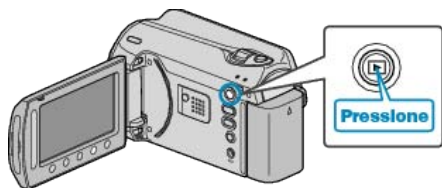
### NOTA:

- O tamanho das fotos capturadas no modo de vídeo varia com o ajuste da opção "SELECT ASPECT RATIO" (Seleção de proporção).  
 "16:9" : 640x360  
 "4:3" : 640x480
- A qualidade da foto varia de acordo como o ajuste da opção "IMAGE QUALITY" (Qualidade da imagem).  
 "IMAGE QUALITY (Qualidade da imagem)" (P.98)
- As fotos capturadas são armazenadas na mídia especificada em "REC MEDIA FOR IMAGE" (Gravar mídia para imagem).  
 "REC MEDIA FOR IMAGE (Gravar mídia para imagem)" (P.114)

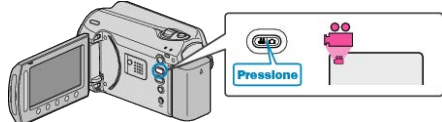
## Capturando uma Parte Necessária no Vídeo

Selecione a parte necessária de um vídeo e salve-a como um novo arquivo de vídeo.

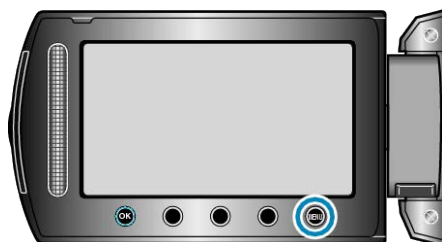
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo.



3 Pressione o botão (OK) para exibir o menu.



4 Selecione "EDIT" (Editar) e pressione (OK).



5 Selecione "TRIMMING" (Editar) e pressione (OK).



6 Selecione o vídeo desejado e pressione (OK).



• A reprodução do vídeo selecionado é iniciada.



7 Pressione **OK** para pausar a reprodução, então pressione SET (Ajustar) e ajuste o ponto de início.



• Pressione **OK** para reiniciar a reprodução.  
"Botões de Operação para Reprodução de Vídeo" (P.39)

8 Pressione **OK** para pausar a reprodução, então pressione SET (Ajustar) e ajuste o ponto de interrupção da cópia.



• Para reajustar o ponto de início, pressione CANCEL (Cancelar).

9 Selecione "CAPTURE TRIMMED FILE" (Capturar arquivo editado) e pressione **OK**.



10 Selecione "YES" (Sim) e pressione **OK**.



- Após a cópia, pressione **OK**.
- Quando a cópia estiver concluída, o arquivo copiado é adicionado à tela de índice.
- Para sair da tela, pressione **MENU**.

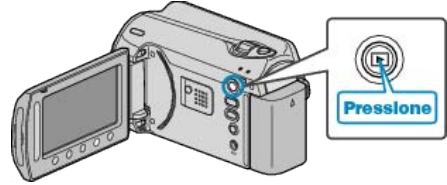
**NOTA:**

- De acordo com o padrão MPEG-2, os vídeos são divididos em unidades de aproximadamente 0,5 segundos. Dessa forma, o ponto de divisão pode não ser preciso.

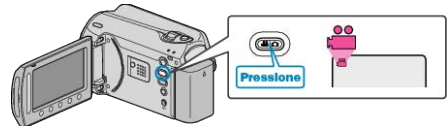
## Capturando Vídeos para Upload para o YouTube

Capture e copie parte de um vídeo gravado (de 10 minutos no máximo) para carregar no YouTube, e salve como um vídeo do YouTube. Ao capturar vídeos para o YouTube, a duração não pode exceder 10 minutos.

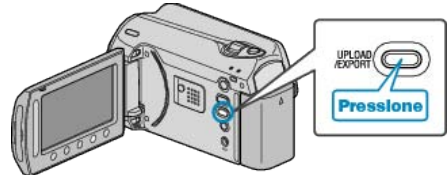
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo.



3 Pressione o botão UPLOAD/EXPORT para exibir o menu de UPLOAD SETTINGS/EXPORT SETTINGS (Configurações de UPLOAD/EXPORTAÇÃO).



4 Selecione "UPLOAD SETTINGS" (Reproduzir lista de reprodução) e pressione **OK**.



5 Selecione o vídeo desejado e pressione **OK**.



6 (Quando o vídeo selecionado é mais curto que 10 minutos) Escolha se deseja editar.



- Quando não for necessário a edição, selecione "DO NOT TRIM" (Não editar) e pressione **OK** para completar o ajuste.
- Se o vídeo selecionado exceder 10 minutos, a edição será necessária.

## Editando

- 7 Pressione **OK** para pausar a reprodução, então pressione SET (Ajustar) e ajuste o ponto de início.



- Reinicie a reprodução após o ajuste do ponto de início.

"Botões de Operação para Reprodução de Vídeo" (P.39)

- 8 Pressione **OK** para pausar a reprodução, então pressione SET (Ajustar) e ajuste o ponto de interrupção da cópia.



- Para reajustar o ponto de início, pressione "CANCEL" (Cancelar).
- Ao capturar vídeos para o YouTube, a duração não pode exceder 10 minutos.

- 9 Selecione "CAPTURE TRIMMED FILE" (Capturar arquivo editado) e pressione **OK**.



- 10 Selecione "YES" (Sim) e pressione **OK**.



- Quando a cópia estiver concluída, o arquivo copiado é adicionado à tela de índice.
- Para sair da tela, pressione **ESC**.

### NOTA:

- De acordo com o padrão MPEG-2, os vídeos são divididos em unidades de aproximadamente 0,5 segundos. Dessa forma, o ponto de divisão pode não ser preciso.
- Você pode capturar vídeos no formato do YouTube ajustando a filmagem para upload antes da gravação.

"Filmando em Formato do YouTube" (P.32)

## Fazendo o Upload de Vídeos para o YouTube

Você pode fazer o upload dos seus vídeos para o YouTube utilizando o software fornecido "Everio MediaBrowser". Instale o software no seu PC e conecte a filmadora ao seu PC.

- Para obter detalhes sobre como utilizar o software, consulte o arquivo de ajuda.

"Instalando o Software Fornecido" (P.83)

"Copiando para um Computador" (P.82)

Problemas como o Upload de Vídeos :

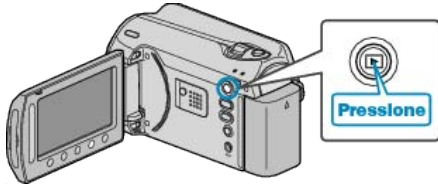
- Verifique se você criou uma conta no YouTube. (Você precisa de uma conta do YouTube para fazer o upload dos arquivos para o YouTube.)

- Consulte "Q&A", "Informações Mais Recentes", "Informações de Download", etc. em "Click for Latest Product Info" (Clique para obter as Informações Mais Recentes do Produto) na ajuda do software fornecido "Everio MediaBrowser".

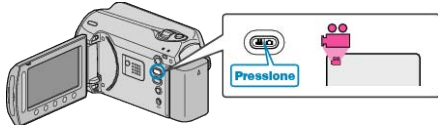
## Preparando Vídeos para Transferir para o iTunes

Ajuste os atributos da opção EXPORT (Exportar) para os vídeos gravados adicionando uma marca "LIB." (Biblioteca). Quando os atributos da opção EXPORT (Exportar) estiverem ajustados, os vídeos podem ser registrados facilmente no iTunes utilizando o software fornecido em um PC.

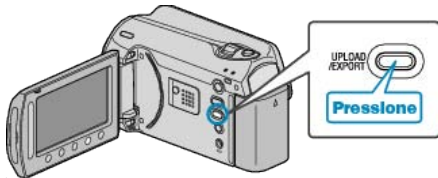
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo.



3 Pressione o botão UPLOAD/EXPORT para exibir o menu de UPLOAD SETTINGS/EXPORT SETTINGS (Configurações de UPLOAD/EXPORTAÇÃO).



4 Selecione a opção "EXPORT SETTINGS" (Configurações de exportação) e pressione OK.



5 Selecione o vídeo desejado e pressione OK.



- Uma marca "LIB." (Biblioteca) é exibida no arquivo selecionado. Para remover a marca "LIB." (Biblioteca), pressione OK novamente.
- Selecione "CHECK" (Verificar) para verificar o arquivo selecionado.
- Para sair da opção EXPORT SETTINGS (Configurações de exportação), pressione OK.

### NOTA:

- Você pode capturar vídeos no formato do iTunes ajustando a filmagem para EXPORT (Exportar) antes da gravação.

"Filmando em Formato do iTunes" (P.33)

- O formato dos vídeos gravados mudam quando eles são transferidos para um PC utilizando o software fornecido. Os Arquivos que estiverem armazenados nesse aparelho não serão afetados.
- A marca "LIB." (Biblioteca) não é exibida em outras telas de índice.

## Transferindo Vídeos Convertidos para o iPod

Você pode exportar vídeos para o iTunes utilizando o software "Everio MediaBrowser" fornecido.

Instale o software no seu PC e conecte a filmadora ao seu PC.

- Para obter detalhes sobre como utilizar o software, consulte o arquivo de ajuda.
- Para obter mais detalhes sobre a transferência de arquivos para o iPod, consulte o arquivo de ajuda do iTunes.

"Instalando o Software Fornecido" (P.83)

"Fazendo Backup de Todos os Arquivos" (P.84)

Problemas na Exportação de Arquivos para o iTunes : \_\_\_\_\_

- Consulte "Q&A", "Informações Mais Recentes", "Informações de Download", etc. em "Click for Latest Product Info" (Clique para obter as Informações Mais Recentes do Produto) na ajuda do software fornecido "Everio MediaBrowser".

## Criando Listas de Reprodução dos Vídeos Gravados

Uma lista criada selecionando seus vídeos favoritos dos vídeos gravados é chamada de lista de reprodução.

Criando uma lista de reprodução, você pode reproduzir somente seus vídeos favoritos na ordem que você gosta.

O arquivo de vídeo original permanece mesmo quando é registrado para uma lista de reprodução.

- Para criar uma nova lista de reprodução

"Criando Listas de Reprodução com os Arquivos Selecionados" (P.60)

"Criando Listas de Reprodução por Grupos" (P.61)

"Criando Listas de Reprodução por Data" (P.62)

"Criando Listas de Reprodução por Evento" (P.63)

- Para editar ou excluir uma lista de reprodução criada

"Editando Listas de Reprodução" (P.64)

"Excluindo uma Lista de Reprodução" (P.65)

"Adicionando Títulos na tela de Listas de Reproduções" (P.66)

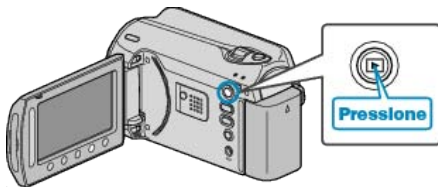
### NOTA:

- Quando um arquivo de vídeo é excluído ou movido, o mesmo arquivo será removido da lista de reprodução.

## Criando Listas de Reprodução com os Arquivos Selecionados

Crie uma lista de reprodução organizando os arquivos um por um.

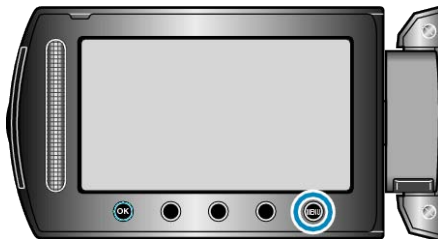
- 1 Selecione o modo de reprodução.



- 2 Selecione o modo vídeo.



- 3 Pressione o botão (MENU) para exibir o menu.



- 4 Selecione "EDIT PLAYLIST" (Editar lista de reprodução) e pressione (OK).



- 5 Selecione "NEW LIST" (Nova lista) e pressione (OK).



- 6 Selecione a opção "CREATE FROM SCENE" (Criar a partir de cena) e pressione (OK).



- 7 Selecione o arquivo a ser adicionado à lista de reprodução e pressione (OK).



- Selecione "CHECK" (Verificar) para verificar o vídeo selecionado.

- 8 Selecione o ponto de inserção e pressione (OK).



- Os vídeos selecionados são adicionados à lista de reprodução à direita.
- Para excluir um vídeo da lista de reprodução, pressione "→" para selecionar o vídeo e pressione (OK).
- Repita as etapas 7-8 e organize os vídeos na lista de reprodução.

- 9 Após organizar, pressione (MENU).



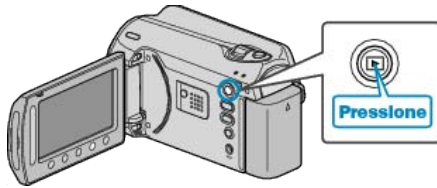
- 10 Selecione "SAVE AND THEN QUIT" (Salvar e sair) e pressione (OK).



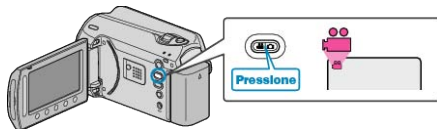
## Criando Listas de Reprodução por Grupos

Crie uma lista de reprodução organizando vários arquivos de acordo com grupos.

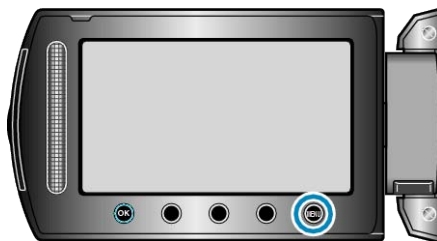
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo.



3 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



4 Selecione "EDIT PLAYLIST" (Editar lista de reprodução) e pressione **OK**.



5 Selecione "NEW LIST" (Nova lista) e pressione **OK**.



6 Selecione a opção "CREATE BY GROUP" (Criar por grupo) e pressione **OK**.



7 Selecione o grupo a ser adicionado à lista de reprodução e pressione **OK**.



• Selecione "CHECK" (Verificar) para verificar o vídeo selecionado.

8 Selecione o ponto de inserção e pressione **OK**.



• Os vídeos selecionados são adicionados à lista de reprodução à direita.

• Para excluir um vídeo da lista de reprodução, pressione "→" para selecionar o vídeo e pressione **OK**.

• Repita as etapas 7-8 e organize os vídeos na lista de reprodução.

9 Após organizar, pressione **MENU**.



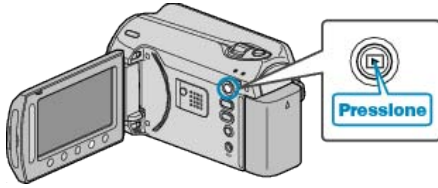
10 Selecione "SAVE AND THEN QUIT" (Salvar e sair) e pressione **OK**.



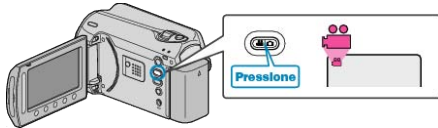
### Criando Listas de Reprodução por Data

Crie uma lista de reprodução organizando vários arquivos de acordo com a data de gravação.

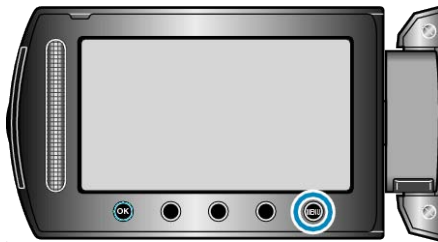
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo.



3 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



4 Selecione "EDIT PLAYLIST" (Editar lista de reprodução) e pressione **OK**.



5 Selecione "NEW LIST" (Nova lista) e pressione **OK**.



6 Selecione a opção "CREATE BY DATE" (Criar por data) e pressione **OK**.



7 Selecione o arquivo a ser adicionado à lista de reprodução e pressione **OK**.



• Selecione "CHECK" (Verificar) para verificar o vídeo selecionado.

8 Selecione o ponto de inserção e pressione **OK**.



• Os vídeos selecionados são adicionados à lista de reprodução à direita.

• Para excluir um vídeo da lista de reprodução, pressione "→" para selecionar o vídeo e pressione **OK**.

• Repita as etapas 7-8 e organize os vídeos na lista de reprodução.

9 Após organizar, pressione **MENU**.



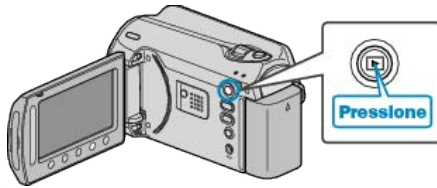
10 Selecione "SAVE AND THEN QUIT" (Salvar e sair) e pressione **OK**.



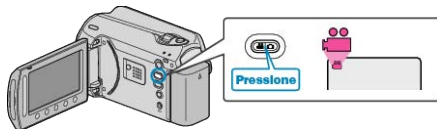
### Criando Listas de Reprodução por Evento

Crie uma lista de reprodução organizando vários arquivos de acordo com os eventos e datas de gravação.

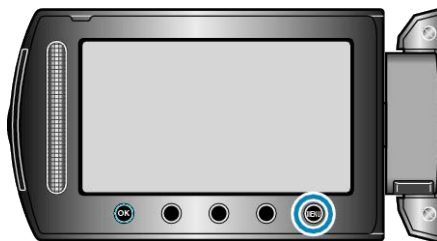
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo.



3 Pressione o botão **OK** para exibir o menu.



4 Selecione "EDIT PLAYLIST" (Editar lista de reprodução) e pressione **OK**.



5 Selecione "NEW LIST" (Nova lista) e pressione **OK**.



6 Selecione "CREATE BY EVENT" (Criar por Evento) e pressione **OK**.



7 Selecione um evento e pressione **OK**.



8 Seleção o arquivo a ser adicionado à lista de reprodução e pressione **OK**.



- Seleção "CHECK" (Verificar) para verificar o vídeo selecionado.

9 Seleção o ponto de inserção e pressione **OK**.



- Os vídeos selecionados são adicionados à lista de reprodução à direita.
- Para excluir um vídeo da lista de reprodução, pressione "→" para selecionar o vídeo e pressione **OK**.
- Repita as etapas 8-9 e organize os vídeos na lista de reprodução.

10 Após organizar, pressione **OK**.



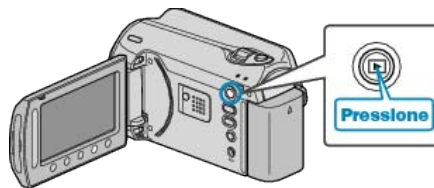
11 Seleção "SAVE AND THEN QUIT" (Salvar e sair) e pressione **OK**.



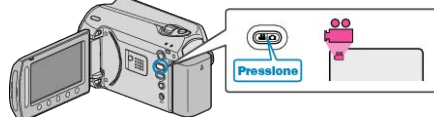
## Editando Listas de Reprodução

Você pode alterar o conteúdo de uma lista de reprodução criada.

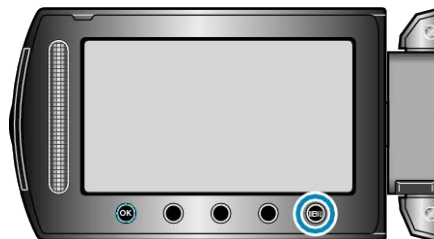
1 Seleção o modo de reprodução.



2 Seleção o modo vídeo.



3 Pressione o botão **OK** para exibir o menu.



4 Seleção "EDIT PLAYLIST" (Editar lista de reprodução) e pressione **OK**.



5 Seleção "EDIT" (Editar) e pressione **OK**.



6 Seleção a lista de reprodução a ser editada e pressione **OK**.



7 Seleção o arquivo a ser adicionado à lista de reprodução e pressione **OK**.





- Selecione "CHECK" (Verificar) para verificar o vídeo selecionado.

8 Selecione o ponto de inserção e pressione **OK**.



- Os vídeos selecionados são adicionados à lista de reprodução à direita.
- Para excluir um vídeo da lista de reprodução, pressione "→" para selecionar o vídeo e pressione **OK**.
- Repita as etapas 7-8 e organize os vídeos na lista de reprodução.

9 Após organizar, pressione **Menu**.



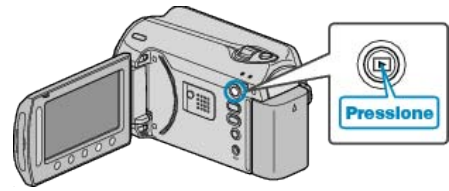
10 Selecione "SAVE AND THEN QUIT" (Salvar e sair) e pressione **OK**.



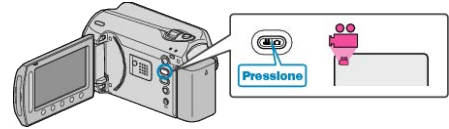
## Excluindo uma Lista de Reprodução

Exclua as listas que você criou.

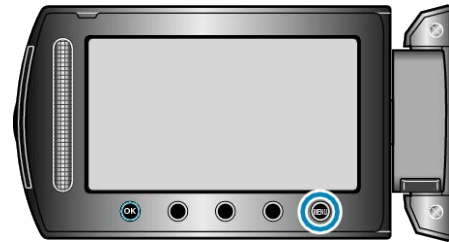
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo.



3 Pressione o botão **Menu** para exibir o menu.



4 Selecione "EDIT PLAYLIST" (Editar lista de reprodução) e pressione **OK**.



5 Selecione a opção "DELETE" (Excluir) e pressione **OK**.



6 Selecione a lista de reprodução que você deseja excluir e pressione **OK**.



- Todas as listas de reprodução serão excluídas quando a opção "DELETE ALL" (Excluir todas) for selecionada.

7 Selecione "YES" (Sim) e pressione **OK**.

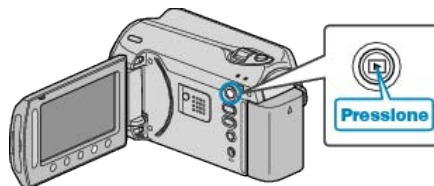


- Após completar a exclusão, a tela retorna para a tela de exclusão de lista de reprodução.
- Após a exclusão, pressione .

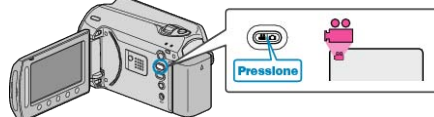
## Adicionando Títulos na tela de Listas de Reprodução

Adicionar uma tela de título para uma lista de reprodução criada.

1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo.



3 Pressione o botão  para exibir o menu.



4 Selecione "EDIT PLAYLIST" (Editar lista de reprodução) e pressione .




5 Selecione "SET TITLE" (Ajuste Título) e pressione .



6 Selecione a lista de reprodução desejada e toque .



- Selecione "CHECK" (Verificar) para verificar o conteúdo da lista de reprodução selecionada.

7 Selecione um título e toque .

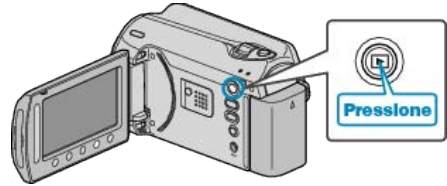


- Touque "CHECK" (Verificar) para verificar o título.
- Para deletar o título, selecione "NO TITLE" (Sem Título).

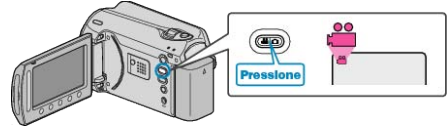
## Criando uma Lista de Reprodução com Títulos

Criar uma lista simplesmente selecionando uma data de gravação e uma tela de título da lista.

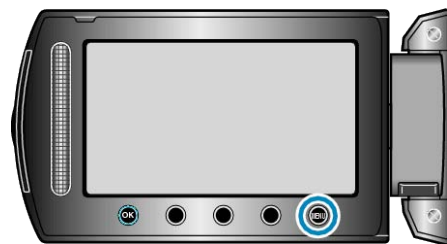
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo.



3 Pressione o botão **OK** para exibir o menu.



4 Selecione "PICTURE TITLE" (Título de imagem) e pressione **OK**.



5 Selecione um título e toque **OK**.



- Touque "CHECK" (Verificar) para verificar o título.

6 Selecione a data de gravação desejada e toque **OK**.



- Selecione "CHECK" (Verificar) para verificar o vídeo selecionado.
- Após o ajuste, pressione **OK**.

**NOTA:**

- Reproduza o DVD criado de uma lista de reprodução com título em um DVD player.  
O título não será reproduzido se você conectar esta unidade em um gravador de DVD (opcional).

## Editando

---

- Para adicionar um título a uma lista que já está criada, consulte o seguinte.

"Adicionando Títulos na tela de Listas de Reprodução" (P.66)

## Copiando Arquivos para o Cartão

Você pode copiar vídeos e fotos do HDD ou cartão microSD para outra mídia.

Copiando fotografias para um cartão microSD torna mais conveniente trazê-los a loja de impressão.

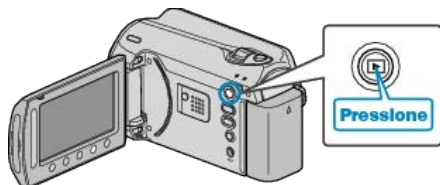
"Copiando Todos os Arquivos" (P.69)

"Copiando os Arquivos Selecionados" (P.70)

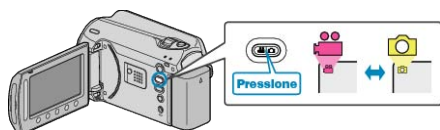
### Copiando Todos os Arquivos

Copia todos os vídeos e fotos para outra mídia.

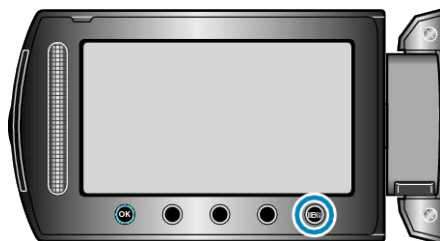
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo ou foto.



3 Pressione o botão **OK** para exibir o menu.



4 Selecione "EDIT" (Editar) e pressione **OK**.



5 Selecione "COPY" (Copiar) e pressione **OK**.



6 Selecione a direção da cópia e pressione **OK**.



7 Selecione "COPY ALL" (Selecionar e Copiar) e pressione **OK**.



8 Selecione "YES" (Sim) e pressione **OK**.

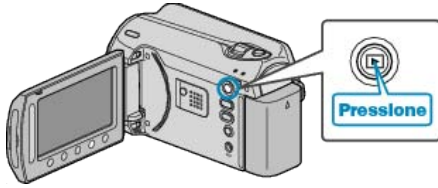


- A cópia inicia.
- Após a cópia, pressione **OK**.

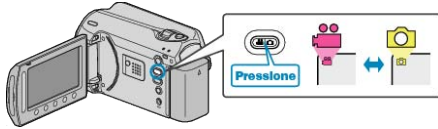
## Copiando os Arquivos Selecionados

Copia todos os vídeos e fotos selecionados para outra mídia.

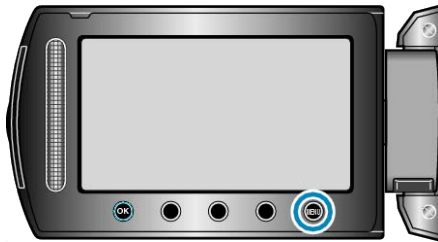
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo ou foto.



3 Pressione o botão **OK** para exibir o menu.



4 Selecione "EDIT" (Editar) e pressione **OK**.



5 Selecione "COPY" (Copiar) e pressione **OK**.



6 Selecione a direção da cópia e pressione **OK**.



7 Selecione "SELECT AND COPY" (Selecionar e Copiar) e pressione **OK**.



8 Selecione o arquivo desejado e pressione **OK**.



• Uma marca de seleção é exibida no arquivo selecionado. Para remover a marca de seleção, pressione **OK** novamente.

9 Após a seleção de todos os arquivos a serem copiados, pressione "EXEC" (Executar).



10 Selecione "YES" (Sim) e pressione **OK**.



• A cópia inicia.  
• Após a cópia, pressione **OK**.

## Mover Arquivos

Você pode mover vídeos e fotografias do HDD ou cartão microSD para outra mídia.

Os arquivos movidos serão excluídos da mídia original.

Mover as fotos para o cartão microSD torna mais conveniente levá-las à loja para impressão (revelação).

"Movendo Todos os Arquivos" (P.71)

"Movendo os Arquivos Seleccionados" (P.72)

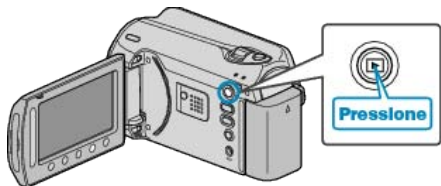
### Movendo Todos os Arquivos

Mova todos os vídeos e fotos para outra mídia.

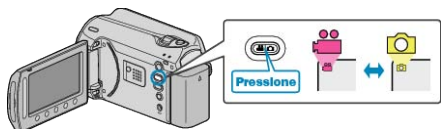
Os arquivos movidos serão excluídos da mídia original.

Os Arquivos com marca de proteção não serão excluídos da mídia original.

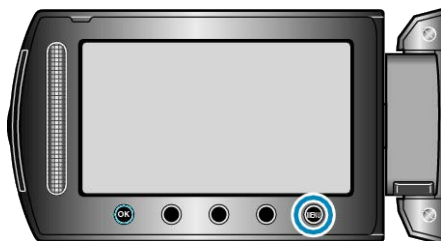
1 Seleccione o modo de reprodução.



2 Seleccione o modo vídeo ou foto.



3 Pressione o botão **OK** para exibir o menu.



4 Seleccione "EDIT" (Editar) e pressione **OK**.



5 Seleccione "MOVE" (Mover) e pressione **OK**.



6 Seleccione a direção da transferência e pressione **OK**.



7 Seleccione "MOVE ALL" (Mover todos) e pressione **OK**.



8 Seleccione "YES" (Sim) e pressione **OK**.

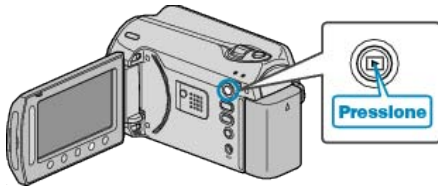


- A transferência dos arquivos inicia.
- Após a transferência, pressione **OK**.

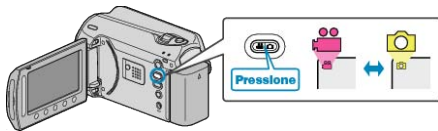
### Movendo os Arquivos Selecionados

Copia os vídeos e fotos selecionados para outra mídia. Os arquivos movidos serão excluídos da mídia original.

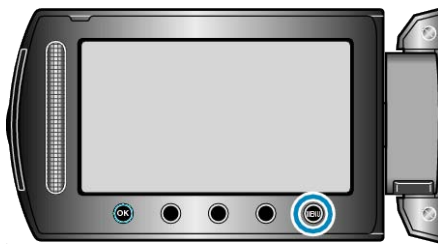
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo ou foto.



3 Pressione o botão **MEM** para exibir o menu.



4 Selecione "EDIT" (Editar) e pressione **OK**.



5 Selecione "MOVE" (Mover) e pressione **OK**.



6 Selecione a direção da transferência e pressione **OK**.



7 Selecione "SELECT AND MOVE" (Selecionar e Mover) e pressione **OK**.



8 Selecione o arquivo desejado e pressione **OK**.



- Uma marca de seleção é exibida no arquivo selecionado. Para remover a marca de seleção, pressione **OK** novamente.

9 Após a seleção de todos os arquivos a serem movidos, pressione **EXEC** (Executar).



10 Selecione "YES" (Sim) e pressione **OK**.



- A transferência dos arquivos inicia.
- Após a transferência, pressione **OK**.



## Criando Discos com um Gravador de DVD

Você pode copiar vídeos utilizando um gravador de DVD opcional.

### Compatível com Gravadores de DVD

Nome do Produto	Descrição
Gravador de DVD • CU-VD3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Permite que as imagens capturadas nesta unidade sejam copiadas para um DVD sem usar um PC.</li> </ul>
Gravador de DVD • CU-VD50	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cria DVDs e funciona como um driver externo de DVD quando conectado ao PC. Além de criar DVDs pode reproduzir conectando o CU-VD50 em uma TV.</li> </ul>

### Criando DVDs com um gravador de DVD

#### ■ Preparando um gravador de DVD

"Preparando um Gravador de DVD (CU-VD50)" (P.73)

"Preparando um Gravador de DVD (CU-VD3)" (P.74)

#### ■ Copiando para DVD

"Copiando Todos os Arquivos" (P.74)

"Copiando Arquivos por Data" (P.75)

"Copiando Arquivos por Evento" (P.76)

"Copiando Listas de Reprodução Seleccionadas" (P.77)

"Copiando os Arquivos Seleccionados" (P.78)

"Criando Discos Múltiplos" (P.80)

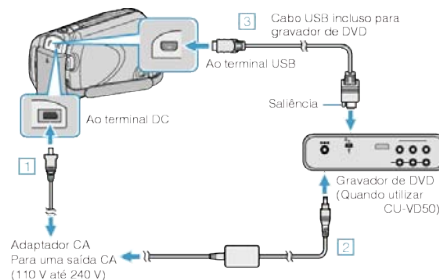
#### NOTA:

- O tempo de gravação do DVD varia de acordo com o modo de gravação.
- Fotografias não podem ser copiadas utilizando um gravador de DVD. Copie-os para o PC.

"Copiando para um Computador" (P.82)

### Preparando um Gravador de DVD (CU-VD50)

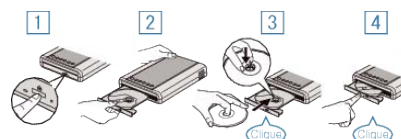
#### 1 Feche o monitor LCD e conecte.



- Conecte o adaptador CA a filmadora.
- Conecte o Adaptador CA do Gravador de DVD.
- Conecte o cabo USB incluído com o gravador de DVD.

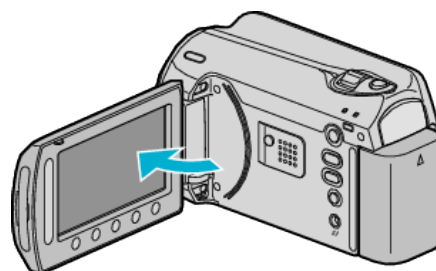
- Consulte também o manual de instruções do gravador de DVD.

#### 2 Ligue o gravador de DVD e insira um Novo Disco.



- Pressione o botão de energia para ligar.
- Pressione o Botão ejetar para abrir a bandeja de disco.
- Puxe a bandeja completamente e carregue um novo disco corretamente.
- Empurre a bandeja de disco até encaixar no lugar.

#### 3 Abra o monitor LCD.



- O Menu CREATE DVD (Criar DVD) aparece.
- Enquanto o cabo USB é conectado, o menu CREATE DVD (Criar DVD) é exibido.

#### CUIDADO:

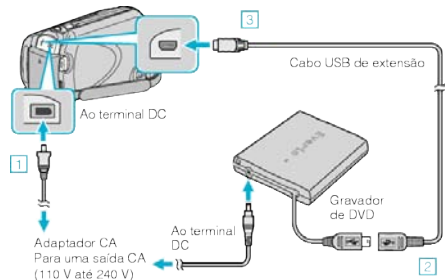
- Tenha certeza de desligar a energia quando conectar os dispositivos. Caso contrário choques elétricos ou mal funcionamento podem ocorrer.

#### NOTA:

- Quando conectado a esta unidade, todos os botões do gravador de DVD CU-VD50, além do botão de energia e o botão de ejeção, não irão funcionar.

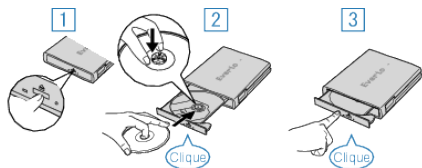
### Preparando um Gravador de DVD (CU-VD3)

1 Feche o monitor LCD e conecte.



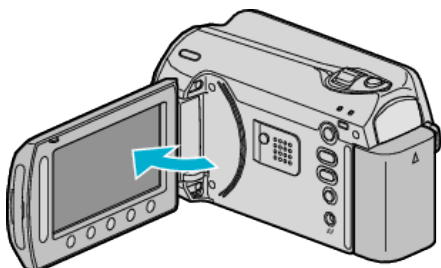
- ① Conecte o adaptador CA a filmadora.
  - ② Conecte o Adaptador CA do Gravador de DVD.
  - ③ Conecte o cabo USB do gravador de DVD nesta unidade.
- Consulte também o manual de instruções do gravador de DVD.

2 Insira um novo disco.



- ① Pressione o Botão ejetar para abrir a bandeja de disco.
- ② Puxe a bandeja completamente e carregue um novo disco corretamente.
- ③ Empurre a bandeja de disco até encaixar no lugar.

3 Abra o monitor LCD.



- O Menu CREATE DVD (Criar DVD) aparece.
- Enquanto o cabo USB é conectado, o menu CREATE DVD (Criar DVD) é exibido.

#### CUIDADO:

- Tenha certeza de desligar a energia quando conectar os dispositivos. Caso contrário choques elétricos ou mal funcionamento podem ocorrer.

### Copiando Todos os Arquivos

Todos os vídeos gravados nesta unidade serão copiados. Você pode também selecionar e copiar apenas os vídeos que ainda não foram copiados.

1 Selecione "CREATE FROM ALL" (Crie do todos) e pressione **OK**.



2 Selecione a mídia para copiar e toque **OK**.



3 Selecione o menu desejado e pressione **OK**.



- Todos os vídeos nesta unidade serão copiados quando "ALL SCENES" (Todas as cenas) é selecionado.
- Vídeos que nunca foram copiados serão automaticamente copiados quando "UNSAVED SCENES" (Cenas não salvas) é selecionado.

4 Selecione "ALL" (Todas) e pressione **OK**.



- O número de discos necessário para copiar os arquivos é exibido. Prepare o disco corretamente.
- Toque "CHECK" (Verificar) para checar a cópia do arquivo.

5 Selecione YES (Sim) ou NO (Não) e toque **OK**.



- Quando "YES" (Sim) é selecionado, vídeo com datas similares de gravação são exibidos em grupos.
- Quando "NO" (Não) é Selecionado, os vídeos são exibidos e acordo com as datas.

6 Seleccione "EXECUTE" e pressione **OK**.



- Quando "INSERT NEXT DISC" (Insira um novo disco) aparecer, troque o disco.

7 Após a cópia, pressione **OK**.



8 Feche o monitor LCD e desconecte.

#### CUIDADO:

- Não desligue a energia ou remova o cabo USB até que a cópia esteja completa.
- Arquivos que não estão na tela de índice durante a reprodução não podem ser copiados.

#### NOTA:

- Para checar o disco criado, seleccione "PLAYBACK" (Reproduzir) no primeiro passo.

## Copiando Arquivos por Data

Os vídeos são classificados e copiados de acordo com a data em que foram gravados.

1 Seleccione "SELECT AND CREATE" (Reproduzir lista de reprodução) e pressione **OK**.



2 Seleccione a mídia para copiar e toque **OK**.



3 Seleccione a opção "CREATE BY DATE" (Criar por data) e pressione **OK**.



4 Seleccione a data de gravação desejada e toque **OK**.



5 Seleccione "ALL" (Todos) e pressione **OK**.



- O número de discos necessário para copiar os arquivos é exibido. Prepare o disco corretamente.
- Toque "CHECK" (Verificar) para checar a cópia do arquivo.

## Copiando

6 Selecione YES (Sim) ou NO (Não) e toque **OK**.



- Quando "YES" (Sim) é selecionado, vídeo com datas similares de gravação são exibidos em grupos.
- Quando "NO" (Não) é Selecionado, os vídeos são exibidos e acordo com as datas.

7 Selecione "EXECUTE" e pressione **OK**.



- Quando "INSERT NEXT DISC" (Insira um novo disco) aparecer, troque o disco.

8 Após a cópia, pressione **OK**.



9 Feche o monitor LCD e desconecte.

### CUIDADO:

- Não desligue a energia ou remova o cabo USB até que a cópia esteja completa.
- Arquivos que não estão na tela de índice durante a reprodução não podem ser copiados.

### NOTA:

- Para checar o disco criado, selecione "PLAYBACK" (Reproduzir) no primeiro passo.

## Copiando Arquivos por Evento

Os vídeos são classificados e copiados de acordo com o evento registrado.

1 Selecione "SELECT AND CREATE" (Selecionar e Criar) e pressione **OK**.



2 Selecione a mídia para copiar e toque **OK**.



3 Selecione "CREATE BY EVENT" (Criar apartir de Evento) e pressione **OK**.



4 Selecione o evento desejado e pressione **OK**.



5 Selecione "ALL" (Todos) e pressione **OK**.



- O número de discos necessário para copiar os arquivos é exibido. Prepare o disco corretamente.
- Toque "CHECK" (Verificar) para checar a cópia do arquivo.

6 Selecione YES (Sim) ou NO (Não) e toque **OK**.



- Quando "YES" (Sim) é selecionado, vídeo com datas similares de gravação são exibidos em grupos.
- Quando "NO" (Não) é Selecionado, os vídeos são exibidos e acordo com as datas.

7 Selecione "EXECUTE" e pressione **OK**.



- Quando "INSERT NEXT DISC" (Insira um novo disco) aparecer, troque o disco.

8 Após a cópia, pressione **OK**.



9 Feche o monitor LCD e desconecte.

**CUIDADO:**

- Não desligue a energia ou remova o cabo USB até que a cópia esteja completa.
- Arquivos que não estão na tela de índice durante a reprodução não podem ser copiados.

**NOTA:**

- Para checar o disco criado, selecione "PLAYBACK" (Reproduzir) no primeiro passo.
- Para registrar arquivos para eventos "Registrando Arquivos para Eventos Antes da Gravação" (P.31) "Alterando o Registro do Evento de Vídeos" (P.53)

**Copiando Listas de Reprodução Selecionadas**

Organize e Copie a lista de reprodução na ordem que você desejar.

1 Selecione "SELECT AND CREATE" (Selecionar e Criar) e pressione **OK**.



2 Selecione a mídia para copiar e toque **OK**.



3 Selecione "CREATE BY PLAYLIST" (Criar apartir da Lista de reprodução) e pressione **OK**.



4 Selecione a lista de reprodução desejada e toque **OK**.



- Toque "CHECK" (Verificar) para verificar a lista de reprodução selecionada.

5 Selecione o ponto de inserção e pressione **OK**.



- Os vídeos selecionados são adicionados à lista de reprodução à direita.
- Para excluir um vídeo da lista de reprodução, pressione "→" para selecionar o vídeo e pressione **OK**.
- Repita as etapas 4-5 e organize os vídeos na lista de reprodução.

6 Após organizar, pressione "SAVE".



7 Selecione "ALL" (Todos) e pressione **OK**.



- O número de discos necessário para copiar os arquivos é exibido. Prepare o disco corretamente.
- Toque "CHECK" (Verificar) para checar a cópia do arquivo.

8 Selecione "EXECUTE" e pressione **OK**.



- Quando "INSERT NEXT DISC" (Insira um novo disco) aparecer, troque o disco.

9 Após a cópia, pressione **OK**.



10 Feche o monitor LCD e desconecte.

**CUIDADO:**

- Não desligue a energia ou remova o cabo USB até que a cópia esteja completa.
- Arquivos que não estão na tela de índice durante a reprodução não podem ser copiados.

**NOTA:**

- Uma lista de reprodução é exibida no Menu do DVD criado.
- Para checar o disco criado, selecione "PLAYBACK" (Reproduzir) no primeiro passo.
- Para criar uma lista de reprodução

"Criando Listas de Reprodução dos Vídeos Gravados" (P.60)

"Criando uma Lista de Reprodução com Títulos" (P.67)

**Copiando os Arquivos Selecionados**

Selecione e copie os vídeos desejados.

1 Selecione "SELECT AND CREATE" (Selecionar e Criar) e pressione **OK**.



2 Selecione a mídia para copiar e toque **OK**.



3 Selecione "SELECT FROM SCENES" (Selecionar apartir de Cenas) e pressione **OK**.



4 Selecione o vídeo desejado e pressione **OK**.



- Uma marca verificadora aparece no vídeo selecionável. Para remover a marca de seleção, pressione **OK**.
- Toque "CHECK" (Verificar) para verificar o vídeo.

5 Depois de selecionar, toque "SAVE" (Salvar).




6 Selecione "ALL" (Todos) e pressione **OK**.



- O número de discos necessário para copiar os arquivos é exibido.

Prepare o disco corretamente.

- Toque "CHECK" (Verificar) para checar a cópia do arquivo.

7 Selecione YES (Sim) ou NO (Não) e toque .



- Quando "YES" (Sim) é selecionado, vídeo com datas similares de gravação são exibidos em grupos.
- Quando "NO" (Não) é Selecionado, os vídeos são exibidos e acordo com as datas.

8 Selecione "EXECUTE" e pressione .



- Quando "INSERT NEXT DISC" (Insira um novo disco) aparecer, troque o disco.

9 Após a cópia, pressione .



10 Feche o monitor LCD e desconecte.

**CUIDADO:** \_\_\_\_\_

- Não desligue a energia ou remova o cabo USB até que a cópia esteja completa.
- Arquivos que não estão na tela de índice durante a reprodução não podem ser copiados.

**NOTA:** \_\_\_\_\_

- Para checar o disco criado, selecione "PLAYBACK" (Reproduzir) no primeiro passo.

### Criando Discos Múltiplos

Você pode criar discos Múltiplos com o mesmo conteúdo.

1 Selecione "CREATE DUPLICATE" (Criar Duplicação) e pressione **OK**.



2 Selecione a mídia para copiar e toque **OK**.



• A mídia de gravação varia de acordo com o modelo.

3 Selecione a data de criação a partir da criação de história e toque **OK**.



• Toque "CHECK" (Verificar) para checar a cópia do arquivo.

4 Selecione "EXECUTE" e pressione **OK**.



• Quando "INSERT NEXT DISC" (Insira um novo disco) aparecer, troque o disco.

5 Após a cópia, pressione **OK**.



6 Feche o monitor LCD e desconecte.

### CUIDADO:

- Não desligue a energia ou remova o cabo USB até que a cópia esteja completa.
- Arquivos que não estão na tela de índice durante a reprodução não podem ser copiados.

### NOTA:

- Para checar o disco criado, selecione "PLAYBACK" (Reproduzir) no primeiro passo.

- Até 20 dos mais novos dados podem ser armazenados na criação de história.

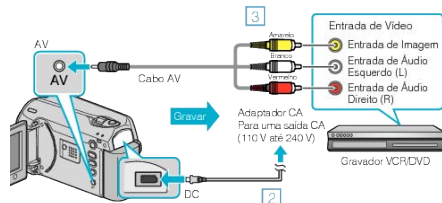


## Utilizando um Gravador de DVD ou Videocassete para Duplicar Arquivos da Filmadora

Você pode duplicar vídeos conectando a filmadora a um gravador de DVD ou videocassete.

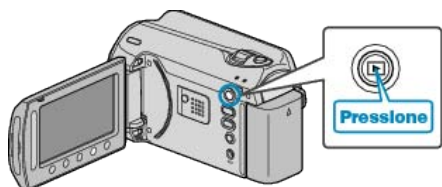
- Consulte também as instruções dos manuais da TV, gravador de DVD, videocassete, etc.

### 1 Conecte a filmadora a um Videocassete / Gravador de DVD.



- 1 Pressione o botão de alimentação e mantenha-o pressionado por 2 segundos ou mais para desligar a filmadora.
- 2 Conecte o adaptador CA a filmadora.
- 3 Conecte utilizando o Cabo AV incluso.
- 4 Pressione e segure o botão por 2 segundos ou mais para ligar a unidade.

### 2 Selecione o modo de reprodução.



### 3 Prepare a TV / Videocassete para a gravação.

- Alterne para uma entrada externa compatível.
- Insira um DVD-R ou fita de vídeo.

### 4 Prepare a filmadora para a reprodução.

- Ajuste "VIDEO OUTPUT" (Saída de vídeo) no menu de ajustes da conexão na proporção (4:3 ou 16:9) da TV de conexão.

"VIDEO OUTPUT (Saída de vídeo)" (☞ P.113)

- Para incluir a data durante a duplicação, ajuste "DISPLAY ON TV" (Exibir na TV) no menu de configurações de conexão para "ON" (Ativar). Ajuste "ON-SCREEN DISPLAY" (Exibir na Tela) no menu de reprodução para "DISPLAY DATE ONLY" (Exibir somente data).

"DISPLAY ON TV (Exibir na TV)" (☞ P.113)

"ON-SCREEN DISPLAY (Exibir na tela)" (☞ P.103)

### 5 Inicie a gravação.

- Inicie a reprodução na filmadora e pressione o botão de gravação no gravador videocassete / DVD.

"Reproduzindo Vídeos" (☞ P.39)

- Após a reprodução ter sido finalizada, pare a gravação.

#### NOTA:

- Quando há muitos vídeos para duplicar, você pode criar um lista de reprodução previamente e reproduzi-la para que todos os seus vídeos favoritos possam ser duplicados de uma só vez.

"Criando Listas de Reprodução com os Arquivos Seleccionados" (☞ P.60)

"Reproduzindo Listas de Reprodução" (☞ P.45)

#### CUIDADO:

- A duplicação não pode ser realizada conectando a filmadora ao gravador Blu-ray com um cabo USB. Conecte e copie utilizando o cabo AV fornecido.

### Copiando para um Computador

É possível copiar arquivos para o computador utilizando o software fornecido.

DVDs também podem ser criados utilizando o drive de DVD de um PC.

Se o software fornecido não estiver instalado, essa filmadora será reconhecida como um dispositivo de armazenamento externo quando for conectada.

**NOTA:**

- Para gravar discos, é necessário um drive de gravação de DVD no PC utilizado.
- As fotos não podem ser gravadas para discos utilizando o software fornecido.

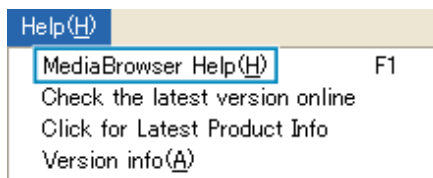
### Problemas com a Utilização do Software fornecido Everio MediaBrowser

Consulte o seguinte serviço de atendimento ao cliente.

- Serviço de Atendimento ao Usuário Pixela

<b>Telefone</b>	EUA e Canadá (Inglês): +1-800-458-4029 (chamada gratuita) Europa (Reino Unido, Alemanha, França, Espanha) (Inglês / Alemão / Francês / Espanhol): +800-1532-4865 (chamada gratuita) Outros países na Europa (Inglês / Alemão / Francês / Espanhol): +44-1489-564-764 Ásia (Filipinas) (Inglês): +63-2-438-0090 China (Chinês): 10800-163-0014 (Chamada gratuita)
<b>Site</b>	<a href="http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/">http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/</a>

- Para obter mais informações sobre como fazer uploads para o Youtube ou transferir arquivos para o iTunes, consulte "MediaBrowser Help" (Ajuda do MediaBrowser) no menu "Help" (Ajuda) do Everio MediaBrowser.



### Verificando os Requisitos do Sistema (Orientação)

Clique com o botão direito em "Computer" (Computador) (ou "My Computer" (Meu Computador)) em "Start" (Iniciar) e selecione "Properties" (Propriedades) para verificar os seguintes itens.

#### Windows Vista/Windows 7

- Consulte as instruções de operação encontradas nas ilustrações no Guia Detalhado do Usuário.

#### Windows XP

- Consulte as instruções de operação encontradas nas ilustrações no Guia Detalhado do Usuário.

	Windows Vista/Windows 7	Windows XP
Sistema Operacional	Windows Vista Home Basic ou Home Premium (Somente versões pré-instaladas) Windows 7 Home Premium (Apenas versões pré-instaladas) Service Pack 2 32 / 64-bit	Windows XP Home Edition ou Professional (Somente versões pré-instaladas) Service Pack 3
CPU	Intel Core Duo CPU 1,5 GHz ou superior Intel Pentium 4 CPU 1,6 GHz ou superior Intel Pentium M CPU 1,4 GHz ou superior	Intel Core Duo CPU 1,5 GHz ou superior Intel Pentium 4 CPU 1,6 GHz ou superior Intel Pentium M CPU 1,4 GHz ou superior
RAM	No mínimo 1 GB (1024 MB)	No mínimo 512 MB

#### NOTA:

- Se o seu PC não atende aos requisitos de sistema acima, as operações do software fornecido não podem ser garantidas.
- Para obter mais informações, entre em contato com o fabricante do seu PC.

### Instalando o Software Fornecido

Você pode exibir as imagens gravadas em formato de calendário e realizar edição simples utilizando o software fornecido.

#### Windows Vista / Windows 7

- Consulte as instruções de operação encontradas nas ilustrações no Guia Detalhado do Usuário.

#### Windows XP

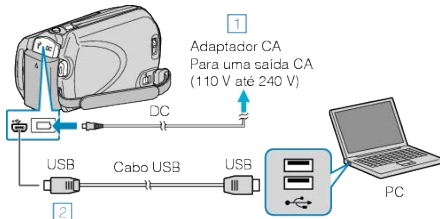
- Consulte as instruções de operação encontradas nas ilustrações no Guia Detalhado do Usuário.

### Fazendo Backup de Todos os Arquivos

Antes de fazer as cópias de segurança, certifique-se de que há espaço disponível suficiente no disco rígido do PC (HDD).

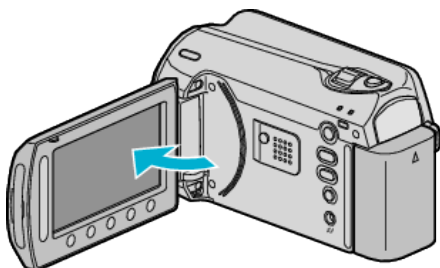
1 Feche o monitor LCD e conecte.

Feche o monitor LCD e conecte.



- ① Conecte o adaptador CA a filmadora.
- ② Conecte utilizando o cabo USB.

2 Abra o monitor LCD.



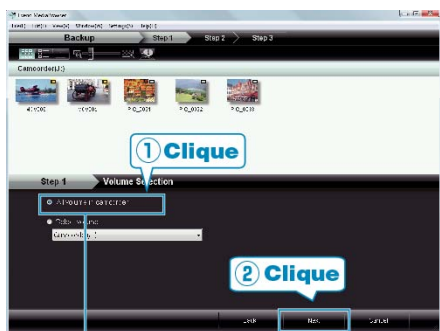
• O USB MENU (Menu USB) é exibido.

3 Selecione "BACK UP" (Cópia de segurança) e pressione OK.



• O software fornecido Everio MediaBrowser é inicializado no computador. As operações subsequentes serão realizadas no PC.

4 Selecione o volume.

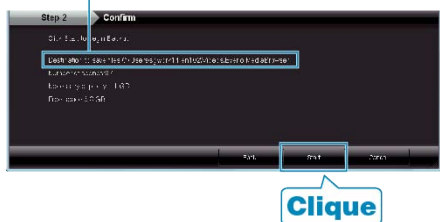


Clique "NEXT" (Próximo)

Clique "All volume in camcorder" ( todo o volume da filmadora)

5 Inicie o backup.

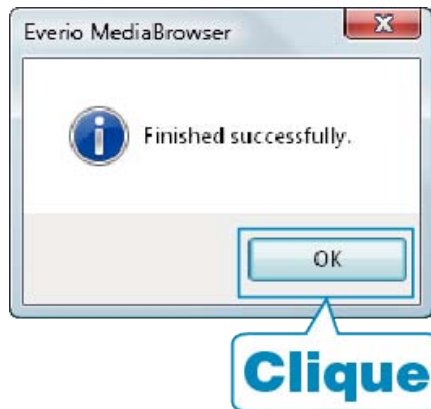
Salvando o Destino (PC)



Clique

• O backup (Cópia de segurança) é iniciado.

6 Depois que o backup estiver concluído, clique em "OK".



Clique

**NOTA:**

- Antes de fazer o backup (Cópia de segurança), carregue na filmadora o cartão SD no qual os vídeos e fotos estão armazenados.
- Se você encontrar algum problema no software fornecido Everio MediaBrowser, consulte o "Pixela User Support Center" (Serviço de Atendimento ao Usuário Pixela).

<b>Telefone</b>	EUA e Canadá (Inglês): +1-800-458-4029 (chamada gratuita) Europa (Reino Unido, Alemanha, França, Espanha) (Inglês / Alemão / Francês / Espanhol): +800-1532-4865 (chamada gratuita) Outros países na Europa (Inglês / Alemão / Francês / Espanhol): +44-1489-564-764 Ásia (Filipinas) (Inglês): +63-2-438-0090 China (Chinês): 10800-163-0014 (Chamada gratuita)
<b>Site</b>	<a href="http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/">http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/</a>

- Exclua vídeos indesejados antes de fazer o backup (Cópia de segurança). Se estiver fazendo Backup (Cópia de segurança) de muitos vídeos, a cópia pode demorar algum tempo.

"Excluindo Arquivos Indesejados" (P.47)

### Desconectando este Aparelho do PC

1 Clique em "Remover hardware com segurança" (Remover hardware com segurança).



Clique

2 Clique em "Remover com segurança o Dispositivo USB de armazenamento em massa" (Remover dispositivo de armazenamento USB com segurança).

3 (Para Windows Vista) Clique em "OK".

4 Desconecte o cabo USB e feche o monitor LCD.

## Organizando os Arquivos

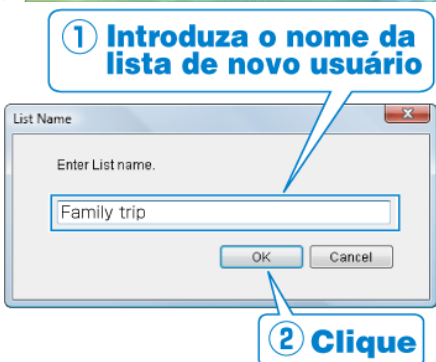
Após fazer o backup (Cópia de segurança) dos seus arquivos, organize-os adicionando etiquetas como "Family Trip" (Viagem em família) ou "Athletic Meet" (Competição de atletismo). Isso é útil não somente para criar discos, mas para a visualização dos arquivos também.

1 Exiba o mês dos arquivos para organizar.



Gravação do mês

2 Crie uma pasta.



• Uma nova pasta é adicionada a biblioteca de pastas.

3 Clique no dia da gravação.

• As miniaturas dos arquivos gravados com os respectivos dias são exibidos.

4 Registre os arquivos na pasta criada.



Identificando Vídeo ou Foto : \_\_\_\_\_

- Você pode selecionar arquivos utilizando o menu "SELECT" (Selecionar) na parte superior direita da tela.
- Verifique o ícone de vídeo / foto no canto superior direito da miniatura.



NOTA: \_\_\_\_\_

- Se você encontrar algum problema no software fornecido Everio MediaBrowser, consulte o "Pixela User Support Center" (Serviço de Atendimento ao Usuário Pixela).

<b>Telefone</b>	EUA e Canadá (Inglês): +1-800-458-4029 (chamada gratuita) Europa (Reino Unido, Alemanha, França, Espanha) (Inglês / Alemão / Francês / Espanhol): +800-1532-4865 (chamada gratuita) Outros países na Europa (Inglês / Alemão / Francês / Espanhol): +44-1489-564-764 Ásia (Filipinas) (Inglês): +63-2-438-0090 China (Chinês): 10800-163-0014 (Chamada gratuita)
<b>Site</b>	<a href="http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/">http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/</a>

### Gravando Vídeos para Discos

Copie os arquivos que estão organizados na pasta para DVDs.

- 1 Insira um novo disco no drive do Gravador de DVD do PC.
- 2 Selecione a pasta desejada.



- 3 Selecione o método de seleção do arquivo.



- Se você selecionar ""Select all files displayed"" (Selecionar todos os arquivos exibidos), somente os vídeos exibidos são copiados para o DVD. Siga para a etapa 5.
  - Se você selecionar ""Select files individually"" (Selecionar arquivos individualmente), siga para a etapa 4.
- 4 (Quando a opção "Select files individually" (Selecionar arquivos individualmente) é selecionada) Selecione os arquivos para copiar para o DVD um após o outro.



- Após a seleção, clique em "NEXT" (Próximo).

- 5 Ajuste o top menu do disco.



- Ajuste o título e o plano de fundo do menu.

- 6 A Cópia para o disco é iniciada.



- Após a cópia, clique em "OK".

**NOTA:**

- Os seguintes tipos de discos podem ser utilizados no software fornecido Everio MediaBrowser.
  - DVD-R
  - DVD-R DL
  - DVD-RW
  - DVD+R
  - DVD+R DL
  - DVD+RW
- Para visualizar o arquivo de ajuda do Everio MediaBrowser, selecione "Help" (Ajuda) na barra de menu do Everio MediaBrowser e pressione F1 no teclado.
- Se você encontrar algum problema no software fornecido Everio MediaBrowser, consulte o "Pixela User Support Center" (Serviço de Atendimento ao Usuário Pixela).

<b>Tele-fone</b>	EUA e Canadá (Inglês): +1-800-458-4029 (chamada gratuita) Europa (Reino Unido, Alemanha, França, Espanha) (Inglês / Alemão / Francês / Espanhol): +800-1532-4865 (chamada gratuita) Outros países na Europa (Inglês / Alemão / Francês / Espanhol): +44-1489-564-764 Ásia (Filipinas) (Inglês): +63-2-438-0090 China (Chinês): 10800-163-0014 (Chamada gratuita)
<b>Site</b>	<a href="http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/">http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/</a>

## Contrato de Licença do Software da JVC

### IMPORTANTE

AOS CLIENTES: LEIA COM ATENÇÃO O PRESENTE CONTRATO DE LICENÇA ANTES DE INSTALAR OU UTILIZAR O PROGRAMA DE SOFTWARE DENOMINADO "DIGITAL PHOTO NAVIGATOR" ("Programa") NO SEU PC.

O direito de utilização do Programa é concedido pela Victor Company of Japan, Limited ("JVC") ao Usuário na condição de que o mesmo aceite as cláusulas aqui mencionadas.

Caso o Usuário não as aceite, não poderá instalar nem utilizar o Programa. NO ENTANTO, INSTALAR OU UTILIZAR O PROGRAMA INDICA A ACEITAÇÃO POR PARTE DO USUÁRIO DESTES TERMOS E CONDIÇÕES.

#### 1 DIREITOS AUTORAIS; DE PROPRIEDADE

O Usuário reconhece que todos direitos autorais e outros direitos de propriedade intelectual do Programa são de propriedade da JVC e do seu licenciado, e permanecem em propriedade da JVC e de tal licenciado. O Programa está protegido pelas leis de direito autorais do Japão e de outros países, e pelas Convenções associadas.

#### 2 CONCESSÃO DE LICENÇA

- ① Nos termos e condições do presente Contrato, a JVC concede ao Usuário o direito não exclusivo de utilizar o Programa. O Usuário pode instalar e utilizar o Programa em uma unidade de disco rígido ou em outros dispositivos de armazenamento incorporados no PC do Usuário.
- ② O Usuário pode fazer uma (1) cópia do Programa apenas para fins de cópia de segurança ou de arquivo pessoal.

#### 3 RESTRIÇÃO RELATIVA AO PROGRAMA

- ① O Usuário não pode realizar engenharia reversa, descompilar, desmontar, rever ou modificar o Programa, exceto se for expressamente autorizado pela lei vigente.
- ② O Usuário não pode copiar nem utilizar o Programa, no todo ou em parte, para outros fins que não os expressamente especificados no presente Contrato.
- ③ O Usuário não tem o direito de conceder uma licença de utilização do Programa e não pode distribuir, alugar, arrendar ou transferir o Programa a terceiros ou de qualquer outra forma permitir a utilização do Programa por parte de terceiros.

#### 4 GARANTIA LIMITADA

A JVC garante que qualquer mídia, no qual o Programa seja disponibilizado, tem a garantia de fabricação durante um período de trinta (30) dias a partir da data de aquisição de qualquer produto fornecido juntamente com o Programa. A responsabilidade integral da JVC e o recurso exclusivo do Usuário relativo ao Programa será a substituição da mídia com defeito. EXCETO AS GARANTIAS EXPRESSAS AQUI INDICADAS E ATÉ AO LIMITE MÁXIMO PERMITIDO PELA LEI VIGENTE, A JVC E OS SEUS LICENCIADORES ISENTAM-SE DA RESPONSABILIDADE SOBRE QUALQUER OUTRA GARANTIA, EXPRESSA OU IMPLÍCITA, INCLUINDO, MAS NÃO SE LIMITANDO, A GARANTIAS IMPLÍCITAS OU COMERCIALIZAÇÃO E ADEQUAÇÃO A UM FIM ESPECÍFICO RELATIVO AO PROGRAMA E AOS MATERIAIS IMPRESSOS. CASO SURJA ALGUM PROBLEMA COM OU CAUSADO PELO PROGRAMA, O USUÁRIO DEVERÁ ARCAR COM OS CUSTOS DE RESOLUÇÃO DE TAL PROBLEMA NO PROGRAMA.

#### 5 RESPONSABILIDADE LIMITADA

LEI APLICÁVEL, EM NENHUM CASO A JVC E OS SEUS LICENCIADORES SERÃO RESPONSÁVEIS POR QUALQUER DANO INDIRETO, ESPECIAL, ACIDENTAL OU CONSEQUENCIAL, INDEPENDENTEMENTE DA FORMA DE AÇÃO, QUER EM CONTRATO, PREJUÍZO, RESULTANTE OU DE QUALQUER FORMA RELACIONADO COM A UTILIZAÇÃO OU INCAPACIDADE DE UTILIZAÇÃO DO PROGRAMA; MESMO QUE A JVC TENHA SIDO INFORMADA SOBRE A POSSIBILIDADE DA OCORRÊNCIA DE TAIS DANOS. O USUÁRIO INDENIZARÁ E ISENTARÁ A JVC DE QUALQUER PERDA, RESPONSABILIDADE OU CUSTO RESULTANTE, OU DE QUALQUER FORMA RELACIONADO COM RECLAMAÇÕES APRESENTADAS POR TERCEIROS E RESULTANTES DA UTILIZAÇÃO DO PROGRAMA.

#### 6 TERMO

O presente Contrato torna-se efetivo na data em que o Usuário instala e utiliza o Programa no computador e continua efetivo até o término sob os termos da disposição aqui mencionada.

Caso o Usuário infrinja qualquer uma das disposições do presente Contrato, a JVC pode rescindi-lo sem avisar previamente o Usuário. Nesse caso, a JVC pode interpor ação contra o Usuário por danos causados pela infração do mesmo. Caso o presente Contrato seja rescindido, o Usuário deverá destruir de imediato o Programa armazenado no computador (incluindo a remoção do Programa no computador do Usuário) e abdicar da propriedade de tal Programa.

#### 7 CONTROLE DE EXPORTAÇÃO

O Usuário concorda em não expedir, transferir ou exportar o Programa ou as informações e tecnologias subjacentes a qualquer país ao qual o Japão e outros países em questão tenham interposto um embargo a tais mercadorias.

#### 8 USUÁRIOS DO GOVERNO DOS EUA

Se você for a um órgão dos Estados Unidos da América (o "Governo"), terá a comprovação da representação da JVC de que o Programa é um "Item Comercial" como definido pela Federal Acquisition Regulation (FAR), parte 2.101 (g), que consiste da não divulgação do "Commercial Computer Software" (Software Comercial) conforme esses itens são utilizados nos termos da FAR, parte 12.212, e, sendo apenas licenciado para você com os mesmos direitos de utilização que a JVC concede a todos os usuários finais comerciais nos termos do presente Contrato.

#### 9 GERAL

- ① Nenhuma modificação, alteração, adição, eliminação do ou ao presente Contrato será válida, exceto quando redigida e assinada por um representante autorizado da JVC.
- ② Se qualquer uma das partes do presente Contrato for invalidada por ou em resultado de qualquer lei com jurisdição sobre o presente Contrato, as disposições restantes permanecerão em vigor e em efeito.
- ③ O presente Contrato será regido e interpretado de acordo com a legislação japonesa. A Comarca de Tóquio tem jurisdição sobre todos os litígios resultantes da execução, interpretação e aplicação do presente Contrato.

Victor Company of Japan, Limited

#### NOTA:

- Se o Usuário adquirir o Programa na Alemanha, as disposições das Seções 4 (Garantia Limitada) e 5 (Responsabilidade Limitada) supra-mencionadas serão substituídas pelas seções da versão alemã do presente Contrato.

#### CUIDADO:

- Utilize este equipamento de acordo com os procedimentos de funcionamento descritos neste manual.
- Utilize apenas o CD-ROM fornecido. Nunca utilize outro CD-ROM para executar este software.
- Não tente modificar este software.
- As alterações ou modificações efetuadas sem aprovação da JVC podem anular a permissão de utilização do equipamento concedida ao usuário.

Como manusear um CD-ROM :

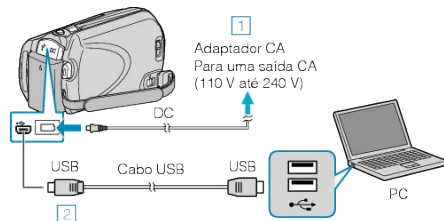
- Tome cuidado para não sujar ou riscar a superfície espelhada (face oposta à superfície impressa). Não escreva nada nem cole um adesivo sobre a superfície frontal ou traseira. Se o CD-ROM ficar sujo, limpe-o delicadamente com um pano macio a partir do furo central para a borda externa.
- Não utilize limpadores de discos convencionais ou limpadores em spray.
- Não dobre o CD-ROM ou toque na sua superfície espelhada.
- Não armazene o CD-ROM em ambiente empoeirado, quente ou úmido. Proteja-o contra a luz solar direta.

É possível consultar as informações mais recentes (em inglês) sobre o programa de software fornecido no nosso site <http://www.jvc-victor.co.jp/english/global-e.html>

#### Fazendo Back Up dos Arquivos sem Utilizar o Software Fornecido

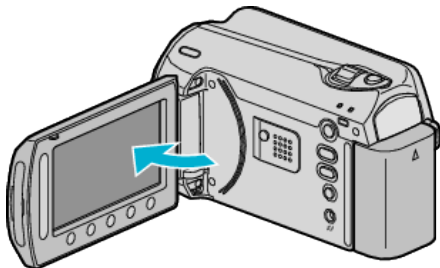
Copie os arquivos para um PC utilizando o seguinte método.

- 1 Conecte o cabo USB e o Adaptador CA.



- 1 Conecte o adaptador CA a filmadora.
- 2 Conecte utilizando o cabo USB.

2 Abra o monitor LCD.



- O USB MENU (Menu USB) é exibido.

3 Selecione "PLAYBACK ON PC" (Reproduzir no PC) e pressione **OK**.



- Feche o programa Everio MediaBrowser, se ele iniciar.
- As operações subsequentes serão realizadas no PC.

4 Selecione "COMPUTER" (Computador) (Windows Vista / Windows7) / "MY COMPUTER" (Meu computador) Windows XP no menu iniciar, então clique no ícone EVERIO\_HDD ou EVERIO\_SD.

- A pasta é aberta.

5 Copie os arquivos para qualquer pasta no PC (Área de trabalho, etc).

**CUIDADO:**

- Quando as pastas ou arquivos são excluídos / movidos / renomeados no computador, eles não podem mais ser reproduzidos nesta filmadora.

**NOTA:**

- Para editar os arquivos, utilize um software que suporte arquivos MOD / JPEG.
- As operações acima podem variar de acordo com o sistema usado no PC.

**Desconectando este Aparelho do PC**

1 Clique em "Remove hardware com segurança" (Remove hardware com segurança).



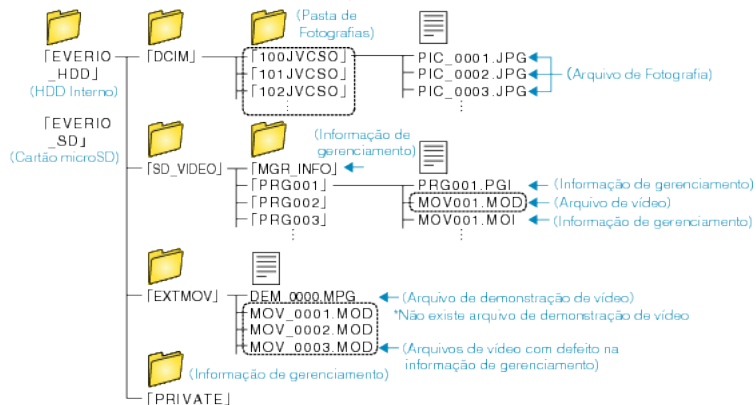
2 Clique em "Remove com segurança o Dispositivo USB de armazenamento em massa" (Remove dispositivo de armazenamento USB com segurança).

3 (Para Windows Vista) Clique em "OK".

4 Desconecte o cabo USB e feche o monitor LCD.

**Lista de Arquivos e Pastas**

Pasta e arquivos são criados no HDD interno e cartão microSD como mostrado abaixo. Eles são criados somente quando necessário.



**CUIDADO:**

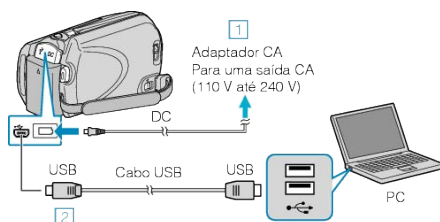
- Quando as pastas ou arquivos são excluídos / movidos / renomeados no computador, eles não podem mais ser reproduzidos nesta filmadora.



## Copiando para um PC Macintosh

Copiando arquivos para um PC Macintosh utilizando o seguinte método.

1 Feche o monitor LCD e conecte.

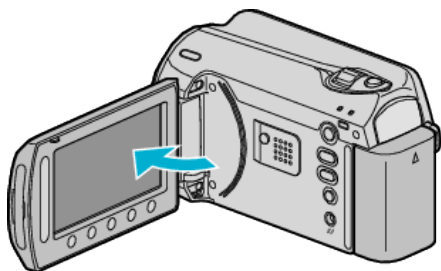


① Conecte o adaptador CA a filmadora.

② Conecte utilizando o cabo USB.

- O software fornecido não é necessário para este processo.

2 Abra o monitor LCD.



- O USB MENU (Menu USB) é exibido.

3 Selecione "PLAYBACK ON PC" (Reproduzir no PC) e pressione **OK**.

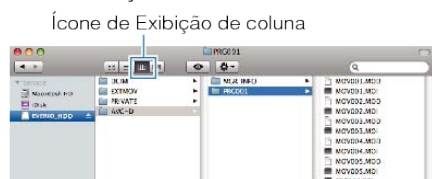


- As operações subsequentes serão realizadas no PC.

4 Clique no ícone EVERIO\_HDD ou EVERIO\_SD na área de trabalho.

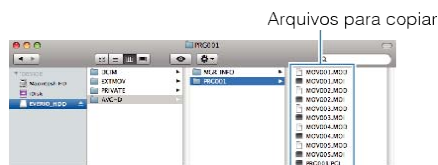
- A pasta é aberta.

5 Clique no ícone de exibição de coluna.



- Busque as pastas com os arquivos desejados.

6 Copie os arquivos para qualquer pasta no PC (Área de trabalho, etc).



### CUIDADO:

- Quando as pastas ou arquivos são excluídos / movidos / renomeados no computador, eles não podem mais ser reproduzidos nesta filmadora.
- Arquivos MOD que são copiados para o PC Macintosh não podem ser importados para o iMovie. Para reproduzir arquivos MOD no iMovie, importe os arquivos utilizando o iMovie.

### NOTA:

- Para editar os arquivos, utilize um software que suporte arquivos MOD / JPEG.

- Quando desconectar a filmadora do computador, clique e arraste o ícone EVERIO\_HDD ou EVERIO\_SD para o lixeira.

### iMovie e iPhoto

Você pode importar arquivos desta filmadora para um computador Apple utilizando o iMovie '08, '09 (vídeo) ou iPhoto (imagens).

Para verificar os requisitos do sistema, selecione "About This Mac" (Sobre este Mac) do menu da Apple. Você pode determinar a versão do sistema operacional, processador e quantidade de memória.

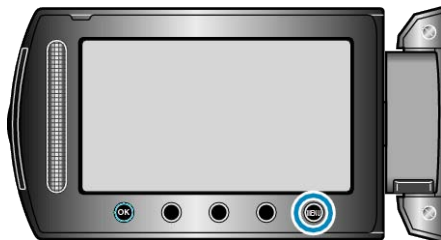
- Para obter as últimas informações sobre o iMovie ou iPhoto, consulte o site da Apple.
- Para obter detalhes de como utilizar o iMovie ou iPhoto, consulte o arquivo de ajuda do respectivo software.
- Não há nenhuma garantia de que a operação irá funcionar com todos os ambientes de computadores.

## Operando o Menu

Utilize o sensor de toque e os botões de operação para ajustar o menu.


- O menu é diferente de acordo com o modo que está sendo usado.

1 Pressione o botão  para exibir o menu.






2 Selecione o menu desejado e pressione .



3 Selecione o ajuste desejado e pressione .




### NOTA:

- Para fechar o menu, pressione .
- Para voltar à tela anterior, pressione .
- Para exibir o arquivo de ajuda, pressione .

Restaurando Todos os Ajustes para o Padrão : \_\_\_\_\_

- Ajuste utilizando "FACTORY PRESET" (Pré-ajuste de fábrica) no menu de ajustes da filmadora.

"FACTORY PRESET (Pré-ajuste de fábrica)" (  P.112)

### Menu de Gravação (Vídeo)

Você pode configurar vários ajustes, como brilho e balanço de branco, para adequar o objeto / pessoa ou finalidade. Você também pode alterar ajustes como a qualidade e ganho de uma foto.

Ajuste	Detalhes
MANUAL SETTING	Ajustes de gravação podem ser configurados manualmente. <ul style="list-style-type: none"> <li>Eles são exibidos apenas na gravação no modo manual.</li> </ul> "Gravação Manual" (P.24)
LIGHT	Liga / desliga a luz. "LIGHT (Luz)" (P.93)
REGISTER EVENT	Classifica seus vídeos de acordo com os eventos (como "Viagem", "Competição de atletismo") registrando o arquivo antes da gravação. "Registrando Arquivos para Eventos Antes da Gravação" (P.31)
VIDEO QUALITY	Define a qualidade do vídeo. "VIDEO QUALITY (Qualidade do vídeo)" (P.93)
ZOOM	Define o raio máximo de aproximação de zoom. "ZOOM" (P.94)
GAIN UP	Ajusta o brilho do objeto automaticamente ao gravar em locais escuros. "GAIN UP (Mais ganho)" (P.94)
TIME-LAPSE RECORDING	Essa função possibilita a alteração de uma cena que ocorre lentamente por um longo período para ser mostrada dentro de um curto período de tempo tirando quadros dela em certo intervalo. "Gravação em Intervalos (GRAVAÇÃO DE TEMPO TRANSCORRIDO)" (P.34)
AUTO REC	Possibilita que este aparelho inicie e pare a gravação automaticamente pelo sensor de mudança de brilho dentro do quadro vermelho exibido no monitor LCD. "Gravando Automaticamente pelo Sensor de Movimentos (AUTO REC)" (P.35)
SELECT ASPECT RATIO	A gravação com proporção de 16:9 ou 4:3 pode ser realizada. "SELECT ASPECT RATIO (Seleção de proporção)" (P.95)
WIND CUT	Reduz o ruído causado pelo vento. "WIND CUT (Corte de vento)" (P.95)

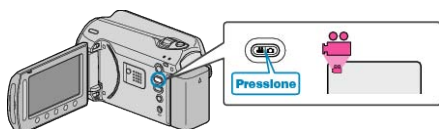
### LIGHT (Luz)

Liga / desliga a luz.

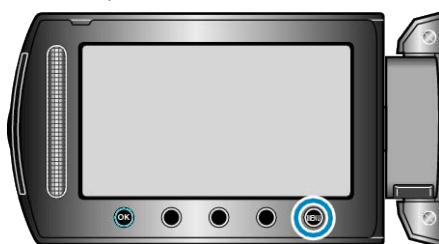
Ajuste	Detalhes
OFF	Não acende.
AUTO	Acende automaticamente quando o ambiente está escuro.
ON	Acende o tempo todo.

### Exibindo o Item

1 Selecione o modo vídeo.



2 Pressione o botão para exibir o menu.



3 Selecione "LIGHT" (Luz) e pressione .



### REGISTER EVENT (Registrar evento)

Classifica seus vídeos de acordo com os eventos (como "Viagem", "Competição de atletismo") registrando o arquivo antes da gravação. Detalhes de Operação "Registrando Arquivos para Eventos Antes da Gravação" (P.31)

### VIDEO QUALITY (Qualidade do vídeo)

Define a qualidade do vídeo.

Ajuste	Detalhes
ULTRA FINE	Possibilita a gravação da imagem com a melhor qualidade.
FINE	Possibilita a gravação da imagem em alta qualidade.
NORMAL	Possibilita a gravação com qualidade padrão.
ECONOMY	Possibilita gravações longas.

### Exibindo o Item

1 Selecione o modo vídeo.



2 Pressione o botão para exibir o menu.



3 Selecione "VIDEO QUALITY" (Qualidade do vídeo) e pressione .



### NOTA:

- Você pode alterar a qualidade do vídeo a partir do visor de tempo restante de gravação. Selecione a qualidade do vídeo com o sensor de toque e pressione .

## ZOOM

Define o raio máximo de aproximação de zoom.

Ajuste	Detalhes
39x/OPTICAL	Possibilita a aplicação de zoom em até 39x.
45x/DYNAMIC	Possibilita a aplicação de zoom em até 45x.
90x/DIGITAL	Possibilita a aplicação de zoom em até 90x.
800x/DIGITAL	Possibilita a aplicação de zoom em até 800x.

### NOTA:

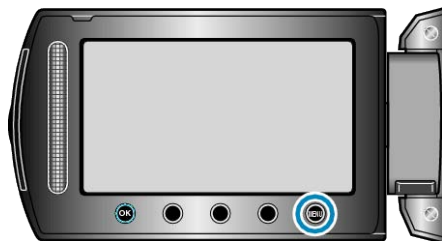
- É possível expandir a área de zoom sem prejudicar a qualidade de imagem utilizando o zoom dinâmico.
- Quando o zoom digital é utilizado, a imagem se torna granulada por ter sido ampliada digitalmente.

## Exibindo o Item

- 1 Selecione o modo vídeo.



- 2 Pressione o botão **MEM** para exibir o menu.



- 3 Selecione "ZOOM" e pressione **OK**.



## GAIN UP (Mais ganho)

Ajusta o brilho do objeto automaticamente ao gravar em locais escuros.

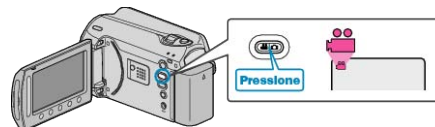
Ajuste	Detalhes
OFF	Desativa a função.
AGC	Ilumina automaticamente o ambiente quando está escuro.
AUTO	Ilumina automaticamente o ambiente quando está escuro.

### NOTA:

- Embora o ajuste "AUTO" (Automático) ilumine mais a cena que o "AGC", os movimento do objeto / pessoa podem parecer pouco naturais.
- As configurações podem ser ajustada separadamente para fotos. "GAIN UP (Mais ganho)(Foto)" (P.99)

## Exibindo o Item

- 1 Selecione o modo vídeo.



- 2 Pressione o botão **MEM** para exibir o menu.



- 3 Selecione "GAIN UP" (Mais ganho) e pressione **OK**.



**TIME-LAPSE RECORDING (Gravação de tempo transcorrido)**

Essa função possibilita a alteração de uma cena que ocorre lentamente por um longo período para ser mostrada dentro de um curto período de tempo tirando quadros dela em certo intervalo.

Essa função é útil para fazer observações como a da abertura de um botão de flor.

Detalhes de Operação

"Gravação em Intervalos (GRAVAÇÃO DE TEMPO TRANSCORRIDO)"  
(P.34)

**AUTO REC (Gravação automática)**

Grava automaticamente pelo sensor de mudanças no brilho.

Detalhes de Operação

"Gravando Automaticamente pelo Sensor de Movimentos (AUTO REC)"  
(P.35)

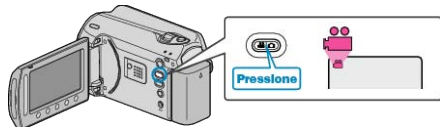
**SELECT ASPECT RATIO (Seleção de proporção)**

A gravação com proporção de 16:9 ou 4:3 pode ser realizada.

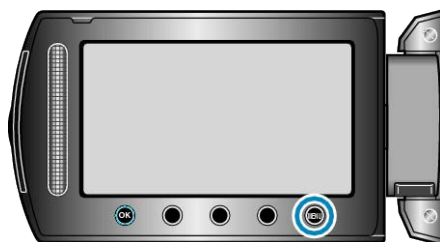
Ajuste	Detalhes
16:9	Ajusta a proporção para 16:9.
4:3	Ajusta a proporção para 4:3.

**Exibindo o Item**

1 Selecione o modo vídeo.



2 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



3 Selecione "SELECT ASPECT RATIO" (Seleção de proporção) e pressione **OK**.

**WIND CUT (Corte de vento)**

Reduz o ruído causado pelo vento.

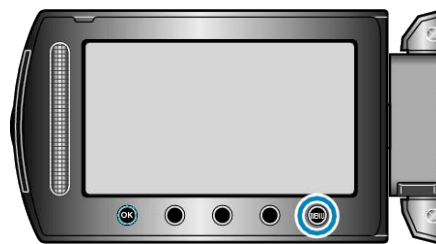
Ajuste	Detalhes
OFF	Desativa a função.
ON	Ativa a função.

**Exibindo o Item**

1 Selecione o modo vídeo.



2 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



3 Selecione "WIND CUT" (Corte de vento) e pressione **OK**.



**Menu de Gravação (Fotos)**

Você pode configurar vários ajustes, como brilho e balanço de branco, para adequar o objeto / pessoa ou finalidade. Você também pode alterar ajustes como a qualidade e ganho de uma foto.

<b>Ajuste</b>	<b>Detalhes</b>
MANUAL SETTING	Ajustes de gravação podem ser configurados manualmente. <ul style="list-style-type: none"><li>• Eles são exibidos apenas na gravação no modo manual.</li></ul> "Gravação Manual" (☰ P.24)
LIGHT	Liga / desliga a luz. "LIGHT (Luz)" (☰ P.97)
SELF-TIMER	Utilize esse ajuste para tirar uma foto do grupo. "SELF-TIMER (Timer automático)" (☰ P.97)
SHUTTER MODE	Ajustes de disparo contínuo pode ser realizado. "SHUTTER MODE (Modo do obturador)" (☰ P.98)
IMAGE QUALITY	Define a qualidade da imagem. "IMAGE QUALITY (Qualidade da imagem)" (☰ P.98)
GAIN UP	Ajusta o brilho do objeto automaticamente ao gravar em locais escuros. "GAIN UP (Mais ganho)" (☰ P.99)
AUTO REC	Possibilita que este aparelho grave fotos automaticamente pelo sensor de mudança de brilho dentro do quadro vermelho exibido no monitor LCD. "Gravando Automaticamente pelo Sensor de Movimentos (AUTO REC)" (☰ P.35)



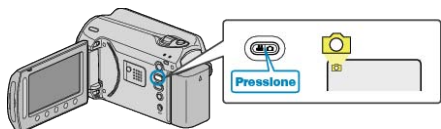
### LIGHT (Luz)

Liga / desliga a luz.

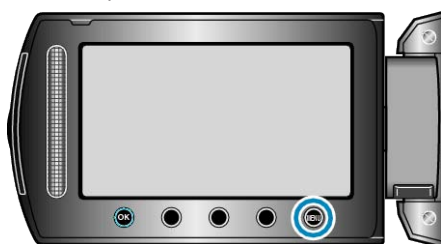
Ajuste	Detalhes
OFF	Não acende.
AUTO	Acende automaticamente quando o ambiente está escuro.
ON	Acende o tempo todo.

#### Exibindo o Item

1 Selecione o modo de foto.



2 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



3 Selecione "LIGHT" (Luz) e pressione **OK**.



### SELF-TIMER (Timer automático)

É conveniente usar o timer automático de 10 segundos ao tirar fotos em grupo.

Utilizar o timer automático de 2 segundos auxilia a prevenir também a trepidação causada pelo pressionamento do botão SNAPSHOT (Instantâneo).

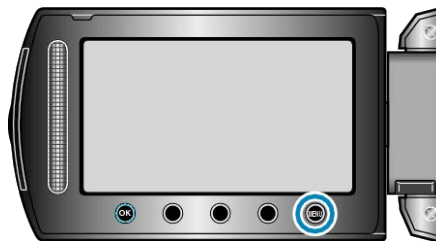
Ajuste	Detalhes
OFF	Desativa o self-timer (Timer automático).
2SEC	Inicia a gravação 2 segundos após o botão SNAPSHOT (Instantâneo) ser pressionado.
10SEC	Inicia a gravação 10 segundos após o botão SNAPSHOT (Instantâneo) ser pressionado. Este ajuste é adequado para tirar fotos em grupo.

#### Exibindo o Item

1 Selecione o modo de foto.



2 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



3 Selecione "SELF-TIMER" (Timer automático) e pressione **OK**.



## SHUTTER MODE (Modo do obturador)

Ajustes de disparo contínuo pode ser realizado.

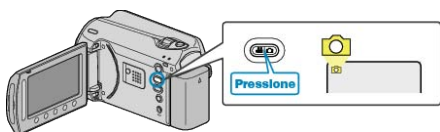
Ajuste	Detalhes
RECORD ONE SHOT	Grava uma foto.
CONTINUOUS SHOOTING	Grava continuamente fotos enquanto o botão SNAP-SHOT (Instantâneo) é pressionado.

### NOTA:

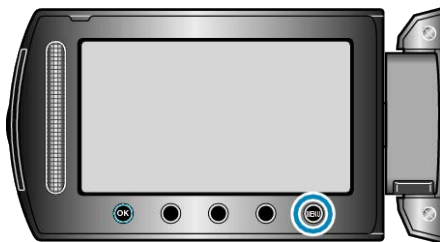
- Até 3 imagens podem ser capturadas em 1 segundo durante a gravação contínua.
- Alguns cartões SD podem não suportar a gravação contínua.
- A velocidade da gravação contínua diminui se esta função for utilizada repetidamente.

## Exibindo o Item

- 1 Selecione o modo de foto.



- 2 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



- 3 Selecione "SHUTTER MODE" (Modo do obturador) e pressione **OK**.



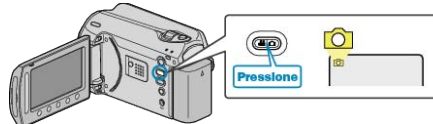
## IMAGE QUALITY (Qualidade da imagem)

Define a qualidade da imagem.

Ajuste	Detalhes
FINE	Possibilita a gravação de imagens em alta qualidade, mas reduz o número de imagens que podem ser gravadas.
STANDARD	Possibilita a gravação com qualidade padrão.

## Exibindo o Item

- 1 Selecione o modo de foto.



- 2 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



- 3 Selecione "IMAGE QUALITY" (Qualidade da imagem) e pressione **OK**.



## GAIN UP (Mais ganho)

Ajusta o brilho do objeto automaticamente ao gravar em locais escuros.

Ajuste	Detalhes
OFF	Desativa a função.
AGC	Ilumina automaticamente o ambiente quando está escuro.

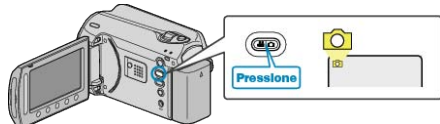
### NOTA:

- As configurações podem ser feitas separadamente para vídeos.

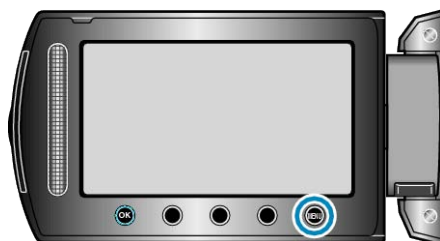
"GAIN UP (Mais ganho)(Vídeo)" (P.94)

## Exibindo o Item

- Selecione o modo de foto.



- Pressione o botão para exibir o menu.



- Selecione "GAIN UP" (Mais ganho) e pressione .



## AUTO REC (Gravação automática)

Grava automaticamente pelo sensor de mudanças no brilho.

Detalhes de Operação

"Gravando Automaticamente pelo Sensor de Movimentos (AUTO REC)"

(P.35)

### Menu de Configurações Manuais

Ajustes de gravação podem ser configurados manualmente.

#### NOTA:

- Eles são exibidos apenas na gravação no modo manual.

Ajuste	Detalhes
SCENE SELECT	Ajustes para adaptar as condições de filmagem podem ser selecionados. "Seleção da Cena" (P.25)
FOCUS	O foco pode ser ajustado manualmente. "Ajustando o Foco Manualmente" (P.26)
BRIGHTNESS ADJUST	Ajusta o brilho em geral da tela. "Ajustando o Brilho" (P.27)
SHUTTER SPEED	A velocidade do obturador pode ser ajustada. "Ajustando a Velocidade do Obturador" (P.27)
WHITE BALANCE	Ajusta a cor de acordo com a fonte de luz. "Ajustando o Balanço de Branco" (P.28)
BACKLIGHT COMP.	Corrige a imagem quando a pessoa / objeto aparece escura por causa da luz de fundo. "Ajustando a Compensação de Luz de Fundo" (P.29)
METERING AREA/ TYPE	Possibilita que você ajuste o brilho da área desejada. "Ajustando Uma Área Específica" (P.29)
EFFECT	Grava vídeos ou fotos com efeitos especiais como sépia ou preto e branco. "Gravação com Efeitos" (P.30)
TELE MACRO	Possibilita capturas em close ao utilizar o lado telefoto (T) do zoom. "Tirando Fotos em Close" (P.31)

#### SCENE SELECT (Seleção de cena)

Ajustes para adaptar as condições de filmagem podem ser selecionados.

Detalhes de Operação

"Seleção da Cena" (P.25)

#### FOCUS (Foco)

O foco pode ser ajustado automática ou manualmente.

Detalhes de Operação

"Ajustando o Foco Manualmente" (P.26)

#### BRIGHTNESS ADJUST (Ajuste de brilho)

Ajusta o brilho em geral da tela.

Detalhes de Operação

"Ajustando o Brilho" (P.27)

#### SHUTTER SPEED (Velocidade do obturador)

A velocidade do obturador pode ser ajustada.

Detalhes de Operação

"Ajustando a Velocidade do Obturador" (P.27)

#### WHITE BALANCE (Balanço de branco)

Ajusta a cor de acordo com a fonte de luz.

Detalhes de Operação

"Ajustando o Balanço de Branco" (P.28)

#### BACKLIGHT COMP. (Compensação de luz de fundo)

Corrige a imagem quando a pessoa / objeto aparece escura por causa da luz de fundo.

Detalhes de Operação

"Ajustando a Compensação de Luz de Fundo" (P.29)

#### METERING AREA/TYPE (Área específica / tipo)

Possibilita que você ajuste o brilho da área desejada.

Detalhes de Operação

"Ajustando Uma Área Específica" (P.29)

#### EFFECT (Efeito digital)

Grava vídeos ou fotos com efeitos especiais como sépia ou preto e branco.

Detalhes de Operação

"Gravação com Efeitos" (P.30)

#### TELE MACRO (Tele macro)

Possibilita capturas em close ao utilizar o lado telefoto (T) do zoom.

Detalhes de Operação

"Tirando Fotos em Close" (P.31)

## Menu de Reprodução (Vídeo)

Você pode excluir ou procurar por vídeos específicos.

Ajuste	Detalhes
DELETE	Exclui vídeos indesejados. "Apagando o Arquivo Exibido Atualmente" (P.47) "Apagando Arquivos Seleccionados" (P.48) "Apagando Todos os Arquivos" (P.49)
PICTURE TITLE	Criar uma lista simplesmente selecionando uma data de gravação e uma tela de título da lista. "Criando uma Lista de Reprodução com Títulos" (P.67)
SEARCH	Refina a tela de índice de vídeos de acordo com o grupo, data de gravação ou evento. "Busca por Grupo" (P.42) "Busca por Data" (P.43) "Busca por Evento e Data" (P.43)
PLAYBACK PLAYLIST	Reproduza as listas que você criou. "Reproduzindo Listas de Reprodução" (P.45)
EDIT PLAYLIST	Cria ou edita uma lista de reprodução. "Criando Listas de Reprodução com os Arquivos Seleccionados" (P.60) "Criando Listas de Reprodução por Grupos" (P.61) "Criando Listas de Reprodução por Data" (P.62) "Criando Listas de Reprodução por Evento" (P.63) "Editando Listas de Reprodução" (P.64) "Excluindo uma Lista de Reprodução" (P.65) "Adicionando Títulos na tela de Listas de Reprodução" (P.66)
PLAYBACK MPG FILE	Reproduz vídeos com defeito de informação de gerenciamento. "Reproduzindo um Vídeo com Defeito de Informação de Gerenciamento" (P.40)
EDIT	<ul style="list-style-type: none"> <li>• COPY Copia arquivos para outra mídia. "Copiando Todos os Arquivos" (P.69) "Copiando os Arquivos Seleccionados" (P.70)</li> <li>• MOVE Move arquivos para outra mídia. "Movendo Todos os Arquivos" (P.71) "Movendo os Arquivos Seleccionados" (P.72)</li> <li>• PROTECT/CANCEL Protege os arquivos de serem excluídos acidentalmente. "Apagando o Arquivo Exibido Atualmente" (P.49) "Protegendo Arquivos Seleccionados" (P.50) "Protegendo Todos os Arquivos" (P.51) "Desativa a Proteção de Todos os Arquivos" (P.52)</li> <li>• TRIMMING Selecione a parte necessária de um vídeo e salve-a como um novo arquivo de vídeo. "Capturando uma Parte Necessária no Vídeo" (P.56)</li> <li>• CHANGE EVENT REG. Muda o evento que está registrado. "Alterando o Evento do Arquivo Exibido Atualmente" (P.53) "Alterando o Evento dos Arquivos Seleccionados" (P.54)</li> </ul>
ON-SCREEN DISPLAY	Ajusta o que mostrar na tela da filmadora como ícones durante a reprodução. "ON-SCREEN DISPLAY (Exibir na tela)" (P.103)

### DELETE (Excluir)

Exclui vídeos indesejados.

Detalhes de Operação

"Apagando o Arquivo Exibido Atualmente" (P.47)

"Apagando Arquivos Selecionados" (P.48)

"Apagando Todos os Arquivos" (P.49)

### PICTURE TITLE (Título de imagem)

Criar uma lista simplesmente selecionando uma data de gravação e uma tela de título da lista.

Detalhes de Operação

"Criando uma Lista de Reprodução com Títulos" (P.67)

### SEARCH (Buscar)

Refina a tela de índice de vídeos de acordo com o grupo, data de gravação ou evento.

Detalhes de Operação

"Busca por Grupo" (P.42)

"Busca por Data" (P.43)

"Busca por Evento e Data" (P.43)

### PLAYBACK PLAYLIST (Reproduzir lista de reprodução)

Reproduza as listas que você criou.

Detalhes de Operação

"Reproduzindo Listas de Reprodução" (P.45)

### EDIT PLAYLIST (Editar lista de reprodução)

A lista na qual seus vídeos favoritos são organizados é chamada de lista de reprodução.

Criando uma lista de reprodução, você pode reproduzir somente seus vídeos favoritos na ordem que você gosta.

O arquivo de vídeo original permanece mesmo quando é registrado para uma lista de reprodução.

Detalhes de Operação

"Criando Listas de Reprodução com os Arquivos Selecionados" (P.60)

"Criando Listas de Reprodução por Grupos" (P.61)

"Criando Listas de Reprodução por Data" (P.62)

"Criando Listas de Reprodução por Evento" (P.63)

"Editando Listas de Reprodução" (P.64)

"Excluindo uma Lista de Reprodução" (P.65)

"Adicionando Títulos na tela de Listas de Reprodução" (P.66)

### PLAYBACK MPG FILE (Reproduzir arquivo MPG)

Reproduz vídeos com defeito de informação de gerenciamento.

Detalhes de Operação

"Reproduzindo um Vídeo com Defeito de Informação de Gerenciamento" (P.40)

### EDIT (Editar)

Você pode realizar operações como cópia e proteção de vídeos.

Ajuste	Detalhes
COPY	Copia arquivos para outra mídia. "Copiando Todos os Arquivos" (P.69) "Copiando os Arquivos Selecionados" (P.70)
MOVE	Move arquivos para outra mídia. "Movendo Todos os Arquivos" (P.71) "Movendo os Arquivos Selecionados" (P.72)
PROTECT/ CANCEL	Protege os arquivos de serem excluídos acidentalmente. "Apagando o Arquivo Exibido Atualmente" (P.49) "Protegendo Arquivos Selecionados" (P.50) "Protegendo Todos os Arquivos" (P.51) "Desativa a Proteção de Todos os Arquivos" (P.52)
TRIMMING	Selecione a parte necessária de um vídeo e salve-a como um novo arquivo de vídeo. "Capturando uma Parte Necessária no Vídeo" (P.56)
CHANGE EVENT REG.	Muda o evento que está registrado. "Alterando o Evento do Arquivo Exibido Atualmente" (P.53) "Alterando o Evento dos Arquivos Selecionados" (P.54)

### COPY (Copiar)

Copia arquivos para outra mídia.

Detalhes de Operação

"Copiando Todos os Arquivos" (P.69)

"Copiando os Arquivos Selecionados" (P.70)

### MOVE (Mover)

Move arquivos para outra mídia.

Detalhes de Operação

"Movendo Todos os Arquivos" (P.71)

"Movendo os Arquivos Selecionados" (P.72)

### PROTECT/CANCEL (Proteger / cancelar)

Protege os arquivos de serem excluídos acidentalmente.

Detalhes de Operação

"Apagando o Arquivo Exibido Atualmente" (P.49)

"Protegendo Arquivos Selecionados" (P.50)

"Protegendo Todos os Arquivos" (P.51)

"Desativa a Proteção de Todos os Arquivos" (P.52)

### TRIMMING (Editar)

Selecione a parte necessária de um vídeo e salve-a como um novo arquivo de vídeo.

Detalhes de Operação

"Capturando uma Parte Necessária no Vídeo" (P.56)

### CHANGE EVENT REG. (Mudar registro de evento)

Muda o evento que está registrado.

Detalhes de Operação

"Alterando o Evento do Arquivo Exibido Atualmente" (P.53)

"Alterando o Evento dos Arquivos Selecionados" (P.54)

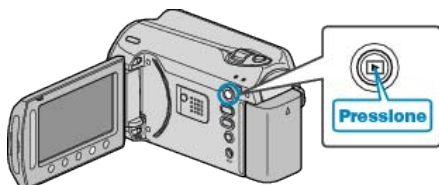
## ON-SCREEN DISPLAY (Exibir na tela)

Ajusta o que mostrar na tela da filmadora como ícones durante a reprodução.

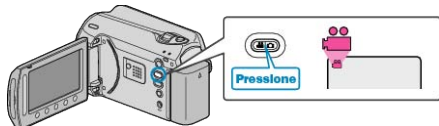
Ajuste	Detalhes
OFF	Nenhuma exibição.
DISPLAY ALL	Exibe tudo.
DISPLAY DATE ONLY	Exibe somente a data.

### Exibindo o Item

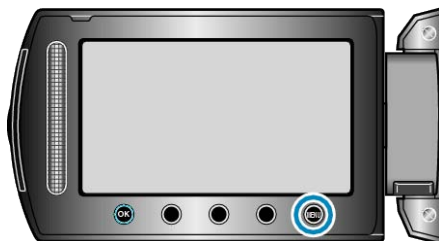
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo vídeo.



3 Pressione o botão para exibir o menu.



4 Selecione "ON-SCREEN DISPLAY" (Exibir na tela) e pressione .



## Menu de Reprodução (Fotos)

Você pode excluir ou procurar por fotos específicas.

Ajuste	Detalhes
DELETE	Exclui fotos indesejadas. "Apagando o Arquivo Exibido Atualmente" (P.47) "Apagando Arquivos Seleccionados" (P.48) "Apagando Todos os Arquivos" (P.49)
SEARCH DATE	Você pode buscar e reproduzir vídeos ou imagens de acordo com as datas de gravação. "Busca por Data" (P.43)
EDIT	<ul style="list-style-type: none"> <li>• COPY Copia arquivos para outra mídia. "Copiando Todos os Arquivos" (P.69) "Copiando os Arquivos Seleccionados" (P.70)</li> <li>• MOVE Move arquivos para outra mídia. "Movendo Todos os Arquivos" (P.71) "Movendo os Arquivos Seleccionados" (P.72)</li> <li>• PROTECT/CANCEL Protege os arquivos de serem excluídos acidentalmente. "Apagando o Arquivo Exibido Atualmente" (P.49) "Protegendo Arquivos Seleccionados" (P.50) "Protegendo Todos os Arquivos" (P.51) "Desativa a Proteção de Todos os Arquivos" (P.52)</li> </ul>
SLIDE SHOW EFFECTS	Efeitos podem ser adicionados às transições da reprodução de exibição em slides. "SLIDE SHOW EFFECTS (Efeitos digitais para exibição em slides)" (P.105)
ON-SCREEN DISPLAY	Ajusta o que mostrar na tela da filmadora como ícones durante a reprodução. "ON-SCREEN DISPLAY (Exibir na tela)" (P.105)

### DELETE (Excluir)

Exclui fotos indesejadas.

Detalhes de Operação

"Apagando o Arquivo Exibido Atualmente" (P.47)

"Apagando Arquivos Seleccionados" (P.48)

"Apagando Todos os Arquivos" (P.49)

### SEARCH DATE (Buscar data)

Você pode buscar e reproduzir vídeos ou imagens de acordo com as datas de gravação.

Detalhes de Operação

"Busca por Data" (P.43)

### EDIT (Editar)

Você pode realizar operações como cópia e proteção de fotos.

Ajuste	Detalhes
COPY	Copia arquivos para outra mídia. "Copiando Todos os Arquivos" (P.69) "Copiando os Arquivos Seleccionados" (P.70)
MOVE	Move arquivos para outra mídia. "Movendo Todos os Arquivos" (P.71) "Movendo os Arquivos Seleccionados" (P.72)
PROTECT/ CANCEL	Protege os arquivos de serem excluídos acidentalmente. "Apagando o Arquivo Exibido Atualmente" (P.49) "Protegendo Arquivos Seleccionados" (P.50) "Protegendo Todos os Arquivos" (P.51) "Desativa a Proteção de Todos os Arquivos" (P.52)

### COPY (Copiar)

Copia arquivos para outra mídia.

Detalhes de Operação

"Copiando Todos os Arquivos" (P.69)

"Copiando os Arquivos Seleccionados" (P.70)

### MOVE (Mover)

Move arquivos para outra mídia.

Detalhes de Operação

"Movendo Todos os Arquivos" (P.71)

"Movendo os Arquivos Seleccionados" (P.72)

### PROTECT/CANCEL (Proteger / cancelar)

Protege os arquivos de serem excluídos acidentalmente.

Detalhes de Operação

"Apagando o Arquivo Exibido Atualmente" (P.49)

"Protegendo Arquivos Seleccionados" (P.50)

"Protegendo Todos os Arquivos" (P.51)

"Desativa a Proteção de Todos os Arquivos" (P.52)



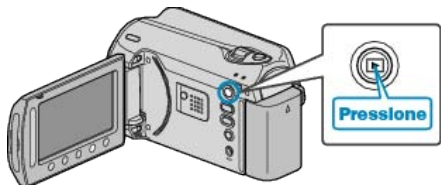
### SLIDE SHOW EFFECTS (Efeitos digitais para exibição em slides)

Efeitos podem ser adicionados às transições da reprodução de exibição em slides.

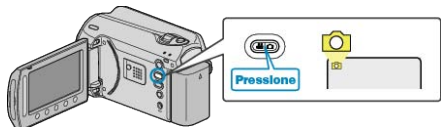
Ajuste	Detalhes
SLIDE	Muda a tela através da transição da direita para a esquerda.
BLINDS	Muda a tela dividindo-a em faixas verticais.
CHECKERBOARD	Muda a tela através da transição por um padrão de tabuleiro de jogo damas.
RANDOM	Muda a tela com um efeito aleatório de "SLIDE"(Deslize), "BLINDS" (Persianas), e "CHECKERBOARD" (Tabuleiro de jogo de damas).

#### Exibindo o Item

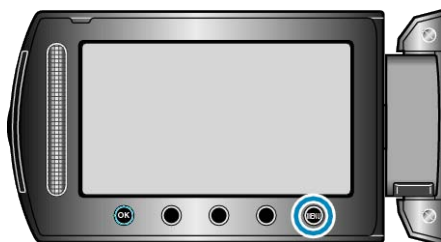
1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo de foto.



3 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



4 Selecione "SLIDE SHOW EFFECTS" (Efeito de exibição em slides) e pressione **OK**.



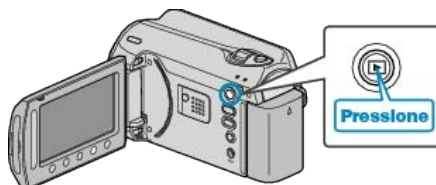
### ON-SCREEN DISPLAY (Exibir na tela)

Ajusta o que mostrar na tela da filmadora como ícones durante a reprodução.

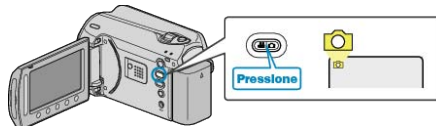
Ajuste	Detalhes
OFF	Nenhuma exibição.
DISPLAY ALL	Exibe tudo.
DISPLAY DATE ONLY	Exibe somente a data.

#### Exibindo o Item

1 Selecione o modo de reprodução.



2 Selecione o modo de foto.



3 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



4 Selecione "ON-SCREEN DISPLAY" (Exibir na tela) e pressione **OK**.



## Exibir Menu de Ajustes

Você pode alterar vários ajustes de exibição como o brilho do monitor LCD, etc.

Ajuste	Detalhes
LANGUAGE	O idioma no visor pode ser alterado. "Alterando o Idioma de Exibição" (P.16)
DATE DISPLAY STYLE	Ajusta a ordem do ano, mês, dia e formato de exibição da hora (24H / 12H). "DATE DISPLAY STYLE (Estilo do visor de data)" (P.106)
MONITOR BRIGHTNESS	Ajusta o brilho do monitor LCD. "MONITOR BRIGHTNESS (Brilho do monitor)" (P.107)
LCD BACKLIGHT	Ajusta o brilho da luz de fundo do monitor. "LCD BACKLIGHT (Luz de fundo do monitor)" (P.107)

### LANGUAGE (Idioma)

O idioma no visor pode ser alterado.

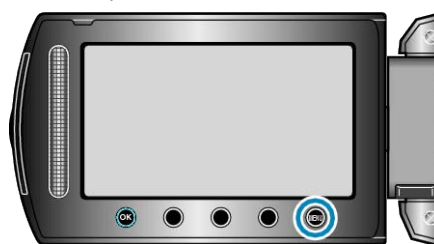
Detalhes de Operação


"Alterando o Idioma de Exibição" (P.16)

### DATE DISPLAY STYLE (Estilo do visor de data)

Ajusta a ordem do ano, mês, dia e formato de exibição da hora (24H / 12H).

1 Pressione o botão  para exibir o menu.



2 Selecione a opção "DISPLAY SETTINGS" (Configurações de exibição) e pressione .




3 Selecione "DATE DISPLAY STYLE" (Estilo do visor de data) e pressione .



4 Ajuste do estilo do visor de data e hora.

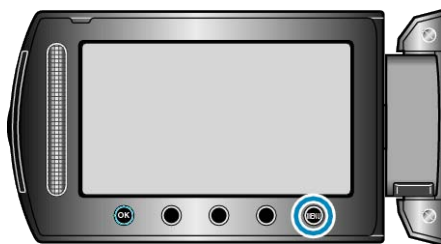


- Para o visor de data, ajuste para qualquer um dos formatos "month.day.year" (mês.dia.ano), "year.month.day" (ano.mês.dia) e "day.month.year" (dia.mês.ano).
- Para o visor de hora, ajuste para qualquer um dos formatos "12h" e "24h".
- Pressione os botões de operação "←" / "→" para mover o cursor.
- Após o ajuste, pressione .

### MONITOR BRIGHTNESS (Brilho do monitor)

Ajusta o brilho do monitor LCD.

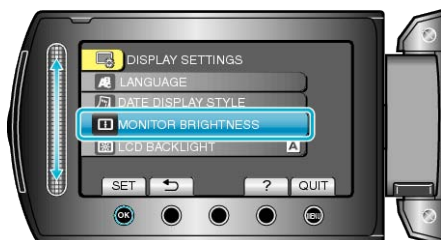
1 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



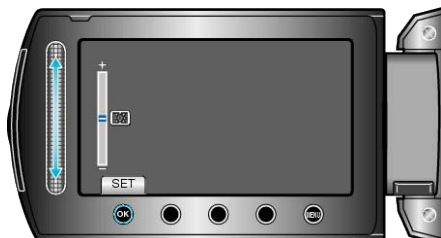
2 Selecione a opção "DISPLAY SETTINGS" (Configurações de exibição) e pressione **OK**.



3 Selecione "MONITOR BRIGHTNESS" (Brilho do monitor) e pressione **OK**.



4 Ajusta o brilho do monitor.



- Deslize para cima para aumentar o brilho.
- Deslize para baixo para diminuir o brilho.
- Após o ajuste, pressione **OK**.

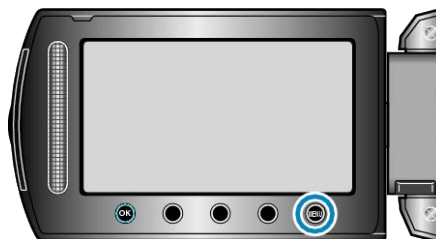
### LCD BACKLIGHT (Luz de fundo do monitor)

Ajusta o brilho da luz de fundo do monitor.

Ajuste	Detalhes
BRIGHTER	Clareia a luz de fundo do monitor independente das condições do ambiente.
STANDARD	Ajuda a economizar a carga da bateria quando selecionado.
AUTO	Ajusta o brilho automaticamente para "BRIGHTER" (Intenso) ao utilizar ambientes externos e para "STANDARD" (Padrão) ao utilizar ambientes internos.

#### Exibindo o Item

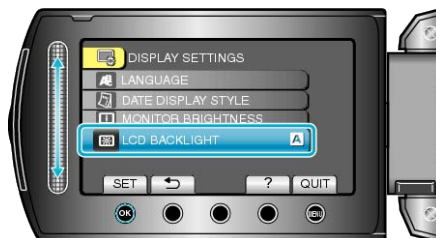
1 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



2 Selecione a opção "DISPLAY SETTINGS" (Configurações de exibição) e pressione **OK**.



3 Selecione "LCD BACKLIGHT" (Luz de fundo do monitor) e pressione **OK**.



### CLOCK ADJUST (Ajuste do relógio)

Reajusta o horário atual ou ajusta o horário local ao utilizar a filmadora no exterior.

Detalhes de Operação

"Ajuste do Relógio" (P.14)

"Ajustando o Relógio Para o Horário Local Quando Estiver Viajando" (P.18)

"Ajustando o Horário de Verão" (P.18)

**Menu de Ajustes da Filmadora**

Você pode alterar vários ajustes da filmadora como o som de operação, etc.

<b>Ajuste</b>	<b>Detalhes</b>
DEMO MODE	Introduz recursos especiais da filmadora de forma resumida. "DEMO MODE (Modo de demonstração)" (P.109)
AUTO POWER OFF	Previne o problema de esquecer de desligar a filmadora quando ajustado. "AUTO POWER OFF (Desligamento automático)" (P.109)
OPERATION SOUND	Ativa / Desativa o som de operação. "OPERATION SOUND (Som de operação)" (P.110)
RECORD BUTTON	Exibe o botão REC (Gravar) no monitor LCD e possibilita sua utilização com o botão START/STOP (Iniciar / Parar). "RECORD BUTTON (Botão de gravação)" (P.110)
QUICK RESTART	Reduz o consumo de energia 5 minutos após o fechamento do monitor LCD para 1/3 do utilizado durante a gravação. "QUICK RESTART (Reinício rápido)" (P.111)
DROP DETECTION	Previne danos no HDD quando esta unidade é derrubada. "DROP DETECTION (Detecção de queda)" (P.111)
UPDATE	Atualiza as funções deste aparelho para a última versão. "UPDATE (Atualizar)" (P.112)
FACTORY PRESET	Restaura todos os ajustes para seus valores padrão. "FACTORY PRESET (Pré-ajuste de fábrica)" (P.112)

**DEMO MODE (Modo de demonstração)**

Inicia a reprodução do modo de demonstração que introduz os recursos deste aparelho.

Ajuste	Detalhes
OFF	Desativa a função.
ON	Reproduz uma demonstração dos recursos especiais deste aparelho.

**Exibindo o Modo de Demonstração**

- ① Remova a bateria e o cartão SD.
- ② Conecte o adaptador CA.
- ③ Abra o monitor LCD e ligue a filmadora.
  - A demonstração começa a ser reproduzida após 3 minutos.
  - Para interromper a reprodução, pressione **OK**.

**NOTA:**

- Este modo não está disponível no modo de reprodução.

**Exibindo o Item**

- 1 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



- 2 Selecione "BASIC SETTINGS" (Configurações básicas) e pressione **OK**.



- 3 Selecione "DEMO MODE" (Modo de demonstração) e pressione **OK**.

**AUTO POWER OFF (Desligamento automático)**

Previne o problema de esquecer de desligar a filmadora quando ajustado.

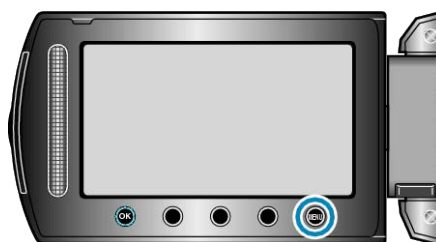
Ajuste	Detalhes
OFF	A filmadora não é desligada mesmo se não for operada por 5 minutos.
ON	Desliga a filmadora automaticamente se não for operada por 5 minutos.

**NOTA:**

- Ao utilizar a bateria, a filmadora é desligada automaticamente quando não é operada por 5 minutos.
- Ao utilizar o adaptador CA, a filmadora passa para o modo de espera.

**Exibindo o Item**

- 1 Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.



- 2 Selecione "BASIC SETTINGS" (Configurações básicas) e pressione **OK**.



- 3 Selecione "AUTO POWER OFF" (Desligamento automático) e pressione **OK**.



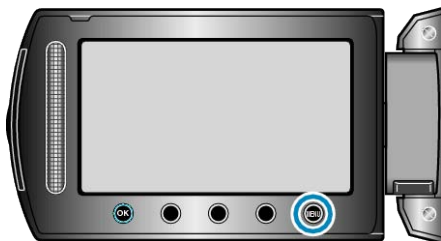
## OPERATION SOUND (Som de operação)


Ativa / Desativa o som de operação.

Ajuste	Detalhes
OFF	Ativa / Desativa o som da operação.
ON	Ativa o som da operação.

### Exibindo o Item

1 Pressione o botão  para exibir o menu.



2 Selecione "BASIC SETTINGS" (Configurações básicas) e pressione .



3 Selecione "OPERATION SOUND" (Som de operação) e pressione .



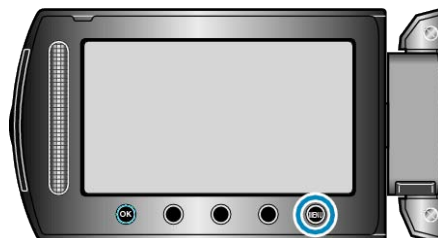
## RECORD BUTTON (Botão de gravação)


Exibe o botão "REC" (Gravar) no monitor LCD e possibilita sua utilização como o botão START / STOP (Iniciar / Parar).

Ajuste	Detalhes
OFF	Sem exibição.
ON	Exibe o botão REC (Gravar) no monitor LCD.


### Exibindo o Item

1 Pressione o botão  para exibir o menu.



2 Selecione "BASIC SETTINGS" (Configurações básicas) e pressione .



3 Selecione "RECORD BUTTON" (Botão de gravação) e pressione .



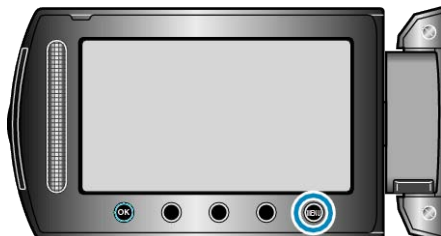
### QUICK RESTART (Reinício rápido)

Possibilita que a gravação seja realizada imediatamente quando o monitor LCD é aberto.

Ajuste	Detalhes
OFF	Desativa a função.
ON	Possibilita que a filmadora ligue rapidamente quando o monitor LCD é aberto novamente em 5 minutos.

#### Exibindo o Item

1 Pressione o botão para exibir o menu.



2 Selecione "BASIC SETTINGS" (Configurações básicas) e pressione .



3 Selecione "QUICK RESTART" (Reinício rápido) e pressione .



- O consumo de energia 5 minutos após o fechamento do monitor LCD é reduzido para 1/3 do utilizado durante a gravação.

### DROP DETECTION (Detecção de queda)

Previne danos no HDD quando esta unidade é derrubada.

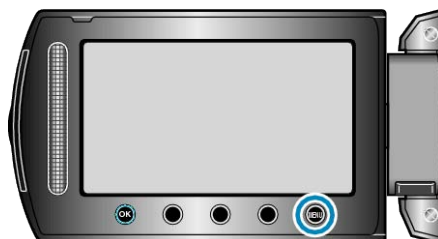
Ajuste	Detalhes
OFF	Desativa a função.
ON	Para a gravação e a reprodução quando esta unidade é derrubada para prevenir danos no HDD.

#### NOTA:

- O HDD não pode ser protegido mesmo quando "ON" (Ligado) é selecionado.

#### Exibindo o Item

1 Pressione o botão para exibir o menu.



2 Selecione "BASIC SETTINGS" (Configurações básicas) e pressione .



3 Selecione "DROP DETECTION" (Detecção de queda) e pressione .



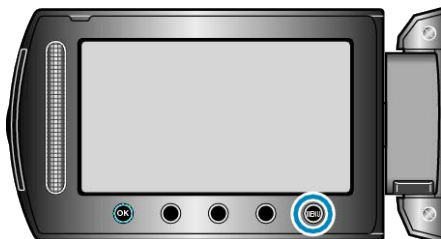
### UPDATE (Atualizar)

Atualiza as funções deste aparelho para a última versão.  
Para obter mais detalhes visite o site da JVC.  
(Quando não houver nenhum programa disponível para atualizar o software desta filmadora, não será fornecido no site.)

### FACTORY PRESET (Pré-ajuste de fábrica)


Restaura todos os ajustes para seus valores padrão.

1 Pressione o botão  para exibir o menu.




2 Selecione "BASIC SETTINGS" (Configurações básicas) e pressione .



3 Selecione "FACTORY PRESET" (Pré-ajuste de fábrica) e pressione .



4 Selecione "YES" (Sim) e pressione .



- Todas os ajustes são restaurados para os seus valores padrão.



## Menu de Ajustes de Conexão

Você pode alterar vários ajustes de conexão para a TV ou gravador de DVD.

Ajuste	Detalhes
DISPLAY ON TV	Exibe os ícones de data / hora na tela da TV. "DISPLAY ON TV (Exibir na TV)" (P.113)
VIDEO OUTPUT	Ajusta a proporção (16:9 ou 4:3) de acordo com a TV conectada. "VIDEO OUTPUT (Saída de vídeo)" (P.113)

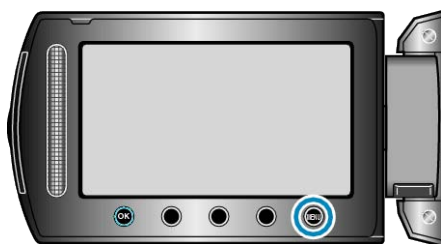
### DISPLAY ON TV (Exibir na TV)

Exibe os ícones de data / hora na tela da TV.

Ajuste	Detalhes
OFF	Não exibe os ícones de data / hora na TV.
ON	Exibe os ícones de data / hora na TV.

#### Exibindo o Item

- 1 Pressione o botão  para exibir o menu.



- 2 Selecione "CONNECTION SETTINGS" (Ajustes de Conexão) e pressione .



- 3 Selecione "DISPLAY ON TV" (Exibir na TV) e pressione .



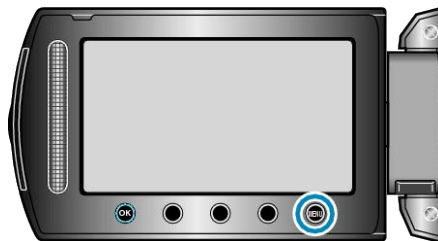
### VIDEO OUTPUT (Saída de vídeo)

Ajusta a proporção (16:9 ou 4:3) de acordo com a TV conectada.

Ajuste	Detalhes
16:9	Selecione esse ajuste ao conectar a uma TV wide-screen (16:9).
4:3	Selecione esse ajuste ao conectar a uma TV convencional (4:3).


#### Exibindo o Item

- 1 Pressione o botão  para exibir o menu.



- 2 Selecione "CONNECTION SETTINGS" (Ajustes de Conexão) e pressione .



- 3 Selecione "VIDEO OUTPUT" (Saída de vídeo) e pressione .



## Menu de Configurações de Mídia

Você pode realizar vários ajustes na mídia de gravação.

Ajuste	Detalhes
REC MEDIA FOR VIDEO	Ajusta a mídia de gravação / reprodução de vídeos. "REC MEDIA FOR VIDEO (Gravar mídia para vídeo)" (P.114)
REC MEDIA FOR IMAGE	Ajusta a mídia de gravação / reprodução de fotos. "REC MEDIA FOR IMAGE (Gravar mídia para imagem)" (P.114)
FORMAT HDD	Exclui todos os arquivos do HDD. "FORMAT HDD (Formatar HDD)" (P.115)
FORMAT SD CARD	Exclui todos os arquivos do cartão SD. "FORMAT SD CARD (Formatar cartão SD)" (P.115)
DELETE DATA ON HDD	Execute esse processo antes de descartar esta filmadora ou passá-la para outra pessoa. "DELETE DATA ON HDD (Deletar dados do HDD)" (P.116)

### REC MEDIA FOR VIDEO (Gravar mídia para vídeo)

Ajusta a mídia de gravação / reprodução de vídeos.

Ajuste	Detalhes
HDD	Gravar vídeos no HDD interno da filmadora.
SD	Grava vídeos para o cartão microSD.

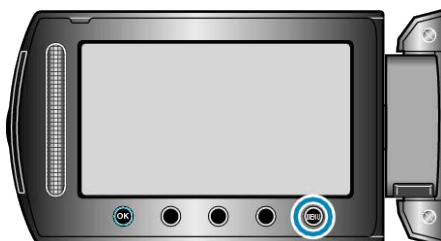
### REC MEDIA FOR IMAGE (Gravar mídia para imagem)

Ajusta a mídia de gravação / reprodução de fotos.

Ajuste	Detalhes
HDD	Gravar fotos no HDD integrado da Filmadora.
SD	Grava fotos para o cartão microSD.

#### Exibindo o Item

1 Pressione o botão para exibir o menu.



2 Selecione "MEDIA SETTINGS" (configurações de mídia) e pressione .

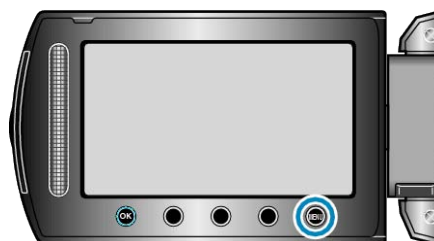


3 Selecione "REC MEDIA FOR VIDEO" (Gravar mídia para vídeo), e pressione .



#### Exibindo o Item

1 Pressione o botão para exibir o menu.



2 Selecione "MEDIA SETTINGS" (configurações de mídia) e pressione .



3 Selecione "REC MEDIA FOR IMAGE" (Gravar mídia para Imagem) e pressione .



### FORMAT HDD (Formatar HDD)

Exclui todos os arquivos do HDD.

Ajuste	Detalhes
FILE	Exclui todos os arquivos do HDD.
FILE + MANAGEMENT NO	Elimina todos os arquivos no HDD e restabelece os números de pastas e arquivos para "1".


#### CUIDADO:

- Todos os dados do HDD são deletados quando ele é formatado. Copie todos os arquivos do HDD para um PC antes de formatar.
- Certifique-se de que a bateria esteja totalmente carregada ou conecte o adaptador CA já que o processo de formatação pode levar algum tempo.


#### Exibindo o Item

1 Pressione o botão  para exibir o menu.



2 Selecione "MEDIA SETTINGS" (configurações de mídia) e pressione .



3 Selecione "FORMAT HDD" (Formatar HDD) e pressione .



### FORMAT SD CARD (Formatar cartão SD)

Exclui todos os arquivos do cartão microSD.

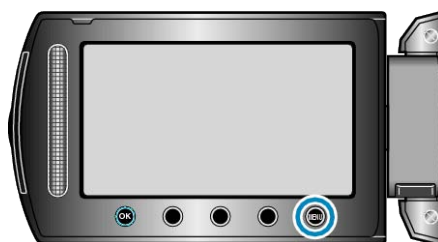
Ajuste	Detalhes
FILE	Exclui todos os arquivos do cartão microSD.
FILE + MANAGEMENT NO	Exclui todos os arquivos no cartão microSD e restaura os números de pasta e arquivo para "1".


#### CUIDADO:

- Não disponível para seleção quando o cartão microSD não estiver inserido.
- Todos os dados no cartão serão excluído após sua formatação. Copie todos os arquivos do cartão no computador antes de formatar.
- Certifique-se de que a bateria esteja totalmente carregada ou conecte o adaptador CA já que o processo de formatação pode levar algum tempo.


#### Exibindo o Item

1 Pressione o botão  para exibir o menu.



2 Selecione "MEDIA SETTINGS" (configurações de mídia) e pressione .



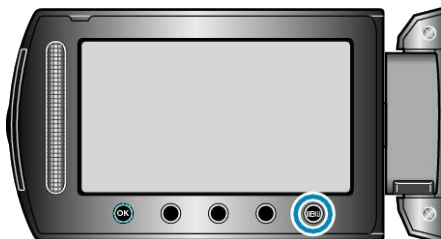
3 Selecione "FORMAT SD CARD" (Formatar cartão SD) e pressione .




### DELETE DATA ON HDD (Deletar dados do HDD)

Execute esse processo antes de descartar esta filmadora ou passá-la para outra pessoa.

1 Pressione o botão  para exibir o menu.



2 Selecione “MEDIA SETTINGS” (configurações de mídia) e pressione .



3 Selecione “DELETE DATA ON HDD” (Deletar dados do HDD) e pressione .



4 Selecione “YES” (Sim) e pressione .



• Após a exclusão dos dados, pressione .

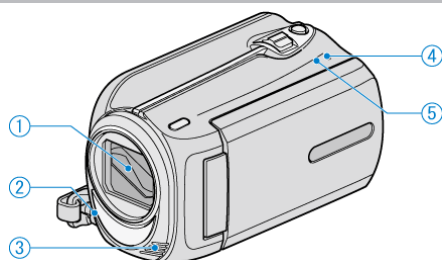
#### CUIDADO:

• Conecte o adaptador CA já que pode levar algum tempo para os dados serem excluídos.

#### NOTA:

• Repita o processo para tornar a restauração ainda mais difícil.

## Frente

**1** Lentes / Tampa da Lente

- Não toque nas lentes e suas capas.

**2** Luz

- Ligue a luz ao filmar em locais escuros.
- "LIGHT (Luz)" (☞ P.93)

**3** Microfone Estéreo

- Não cubra o microfone com os dedos durante a gravação de vídeos.

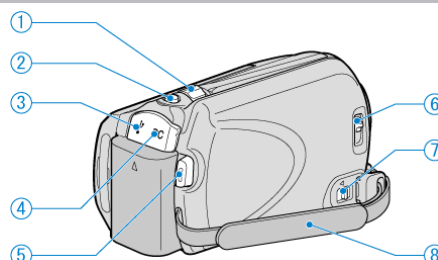
**4** Luz de POWER/CHARGE

- Ilumina: Power "ON" (Ativado)
- Piscando: Carregamento em execução
- Apagada: Carregamento finalizado

**5** Luz de ACCESS

- A gravação de vídeo ou reprodução está em andamento quando as luzes acendem ou piscam.
- Não retire a bateria, o adaptador CA, ou o cartão SD.

## Traseira

**1** Botão Zoom / Volume

- Durante a gravação: Ajusta o alcance da gravação.
- Durante a reprodução (tela de índice): Muda o número de imagens a exibir.
- Durante a reprodução de vídeo: Ajuste o volume.

**2** Botão SNAPSHOT (Gravação de foto)

- Captura fotos.

**3** Terminal USB

- Conecta ao PC utilizando um cabo USB.

**4** Terminal DC

- Conecta ao adaptador CA para carregar a bateria.

**5** Botão START/STOP (Gravação de Vídeo)

- Inicia / Para a gravação de vídeo.

**6** Interruptor da Tampa da Lente

- Abre e fecha a tampa da lente.

**7** Botão de Liberação da Alça de mão

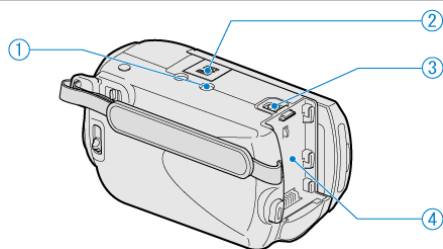
- Permite que a alça de transporte seja liberada e utilizada como alça de mão.

**8** Alça de Transporte

- Passe sua mão pela alça de transporte para segurar a filmadora firmemente.

"Ajuste da Alça" (☞ P.13)

## Parte Inferior



**1** Orifício de Montagem do Tripé

"Montagem no Tripé" (☞ P.17)

**2** Slot para cartão microSD

- Insira o cartão microSD opcional.

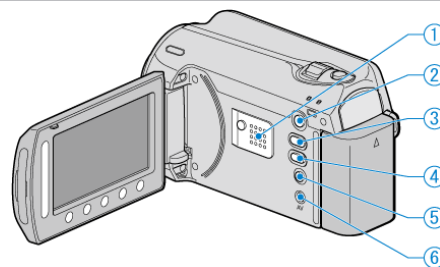
"Inserindo um Cartão microSD" (☞ P.13)

**3** Botão de Liberação da Bateria

"Carregando a Bateria" (☞ P.12)

**4** Fabricação da Bateria

## Parte Interna



**1** Alto-falante

- Emite o áudio durante a reprodução do vídeo.

**2** Botão (Reprodução)

- Alterna entre os modos de gravação e reprodução.

**3** Botão / (Vídeo / Foto)

- Alterna entre os modos de vídeo e de foto.

**4** Botão UPLOAD/EXPORT (Carregar / Exportar para iTunes)

- Gravação: Grava vídeos em formato compatível com YouTube ou iTunes.
- Reprodução: Altera o vídeo para o formato compatível com YouTube ou iTunes.

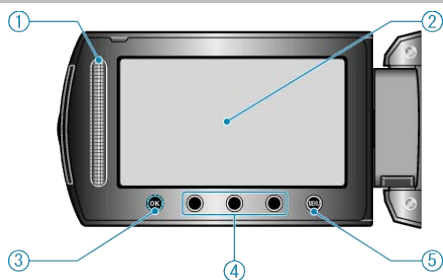
**5** Botão (Energia / Informação)

- Gravação: Exibe o tempo e a carga de bateria restantes (somente no modo vídeo).
- Reprodução: Exibe a informação do arquivo como data de gravação.
- Pressione e segure para ligar / desligar a filmadora enquanto o monitor LCD é aberto.

**6** Terminal AV

- Conecta à TV.

## Monitor LCD



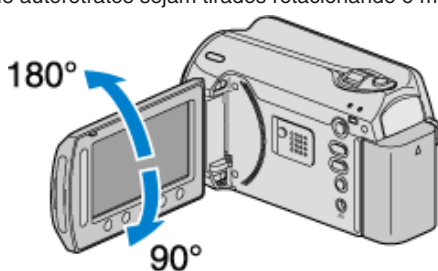
### 1 Sensor de toque

#### LASER TOUCH OPERATION

- Seleciona o item ou imagem da tela de menu ou de índice.  
"Utilizando os Botões de Operação" (P.16)

### 2 Monitor LCD

- Desliga ou liga o aparelho abrindo ou fechando.
- Permite que autoretratos sejam tirados rotacionando o monitor.



### 3 Botão OK

- Confirma o item ou imagem selecionada.

### 4 Botões de operação

- As funções dos botões de operação serão exibidas.

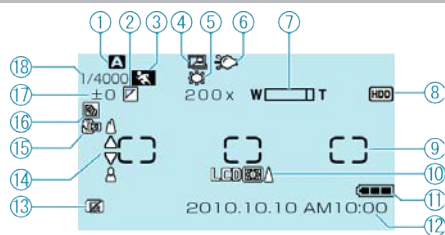
### 5 Botão MENU

- Exibe o menu de configurações.

### CUIDADO:

- Não exerça forte pressão sobre a superfície ou submeta à grande impacto.  
Caso contrário, a tela pode ser danificada ou quebrada.

## Indicações Comuns de Gravação



### 1 Modo de Gravação

"Filmando no Auto Mode (Modo automático)" (P.19)

"Gravação Manual" (P.24)

### 2 Efeito

"Gravação com Efeitos" (P.30)

### 3 Selecionar Cena

"Seleção da Cena" (P.25)

### 4 Auto REC (Gravação automática)

"Gravando Automaticamente pelo Sensor de Movimentos (AUTO REC)" (P.35)

### 5 Balanço de Branco

"Ajustando o Balanço de Branco" (P.28)

### 6 Luz

"LIGHT (Luz)" (P.93)

### 7 Zoom

"ZOOM" (P.94)

### 8 Mídia

"REC MEDIA FOR VIDEO (Gravar mídia para vídeo)" (P.114)

"REC MEDIA FOR IMAGE (Gravar mídia para imagem)" (P.114)

### 9 Área específica "SPOT" (Local)

"Ajustando Uma Área Específica" (P.29)

### 10 Luz de fundo do monitor

"LCD BACKLIGHT (Luz de fundo do monitor)" (P.107)

### 11 Indicador de Bateria

"Tempo Restante de Gravação / Carga da Bateria" (P.37)

### 12 Data / Hora

"Ajuste do Relógio" (P.14)

### 13 DROP DETECTION (Detecção de queda)

"DROP DETECTION (Detecção de queda)" (P.111)

### 14 Foco

"Ajustando o Foco Manualmente" (P.26)

### 15 Tele Macro "Tirando Fotos em Close"

"Tirando Fotos em Close" (P.31)

### 16 Compensação de Luz de Fundo

"Ajustando a Compensação de Luz de Fundo" (P.29)

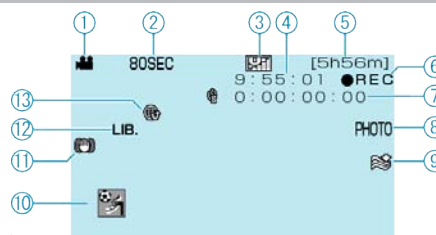
### 17 Brilho

"Ajustando o Brilho" (P.27)

### 18 Velocidade do Obturador

"Ajustando a Velocidade do Obturador" (P.27)

## Gravação de Vídeo



### 1 Modo Vídeo

"Parte Interna" (P.118)

### 2 Gravação de Tempo Transcorrido

"Gravação em Intervalos (GRAVAÇÃO DE TEMPO TRANSCORRIDO)" (P.34)

### 3 Qualidade do Vídeo

"VIDEO QUALITY (Qualidade do vídeo)" (P.93)

### 4 Contador de Cena

### 5 Tempo Restante de Gravação

### 6 Gravação em Progresso

"Filmando no Auto Mode (Modo automático)" (P.20)

### 7 Contador de gravação de tempo transcorrido

"Gravação em Intervalos (GRAVAÇÃO DE TEMPO TRANSCORRIDO)" (P.34)

### 8 Gravação de Fotos

"Capturando Fotos Durante a Gravação de Vídeo" (P.21)

### 9 Corte de Vento

"WIND CUT (Corte de vento)" (P.95)

### 10 Gravação de Eventos

"Registrando Arquivos para Eventos Antes da Gravação" (P.31)

### 11 DIS (Estabilizador Digital de Imagem)

"Reduzindo o Balanço da Filmadora" (P.22)

### 12 Gravação para EXPORTAR

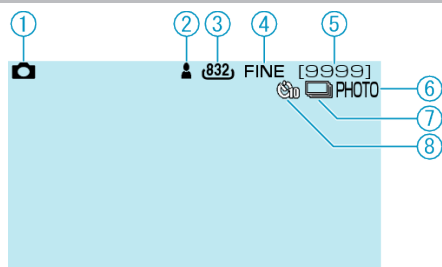
"Filmando em Formato do iTunes" (P.33)

### 13 Gravação para fazer UPLOAD

"Filmando em Formato do YouTube" (P.32)

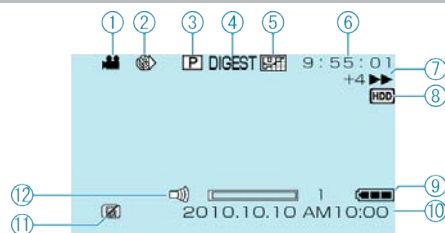


## Gravação de Fotos



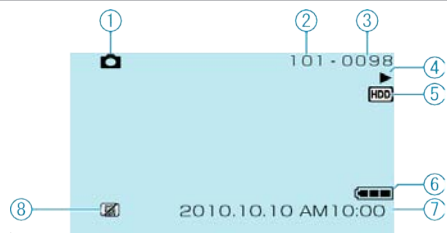
- 1** Botão do Modo Foto  
"Parte Interna" (☞ P.118)
- 2** Foco  
"Tirando Fotos no Auto Mode (Modo automático)" (☞ P.23)
- 3** Tamanho da Imagem
- 4** Qualidade da Imagem  
"IMAGE QUALITY (Qualidade da imagem)" (☞ P.98)
- 5** Número Restante de Fotografias
- 6** Gravação em Progresso
- 7** Disparos Contínuos  
"SHUTTER MODE (Modo do obturador)" (☞ P.98)
- 8** Self-Timer (Timer automático)  
"SELF-TIMER (Timer automático)" (☞ P.97)

## Reprodução de Vídeo



- 1** Modo Vídeo  
"Parte Interna" (☞ P.118)
- 2** Gravação de Tempo Transcorrido  
"Gravação em Intervalos (GRAVAÇÃO DE TEMPO TRANSCORRIDO)" (☞ P.34)
- 3** Reprodução de Lista de Reprodução  
"Reproduzindo Listas de Reprodução" (☞ P.45)
- 4** Reprodução de Resumo  
"Visualizando o Conteúdo dos Vídeos Rapidamente" (☞ P.40)
- 5** Qualidade do Vídeo  
"VIDEO QUALITY (Qualidade do vídeo)" (☞ P.93)
- 6** Contador de Cena
- 7** Indicador de Operação  
"Reproduzindo Vídeos" (☞ P.39)
- 8** Mídia  
"REC MEDIA FOR VIDEO (Gravar mídia para vídeo)" (☞ P.114)
- 9** Indicador de Bateria  
"Tempo Restante de Gravação / Carga da Bateria" (☞ P.37)
- 10** Data / Hora  
"Ajuste do Relógio" (☞ P.14)
- 11** DROP DETECTION (Detecção de queda)  
"DROP DETECTION (Detecção de queda)" (☞ P.111)
- 12** Ajuste de Volume do Alto Falante

### Reprodução de Fotos



**1** Botão do Modo Foto

"Parte Interna" (☞ P.118)

**2** Número da Pasta

**3** Número do Arquivo

**4** Indicador de Operação

"Reproduzindo Fotografias" (☞ P.41)

**5** Mídia

"REC MEDIA FOR IMAGE (Gravar mídia para imagem)" (☞ P.114)

**6** Indicador de Bateria

"Tempo Restante de Gravação / Carga da Bateria" (☞ P.37)

**7** Data / Hora

"Ajuste do Relógio" (☞ P.14)

**8** DROP DETECTION (Detecção de queda)

"DROP DETECTION (Detecção de queda)" (☞ P.111)

## Bateria

### Não é Possível Ligar a Filmadora quando a Bateria é Utilizada.

Recarregue a bateria.

"Carregando a Bateria" (P.12)

Se o terminal ou bateria desta filmadora estiverem sujos, limpe-os com um cotonete ou similar.

Se utilizar qualquer outro tipo de bateria que não seja da JVC, não garantimos a segurança e o desempenho. Certifique-se que esteja utilizando baterias JVC.

### Tempo Curto de Utilização Mesmo após o Carregamento.

A deterioração da bateria ocorre quando uma bateria é carregada repetidamente. Substitua a bateria por uma nova.

"Acessórios Opcionais" (P.19)

### Não é Possível Carregar a Bateria.

(Quando a bateria estiver totalmente carregada, a luz não pisca).

Se o terminal ou bateria desta filmadora estiverem sujos, limpe-os com um cotonete ou similar.

A utilização de uma bateria que não seja original pode resultar em danos a este aparelho. Certifique-se que esteja utilizando uma bateria original.

### A Carga Restante da Bateria Exibida não está Correta.

A carga restante da bateria não será exibida quando o adaptador CA estiver conectado.


Se a filmadora for utilizada durante longos períodos de tempo em temperaturas elevadas ou baixas, ou se a bateria for carregada repetidamente, a quantidade de bateria restante pode não ser apresentada corretamente.

## Gravação

### A Gravação não pode ser Realizada.

Verifique o botão  (Filme / Foto).

"Parte Interna" (P.118)

Ajuste para o modo de gravação com o botão .

"Parte Interna" (P.118)

### A Gravação para Automaticamente.

A gravação para automaticamente quando não pode ser realizada por mais de 12 horas consecutivas de acordo com as especificações. (Pode levar algum tempo para retomar a gravação.)

Desligue a filmadora, aguarde alguns instantes e inicie a gravação novamente. (A filmadora para automaticamente para proteger o circuito quando a temperatura aumenta.)

### A Velocidade de Gravação Contínua de Fotos Está Lenta.

A velocidade da gravação contínua diminui se esta função for utilizada repetidamente.

A velocidade de filmagem contínua pode diminuir dependendo do cartão SD ou em determinadas condições de gravação.

### O Foco Automático não Funciona.

Se estiver gravando em um local escuro ou um motivo que não tem contraste entre o escuro e a luz, ajuste o foco manualmente.

"Ajustando o Foco Manualmente" (P.26)

Limpe a lente com um pano de limpeza apropriado.

Cancele o foco manual no menu de gravação manual.

"Ajustando o Foco Manualmente" (P.26)

### O Zoom Digital não Funciona.

O zoom digital não está disponível no modo de gravação de fotos.

A operação de Zoom não é disponível na gravação de tempo transcorrido. (A gravação de fotos simultânea e o recurso DIS também não é disponível.)

Para utilizar o zoom digital, ajuste "ZOOM" no menu para "90x/DIGITAL" ou "800x/DIGITAL".

"ZOOM" (P.94)

## Cartão

### Não pode Inserir o Cartão microSD.

Certifique-se de não inserir o cartão na direção errada.  
"Inserindo um Cartão microSD" (P.13)

### Incapaz de Copiar para o Cartão microSD.

Para gravar no cartão, é necessário realizar as configurações de mídia.  
"REC MEDIA FOR VIDEO (Gravar mídia para vídeo)" (P.114)  
Para utilizar cartões que foram utilizados em outros aparelhos, é necessário formatar (inicializar) o cartão utilizado através da opção "FORMAT SD CARD" (Formatar o cartão SD) das configurações de mídia.  
"FORMAT SD CARD (Formatar cartão SD)" (P.115)

## Reprodução

### O Som ou Vídeo é Interrompido.

Às vezes, a reprodução é interrompida na seção de conexão entre duas cenas. Não é sinal de defeito.

### A mesma Imagem é Exibida por Muito Tempo.

Substitua o cartão microSD. (Se o cartão microSD estiver danificado, ocorrerá dificuldade na leitura dos dados. Esta filmadora tentará reproduzir o máximo possível, mas eventualmente interromperá a reprodução se as condições persistirem.)  
Execute "FORMAT SD CARD" (Formatar o cartão SD) no menu de configurações de mídia. (Todos os dados serão excluídos.)  
"FORMAT SD CARD (Formatar cartão SD)" (P.115)

### O Movimento está Lento.

Substitua o cartão microSD. (Se o cartão microSD estiver danificado, ocorrerá dificuldade na leitura dos dados. Esta filmadora tentará reproduzir o máximo possível, mas eventualmente interromperá a reprodução se as condições persistirem.)  
Execute "FORMAT SD CARD" (Formatar o cartão SD) no menu de configurações de mídia. (Todos os dados serão excluídos.)  
"FORMAT SD CARD (Formatar cartão SD)" (P.115)

### Não pode Encontrar o Vídeo Gravado.

Cancele as funções de exibição de grupo e procura por data.  
"Buscando por um Vídeo / Foto Específicos" (P.42)  
Altere a definição em "REC MEDIA FOR VIDEO" (Gravar mídia para vídeo) ou "REC MEDIA FOR IMAGE" (Gravar mídia para imagem). (Os arquivos gravados em outras mídias não são exibidos.)  
"REC MEDIA FOR VIDEO (Gravar mídia para vídeo)" (P.114)  
Selecione "PLAYBACK MPG FILE" (Reproduzir arquivo MPG) e depois procure o vídeo na tela de índice. (Os arquivos de vídeo que têm informação de gestão danificada podem ser reproduzidos.)  
"Reproduzindo um Vídeo com Defeito de Informação de Gerenciamento" (P.40)

### Sem Exibição de Data / Hora.

Ajuste "ON-SCREEN DISPLAY" (Exibir na tela) no menu de reprodução adequadamente.  
"ON-SCREEN DISPLAY (Exibir na tela)" (P.103)  
Ajuste "DISPLAY ON TV" (Exibir na TV) no menu para "ON" (Ativar).  
"DISPLAY ON TV (Exibir na TV)" (P.113)

### As Imagens são Projetadas Verticalmente na TV.

Ajuste "VIDEO OUTPUT" (Saída de vídeo) no menu de ajustes da conexão para "4:3".  
"VIDEO OUTPUT (Saída de vídeo)" (P.113)  
Ajuste a tela da TV adequadamente.

### A Imagem Exibida na TV é Muito Pequena.

Ajuste "VIDEO OUTPUT" (Saída de Vídeo) no menu de configurações de conexão para "16:9".  
"VIDEO OUTPUT (Saída de vídeo)" (P.113)

### Não é Possível Excluir um Arquivo.

Arquivos protegidos não podem ser excluídos. Desative a proteção antes de excluir o arquivo.  
"Proteção de Arquivos" (P.49)

### Incapaz de Reproduzir DVD com Título.

O título não será reproduzido se você conectar esta unidade em um gravador de DVD (opcional).

## Editando / Copiando

### Não é Possível Copiar para um Gravador Blu-ray.

A duplicação não pode ser realizada conectando a filmadora ao gravador Blu-ray com um cabo USB. Conecte e copie utilizando o cabo AV fornecido.

"Utilizando um Gravador de DVD ou Videocassete para Duplicar Arquivos da Filmadora" (P.81)

### Incapaz de Criar DVD com um Gravador de DVD.

O cabo USB não está conectado corretamente.

"Preparando um Gravador de DVD (CU-VD50)" (P.73)

### Incapaz de Copiar Fotografias com um Gravador de DVD.

Fotografias não podem ser copiadas utilizando um gravador de DVD. Copie-os para o PC.

### Menu "CREATE DVD" (Criar DVD) não Desaparece.

Enquanto o cabo USB é conectado, o menu "CREATE DVD" (Criar DVD) é exibido.

"Preparando um Gravador de DVD (CU-VD50)" (P.73)

### Incapaz de Desligar o Menu CREATE DVD (Criar DVD).

Desligue a energia desta unidade e o gravador de DVD, ou remova o adaptador CA.

## PC

### Não é Possível Copiar Arquivos para o HD do PC.

Conecte o cabo USB corretamente.

"Fazendo Backup de Todos os Arquivos" (P.84)

Se o software "Everio MediaBrowser" fornecido não estiver instalado, algumas funções podem não funcionar corretamente.

"Instalando o Software Fornecido" (P.83)

Antes de fazer as cópias de segurança, certifique-se de que há espaço disponível suficiente no disco rígido do PC (HDD).

As fotos não podem ser gravadas para discos utilizando o software fornecido.

### Não é Possível Copiar Arquivos para o DVD com um PC.

Para gravar discos, é necessário um drive de gravação de DVD no PC utilizado.

### Não é Possível Fazer o Upload do Arquivo para o YouTube.

Verifique se você criou uma conta no YouTube. (Você precisa de uma conta do YouTube para fazer o upload dos arquivos para o YouTube.)

A gravação de upload pode ser realizada por até 10 minutos, o tempo limite do YouTube.

A alteração de vídeos para o formato de upload não pode ser realizada na filmadora.

Consulte "Q&A", "Informações Mais Recentes", "Informações de Download", etc. em "Click for Latest Product Info" (Clique para obter as Informações Mais Recentes do Produto) na ajuda do software Everio MediaBrowser fornecido.

### Não é Possível Exportar o Arquivo para o iTunes.

Consulte "Q&A", "Informações Mais Recentes", "Informações de Download", etc. em "Click for Latest Product Info" (Clique para obter as Informações Mais Recentes do Produto) na ajuda do software Everio MediaBrowser fornecido.

### Tela / Imagem

#### É Difícil Ver o Monitor LCD.

Pode ser difícil ver o monitor LCD se for utilizado em áreas com muita luz, como sob a luz solar direta.

#### Aparece uma Faixa ou uma Bola de Luz Brilhante no Monitor LCD.

Mude a direção da filmadora para evitar que a fonte de luz apareça na sua linha de visão. (Uma faixa ou uma bola de luz brilhante pode aparecer quando houver uma fonte de luz intensa próxima à filmadora, mas isso não é sinal de mau funcionamento.)

#### O Motivo Gravado está Muito Escuro.

Utilize a compensação da luz de fundo quando a luz de fundo é intensa e o objeto / pessoa está escuro.

"Ajustando a Compensação de Luz de Fundo" (☞ P.29)

Utilize o recurso "LIGHT" (Luz) no menu.

"LIGHT (Luz)" (☞ P.93)

Utilize "NIGHT EYE" (Visão noturna) na opção SCENE SELECT (Seleção de cena).

"Seleção da Cena" (☞ P.25)

Utilize o recurso "GAIN UP" (Mais ganho) no menu.

"GAIN UP (Mais ganho)" (☞ P.94)

Ajuste "BRIGHTNESS ADJUST" (Ajuste de Brilho) no menu de ajustes manuais para o lado "+".

"Ajustando o Brilho" (☞ P.27)

#### O Motivo Gravado está Muito Claro.

Ajusta a compensação de luz de fundo para "OFF" (Desativar) se estiver sendo utilizada.

"Ajustando a Compensação de Luz de Fundo" (☞ P.29)

Ajuste "BRIGHTNESS ADJUST" (Ajuste de Brilho) no menu de ajustes manuais para o lado "-".

"Ajustando o Brilho" (☞ P.27)

#### A Cor Parece Estranha. (Muito azulada, muito avermelhada, etc.)

Aguarde alguns instantes até que as cores naturais sejam obtidas. (Pode levar algum tempo para ajustar o balanço de branco.)

Ajuste "WHITE BALANCE" (Balanço de branco) no menu de ajustes manuais para "MANUAL". Selecione entre "FINE" (Alta) / "CLOUD" (Nublado) / "HALOGEN" (Luz artificial) de acordo com a fonte de luz. Selecione "MWB" (Balanço de branco) e ajuste adequadamente.

"Ajustando o Balanço de Branco" (☞ P.28)

### Outros Problemas

#### Os Botões de Operação e de Sensor de Toque não Funcionam.

Pressione o sensor de toque e os botões ao redor da tela com seus dedos.

O sensor de toque e os botões não funcionam se você tocá-los com as unhas ou usando luvas.

As exibições na tela não funcionam mesmo se você tocá-las.

#### A Filmadora Funciona Lentamente ao Alternar Entre o Modo de Vídeo e o Modo de Foto, ou ao Ligar e Desligar.

É recomendado que todos os vídeos e fotos sejam copiados em seu computador e apagados da filmadora. (Se existirem muitos arquivos gravados na filmadora, esta demora algum tempo para responder.)

#### A Imagem está Granulada.

Quando o zoom digital é utilizado, a imagem se torna granulada por ter sido ampliada digitalmente.

#### A Filmadora se Aquece.

Não é sinal de defeito. (A filmadora pode se aquecer quando usada por muito tempo.)

#### Faça uma Cópia de Segurança dos Dados Importantes Gravados

Faça uma cópia de segurança dos dados importantes gravados. A JVC não será responsável por quaisquer perdas de dados.

## Mensagem de Erro ?

### CHECK LENS COVER (Verifique a tampa da lente)

Abra a tampa da lente.

### SET DATE/TIME! (Ajuste Data / Hora !)

Conecte o adaptador CA, carregue a bateria por mais de 24 horas e ajuste o relógio. (Se a mensagem continuar a ser exibida, a bateria do relógio está esgotada. Entre em contato com o representante da JVC mais próximo.)

"Ajuste do Relógio" (☞ P.14)

### COMMUNICATION ERROR (Erro de comunicação)

Reconecte o cabo USB.

Desligue a filmadora e os dispositivos conectados e ligue-os novamente. Recoloque a bateria.

### FORMAT ERROR! (Erro na formatação !)

Verifique o processo de funcionamento e volte a efetuar o procedimento.

"FORMAT HDD (Formatar HDD)" (☞ P.115)

Desligue a filmadora e ligue-a novamente.

### DATA DELETION ERROR (Erro ao apagar os dados)

Verifique o processo de funcionamento e volte a efetuar o procedimento.

"DELETE DATA ON HDD (Deletar dados do HDD)" (☞ P.116)

Desligue a filmadora e ligue-a novamente.

### HDD ERROR! (Erro no HDD!)

Desligue a filmadora e ligue-a novamente.

Se o procedimento acima não solucionar o problema, realize o back up dos seus arquivos e execute "FORMAT HDD" (Formatar a memória interna) no menu de configurações de mídia. (Todos os dados serão excluídos.)

"FORMAT HDD (Formatar HDD)" (☞ P.115)

### MEMORY CARD ERROR! (Erro no cartão de memória)

Desligue a filmadora e ligue-a novamente.

Remova e reinsira o cartão microSD após remover o adaptador CA e a bateria.

Remova qualquer tipo de sujeira nos terminais do cartão microSD.

Se o procedimento acima não solucionar o problema, realize o back up dos seus arquivos e execute "FORMAT SD CARD" (Formatar a memória interna) no menu de configurações de mídia. (Todos os dados serão excluídos.)

"FORMAT SD CARD (Formatar cartão SD)" (☞ P.115)

### NOT FORMATTED (Não formatado)

Selecione "OK", então selecione "YES" (Sim) na tela "DO YOU WANT TO FORMAT?" (Deseja formatar?).

### RECORDING FAILURE (Falha na gravação)

Desligue a filmadora e ligue-a novamente.

### CANNOT TAKE MORE STILL IMAGES AT THE MOMENT (Não é possível tirar mais fotos)

Interrompa a gravação de vídeo antes de tirar fotos. (Se um cartão microSD for retirado ou inserido durante a gravação de vídeo, não é possível gravar uma foto.)

Ajuste "VIDEO QUALITY" (Qualidade do Vídeo) no menu para um ajuste diferente de "ECONOMY" (Econômica). (A gravação simultânea de fotos não pode ser realizada com o ajuste "ECONOMY" (Econômica).)

"VIDEO QUALITY (Qualidade do vídeo)" (☞ P.93)

### VIDEO MANAGEMENT FILE IS DAMAGED, RECOVERY IS REQUIRED TO RECORD/PLAYBACK, RECOVER? (Arquivo

### de gerenciamento danificado para gravação / reprodução, é necessário recuperá-lo, recuperar ?)

Selecione "OK" para recuperar. (Vídeos que não podem ser restaurados não serão exibidos na tela de índice, mas é possível reproduzi-los utilizando "PLAYBACK MPG FILE" (Reproduzir arquivo MPG) (no menu)). "Reproduzindo um Vídeo com Defeito de Informação de Gerenciamento" (☞ P.40)

### UNSUPPORTED FILE! (Arquivo não suportado !)

Utilize arquivos gravados com esta filmadora. (Arquivos gravados com outros dispositivos podem não ser reproduzidos.)

### THIS FILE IS PROTECTED (Este arquivo está protegido)

Desative a função "PROTECT/CANCEL" (Proteger/Cancelar) no menu "EDIT" (Editar).

"Proteção de Arquivos" (☞ P.49)

### POWER IS OFF, OR USB DEVICE IS UNSUPPORTED (Energia está desligada ou o dispositivo USB não é suportado)

Ligue a energia para conectar o dispositivo USB.

Conecte o adaptador CA no gravador de DVD.

### INSUFFICIENT AVAILABLE SPACE (Espaço insuficiente)

Exclua ou mova arquivos para um PC ou outro dispositivo.

Substitua o cartão microSD por um novo.

### MAXIMUM QUANTITY RECORDING FOLDERS/FILES HAS BEEN REACHED (Quantidade máxima de pastas / arquivos gravados foi atingida)

(1) Mova os arquivos ou pastas para um PC ou outro dispositivo. (Faça o back up dos seus arquivos.)

(2) Selecione "FILE + MANAGEMENT NO" (Arquivo + No. de Gerenciamento) em "FORMAT HDD" (Formatar HDD) ou "FORMAT SD CARD" (Formatar cartão SD) no menu de configuração de mídia. (Todos os dados no HDD ou no cartão microSD serão deletados.)

### NUMBER OF FOLDERS OVERFLOW (Número de pastas excedido)

(1) Mova os arquivos ou pastas para um PC ou outro dispositivo. (Faça o back up dos seus arquivos.)

(2) Selecione "FILE + MANAGEMENT NO" (Arquivo + No. de Gerenciamento) em "FORMAT HDD" (Formatar HDD) ou "FORMAT SD CARD" (Formatar cartão SD) no menu de configuração de mídia. (Todos os dados no HDD ou no cartão microSD serão deletados.)

### FILE QUANTITY LIMIT EXCEEDED (Limite de quantidade de arquivos excedeu)

(1) Mova os arquivos ou pastas para um PC ou outro dispositivo. (Faça o back up dos seus arquivos.)

(2) Selecione "FILE + MANAGEMENT NO" (Arquivo + No. de Gerenciamento) em "FORMAT HDD" (Formatar HDD) ou "FORMAT SD CARD" (Formatar cartão SD) no menu de configuração de mídia. (Todos os dados no HDD ou no cartão microSD serão deletados.)

### PLAYLIST QUANTITY EXCEEDS LIMIT (Excedido o limite de listas de reprodução)

Reduza o número de arquivos da lista de reprodução para 99 ou menos. (Até 99 listas de reprodução podem ser criadas.)

### INSERT DISC/CHANGE DISC (Insira o Disco / Mude o Disco)

Abra a bandeja do gravador de DVD, verifique e reinicie o DVD, então feche a bandeja.

Substitua o disco no Gravador de DVD.

### CAMERA TEMPERATURE IS TOO COLD KEEP CAMERA POWER ON PLEASE WAIT (Temperatura da Filmadora é muito baixa mantenha a filmadora ligada e espere, por favor)

Deixar o aparelho ligado por um tempo.

Se o aviso ainda não desaparecer, desligue a energia e mova a unidade para um local quente e tomando cuidado para evitar uma mudança brusca de temperatura. Ligue a alimentação novamente depois de um tempo.

---

### **NO FILES (Nenhum arquivo)**

Mude o ajuste em "REC MEDIA FOR VIDEO" (Gravar mídia para vídeo) ou "REC MEDIA FOR IMAGE" (Gravar mídia para imagem), e verifique que os arquivos não estão gravados em outra mídia.

"REC MEDIA FOR VIDEO (Gravar mídia para vídeo)" (☞ P.114)

---

### **NO REGISTERED EVENT SCENES (Nenhuma cena de evento registrada)**

Defina o evento.

"Alterando o Registro do Evento de Vídeos" (☞ P.53)

---

### **NO REGISTERED SCENES IN PLAYLIST SOME SCENES MAY NOT PLAY BACK (Cenas não registradas na lista de reprodução, algumas cenas podem não ser reproduzidas)**

Apague a lista de reprodução e, em seguida, crie uma nova.

"Criando Listas de Reprodução dos Vídeos Gravados" (☞ P.60)



Realize manutenção regular deste aparelho para que ele possa ser utilizado por muito tempo.

**CUIDADO:**

- Certifique-se de retirar a bateria, adaptador CA, e a tomada de energia antes de realizar qualquer manutenção.

**Filmadora**

- Limpe a filmadora com um pano macio e seco para remover qualquer sujeira.
- Se estiver muito suja, umedeça o pano em uma solução de detergente neutro, limpe o aparelho com o pano e utilize um pano limpo para remover o detergente.

**CUIDADO:**

- Não utilize gasolina ou solventes. Caso contrário a filmadora pode ser danificada.
- Ao utilizar um pano com produtos químicos ou limpadores, fique atento as etiquetas de advertência e instruções do produto.
- Não deixe o equipamento em contato com produtos plásticos ou de borracha por muito tempo.

**Lentes / Monitor LCD**

- Utilize um limpador de lentes (disponível comercialmente) para remover poeira, e um pano de limpeza (disponível comercialmente) para limpar qualquer poeira.  
Se não for periodicamente limpa, a lente pode ficar com bolor.

**Filmadora**

Item	Detalhes
Fonte de alimentação	Utilizando um adaptador CA: DC 5,2 V Utilizando a bateria: DC 3,6 V
Consumo de energia	Consumo de energia de 1,8 W (quando "LIGHT" (Luz) está ajustada para "OFF" e "LCD BACK-LIGHT" (Luz de fundo do LCD) para o padrão "STANDARD")
Dimensões (mm)	53 x 63 x 110 (2-1/8" x 2-1/2" x 4-3/8") (L x A x P: excluindo a Alça)
Peso	Aprox. 250 g (0.56 lbs) (apenas a filmadora), Aprox. 280 g (0.62 lbs) (incluindo a bateria fornecida)
Ambiente de operação	Temperatura operacional permitida: 0 °C até 40 °C Temperatura tolerável de armazenagem: -20 °C até 50 °C Umidade operacional permitida: 35 % a 80 %
Dispositivo de captura de imagem	1/6" 800.000 pixels
Área de gravação (Vídeo)	410.000 pixels (zoom óptico) 410.000 a 550.000 pixels (zoom dinâmico)
Área de gravação (Foto)	550.000 pixels
Lente	F1,8 a F4,3, f= 2,2 mm a 85,8 mm (conversão de 35 mm: 41,5 mm a 1.619 mm)
Iluminação mais baixo	3 lux (Velocidade do obturador: AUTO + AGC) 1 lux (modo NIGHT EYE – Visão noturna)
Zoom (durante a gravação de vídeo)	Zoom óptico: Até 39x Dynamic zoom (Zoom dinâmico): Até 45x Digital zoom (Zoom digital): Até 800x
Zoom (durante a gravação de fotos)	Zoom óptico: Até 39x
Monitor LCD	2,7" pol., 12,3 megapixels, LCD colorido polisiliconado
Mídia de gravação	HDD interno (80 GB), cartão microSD / microSDHC (disponível comercialmente) "Tipos de Cartões microSD Utilizáveis" (P.14)
Bateria do relógio	Bateria recarregável

**Vídeo**

Item	Detalhes
Formato de Gravação / Reprodução	SD-VIDEO padrão, Vídeo: MPEG-2, Áudio: Dolby Digital (2 canais)
Extensão	.MOD
Sistema de sinal	NTSC padrão
Qualidade da Imagem / Qualidade do Som	ULTRA FINE : 720 pixels x 480 pixels, 8,5 Mbps VBR (Vídeo), 48 kHz, 384 kbps (Áudio) FINE : 720 pixels x 480 pixels, 5,5 Mbps VBR (Vídeo), 48 kHz, 384 kbps (Áudio) NORMAL : 720 pixels x 480 pixels, 4,2 Mbps VBR (Vídeo), 48 kHz, 256 kbps (Áudio) ECONOMY : 352 pixels x 240 pixels, 1,5 Mbps VBR (Vídeo), 48 kHz, 128 kbps (Áudio)

**Foto**

Item	Detalhes
Formato	JPEG padrão
Extensão	.JPG
Tamanho da imagem	832 x 624 / 640 x 480
Qualidade	FINE / STANDARD

**Adaptador CA (AP-V30M)**

Item	Detalhes
Fonte de alimentação	CA 110 V a 240 V, 50 Hz / 60 Hz
OUTPUT (Saída)	DC 5,2 V, 1,8 A
Temperatura operacional permitida	0 °C até 40 °C (10 °C até 35 °C enquanto carrega)
Dimensões (mm)	50 x 29 x 100 (L x A x P: com exceção do cabo e do plugue de CA)
Peso	Aprox. 112 g

**Bateria (BN-VG107E)**

Item	Detalhes
Tensão elétrica	3,6 V
Capacidade	700 mAh
Dimensões (mm)	31 x 21,5 x 43 (L x A x P)
Peso	Aprox. 26 g

"Acessórios Opcionais" (P.19)

**JVC**