



JVC

PORTUGUÊS

KD-AR755 / KD-R750 / KD-AR555 / KD-R650 / KD-R450

CD PLAYER

MANUAL DE INSTRUÇÕES

JVCKENWOOD Corporation

Leia atentamente todas as instruções antes de operar para obter o melhor desempenho do aparelho.



Made for



iPod



iPhone



ADVERTÊNCIA:

A audição de sons acima de 85 Decibéis pode prejudicar o sistema auditivo humano.

Lei Nº 11.291/2006

GET0941-002A [J]



ÍNDICE

ANTES DE USAR	2
FUNDAMENTOS	3
INTRODUÇÃO	4
CD / USB / iPod	5
RÁDIO	7
AUX	8
Pandora® (para KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)	9
iHeartRadio® (para KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)	10
DEFINIÇÕES DE ÁUDIO	11
DEFINIÇÕES DO VISOR	12
MAIS INFORMAÇÕES	14
DETECÇÃO E SOLUÇÃO DE PROBLEMAS	15
ESPECIFICAÇÕES	17
INSTALAÇÃO / CONEXÃO	18

Como ler este manual

- As operações são explicadas utilizando principalmente os botões do painel frontal do KD-R450.
- [XX] indica os itens selecionados.
- (➔ XX) indica que há referências disponíveis na página indicada.

ANTES DE USAR

▲ Aviso

Para uma condução segura do veículo, não opere nenhuma função que prejudique a sua atenção.

▲ Cuidado

Definição do volume:

- Ajuste o volume de forma que possa ouvir os sons de tráfego para prevenir acidentes.
- Abaixar o volume antes de iniciar a leitura de fontes digitais para evitar danos aos altofalantes pelo aumento súbito do nível de saída do som.

Geral:

- Evite utilizar o dispositivo USB ou iPod/iPhone se isso puder comprometer a segurança da sua condução.
- Certifique-se de fazer uma cópia de segurança de todos os dados importantes. Não aceitaremos nenhuma responsabilidade por quaisquer perdas de dados gravados.
- Para prevenir curtos-circuitos, nunca coloque nem deixe cair objetos metálicos (moedas ou ferramentas de metal, por exemplo) dentro do aparelho.
- Se ocorrer um erro de disco devido à condensação na lente laser, ejetar o disco e espere que a umidade se evapore.

Controlo remoto (RM-RK52):

- Não deixe o controlo remoto em locais quentes tais como sobre o painel do veículo.
- A pilha de lítio criará um perigo de explosão se for substituída incorretamente. Substitua-a apenas por um tipo igual ou equivalente.
- A bateria ou pilhas não devem ser expostas ao calor excessivo, como luz do sol, fogo ou algo semelhante.
- Mantenha a pilha fora do alcance de crianças e na sua embalagem original quando não estiver em uso. Elimine as pilhas usadas de imediato. Se for engolida, procure imediatamente um médico.

Manutenção

Para limpar o aparelho: Limpe a sujeira do painel frontal com um pano macio ou de silicone seco.

Limpeza do conector: Remova o painel frontal e limpe o conector cuidadosamente com uma mecha de algodão, tomando cuidado para não danificar o conector.

Manuseamento de discos:

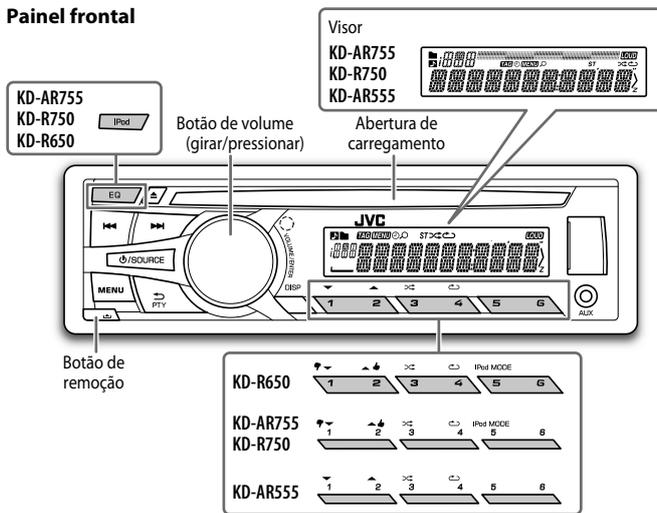
- Não toque na superfície de gravação do disco.
- Não cole fita adesiva, etc. no disco, nem utilize um disco com fita adesiva.
- Não utilize nenhum tipo de acessório para o disco.
- Limpe o disco a partir do centro para fora.
- Limpe o disco com um pano macio e seco de silicone. Não utilize solventes.
- Ao remover os discos do aparelho, puxe-os horizontalmente.
- Retire quaisquer rebarbas do orifício central e bordas do disco antes de inserir um disco.



Conector (no lado inverso do painel frontal)

FUNDAMENTOS

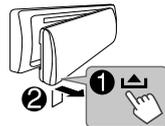
Painel frontal



Colocar



Retirar



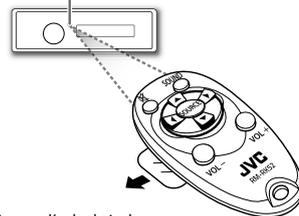
Como reiniciar



Os seus ajustes predefinidos também serão apagados.

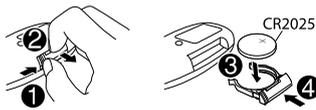
Controle remoto (RM-RK52)

Sensor remoto
(Não exponha à luz direta do sol.)



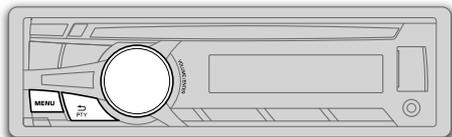
Retire a película de isolamento antes de utilizar pela primeira vez.

Como substituir a pilha



Para	Fazer isto (no painel frontal)	Fazer isto (no controlo remoto)
Ligar o equipamento	Pressione SOURCE . • Mantenha pressionado para desligar a alimentação.	(não disponível)
Ajustar o volume	Gire o botão do volume. Pressione o botão de volume para silenciar o som ou pausar a leitura. • Pressione de novo para cancelar.	Pressione VOL + ou VOL - . Pressione X para silenciar o som ou pausar a leitura. • Pressione de novo para cancelar.
Selecione uma fonte	• Pressione SOURCE repetidamente. • Pressione SOURCE e, em seguida, gire o botão do volume dentro de 2 segundos.	Pressione SOURCE repetidamente.
Mudar a informação no visor	Pressione DISP repetidamente. (→ 15) • Mantenha premido para deslocar a informação atual no visor.	(não disponível)

INTRODUÇÃO



1 Cancelar a demonstração

- 1 Mantenha **MENU** pressionado.
- 2 Gire o botão de volume para selecionar [DEMO] e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Gire o botão de volume para selecionar [DEMO OFF] e, em seguida, pressione o botão.
- 4 Pressione **MENU** para sair.

2 Acerte o relógio

- 1 Mantenha **MENU** pressionado.
- 2 Gire o botão de volume para selecionar [CLOCK] e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Gire o botão de volume para selecionar [CLOCK SET] e, em seguida, pressione o botão.
- 4 Gire o botão de volume para configurar, e em seguida, pressione o botão.
Dia → Horas → Minutos
- 5 Gire o botão de volume para selecionar [24H/ 12H] e, em seguida, pressione o botão.
- 6 Gire o botão do volume para selecionar [12 HOUR] ou [24 HOUR] e, em seguida, pressione o botão.
- 7 Pressione **MENU** para sair.

3 Faça os ajustes básicos

- 1 Mantenha **MENU** pressionado.
- 2 Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a seguinte tabela) e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Pressione **MENU** para sair.

Para voltar ao item de definição ou ao nível anterior, pressione **↵** PTY.

4

Predefinição: **XX**

CLOCK	
CLOCK ADJ	AUTO: A hora do relógio é ajustada automaticamente com os dados de hora de relógio (CT) do sinal FM Radio Broadcast Data System. ; OFF: Cancela.
CLOCK DISP	ON: A hora do relógio é apresentada no visor mesmo quando o aparelho está desligado. ; OFF: Cancela.
SETTINGS	
BEEP	ON: Ativa o som de pressão de tecla. ; OFF: Desativa.
SRC SELECT	
AM*	ON: Ativa AM na seleção de fonte. ; OFF: Desativa.
PANDORA*	(Para KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650) ON: Ativa PANDORA na seleção de fonte. ; OFF: Desativa.
IHEART*	(Para KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650) ON: Ativa IHEARTRADIO na seleção de fonte. ; OFF: Desativa.
AUX*	ON: Ativa AUX na seleção de fonte. ; OFF: Desativa. ; BT ADAPTER: Selecione quando o adaptador Bluetooth KS-BTA100 estiver conectado ao terminal de entrada auxiliar (↔ 8). O nome da fonte mudará para BT AUDIO.
F/W UPDATE	
SYSTEM	
F/W xxxx	YES: Inicia a atualização do firmware. ; NO: Cancela (a atualização não é efetuada). Para mais detalhes sobre como atualizar o firmware, consulte: < http://www.jvc.net/cs/car/ >.

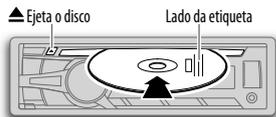
* Não visualizado quando a fonte correspondente está em uso.

CD / USB / iPod

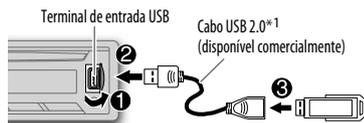
Iniciar a leitura

A fonte muda automaticamente e a leitura começa.

CD



USB



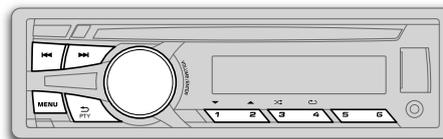
iPod/iPhone

(para KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)



- Também pode mudar a fonte a partir de outra fonte para iPod pressionando **iPod**.

Aperte **5 iPod MODE** repetidamente para selecionar o modo de controle ([HEAD MODE] / [IPHONE MODE]).



Para	Fazer isto
Selecionar uma faixa/arquivo	Pressione 1 ◀◀/▶▶ (ou pressione ◀▶ no RM-RK52).
Selecionar uma pasta *2	Pressione 1 ▼/2 ▲ (ou pressione ▲/▼ no RM-RK52).
Retrocesso/avanço rápido	Mantenha 1 ◀◀/▶▶ pressionado (ou mantenha ◀▶ pressionado no RM-RK52).
Função de repetição *3	Pressione 4 ↺ repetidamente para fazer uma seleção. <ul style="list-style-type: none">CD de áudio ou arquivo JVC Playlist Creator (JPC) / JVC Music Control (JMC) (▶ 14): TRACK RPT, RPT OFFArquivo MP3/WMA/WAV: TRACK RPT, FOLDER RPT, RPT OFFiPod : ONE RPT, ALL RPT, RPT OFF
Leitura aleatória *3	Pressione 3 ↻ repetidamente para fazer uma seleção. <ul style="list-style-type: none">CD de áudio: ALL RND, RND OFFArquivo MP3/WMA/WAV ou arquivo JPC / JMC: FOLDER RND, ALL RND, RND OFFiPod : SONG RND, ALL RND, RND OFF

*1 Não deixe o cabo dentro do veículo quando não estiver em uso.

*2 Somente para arquivos MP3/WMA/WAV. Isto não funciona para iPod.

*3 **Para iPod:** Aplicável somente para [HEAD MODE].

Selecionar uma faixa/arquivo da lista

Para **iPod**: Aplicável somente quando **[HEAD MODE]** está selecionado. (→ 5)

- 1 Pressione **MENU**
 - 2 Gire o botão de volume para fazer uma seleção e, em seguida, pressione o botão.
 - Arquivo MP3/WMA/WAV: Selecione a pasta desejada e, em seguida, um arquivo.
 - iPod ou arquivo JPC / JMC: Selecione o arquivo desejado da lista (PLAYLISTS, ARTISTS, ALBUMS, SONGS, PODCASTS*, GENRES, COMPOSERS*, AUDIOBOOKS*).
- * Somente para iPod.

Se houver muitos arquivos...

Procure através deles rapidamente (no passo 2 acima) girando o botão do volume rapidamente.

- Não aplicável para iPod.

Selecionar uma musica pelo nome

(Para **KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650**)

Enquanto escuta iPod e **[HEAD MODE]** estiver selecionado (→ 5)...

Se houver muitas pastas ou faixas/arquivos, procure através deles(as) rapidamente de acordo com o primeiro caracter (A a Z, 0 a 9 e OTHERS).

- "OTHERS" aparece se o primeiro caracter for diferente de A a Z, 0 a 9.

- 1 Pressione **MENU**.
- 2 Gire o botão do volume para selecionar a lista pretendida e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Pressione **1 ▼/2 ▲** ou gire o botão do volume rapidamente para selecionar o caracter desejado.
- 4 Gire o botão do volume para selecionar a pasta ou faixa/arquivo pretendido(a) e, em seguida, pressione o botão.

Mude a unidade USB

Quando um smartphone (armazenamento de massa) estiver ligado ao terminal de entrada USB, selecione a sua memória interna ou memória externa (como um cartão SD) para poder reproduzir as músicas armazenadas. Também pode selecionar a unidade desejada para leitura quando um dispositivo com unidades múltiplas estiver ligado.

Pressione o botão numérico **5** repetidamente para selecionar a unidade desejada.
(ou)

- 1 Mantenha **MENU** pressionado.
- 2 Gire o botão de volume para selecionar **[USB/IPOD]** e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Gire o botão de volume para selecionar **[USB]** e, em seguida, pressione o botão.
- 4 Pressione o botão de volume para selecionar **[DRIVECHANGE]**.
A unidade seguinte é automaticamente selecionada.

Repita os passos de **1 a 4** para selecionar as unidades seguintes.

Itens selecionáveis: **[DRIVE 1]** a **[DRIVE 5]**

Altere a velocidade de leitura do livro de áudio

(Para **KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650**)

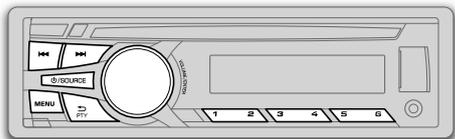
Enquanto reproduz iPod e **[HEAD MODE]** estiver selecionado (→ 5)...

- 1 Mantenha **MENU** pressionado.
- 2 Gire o botão de volume para selecionar **[USB/IPOD]** e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Gire o botão de volume para selecionar **[IPOD]** e, em seguida, pressione o botão.
- 4 Gire o botão de volume para fazer uma seleção e, em seguida, pressione o botão.

BOOK NORMAL / BOOK FASTER / BOOK SLOWER: Selecione a velocidade de leitura desejada do arquivo de som de livros de áudio no seu iPod/iPhone.
(Predefinição: Depende da definição do seu iPod/iPhone.)

- Para voltar ao item de definição ou ao nível anterior, pressione **→PTY**.
- Para cancelar, pressione **MENU**

RÁDIO



“ST” acende-se quando se recebe uma transmissão em FM estéreo com um sinal suficientemente forte.

Procura de uma emissora

- 1 Pressione **SOURCE** para selecionar FM ou AM.
- 2 Pressione **◀◀/▶▶** (ou pressione **◀▶** no RM-RK52) para procurar uma emissora automaticamente.
(ou)
Mantenha **◀◀/▶▶** pressionado (ou mantenha **◀▶** pressionado no RM-RK52) até que “M” comece a piscar e, em seguida, pressione repetidamente para procurar uma emissora manualmente.

Armazene uma emissora

Pode armazenar até 18 emissoras para FM e 6 emissoras para AM. Durante a escuta de uma emissora...

Mantenha pressionado um dos botões numéricos (**1 a 6**) para armazenar.
(ou)

- 1 Mantenha o botão do volume pressionado até que “PRESET MODE” comece a piscar.
- 2 Gire o botão do volume para selecionar um número predefinido e, em seguida, pressione o botão.
O número predefinido pisca e “MEMORY” aparece.

- **Para selecionar uma emissora armazenada** Pressione um dos botões numéricos (**1 a 6**).
(ou)

Pressione **MENU**, gire o botão do volume para selecionar um número predefinido e, em seguida, pressione o botão para confirmar.

Procura do seu programa favorito (Procura PTY)

Disponível apenas para fonte FM.

- 1 Mantenha **PTY** pressionado.
- 2 Gire o botão do volume para selecionar um código PTY e, em seguida, pressione o botão para iniciar a procura.
Se uma emissora estiver transmitindo um programa correspondente ao código PTY selecionado, essa emissora é sintonizada.

Código PTY: **NEWS**, **INFORM** (informação), **SPORTS**, **TALK**, **ROCK**, **CLS ROCK** (rock clássico), **ADLT HIT** (sucessos adultos), **SOFT RCK** (rock suave), **TOP 40**, **COUNTRY**, **OLDIES**, **SOFT**, **NOSTALGA** (nostalgia), **JAZZ**, **CLASSICL** (música clássica), **R & B** (rhythm and blues), **SOFT R&B** (rhythm and blues suave), **LANGUAGE**, **REL MUSC** (música religiosa), **REL TALK** (conversa religiosa), **PERSONLTY** (personalidade), **PUBLIC**, **COLLEGE**, **HABL ESP** (conversação em espanhol), **MUSC ESP** (música em espanhol), **HIP HOP**, **WEATHER**

Outras definições

- 1 Mantenha **MENU** pressionado.
- 2 Gire o botão de volume para selecionar [TUNER] e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Gire o botão do volume para fazer uma seleção (**↔ 8**) e, em seguida, pressione o botão.
- 4 Pressione **MENU** para sair.

Para voltar ao item de definição ou ao nível anterior, pressione **PTY**.

RÁDIO AUX

Predefinição: **XX**

RADIO TIMER	<p>Liga o rádio numa hora específica, independentemente da fonte atual.</p> <ol style="list-style-type: none">1 ONCE/ DAILY/ WEEKLY/ OFF: Selecione a frequência em que o temporizador será ligado.2 FM/ AM: Selecione a banda FM ou AM.3 01 a 18 (para FM)/ 01 a 06 (para AM): Selecione a estação predefinida.4 Defina o dia e hora de ativação.<ul style="list-style-type: none">• "⊙" acende-se no final. <p>O temporizador de rádio não será ativado nos seguintes casos.</p> <ul style="list-style-type: none">• O aparelho está desligado.• [OFF] é selecionado para [AM] em [SRC SELECT] após a seleção do temporizador para AM. (→ 4)
SSM	<p>SSM 01 – 06 / SSM 07 – 12 / SSM 13 – 18: Predefina automaticamente até 18 estações para FM. "SSM" pára de piscar quando as primeiras 6 estações são armazenadas. Selecione SSM 07 – 12 / SSM 13 – 18 para armazenar as 12 estações seguintes.</p>
IF BAND	<p>AUTO: Aumenta a seletividade do sintonizador para reduzir os ruídos de interferência das estações FM adjacentes. (O efeito estéreo poderá perder-se.) ; WIDE: Sujeita aos ruídos de interferência de estações FM adjacentes, mas a qualidade do som não será degradada e o efeito estéreo será mantido.</p>
MONO	<p>Visualizado somente quando a fonte é FM.</p> <p>ON: Melhora a recepção FM, mas o efeito estéreo será perdido. ; OFF: Cancela.</p>
AREA	<p>AREA US: Para América do Norte/Central/Sul, intervalos de AM/FM: 10 kHz/200 kHz. ;</p> <p>AREA EU: Para quaisquer outras áreas, intervalos de AM/FM: 9 kHz/50 kHz. ; AREA SA: Para alguns países da América do Sul, intervalos de AM/FM: 10 kHz/50 kHz.</p>

Utilizando um leitor de áudio portátil

- 1 Conecte um leitor de áudio portátil (disponível comercialmente).



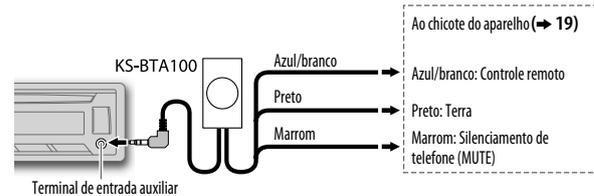
- 2 Selecione [ON] para [AUX] em [SRC SELECT]. (→ 4)
- 3 Pressione **⊙**/SOURCE para selecionar AUX.
- 4 Ligue o leitor de áudio portátil e inicie a leitura.



Utilize um cabo com plug tipo P2 estéreo de 3,5mm para obter a melhor reprodução sonora.

Utilize um dispositivo Bluetooth®

- 1 Conecte o adaptador Bluetooth, KS-BTA100 (vendido separadamente).



- 2 Registe (emparelhe) o dispositivo Bluetooth com KS-BTA100.
- 3 Selecione [BT ADAPTER] para [AUX] em [SRC SELECT]. (→ 4).
- 4 Pressione **⊙**/SOURCE para selecionar BT AUDIO.
- 5 Comece a utilizar o dispositivo Bluetooth.

Para mais detalhes, consulte o manual de instruções do KS-BTA100.

Pandora® (para KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)*

Preparação:

Instale a última versão do aplicativo Pandora no seu dispositivo (iPhone/ iPod touch) e, em seguida, crie uma conta e inicie uma sessão em Pandora.

- Selecione [ON] para [PANDORA] em [SRC SELECT]. (→ 4)

(*) - Esta função não está disponível para o Brasil.

Iniciando a reprodução

- 1 Abra o aplicativo Pandora no seu dispositivo.
- 2 Conecte o seu dispositivo ao terminal de entrada USB.



A fonte muda para PANDORA e a reprodução é iniciada.

* Não deixe o cabo dentro do veículo quando não estiver em uso.

Para	Fazer isto
Parar ou retomar a leitura	Pressione o botão do volume (ou pressione no RM-RK52).
Polegar para cima ou polegar para baixo	Pressione / (ou pressione / no RM-RK52). <ul style="list-style-type: none">• Se polegar para baixo for selecionado, a faixa atual será saltada.
Avançar uma faixa	Pressione (ou pressione no RM-RK52).

Criar uma nova estação

- 1 Pressione **MENU**.
- 2 Gire o botão de volume para selecionar [NEW STATION] e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Gire o botão de volume para selecionar [FROM TRACK] ou [FROM ARTIST] e, em seguida, pressione o botão.

Uma nova estação é criada com base na música ou artista atual.

Procura de uma estação registrada

- 1 Pressione **MENU**.
- 2 Gire o botão de volume para fazer uma seleção e, em seguida, pressione o botão.
[BY DATE]: De acordo com a data registrada.
[A-Z]: Ordem alfabética.
- 3 Gire o botão de volume para a estação desejada e, em seguida, pressione o botão.

Marque uma informação da música ou do artista

- 1 Mantenha o botão de volume pressionado.
- 2 Gire o botão de volume para selecionar [THIS TRACK] ou [THIS ARTIST] e, em seguida, pressione o botão.
“BOOKMARKED” aparece e a informação é armazenada no seu dispositivo.
A função de marcador está disponível na sua conta Pandora, mas não está nesta unidade.

iHeartRadio® (para KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)*

Preparação :

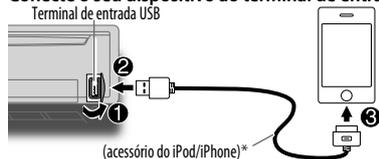
Instale a última versão do aplicativo iHeart Link for JVC no seu dispositivo (iPhone/ iPod touch) e, em seguida, crie uma conta e inicie uma sessão em iHeartRadio.

- Selecione [ON] para [IHEARTRADIO] em [SRC SELECT]. (→ 4)

(*) - Esta função não está disponível para o Brasil.

Iniciando a reprodução

- 1 Abra o aplicativo iHeart Link no seu dispositivo.
- 2 Conecte o seu dispositivo ao terminal de entrada USB.



* Não deixe o cabo dentro do veículo quando não estiver em uso.

- 3 Pressione **SOURCE** para selecionar IHEARTRADIO. A reprodução começa automaticamente

Para	Fazer isto
Pausar ou retomar a leitura	Aperte o botão do volume (ou aperte X no RM-RK52).
Polegar para cima ou polegar para baixo para estação personalizada	Aperte 2 / 1 (ou aperte ▲ / ▼ no RM-RK52). <ul style="list-style-type: none">• Se polegar para baixo for selecionado, a faixa atual será pulada.
Avançar uma faixa para estação personalizada	Aperte ▶▶ (ou aperte ▶ no RM-RK52).
Criar uma nova estação/estação personalizada	Mantenha o botão de volume pressionado)
Adicionar às estações favoritas para estação ao vivo	Mantenha 3 pressionado.
Explorar para estação ao vivo	Pressione 3 .

Procura de uma estação

- 1 Pressione **MENU**.
- 2 Gire o botão de volume para selecionar uma categoria e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Gire o botão de volume para a estação desejada e, em seguida, pressione o botão.
Quando aparecer uma lista de cidades, busque as cidades em ordem alfabética.
- 4 Pressione **MENU** para sair.

Buscar cidades em ordem alfabética

Enquanto uma lista de cidades estiver sendo visualizada durante uma procura...

- 1 Gire o botão de volume rapidamente para selecionar a procura de caracteres.
Pode procurar rapidamente através da lista de acordo com o primeiro carácter (A a Z).
- 2 Gire o botão de volume ou pressione **2** / **1** para selecionar o carácter que pretende procurar.
- 3 Pressione o botão de volume para iniciar a procura.

DEFINIÇÕES DE ÁUDIO

(Para KD-AR555 / KD-R450)

Para	Faça isto
Selecionar um equalizador predefinido	Pressione EQ repetidamente. (ou) Pressione EQ e, em seguida, gire o botão do volume dentro de 2 segundos. FLAT (predefinição), HARD ROCK, JAZZ, POP, R&B, TALK, USER1, USER2, VOCAL BOOST, BASS BOOST, CLASSICAL, DANCE
Armazenar suas próprias definições do som Predefinição: 00	<ol style="list-style-type: none">1 Mantenha EQ pressionado.2 Gire o botão de volume para selecionar [EASY EQ] e, em seguida, pressione o botão.3 Gire o botão de volume para selecionar [USER1] ou [USER2] e, em seguida, pressione o botão.4 Gire o botão de volume para fazer uma seleção e, em seguida, pressione o botão. SUB.W*: -08 a +08 BASS LVL: -06 a +06 MID LVL: -06 a +06 TRE LVL: -06 a +06 <ul style="list-style-type: none">• Para voltar ao item de definição anterior, pressione PTY.• Para sair, pressione EQ.

* Visualizado somente quando [L/O MODE] está definido para [SUB.W] e [SUB.W] está definido para [ON]. (→ 12)

Outras definições

- 1 Mantenha **MENU** pressionado.
- 2 Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a tabela seguinte) e, em seguida, pressione o botão
Repita o passo 2 até que o item desejado seja selecionado.
- 3 Prima **MENU** para sair.

Para voltar ao item de definição ou ao nível anterior, pressione **PTY**.

Predefinição: **XX**

EQ SETTING

EQ PRESET	FLAT / HARD ROCK / JAZZ / POP / R&B / TALK / USER1 / USER2 / VOCAL BOOST / BASS BOOST / CLASSICAL / DANCE: Selecionar um equalizador predefinido.																											
EASY EQ Predefinição: 00	<ol style="list-style-type: none">1 USER1 / USER2: Selecione um nome predefinido.2 Ajuste as suas próprias definições de som. SUB.W*1: -08 a +08 / BASS LVL: -06 a +06 / MID LVL: -06 a +06 / TRE LVL: -06 a +06																											
PRO EQ	<ol style="list-style-type: none">1 USER1 / USER2: Selecione um nome predefinido.2 BASS / MIDDLE / TREBLE: Selecione uma tonalidade sonora.3 Ajuste os elementos do som da tonalidade selecionada. <table><tbody><tr><td>BASS</td><td>Frequência: 60/ 80/ 100/ 200 Hz</td><td>Predefinição: (80 Hz)</td></tr><tr><td></td><td>Nível: -06 a +06</td><td>(00)</td></tr><tr><td></td><td>Q: Q1.0/ Q1.25/ Q1.5/ Q2.0</td><td>(Q1.0)</td></tr><tr><td>MIDDLE</td><td>Frequência: 0.5/ 1.0/ 1.5/ 2.5 kHz</td><td>Predefinição: (1.0 kHz)</td></tr><tr><td></td><td>Nível: -06 a +06</td><td>(00)</td></tr><tr><td></td><td>Q: Q0.75/ Q1.0/ Q1.25</td><td>(Q1.25)</td></tr><tr><td>TREBLE</td><td>Frequência: 10.0/ 12.5/ 15.0/ 17.5 kHz</td><td>Predefinição: (10.0 kHz)</td></tr><tr><td></td><td>Nível: -06 a +06</td><td>(00)</td></tr><tr><td></td><td>Q: Q FIX</td><td>(Q FIX)</td></tr></tbody></table>	BASS	Frequência: 60/ 80/ 100/ 200 Hz	Predefinição: (80 Hz)		Nível: -06 a +06	(00)		Q: Q1.0/ Q1.25/ Q1.5/ Q2.0	(Q1.0)	MIDDLE	Frequência: 0.5/ 1.0/ 1.5/ 2.5 kHz	Predefinição: (1.0 kHz)		Nível: -06 a +06	(00)		Q: Q0.75/ Q1.0/ Q1.25	(Q1.25)	TREBLE	Frequência: 10.0/ 12.5/ 15.0/ 17.5 kHz	Predefinição: (10.0 kHz)		Nível: -06 a +06	(00)		Q: Q FIX	(Q FIX)
BASS	Frequência: 60/ 80/ 100/ 200 Hz	Predefinição: (80 Hz)																										
	Nível: -06 a +06	(00)																										
	Q: Q1.0/ Q1.25/ Q1.5/ Q2.0	(Q1.0)																										
MIDDLE	Frequência: 0.5/ 1.0/ 1.5/ 2.5 kHz	Predefinição: (1.0 kHz)																										
	Nível: -06 a +06	(00)																										
	Q: Q0.75/ Q1.0/ Q1.25	(Q1.25)																										
TREBLE	Frequência: 10.0/ 12.5/ 15.0/ 17.5 kHz	Predefinição: (10.0 kHz)																										
	Nível: -06 a +06	(00)																										
	Q: Q FIX	(Q FIX)																										

AUDIO

BASS BOOST*2	+01 / +02: Seleção o seu nível de reforço dos graves preferido. ; OFF: Cancela.
LOUD	01 / 02: Reforça as frequências baixas ou altas para produzir um som bem equilibrado em volumes baixos. ; OFF: Cancela.
SUB.W LEVEL*3	-08 — +08 (00): Ajusta o nível de saída do subwoofer.
SUB.W*4	ON / OFF: Liga ou desliga a saída do subwoofer.
SUB.W LPF*3*5	THROUGH: Todos os sinais são enviados para o subwoofer. ; LOW 55Hz / MID 85Hz / HIGH 120Hz: Os sinais de áudio com frequências inferiores a 55 Hz/ 85 Hz/ 120 Hz são enviados ao subwoofer.

DEFINIÇÕES DE ÁUDIO

HPF* ⁶	OFF: Todos os sinais são enviados aos altofalantes frontais/traseiros. LOW 100Hz / MID 120Hz / HIGH 150Hz: Os sinais de áudio com frequências inferiores a 100 Hz/ 120 Hz/ 150 Hz são cortadas dos alto-falantes frontais/traseiros.
FADER* ^{2*7}	R06 — F06 (00): Ajuste o equilíbrio dos alto-falantes frontal e traseiro.
BALANCE* ^{2*7}	L06 — R06 (00): Ajusta o balanço de saída dos alto-falantes esquerdos e direitos.
VOL ADJUST	-05 — +05 (00): Predefine o nível de ajuste do volume de cada fonte (em comparação com o nível do volume FM). Selecione a fonte que deseja ajustar antes de efetuar o ajuste. ("VOL ADJ FIX" aparece se FM é selecionado.)
AMP GAIN	LOW POWER: Limita o nível máximo do volume a 30. (Selecione se a potência máxima de cada alto-falante for menor do que 50 W para prevenir danos aos altofalantes.) ; HIGH POWER: O nível máximo do volume é 50.
D.T.EXP (Digital Track Expander)	ON: Cria um som realístico compensando os componentes de alta frequência e restaurando o tempo de subida da forma de onda que são perdidos na compressão de dados de áudio. ; OFF: Cancela.
TEL MUTING* ⁸	ON: Silencia o som durante o uso do tel. celular (não ligado através do KS-BTA100). ; OFF: Cancela.
L/O MODE* ⁵	SUB.W / REAR: Seleciona se os alto-falantes traseiros ou um subwoofer estão ligados aos terminais de saída de linha REAR/SW no painel traseiro (através de um amplificador externo).

*1 Visualizado somente quando [L/O MODE] está definido para [SUB.W] e [SUB.W] está definido para [ON].

*2 O ajuste não afeta a saída do subwoofer.

*3 Visualizado somente quando [SUB.W] está definido para [ON].

*4 Visualizado somente quando [L/O MODE] está definido para [SUB.W].

*5 Não aplicável para KD-AR755.

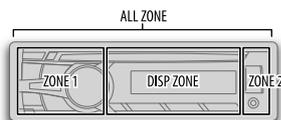
*6 Somente KD-AR755.

*7 Se estiver utilizando um sistema de dois alto-falantes, defina o nível do fader para [00].

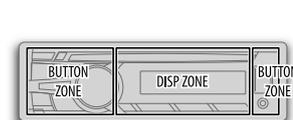
*8 Não funciona se [BT ADAPTER] for selecionado para [AUX] em [SRC SELECT].

DEFINIÇÕES DO VISOR

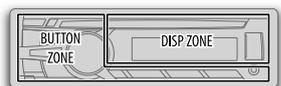
KD-AR755 / KD-R750



KD-AR555



KD-R650 / KD-R450



- 1 Mantenha **MENU** pressionado.
- 2 Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a tabela seguinte) e, em seguida, pressione o botão.
Repita o passo 2 até que o item desejado seja selecionado.

- Para voltar ao item de definição ou ao nível anterior, pressione **↵** **PTY**.
- Para cancelar, pressione **MENU**.

Predefinição: **XX**

DISPLAY

DIMMER Seleciona a iluminação do visor e dos botões ajustada na definição [BRIGHTNESS].
AUTO: Muda entre os ajustes para o dia e noite ao ligar ou desligar as luzes do veículo.*1 ;
ON: Seleciona os ajustes para a noite. ; **OFF:** Seleciona os ajustes para o dia.

BRIGHTNESS Define o brilho para os botões, visor e terminal de entrada USB para o dia e noite separadamente.

1 **DAY/ NIGHT:** Seleciona dia ou noite.

2 Selecione uma zona para definição. (➔ Ilustração acima)

3 Defina o nível do brilho (00 a 31). (Predefinição: **DAY: 31 ; NIGHT: 15**)

SCROLL*² **ONCE:** Desloca a informação no visor uma vez. ; **AUTO:** Repete o deslocamento em intervalos de 5 segundos. ; **OFF:** Cancela.

*1 A conexão do cabo de controle de iluminação é necessária. (➔ 19)

*2 Alguns caracteres ou símbolos não aparecerão corretamente (ou não aparecerão).

DEFINIÇÕES DO VISOR

Predefinição: **XX**

COLOR (para KD-AR755 / KD-R750)

PRESET

Pode seleccionar uma cor para [ALL ZONE], [ZONE 1], [DISP ZONE] ou [ZONE 2] separadamente. Para [ALL ZONE], também pode seleccionar um padrão de cor. Cor predefinida:

ALL ZONE: [COLOR 06], **ZONE 1:** [COLOR 06],
DISP ZONE: [COLOR 01], **ZONE 2:** [COLOR 27]

- 1 Seleccione uma zona para definição. (→ 12)
- 2 Seleccione uma cor para a zona seleccionada.
 - **COLOR 01 a COLOR 29**
 - **USER:** A cor criada para [DAY COLOR] ou [NIGHT COLOR] aparece.
 - **COLOR FLOW 01 a COLOR FLOW 03:** A cor muda em velocidades diferentes.
 - **SPECTRUM/ GROOVE/ TECHNO/ EMOTION/ RELAX/ NIGHT SWEEP:** O padrão de cor seleccionado é mostrado.* (Seleccionável apenas quando [ALL ZONE] é seleccionado no passo 1.)

* Se um dos padrões de cor for seleccionado, a cor da iluminação de [ZONE 1], [DISP ZONE], [ZONE 2] mudará para a cor predefinida.

DAY COLOR

Armazene as suas próprias cores para dia e noite para cada zona diferente.

- 1 Seleccione uma zona para definição. (→ 12)
- 2 **RED / GREEN / BLUE:** Seleccione uma cor primária.
- 3 **00 a 31:** Seleccione o nível.

NIGHT COLOR

- Repita os passos 2 e 3 para todas as cores primárias.
- A definição é armazenada para [USER] em [COLOR].
 - Se [00] for seleccionado para todas as cores primárias para [DISP ZONE], não aparecerá nada no visor.

COLOR GUIDE

ON: Muda a iluminação dos botões, visor e terminal de entrada USB quando as definições são realizadas no menu e procura de lista. A zona de visualização mudará automaticamente dependendo do nível do volume. ; **OFF:** Cancela.

[NIGHT COLOR] ou [DAY COLOR] é alterado ao ligar ou desligar as luzes do veículo.

Predefinição: **XX**

COLOR (para KD-AR555)

PRESET

Selecione uma cor para [BUTTON ZONE].

Predefinição: [COLOR 06]

- **COLOR 01 a COLOR 29**
- **USER:** A cor criada para [DAY COLOR] ou [NIGHT COLOR] aparece.
- **COLOR FLOW 01 a COLOR FLOW 03:** A cor muda em velocidades diferentes.

DAY COLOR

Armazene suas próprias cores para o dia e noite.

- 1 **RED / GREEN / BLUE:** Seleccione uma cor primária.
- 2 **00 a 31:** Seleccione o nível.

NIGHT COLOR

Repita os passos 1 e 2 para todas as cores primárias.

- A definição é armazenada para [USER] em [COLOR].

MENU COLOR

ON: Muda a iluminação dos botões para branco quando as definições são realizadas no menu e procura de lista. ; **OFF:** Cancela.

MAIS INFORMAÇÕES

Sobre discos e arquivos de áudio

- Este aparelho somente efetua a leitura dos seguintes CDs:



- Este aparelho pode efetuar a leitura de discos com sessões múltiplas; contudo, sessões não encerradas serão ignoradas durante a leitura.
- Discos não reproduzíveis:**
 - Discos que não são redondos.
 - Discos com coloração na superfície de gravação ou discos que estão sujos.
 - Discos Graváveis/Regraváveis que não foram finalizados.
 - CD de 8 cm. Tentar inserir utilizando um adaptador pode causar um mau funcionamento.
- Leitura de DualDisc:** O lado não-DVD de um "DualDisc" não é compatível com os "Discos Compactos de Áudio Digital" normais. Portanto, o uso de um lado não DVD de um disco DualDisc neste produto não é recomendável.
- Arquivos compatíveis:**
 - Extensões de arquivo: MP3 (.mp3), WMA (.wma)
 - Bit rate: MP3: 8 kbps — 320 kbps
WMA: 32 kbps — 192 kbps
 - Frequência de Amostragem:
MP3: 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz, 24 kHz, 22,05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11,025 kHz, 8 kHz
WMA: 8 kHz — 48 kHz
 - Ficheiros com taxa de bits variável (VBR).
- Número máximo de caracteres para o nome de arquivo/pasta:**
Depende do formato de disco utilizado (Incluir 4 caracteres de extensão—<.mp3> ou <.wma>).
 - ISO 9660 Nível 1 e 2: 32 caracteres
 - Romeo: 32 caracteres
 - Joliet: 32 caracteres
 - Arquivos de nomes compridos de Windows: 32 caracteres

Sobre dispositivos USB

- Este aparelho permite a leitura de arquivos MP3/WMA/WAV armazenados num dispositivo de classe de armazenamento em massa USB.
- Não é possível conectar um dispositivo USB através de um concentrador USB.
- A conexão com cabo cujo comprimento total seja maior que 5 m pode resultar numa leitura anormal.
- O número máximo de caracteres para:
 - Nomes de pastas: 64 caracteres
 - Nomes de arquivos: 64 caracteres
 - Tag MP3: 64 caracteres
 - Tag WMA: 64 caracteres
 - Tag WAV: 64 caracteres
- Este aparelho pode reconhecer até 20 480 arquivos, 999 pastas (999 arquivos por pasta, incluindo pastas com arquivos não suportados), e de 8 níveis.
- Este aparelho não reconhece um dispositivo USB com uma voltagem diferente de 5 V e com mais do que 1 A.

Sobre iPod/iPhone

- Made for
 - iPod touch (1st, 2nd, 3rd, 4th e 5th generation)
 - iPod classic
 - iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th e 7th generation)
 - iPhone, iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5
- Não é possível procurar arquivos de vídeo no menu "Vídeos" em [HEAD MODE].
- A ordem das músicas visualizada no menu de seleção deste aparelho pode diferir da ordem que aparece no iPod/iPhone.
- Se algumas operações não forem executadas corretamente ou como pretendido, visite: <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

Sobre JVC Playlist Creator e JVC Music Control

- Este aparelho suporta a aplicação PC JVC Playlist Creator e a aplicação Android™ JVC Music Control.
- Quando efetuar a leitura dum arquivo de áudio com dados de músicas adicionados com JVC Playlist Creator ou JVC Music Control, pode procurar o arquivo de áudio por género, artista, álbum, lista de leitura e música.
- JVC Playlist Creator e JVC Music Control estão disponíveis no website abaixo: <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

Sobre Pandora

- Pandora está disponível apenas nos Estados Unidos, Austrália e Nova Zelândia.
- Como Pandora é um serviço de terceiros, as especificações estão sujeitas a mudanças sem aviso prévio. Por este motivo, a compatibilidade pode ser prejudicada ou algum ou todos os serviços podem ficar indisponíveis.
- Algumas funções de Pandora não podem ser operadas a partir deste aparelho.
- Para informações sobre o uso da aplicação, contate Pandora em pandora-support@pandora.com.
- Se a versão do sistema operacional do iPhone conectado for anterior a 4.0, inicie a aplicação Pandora antes de selecionar a fonte PANDORA.

Sobre iHeartRadio

- iHeartRadio® é um serviço de terceiros e, portanto, as especificações estão sujeitas a mudanças sem aviso prévio. Por este motivo, a compatibilidade pode ser prejudicada ou algum ou todos os serviços podem ficar indisponíveis.
- Algumas funções de iHeartRadio® não podem ser operadas a partir deste aparelho.

MAIS INFORMAÇÕES

Mudar a informação no visor

Pressione **DISP** repetidamente.

FM ou AM	Nome da estação (PS)*1 → Frequência → Tipo de programa (PTY)*1*2 → Título*1*2 → Dia/Relógio → (voltar ao início) *1 Somente para estações FM Radio Broadcast Data System. *2 Se não estiver disponível, aparecerá "NO PTY" / "NO TEXT".
CD ou USB	Tempo de leitura → Dia/Relógio → Nome do disco*3 → Título do álbum/Artista*4 → Título da faixa*5 → Nome da pasta/arquivo*6 → (voltar ao início) *3 Somente para CD-DA: Se não estiver gravado, aparecerá "NO NAME". *4 Somente para arquivos MP3/WMA: Se não estiver gravado, aparecerá "NO NAME". *5 Se não estiver gravado, aparecerá "NO NAME". *6 Somente para arquivos MP3/WMA.
USB-IPOD	Tempo de leitura → Dia/Relógio → Título do álbum/Artista → Título da faixa → (voltar ao início)
PANDORA	Nome da estação → Título do álbum/Artista → Título da faixa → Tempo de leitura → Dia/Relógio → (voltar ao início)
IHEART	Nome da estação → Título da faixa*7 → Artista da faixa*7 → Dia/Relógio → (voltar ao início) *7 Se não estiver disponível, aparecerá o nome da estação.
AUX	AUX ↔ Dia/Relógio
BT AUDIO	BT AUDIO ↔ Dia/Relógio

DETECÇÃO E SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Sintoma	Solução
<p>O som não pode ser ouvido.</p> <p>"MISWIRING CHK WIRING THEN RESET UNIT" / "WARNING CHK WIRING THEN RESET UNIT" aparece e nenhuma operação pode ser realizada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ajuste o volume para o nível ideal. Verifique os cabos e conexões. <p>Certifique-se de que os terminais dos fios dos alto-falantes estão adequadamente isolados e, em seguida, reinicie o aparelho. Se isso não resolver o problema, consulte o serviço autorizado mais próximo.</p>
<p>A fonte não pode ser selecionada.</p> <p>A recepção do rádio está ruim / O rádio gera um ruído estático.</p>	<p>Marque a definição [SRC SELECT]. (→ 4)</p> <ul style="list-style-type: none"> Verifique a conexão da antena. Puxe a antena até o fim.
<p>Caracteres corretos não são visualizados.</p> <p>"PLEASE" e "EJECT" aparecem alternadamente.</p>	<p>Este aparelho somente exibe letras maiúsculas, números e um número limitado de símbolos.</p> <p>Pressione ▲ e, em seguida, coloque o disco corretamente.</p>
<p>Aparece a indicação "IN DISC".</p>	<p>Certifique-se de que não haja nada bloqueando a abertura de carregamento ao ejetar o disco.</p>
<p>O disco não é ejetado.</p>	<p>Mantenha ▲ pressionado para ejetar o disco forçosamente. Tenha cuidado para evitar que o disco caia ao ser ejetado.</p>
<p>A ordem de leitura não está como pretendido.</p>	<p>A ordem de leitura é determinada pelos nomes dos arquivos (USB) ou a ordem na qual os arquivos foram gravados (disco).</p>
<p>A indicação de tempo de leitura decorrido não é correta.</p>	<p>Isso depende do processo de gravação anterior.</p>
<p>"NOT SUPPORT" aparece e a faixa é ignorada.</p>	<p>Verifique se a faixa está num formato reproduzível. (→ 14)</p>

DETECÇÃO E SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Sintoma	Solução	
"CANNOT PLAY" pisca e/ou o dispositivo conectado não pode ser detectado.	<ul style="list-style-type: none"> Verifique se o dispositivo conectado é compatível com este aparelho e certifique-se de que os arquivos estão nos formatos suportados. (→ 14) Volte a colocar o dispositivo. 	
"READING" fica piscando.	<ul style="list-style-type: none"> Não utilize demasiados níveis de pastas e subpastas. Recarregue o disco ou volte a colocar o dispositivo USB. 	
O iPod/iPhone não liga ou não funciona.	<ul style="list-style-type: none"> Verifique a conexão entre este aparelho e o iPod/iPhone. Retire e reinicialize o iPod/iPhone utilizando a reinicialização física. 	
Pandora	"ADD ERROR"	A criação de uma nova estação não termina com êxito.
	"SEARCH ERR"	
	"CHK DEVICE"	Verifique a aplicação Pandora no seu dispositivo.
	"NO SKIPS"	O limite de salto foi atingido.
	"NO STATIONS"	Nenhuma estação é encontrada.
	"STATION LIM"	O número de estações registadas atingiu o seu limite. Tente de novo depois de apagar estações desnecessárias do seu dispositivo.
	"UPGRADE APP"	Certifique-se de que tenha instalado a última versão da aplicação Pandora no seu dispositivo.
	"CONNECT ERR"	A comunicação está instável.
	"RATING ERR"	O registo de polegar para cima/polegar para baixo falhou.
	"LICENSE ERR"	Tentativa de acesso de um país em que Pandora não está disponível.

Sintoma	Solução
Não é possível selecionar uma estação.	Se "Explicit Content" estiver ativado em [Account Settings] na versão web de iHeartRADIO, as estações personalizadas ficam indisponíveis.
"CREATE ERR"	Não foi possível criar uma estação personalizada.
"SAVE ERROR"	A adição à categoria de favoritos falhou.
"DISCONNECTD"	Verifique a conexão com o dispositivo.
"NO SKIPS"	O limite de salto foi atingido. Tente de novo mais tarde.
"NO STATIONS"	Nenhuma estação é encontrada.
"NOT CONNCTD"	Não é possível realizar a ligação com a aplicação.
"UPDATE APP"	Certifique-se de que instalou a última versão da aplicação iHeart Link for JVC no seu dispositivo.
"PLS LOGIN"	Não está numa sessão. Inicie uma sessão.
"STATION NOT AVAILABLE"	A transmissão da estação terminou.
"STATION NOT SELECTED"	Nenhuma estação está selecionada.
"STREAM ERR"	Os dados da transmissão foram interrompidos.
"THUMBS ERR"	O registo de polegar para cima/para baixo falhou.
"TIMED OUT"	O tempo para a solicitação expirou.

Se tiver algum problema, tente realizar o seguinte:

- 1 Verifique a seção DETECÇÃO E SOLUÇÃO DE PROBLEMAS.**
- 2 Reinicie o aparelho (→ 3)**
- 3 Contato:**

Chame: (0xx11) 3777-6771 (ou) visite: <http://www.jvc.com.br>

ESPECIFICAÇÕES

Sujeitos a modificações sem aviso prévio.

SINTONIZADOR	FM	Faixa de frequência	87,9 MHz a 107,9 MHz (passos de 200 kHz) 87,5 MHz a 108,0 MHz (passos de 50 kHz)
		Seleção do espaçamento dos canais	50 kHz/200 kHz
		Sensibilidade útil (S/N = 26 dB)	8,2 dBf (0,71 µV/75 Ω)
		Sensibilidade de repouso (DIN S/N = 46 dB)	17,2 dBf (2,0 µV/75 Ω)
		Resposta de frequência (±3 dB)	30 Hz a 15 kHz
		Relação sinal/ruído (MONO)	64 dB
		Separação de estéreo (1 kHz)	40 dB
	AM	Faixa de frequência	530 kHz a 1 700 kHz (passos de 10 kHz) 531 kHz a 1 611 kHz (passos de 9 kHz)
		Seleção do espaçamento dos canais	9 kHz/10 kHz
		Sensibilidade útil (S/N = 20 dB)	29 dBµ (28,2 µV)
Leitor de CD		Díodo laser	GaAlAs
		Filtro digital (D/A)	8X Sobreamostragem
		Velocidade de rotação	500 rpm — 200 rpm (CLV)
		Modulação e vibração	Abaixo do limite mensurável
		Resposta de frequência (±1 dB)	20 Hz — 20 kHz
		Distorção harmônica total (1 kHz)	0,01 %
		Relação sinal/ruído (1 kHz)	105 dB
		Gama dinâmica	90 dB
		Separação de canais	85 dB
		Decodificador MP3	Em conformidade com MPEG-1/2 Audio Layer-3
	Decodificação WMA	Em conformidade com Windows Media Audio	

USB		Padrão USB	USB 1.1, USB 2.0 (Velocidade Máxima)
		Dispositivos compatíveis	Armazenamento em massa
		Sistema de arquivos	FAT12/16/ 32
		Corrente de consumo máxima	CC 5 V — 1 A
		Decodificador MP3	Em conformidade com MPEG-1/2 Audio Layer-3
Auxiliar		Decodificação WMA	Em conformidade com Windows Media Audio
		Decodificação WAV	PCM Linear
		Resposta de frequência (±3 dB)	20 Hz — 20 kHz
		Voltagem máxima de entrada	1 200 mV
		Impedância de entrada	30 kΩ
Audio		Potência máxima de saída	50 W × 4
		Potência em toda a banda (inferior a 1 % THD)	22 W × 4
		Impedância do alto-falante	4 Ohms — 8 Ohms
		Nível de preout/Carga (CD)	KD-AR755: 4 800 mV/10 kΩ de carga KD-R750 / KD-R650 / KD-AR555 / KD-R450: 2 500 mV/10 kΩ de carga
		Impedância de preout	≤ 600 Ω
Geral		Voltagem de operação (10,5 V — 16 V tolerável)	14,4 V
		Consumo máximo de corrente	10 A
		Intervalo da temperatura de funcionamento	0°C a +40°C
		Dimensões da instalação (L × A × P)	182 mm × 53 mm × 158 mm (7-3/16 polegadas × 2-1/8 polegadas × 6-1/4 polegadas)
		Peso	1,2 kg (2,65 lb)

▲ Aviso

- Este aparelho só pode ser utilizado com um fornecimento de energia de CC de 12 V, com terra negativa.
- Desconecte o terminal negativo da bateria antes de efetuar as conexões e montagem.
- Não conecte o fio da bateria (amarelo) e o fio da ignição (vermelho) ao chassis do automóvel ou fio terra (preto) para prevenir um curto-circuito.
- Isole os fios não conectados com fita isolante para prevenir um curto-circuito.
- Certifique-se de aterrar este aparelho ao chassis do veículo após a instalação.

▲ Cuidado

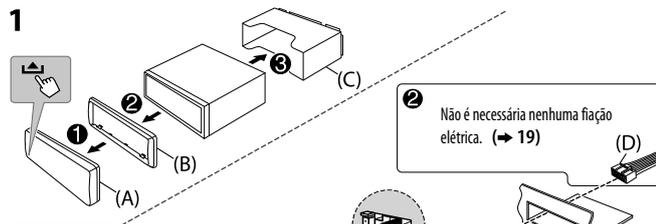
- Para o propósito de segurança, encarregue as ligações e a montagem a profissionais. Consulte uma instaladora especializada em som automotivo.
- Instale este aparelho no painel do seu veículo. Não toque nas partes metálicas deste aparelho durante e logo após a utilização do aparelho. As partes de metal, tal como o dissipador de calor e a caixa ficam muito quentes.
- Não conecte os fios \ominus dos alto-falantes ao chassis do veículo ou fio terra (preto), nem os conecte em paralelo.
- Ligue alto-falantes com uma potência máxima acima de 50 W. Se a potência máxima dos alto-falantes for inferior a 50 W, altere a definição [AMP GAIN] para evitar danos aos alto-falantes. (→ 12)
- Monte o aparelho num ângulo inferior a 30°.
- Se a fiação elétrica do veículo não tiver um terminal de ignição, ligue o fio de ignição (vermelho) ao terminal na caixa de fusíveis do veículo que forneça uma energia de CC de 12 V e que seja ligado e desligado pela chave de ignição.
- Depois que o aparelho tiver sido instalado, verifique se as lâmpadas de freio, o pisca-piscas, os limpa-para-brisas, etc. do veículo estão funcionando corretamente.
- Se o fusível queimar-se, primeiro certifique-se de que os fios não estão em contato com o chassis do veículo e, em seguida, substitua o fusível por um novo com a mesma capacidade.

Processo básico

- 1 Retire a chave da partida de ignição e, em seguida, desconecte o terminal \ominus da bateria do veículo.
- 2 Conecte os fios adequadamente.
Consulte a seção de conexão. (→ 19)
- 3 Instale o aparelho no seu veículo.
Consulte a seção de instalação do aparelho (montagem no painel de instrumentos).
- 4 Ligue o terminal \ominus da bateria do veículo.
- 5 Reinicie o aparelho. (→ 3)

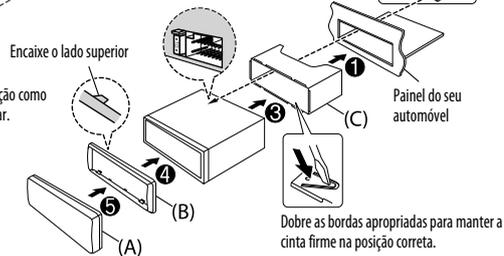
Instalação do aparelho (montagem no painel de instrumentos)

1



2

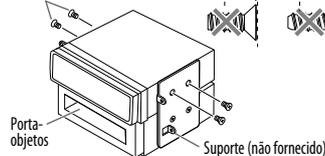
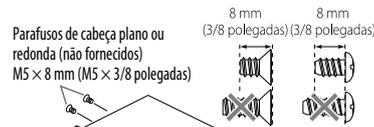
Orientar a placa de guarnição como mostrado antes de instalar.



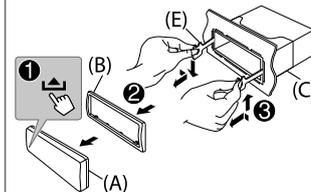
Quando instalar sem a cinta de montagem

- ▲ Utilize apenas os parafusos especificados. Utilizar parafusos inadequados pode danificar o aparelho.

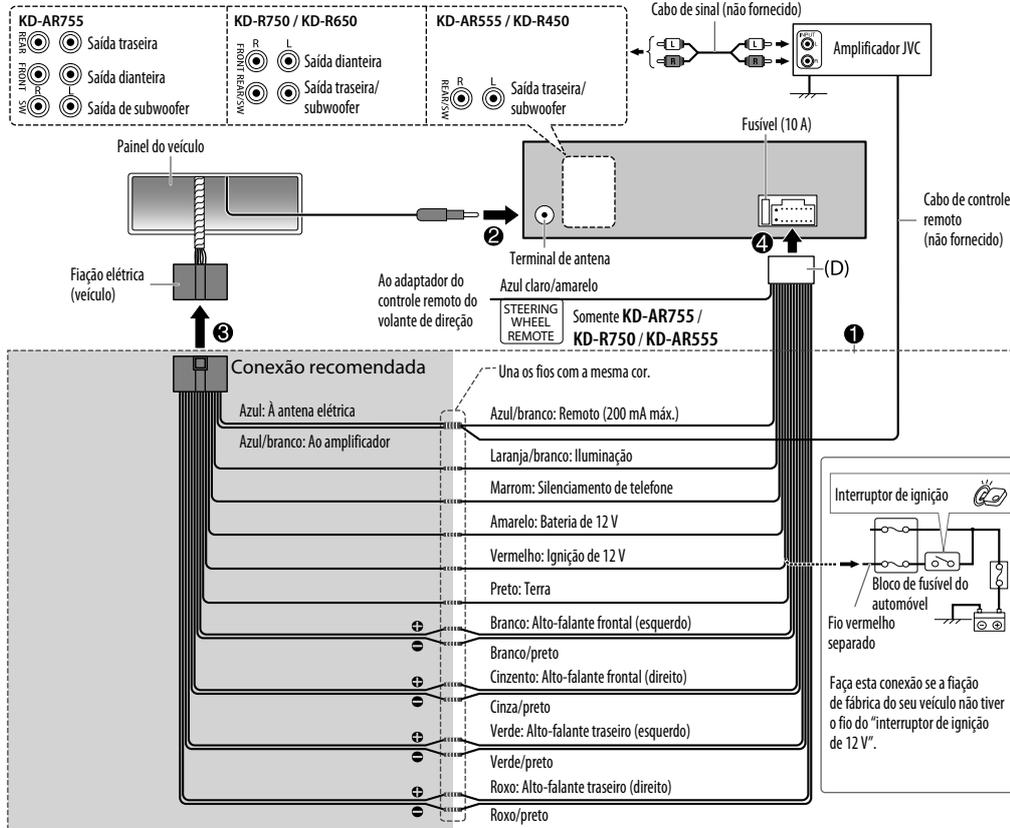
Parafusos de cabeça plano ou redonda (não fornecidos)
M5 x 8 mm (M5 x 3/8 polegadas)



Como retirar o aparelho



Conexão do chicote



Lista de peças para instalação

- (A) Painel frontal (×1)
- (B) Placa de guarnição (×1)
- (C) Cinta para montagem (×1)
- (D) Chicote de ligação (×1)
- (E) Chave de extração (×2)

CAUTION

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous radiation exposure.

In compliance with Federal Regulations, following are reproductions of labels on, or inside the product relating to laser product safety.

JVC KENWOOD Corporation
2967-3, ISHIKAWA-MACHI,
HACHIOJI-SHI, TOKYO, JAPAN

THIS PRODUCT COMPLIES WITH DHHS RULES 21CFR
SUBCHAPTER J IN EFFECT AT DATE OF MANUFACTURE.

Location : Bottom Plate

FCC WARNING

This equipment may generate or use radio frequency energy. Changes or modifications to this equipment may cause harmful interference unless the modifications are expressly approved in the instruction manual. The user could lose the authority to operate this equipment if an unauthorized change or modification is made.

FCC NOTE

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment may cause harmful interference to radio communications, if it is not installed and used in accordance with the instructions. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

© 2013 JVC KENWOOD Corporation

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- "Made for iPod," and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Lightning is a trademark of Apple Inc.
- Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.
- iHeartRadio® is a registered mark of Clear Channel Broadcasting, Inc. in the United States and other countries. Such marks are used under license.
- Android is trademark of Google Inc.

Información acerca de la eliminación de equipos eléctricos y electrónicos al final de la vida útil (aplicable a los países que hayan adoptado sistemas independientes de recogida de residuos)



Los productos con el símbolo de un contenedor con ruedas tachado no podrán ser desechados como residuos domésticos. Los equipos eléctricos y electrónicos al final de la vida útil, deberán ser reciclados en instalaciones que puedan dar el tratamiento adecuado a estos productos y a sus subproductos residuales correspondientes. Póngase en contacto con su administración local para obtener información sobre el punto de recogida más cercano. Un tratamiento correcto del reciclaje y la eliminación de residuos ayuda a conservar los recursos y evita al mismo tiempo efectos perjudiciales en la salud y el medio ambiente.

CALIFORNIA, USA ONLY

This product contains a CR Coin Cell Lithium Battery which contains Perchlorate Material—special handling may apply. See www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate

Informação sobre a eliminação de pilhas

Este produto não deve ser eliminado como lixo doméstico geral. Devolva a pilha usada ao revendedor ou entidade autorizada para que a mesma seja devolvida ao fabricante ou importador. A reciclagem e a eliminação de lixo de maneira apropriada ajudarão a conservar os recursos naturais ao mesmo tempo que prevenirão os efeitos prejudiciais à nossa saúde e ao meio ambiente.