

## **KW-Z1000W**

## MONITEUR AVEC RÉCEPTEUR MODE D'EMPLOI

JVCKENWOOD Corporation

 Updated information (the latest Instruction Manual, system updates, new functions, etc.) is available from <a href="https://www.jvc.net/cs/car/">https://www.jvc.net/cs/car/</a>.





# android









Hi-Res Audio logo and Hi-Res Audio Wireless logo are used under license from Japan Audio Society.











## Table des matières

Avant l'utilisation 4	ļ
Précautions	.4
Comment lire ce manuel	4
Utilisation de base 5	5
Fonctions des boutons en façade	. 5
Mise en marche de l'appareil	6
Paramètres initiaux	6
Réglage du volume	9
Fonctionnement tactile	9
Menu contextuel1	0
Descriptions de l'écran d'ACCUEIL1	1
Description de l'écran de sélection de source1	12
Descriptions de l'écran de commande de source1	14
Écran des listes1	4
Message d'alerte1	5
Widget (élément graphique) 16	5
Fonctionnement de base du widget1	6
Importation de fichiers image1	7
APPLICATIONS 18	3
Utilisation d'Apple CarPlay1	8
Utilisation d'Android Auto2	20
Opération d'effet miroir sans fil2	22

USB	23
Connecter un périphérique USB	23
Fonctionnement de base USB	23
Recherche	25
iPod/iPhone	26
Préparation	26
Fonctionnement de base de l'iPod/iPhone	27
Recherche	28
Syntoniseur HD Radio™	29
Fonctionnement de base du syntoniseur HD Radio	20
Mode de réception	
Utilisation de la mémorisation	
Utilisation de la sélection	
Favoris	
Configuration du syntoniseur	
SiriusXM®	35
Utilisation de base de SiriusXM®	35
Mémorisation des canaux dans la mémoire de présélections	
Sélection des présélections	
Recherche directe	
Recherche de catégorie/canal	
Rediffusion	
TuneMix™	39
SmartFavorites, TuneStart™	39
TuneScan™	39
Traffic & Weather Now™	40
Alertes de contenu	40
SportsFlash™	41
CONFIGURATION SiriusXM	41

Autres appareils externes 47
Caméra de vision4
Lecteurs audio/vidéo extérieurs (AV-IN)49
Source HDMI49
Utilisation des fonctionnalités OEM50
Utilisation du Bluetooth 51
Informations pour l'utilisation de périphériques Bluetooth®5
Enregistrer l'appareil Bluetooth52
Configuration Bluetooth54
Lecture de l'appareil audio Bluetooth55
Utilisation du module mains-libres5
Configuration Mains libres62
Configuration 63
Configuration d'écran du moniteur63
Connexions et configuration AV63
Affichage et configuration des boutons65
Configuration de l'interface utilisateur6
Configuration système68
Configuration de l'attribution des touches69
Contrôle de l'audio 71
Configuration du système d'enceinte à 3 voies
Configuration de l'enceinte/du répartiteur72
Contrôle d'égaliseur73
Position d'écoute/DTA74
Atténuateur/Équilibre/Contrôle de zone76
Décalage du volume78
Effet sonore78
Égaliseur paramétrique79
Mémoire de configuration audio82

Télécommande	83
nstallation des piles	83
Fonctions des boutons de la télécommand	de83
Connexion/Installation	85
Avant l'installation	85
nstallation de l'appareil	88
Dépannage	98
Problèmes et solutions	98
Messages d'erreur	99
Annexes	101
Supports et fichiers pouvant être lus	101
Spécifications	103
À propos de cet appareil	106

## **Avant l'utilisation**

## **Précautions**

#### **▲**AVERTISSEMENTS

# Pour éviter toute blessure ou incendie, prenez les précautions suivantes :

- Pour éviter un court-circuit, ne mettez ni ne laissez jamais d'objets métalliques (comme des pièces de monnaie ou des outils métalliques) à l'intérieur de l'appareil.
- Ne regardez pas ni ne fixez votre regard sur l'affichage de l'appareil trop longtemps pendant la conduite.
- Si vous rencontrez des problèmes pendant l'installation, consultez votre revendeur JVC.

## Précautions d'utilisation de l'appareil

- Lorsque vous achetez des accessoires en option, vérifiez auprès de votre revendeur JVC qu'ils fonctionneront avec votre modèle et dans votre région.
- Vous avez le choix de la langue dans laquelle s'affichent les menus, les balises des fichiers audio, etc. Voir Configuration système (p.68).
- Les fonctions Radio Data System ou Radio Broadcast Data System sont inopérantes dans les zones où le service n'est pris en charge par aucune station de radiodiffusion.

#### Protection du moniteur

 Ne touchez pas le moniteur avec un stylo à bille ou tout autre outil pointu. Cela pourrait l'endommager.

## Nettoyage de l'appareil

 Si la façade de l'appareil est tâchée, essuyez-la avec un chiffon doux et sec comme un chiffon en silicone. Si la façade est très sale, essuyezla avec un chiffon humidifié d'un produit de nettoyage neutre, puis essuyez-la à nouveau avec un chiffon doux et sec propre.

#### **REMARQUE**

 La pulvérisation directe de produit de nettoyage sur l'appareil risque d'endommager les pièces mécaniques. Si vous nettoyez la façade avec un chiffon trop rugueux ou un liquide volatil, comme un solvant ou de l'alcool, vous risquez d'en rayer la surface ou d'effacer les caractères sérigraphiés.

## Réception du signal GPS

Lors de la première mise sous tension de l'appareil, vous devez attendre que le système acquière les signaux satellite pour la première fois. Ce processus peut durer quelques minutes. Pour une acquisition rapide des signaux, veillez à ce que votre véhicule se trouve à l'extérieur, sur une zone ouverte éloignée des bâtiments hauts et des arbres.

Après la première acquisition des signaux satellite, le système pourra acquérir les signaux satellite plus rapidement par la suite.

## À propos de GLONASS

Cet appareil utilise le système mondial de navigation par satellite (GLONASS) en plus du GPS.

La combinaison du GPS et du GLONASS permet d'affiner la précision de positionnement par rapport à une utilisation du GPS seulement.

## Avertissement pour les utilisateurs de smartphones

L'exécution en simultané de plusieurs applications sur votre smartphone, en écran partagé, sollicite tout particulièrement son microprocesseur, d'où une altération potentielle des performances et de la qualité des communications.

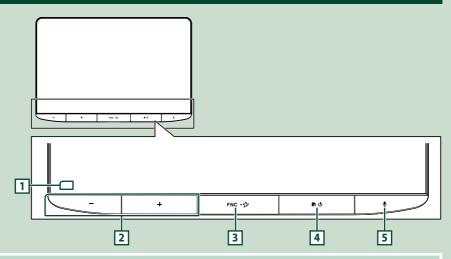
Afin d'obtenir des résultats optimaux lors de l'association de votre smartphone avec votre récepteur JVC, assurez-vous de fermer toutes les applications inutilisées.

### Comment lire ce manuel

- Les écrans et façades illustrés dans le présent manuel sont des exemples destinés à fournir une explication plus claire des opérations.
  - C'est pourquoi il est possible qu'ils soient différents des écrans ou de la façade de l'appareil, ou que certaines séquences d'affichage soient différentes de celles utilisées.
- Langue d'affichage: L'anglais est utilisé dans un but explicatif. Vous pouvez choisir la langue d'affichage à partir du menu SETUP. Voir Configuration système (p.68).

## **Utilisation de base**

## Fonctions des boutons en façade



### **REMARQUE**

· Les écrans illustrés dans le présent manuel sont des exemples destinés à fournir une explication plus claire des opérations. Pour cette raison, il peut arriver qu'ils soient différents de ceux rencontrés dans la réalité.

Numéro	Désignation	Mouvement
1	Capteur de télécommande	Reçoit le signal de la télécommande.
2	-, + (Volume)	Règle le volume.  Le volume augmentera jusqu'à 15 tant que vous maintiendrez la touche + enfoncée. (p.9)
3	FNC/ 🕏	<ul> <li>Affiche l'écran du menu contextuel.</li> <li>Appuyer et maintenir enfoncé permet d'afficher l'écran que vous avez défini dans l'écran Personnaliser les favoris. (p.70)</li> </ul>
4	<b>か</b> /む	<ul> <li>Affiche l'écran d'ACCUEIL (p.11).</li> <li>Quand l'appareil est éteint, permet de le mettre en marche.</li> <li>Appuyer et maintenir enfoncé permet d'éteindre l'appareil.</li> </ul>
5	•	<ul> <li>Active ou désactive la fonction de reconnaissance vocale. Voir (p.20, 22, 59)</li> <li>Lorsque ni Apple CarPlay, ni Android Auto, ou un téléphone mains libres Bluetooth n'est connecté, le fait de maintenir enfoncé permet d'afficher la boîte de dialogue de mise en attente d'appariement Bluetooth. (p.52)</li> </ul>

## Mise en marche de l'appareil

## 1 Appuyez sur le bouton ★/Ů.



➤ L'appareil se met en marche.

#### **REMARQUE**

 Si c'est la première fois que vous mettez en marche l'appareil après son installation, il vous faut procéder à la configuration initiale (p.6).

#### • Pour éteindre l'appareil :

- Appuyez et maintenez enfoncé le bouton

  ↑/Ů.
  - ➤ L'appareil s'éteint.

## Paramètres initiaux

#### **CONFIGURATION** initiale

Effectuez cette configuration lors de la première utilisation de cet appareil.

1 Réglez chaque option comme suit.



#### Language

Sélectionne la langue utilisée sur l'écran de commande et sur les éléments de configuration. Le choix par défaut est "American English (en)".

- 1 Touchez Language.
- 2 Touchez Language Select.
- 3 Sélectionnez la langue désirée.
- 4 Touchez 6.

Pour plus de détails, voir **Configuration** système (p.68).

#### ■ Clock

Active la synchronisation de l'horloge et l'ajuste.

Pour les explications détaillées, voir **Réglages du calendrier/horloge (p.8)**.

#### **■** Display & Button

Configurez la couleur d'éclairage des boutons.

- 1 Touchez Display & Button.
- (2) Touchez Button Illumination Color.
- Sélectionnez la couleur désirée.
- (4) Touchez (5).

Pour plus de détails, voir **Affichage et configuration des boutons (p.65)**.

#### ■ Camera

Configurez les paramètres de caméra.

- 1) Touchez Camera.
- ② Réglez chaque option et touchez .
  Pour plus de détails, voir **Configuration des caméras (p.47)**.

#### OEM SETUP

Cette fonction requiert un adaptateur commercial.

Consultez votre revendeur JVC pour plus de détails.

#### **■ DEMO**

Permet de paramétrer le mode de démonstration. Le choix par défaut est "ON".

### 2 Touchez Finish.



#### **REMARQUE**

· Ces réglages sont paramétrables depuis le menu de configuration. Voir **Configuration (p.63)**.

## Configuration du code de sécurité

Vous pouvez programmer un code de sécurité pour protéger votre système récepteur contre le vol.

Lorsque la fonction de code de sécurité est activée, le code ne peut pas être changé et la fonction ne peut pas être désactivée. Veuillez noter que le code de sécurité peut être configuré du numéro à 4 ou 8 chiffres de votre choix.

#### **Préparation**

- · Réglez **DEMO** sur **OFF** dans le menu de configuration système. (p.68)
- 1 Appuyez sur le bouton 🗎 / 🛈 .
- 2 Touchez © .



- 3 Touchez SETUP.
  - ➤ L'écran de menu de configuration s'affiche.
- 4 Touchez System.



- ➤ Le menu des paramètres système s'affiche.
- 5 Touchez Security Code Set dans le menu de réglage du système.
  - ➤ L'écran de réglage du code de sécurité s'affiche.

6 Saisissez un code de sécurité à 4 ou 8 chiffres et touchez **Enter**.



7 Saisissez de nouveau le même code et touchez **Enter**.

Votre code de sécurité est désormais enregistré.

#### **REMARQUE**

- · Touchez BS pour supprimer la dernière saisie.
- Si vous saisissez un code de sécurité différent, la procédure retourne à l'étape 6 (pour la première saisie du code).
- Si vous avez débranché le récepteur de la batterie, entrez le même code de sécurité que celui programmé à l'étape 6 et touchez Enter. Vous pouvez utiliser votre récepteur.

#### Pour changer le code de sécurité:

- 1 Touchez Security Code Change sur l'écran de sécurité.
  - L'écran de réglage du code de sécurité s'affiche.
- 2 Entrez le code de sécurité enregistré, puis appuyez sur Enter.
- 3 Saisissez un nouveau code de sécurité de 4 ou 8 chiffres et touchez **Enter**.
- 4 Saisissez de nouveau le même code et touchez **Enter**.

Le nouveau code de sécurité est enregistré.

#### Pour annuler le code de sécurité :

- Touchez Security Code Cancellation sur l'écran de sécurité.
  - L'écran de réglage du code de sécurité s'affiche.
- 2 Entrez le code de sécurité enregistré, puis appuyez sur **Enter**.

Le code de sécurité est effacé.

## Réglages du calendrier/horloge

- 1 Appuyez sur le bouton 👚 / む.
- 2 Touchez 🖾 .
- 3 Touchez SETUP.
  - ➤ L'écran de menu de configuration s'affiche.
- 4 Touchez System.

éléments cachés.

- Le menu des paramètres système s'affiche.
- **5** Réglez chaque option comme suit. Faites défiler la page pour afficher les



#### **■ Time Format**

Sélectionnez le format d'affichage de l'heure.

12-Hour (par défaut)/24-Hour

#### ■ Clock

**GPS-SYNC** (Par défaut) : Synchronise l'heure de l'horloge avec le GPS.

Manual: Réglez l'horloge manuellement.

#### **■ Time Zone**

Sélectionnez le fuseau horaire.

#### ■ Clock Adjust

Si vous sélectionnez **Manual** pour l'horloge, réglez la date et l'heure manuellement. **(p.8)** 

#### **REMARQUE**

 Veuillez régler la date et l'heure. Si elles ne sont pas réglées, certaines fonctions peuvent ne pas fonctionner.

#### Réglez la date et l'heure manuellement

- 1 Touchez **Clock** dans le menu de configuration du système.
- 2 Sélectionnez Manuel.

- 3 Touchez **Time Zone** dans le menu de configuration du système.
- 4 Sélectionnez le fuseau horaire.
- 5 Touchez Clock Adjust dans le menu de configuration du système.
- 6 Réglez la date puis l'heure.



7 Touchez Set.

## Réglage du volume

Vous pouvez régler le volume (0 à 40). Appuyez sur + pour augmenter, appuyez sur - pour diminuer.

Maintenez + enfoncé pour augmenter le volume de façon continue jusqu'au niveau 15.



## **Fonctionnement tactile**

Pour réaliser des opérations sur l'écran, vous devez toucher, toucher longuement, feuilleter ou défiler pour sélectionner un élément, afficher l'écran de menu de réglage ou changer les pages.

#### Toucher

Touchez légèrement l'écran pour sélectionner un élément sur l'écran.



#### Toucher longuement

Touchez l'écran et gardez votre doiat sur l'écran jusqu'à ce que l'affichage change ou qu'un message soit affiché.



#### Feuilleter

Faites glisser votre doigt rapidement vers la gauche ou vers la droite sur l'écran pour changer de page. Vous pouvez faire défiler un écran de liste en faisant glisser votre doigt vers le haut/bas sur l'écran.



Faites glisser votre doigt vers le haut ou le bas pour faire défiler l'écran.



#### Commande tactile:

Vous pouvez aussi commander la lecture en déplaçant votre doigt sur le panneau tactile de la façon suivante (pour certaines sources, la fonction de commande tactile n'est pas disponible).

- Faire glisser le doigt vers le haut/vers le bas : Équivalent à l'opération consistant à appuyer sur la touche | | / | | (Support). Les stations de diffusion préréglées de la radio sont échangées.
- Faire glisser le doigt vers la gauche/vers la droite: Équivalent à l'opération consistant à appuyer sur la touche ◄◄/►►.
- Bougez votre doigt dans le sens horaire ou antihoraire: Augmente/diminue le volume.



Sur l'écran d'ACCUEIL, vous pouvez commander le widget en faisant glisser deux doigts. (p.16)

## Menu contextuel

1 Appuyez sur le bouton FNC/☆.



- ➤ Le menu contextuel s'affiche.
- 2 Appuyez pour afficher le menu contextuel.



Le menu contient les options suivantes.



 Affiche l'écran de contrôle de la source en cours. Les fonctionnalités attachées au pictogramme varient selon les sources. Cette icône est pour la source USB.



- Bascule entre les écrans.
   La commutation de l'écran dépend du réglage **DISP Key** dans le menu de réglage d'attribution des touches.
   (p.69)
- Maintenez votre doigt appuyé pour éteindre l'écran.



Affiche l'écran de réglage de l'écran.
 (p.63)



• Fermez le menu contextuel.



Affiche l'écran de la liste de l'appareil.
 (p.52)

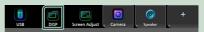


· Affiche l'écran du menu de configuration.

- 1
- Touches de fonction 1 à 3 : L'écran en cours est remplacé par celui que vous avez défini. Les touches de fonction 1 et 2 sont réglées sur Camera et Speaker par défaut. Pour le réglage de la fonction, se référer à Personnaliser les fonctions du menu contextuel (0.70).
  - Affiche la vue de l'écran de la caméra. (p.47)
- Affiche l'écran audio. (p.71)
   Touchez et maintenez enfoncé pour afficher l'écran du menu FNC personnalisé. (p.70)
- 2
- Raccourcis des icônes de source: La source change pour celle que vous avez définie avec un raccourci. Pour le réglage du raccourci, consultez Personnalisez les raccourcis des icônes de source (p.13).

#### Mettez l'écran hors tension

1 Maintenez enfoncée la touche DISP sur le menu contextuel.



#### **REMARQUE**

- Appuyez sur l'affichage pour activer l'écran.
- Pour afficher l'horloge lorsque l'écran est éteint, il est nécessaire de régler l'« OSD Clock » sur « ON ». (p.65)

## Descriptions de l'écran d'ACCUEIL

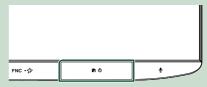
La plupart des fonctions sont accessibles depuis l'écran ACCUEIL.



- · Icônes de raccourci de source de lecture 1
- · Affiche l'écran de sélection de la source. 2 (p.12)
- · Widget (p.16) 3
  - Vous pouvez changer l'écran en mode widget agrandi ou widgets divisés en faisant glisser 2 doigts vers le haut/le bas.
- · Permet d'afficher l'écran que vous avez 4 défini dans l'écran Personnaliser les favoris. (p.70)
- · Affiche l'écran audio. (p.71) 5
- · Bascule entre le mode widget agrandi et le 6 mode widgets divisés. (p.16)
- · Affiche l'écran de configuration. (p.63) 7
- · Faites glisser votre doigt de gauche à droite 8 sur l'écran pour afficher le menu de sélection des widgets. (p.16)
- Faites glisser votre doigt de droite à gauche 9 sur l'écran pour afficher le menu de réglage pour certaines fonctions. (p.11)

#### Affiche l'écran d'ACCUEIL

1 Appuyez sur le bouton 🗎 / 🖰 .



➤ L'écran d'ACCUEIL apparaît.

#### Affichez le menu de réglage pour certaines fonctions

Faites glisser votre doigt de droite à gauche sur l'écran, le menu de réglage pour certaines fonctions s'affiche.

#### Vous pouvez configurer les fonctions suivantes.

- Courbe d'égalisation prédéfinie \*1
- Basse EXT (Réglages extension basse) \*1
- Niveau SW \*
- Climatiseur \*2



- \*1 Pour un réglage détaillé des fonctions, voir Contrôle d'égaliseur (p.73).
- \*2 Uniquement lorsque l'iDatalink (disponible dans le commerce) est connecté.

## Description de l'écran de sélection de source

Vous pouvez afficher les icônes de toutes les sources de lecture et les options sur l'écran de sélection de source.

Pour changer de page, faites glisser votre doigt vers la gauche/vers la droite sur l'écran.



- Change les sources de lecture.
  Pour les sources de lecture, voir **Sélectionnez**la source de lecture (p.12).
- Indication de la page
- Retourne à l'écran précédent.
- Affiche l'écran de configuration. (p.63)

#### Sélectionnez la source de lecture

1 Appuyez sur le bouton ↑ / Ů.

> L'écran d'ACCUEIL apparaît.

2 Touchez

Depuis cet écran, vous pouvez sélectionner les sources et fonctions suivantes.



- Pour les sources et les informations affichées quand un iDatalink est connecté, reportezvous à *Utilisation des fonctionnalités OEM* (p.50).
- \*1 Lorsque vous vous connectez avec Apple CarPlay ou Android Auto, le mode de fonctionnement est le même que sur un téléphone fourni dans Apple CarPlay ou Android Auto. Si Apple CarPlay ou Android Auto est connecté au cours d'une conversation avec le dispositif Bluetooth ou un téléphone iDatalink, l'appel en cours se poursuivra.

- \*2 Vous pouvez utiliser la source AV-IN lorsqu'un câble d'une source visuelle à l'exception d'une caméra est connecté à la borne d'entrée Vidéo et qu'un câble est connecté à la borne d'entrée Audio AV. (p.94)
- \*3 Réglez « VIDEO IN » sur « None » dans les Paramètres d'attribution de la caméra. (p.48)

### Pour sélectionner la source de lecture sur l'écran ACCUEIL



Les 3 éléments affichés sur le côté gauche de l'écran de sélection de la source s'affichent sur l'écran d'Accueil.

Vous pouvez changer les éléments affichés dans cette zone en personnalisant l'écran de sélection de source. (p.13)

#### Pour éteindre la source AV

- 1 Appuyez sur le bouton 👚 / 🖰 . ➤ L'écran d'ACCUEIL apparaît.
- 2 Touchez IIII.
- 3 Touchez AV Off.



## Personnalisez les raccourcis des icônes de source

Vous pouvez disposer les pictogrammes des sources comme bon vous semble.

- 1 Appuvez sur le bouton 🗎 / ∪. ➤ L'écran d'ACCUEIL apparaît.
- 2 Touchez
- 3 Touchez et maintenez le pictogramme que vous souhaitez déplacer en mode de personnalisation.
- 4 Faites glisser le pictogramme vers la position souhaitée.



#### Change la page



## Descriptions de l'écran de commande de source

Certaines fonctions peuvent être exécutées depuis la plupart des écrans.



1

Affiche l'écran de sélection de la source.

(p.12)

2 🗘

Affiche l'écran de menu CONFIGURATION. (p.63)

#### 3 Raccourcis des icônes de source

La source change pour celle que vous avez définie avec un raccourci. Pour le réglage du raccourci, consultez **Personnalisez les raccourcis des icônes de source (p.13)**.

#### 4 Panneau de fonction \*

Appuyez sur le côté droit de l'écran pour afficher le panneau de fonction. Appuyez de nouveau pour fermer le panneau.

TEL Y.II ·

Informations concernant les périphériques Bluetooth connectés.

#### 6 Éléments indicateurs

Affiche l'état actuel de la source et ainsi de suite.

- ATT: L'atténuateur est actif.
- DUAL: La fonction dual zone est active.
- LOUD: La fonction de réglage du volume est active.

#### 7 Liste de contenu \*

Affiche la liste des chansons/fichiers/stations/canaux.

#### 8 Touches de commande

Il est possible d'utiliser la source actuelle à l'aide de ces touches de fonctionnement.

Les fonctions disponibles sont différentes selon le type de source.

\* Pour les véhicules à conduite à droite, les tiroirs gauche et droit sont inversés. Pour savoir comment configurer la position de conduite, voir **Configuration de l'interface utilisateur** (p.67).

### Écran des listes

Certaines touches de fonction sont communes aux écrans de liste de la plupart des sources. (p.25, 28, 57)

#### Afficher l'écran de liste

#### Pour USB/iPod:

1 Touchez Q ou le composant figurant dans la zone d'informations dans l'écran de contrôle des sources.

➤ L'écran de liste s'affiche.

#### Pour l'audio Bluetooth:

1 Touchez Q.

➤ L'écran de liste s'affiche.

Vous pouvez utiliser les touches de commande suivantes à partir de cet écran.



1

Affiche la fenêtre de sélection de type liste.



Affiche une liste des fichiers de musique ou de film.

Play etc

Les touches ayant plusieurs fonctions s'affichent ici.

- Play: Joue toutes les pistes dans le dossier contenant la piste actuelle.
- Q A-z : Passe à la lettre que vous avez saisie (recherche alphabétique).
- Тор Гр : Remonte au niveau hiérarchique supérieur.

## 4 Défilement du texte

Fait défiler le texte affiché.

## 5 ∧ / ∨ / ⊼ / ⊻ Défilement de la page

Vous pouvez changer de pages pour afficher plus d'éléments en appuyant sur ^/ \_\_\_/

• ► / ≚ : Affiche la page du haut ou la page du bas.

## Retour

Retourne à l'écran précédent.

#### **REMARQUE**

• En fonction de la source ou du mode en cours, certaines touches de fonction peuvent ne pas s'afficher.

## Message d'alerte

Cette fonction sert à recevoir des messages d'alerte. Vous devez tout d'abord activer les « Emergency Alerts » sur l'écran de commande de la source HD Radio. (p.30)

## Lorsqu'un message d'alerte arrive



- · Le message d'alerte est effacé. Le même П message d'alerte ne peut pas être affiché pendant les 10 prochaines minutes.
- · Le message d'alerte est effacé. Le même 2 message d'alerte ne peut pas être affiché pendant les 12 prochaines heures.
- Touchez pour passer à ce canal de la source 3 HD Radio.

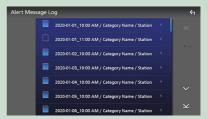
## Affichage du message d'alerte reçu

Vous pouvez lire le message d'alerte reçu par la suite.

1 Touchez ( sur le côté droit de l'écran de commande de la source HD Radio. Touchez Alert Message Log (journal de messages d'alerte).



2 Sélectionnez le Message d'alerte souhaité dans la liste.



➤ Le message d'alerte apparaît.



3 Touchez Close.

## Widget (élément graphique)

## Fonctionnement de base du widget

#### Widget agrandi



Widgets divisés



### Liste de widget

- · Widget d'horloge
- · Widget d'informations sur la source actuelle
- · Analyseur de spectre/Widget compteur VU
- Widget Climat/TPMS/Radar/ADAS \*1
- · Widget de boussole
- Widget HDMI \*2
- Widget caméra \*2
- · Widget cadre photo
- \*1 Les widgets susceptibles de s'afficher varient selon le type d'iDatalink connecté (disponible dans le commerce) et le modèle du véhicule.
- \*2 Uniquement lorsque le mode widget agrandi est sélectionné.

#### Pour changer le style du widget

Touchez la zone du widget. Vous pouvez modifier les informations qui s'affichent ou la présentation.

#### Pour changer le widget

Faites glisser deux doigts vers la gauche/vers la droite.

Lorsque le mode widgets divisés est sélectionné, nous vous conseillons de placer les doigts sur chaque fenêtre avant de faire glisser.



#### Pour sélectionner le widget

Faites glisser votre doigt du bord gauche de l'écran vers la droite pour afficher le menu de sélection du widget.



#### • Pour changer le format du widget

Faites glisser deux doigts vers le haut/vers le bas pour passer du mode widget agrandi au mode widgets divisés.



#### **REMARQUE**

 Vous pouvez également changer le format du widget en touchant sur l'écran d'accueil.
 (p.11)

#### Widget cadre photo

Il est possible d'afficher un diaporama des fichiers d'images enregistrés dans votre iPhone ou votre smartphone Android.

#### **Préparation**

· Voir Importation de fichiers image (p.17).

## Importation de fichiers image

Vous pouvez afficher les fichiers d'image stockés sur votre iPhone ou smartphone Android en connectant votre iPhone ou votre smartphone Android sur lequel l'application « JVC Portal APP » est installée sur cet appareil. Les fichiers d'images sont affichés sur le widget cadre photo. De plus, vous pouvez définir une image comme fond d'écran. Voir *Widget cadre photo (p.17)* et *Pour enregistrer une image originale (p.66)*.

#### Préparation

- Installez la dernière version de l'application « JVC Portal APP » sur votre iPhone ou votre Android.
  - iPhone: Recherchez « JVC Portal APP » dans le Apple App Store pour rechercher et installer la version la plus actuelle.
  - Android: Recherchez « JVC Portal APP » dans Google Play pour rechercher et installer la version la plus actuelle.
- Pour plus de détails, voir l'application « JVC Portal APP ».

#### 1 Connectez l'appareil.

- Pour connecter un appareil via Bluetooth, enregistrez-le comme périphérique Bluetooth et effectuez au préalable le réglage du profil App (SPP) de la connexion. Voir Enregistrer l'appareil Bluetooth (p.52) et Commutez le périphérique connecté (p.53).
- Connecter un iPhone à l'aide du KS-U62 via la borne USB. (p.96)

#### 2 Déverrouillez votre appareil.

## **APPLICATIONS**

## **Utilisation d'Apple CarPlay**

Apple CarPlay est une façon plus intelligente et sûre d'utiliser votre iPhone en voiture. Apple CarPlay sélectionne les choses que vous désirez faire avec votre iPhone en conduisant et les affiche sur l'écran du produit. Vous pouvez consulter des itinéraires, passer des appels, envoyer et recevoir des messages et lire de la musique à partir de votre iPhone tout en conduisant. Vous pouvez également utiliser la commande vocale Siri pour simplifier l'utilisation de votre iPhone.

Pour plus de détails concernant Apple CarPlay, visitez *https://www.apple.com/ios/carplay/*.

#### Périphériques compatibles avec l'iPhone

Vous pouvez utiliser Apple CarPlay avec les modèles d'iPhone suivants.

- iPhone XS Max
- · iPhone 7 Plus
- iPhone XS
- iPhone 7
- iPhone XR
- iPhone SF
- iPhone X
- iPhone 6s Plus
- iPhone 8 Plus iPhone 6s
- iPhone 8

## Branchement d'un iPhone

#### Connexion par fil

1 Connectez votre iPhone à l'aide du KS-U62 via la borne USB. (p.96)

Lorsque un iPhone compatible avec Apple CarPlay est connecté à la borne USB, le téléphone mains-libres Bluetooth actuellement connecté est déconnecté. Si un autre téléphone Bluetooth mains-libres est en cours d'utilisation, une déconnexion se produit une fois l'appel terminé.

2 Déverrouillez votre iPhone.

#### Connexion sans fil

Vous pouvez sélectionner l'iPhone enregistré dans **Device List** et l'utiliser comme appareil Apple CarPlay.

Voir Enregistrer l'appareil Bluetooth (p.52).

#### REMARQUE

- Activez la fonction Bluetooth et la fonction Wi-Fi d'un iPhone.
- Si deux ou plusieurs iPhone ont été enregistrés, sélectionnez l'iPhone à utiliser en tant que source Apple CarPlay . (p.19)
- Il est nécessaire de connecter l'antenne GPS afin d'utiliser un Apple CarPlay sans fil.
- Lorsque la connexion Wi-Fi devient indisponible, l'écran HOME est affiché.
- Vous ne pouvez pas utiliser Apple CarPlay si la fonction est désactivée en faisant fonctionner l'iPhone en configuration fonctionnelle.

#### Pour passer de l'écran actuel à l'écran Apple CarPlay lors de la connexion de votre iPhone

- Touchez l'icône Apple CarPlay sur l'écran de sélection de la source. (p.12)
- Touchez le message de connexion ci-dessous si le message suivant s'affiche.



#### **REMARQUE**

- · Le message de connexion s'affiche quand;
  - L'iPhone que vous avez utilisé précédemment est connecté de nouveau.
- Un écran autre que l'écran d'accueil et l'écran de sélection de la source s'affichent.
- Le message de connexion s'affiche pendant environ 5 secondes.

## Sélectionner un appareil Apple **CarPlay**

Si deux ou plusieurs iPhone compatibles avec Apple CarPlay ont été enregistrés, sélectionnez l'iPhone à utiliser en tant que source Apple CarPlay. Voir Commutez le périphérique connecté (p.53).

## Boutons de commande et applications disponibles sur l'écran d'accueil de Apple **CarPlay**

Vous pouvez utiliser les applications de l'iPhone connecté.

Les éléments affichés et la langue utilisée sur l'écran diffèrent entre les périphériques connectés.

Pour accéder au mode Apple CarPlay, touchez l'icône Apple CarPlay sur l'écran de sélection de la source. (p.12)



- 1 \*
- · Affiche l'écran d'accueil de Apple CarPlay.
- Touchez et maintenez enfoncé pour activer Siri.

## 2 Touches d'application

Lance l'application.

## 3 HOME

Quitte l'écran Apple CarPlay et affiche l'écran d'accueil

\* L'aspect de l'icône peut changer en fonction de la version iOS.

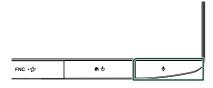
#### Pour quitter l'écran Apple CarPlay

- 1 Appuyez sur le bouton 👚 / む.
  - ➤ L'écran d'ACCUEIL apparaît.

### Utilisez Siri

Vous pouvez activer Siri.

**1** Appuyez sur le bouton **9**.



2 Parlez à Siri.

#### Pour désactiver

- **1** Appuyez sur le bouton  $\Psi$ .
- Basculez vers l'écran Apple CarPlay pendant l'écoute d'une autre source
- 1 Appuyez sur le bouton FNC/☆.
  ➤ Le menu contextuel s'affiche.
- 2 Touchez DISP.



#### **REMARQUE**

- Cette opération est disponible lorsque DISP Key est réglé sur Mirroring dans le menu de réglage de l'attribution des touches. (p.69)
- Lors de l'écoute d'une autre source avec l'écran Apple CarPlay affiché, lire de la musique en mode Apple CarPlay fera basculer la source actuellement sélectionnée sur la source Apple CarPlay.

## Utilisation d'Android Auto™

Android Auto vous permet d'utiliser les fonctions de votre smartphone Android permettant une conduite pratique. Vous pouvez facilement accéder au navigateur, passer des appels, écouter de la musique et accéder à des fonctions pratiques sur le smartphone Android tout en conduisant. Pour plus de détails concernant Android Auto, visitez https://www.android.com/auto/ et https://support.google.com/androidauto.

#### **Smartphones Android compatibles**

Vous pouvez utiliser Android Auto avec les smartphones Android de la version Android 5.0 ou ultérieure.

Pour une connexion Wi-Fi, Android 8.0 ou version ultérieure.

#### **REMARQUE**

 Il est possible qu'Android Auto ne soit pas disponible sur tous les périphériques et peut ne pas être disponible dans tous les pays ni toutes les régions.

#### À propos de l'emplacement du smartphone

Installer le smartphone connecté en tant qu'appareil Android Auto à l'endroit où l'appareil peut recevoir les signaux GPS. Lors de l'utilisation de l'Assistant Google, installez le smartphone à l'endroit où il peut facilement capturer une voix par le microphone.

#### **REMARQUE**

- Ne mettez pas le smartphone dans un endroit exposé à la lumière directe du soleil ou à proximité d'un port de sortie de soufflerie d'air d'un climatiseur. Le positionnement du smartphone dans de tels endroits peut entraîner un dysfonctionnement ou un endommagement de votre smartphone.
- Ne laissez pas le smartphone à l'intérieur du véhicule.

## Connecter un smartphone Android

#### Connexion par fil

 Connectez un smartphone Android à l'aide de la borne USB. (p.96)

Pour utiliser la fonction mains libres, connectez le smartphone Android par Bluetooth.

Lorsqu'un smartphone Android compatible avec Android Auto est connecté à la borne USB, le smartphone est connecté automatiquement via Bluetooth et le téléphone mains-libres Bluetooth actuellement connecté est déconnecté.

- **2** Déverrouillez votre smartphone Android.
- 3 Appuyez sur le bouton ♠/Ů.
- 4 Touchez **!!!** .
- 5 Touchez Android Auto . (p.12)

#### Connexion sans fil

Vous pouvez sélectionner le smartphone Android enregistré dans **Device List** et l'utiliser comme appareil Android Auto. Voir **Enregistrer l'appareil Bluetooth (p.52)**.

- 1 Appuyez sur le bouton かんし.
- 2 Touchez III.
- 3 Touchez Android Auto . (p.12)

#### **REMARQUE**

- Activez la fonction Bluetooth et la fonction Wi-Fi d'un smartphone Android.
- Si deux smartphones Android ou plus ont été enregistrés, sélectionnez le smartphone Android à utiliser comme source Android Auto. (p.21)
- Pour modifier manuellement le mot de passe de la connexion sans fil, reportez-vous à la section Reset Android Auto Wireless Connection (p.64).
- Lorsque la connexion Wi-Fi devient indisponible, l'écran HOME est affiché.

## Sélectionnez un smartphone Android

Si deux smartphones Android ou plus ont été enregistrés, sélectionnez le smartphone Android à utiliser comme source Android Auto. Voir **Commutez le périphérique connecté** (p.53).

# ■ Boutons de commande et applications disponibles sur l'écran d'Android Auto

Vous pouvez effectuer les opérations des applis du smartphone Android connecté. Les éléments affichés sur l'écran diffèrent selon les smartphones Android connectés.

Pour passer en mode Android Auto, touchez l'icône **Android Auto** sur l'écran de sélection de la source. (p.12)



1 Barre de navigation

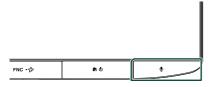
Lance l'application ou affiche les informations.

#### Pour sortir de l'écran Android Auto

- 1 Appuyez sur le bouton 🗎 / Ů.
  - ➤ L'écran d'ACCUEIL apparaît.

## Utilisation de la commande vocale

1 Appuyez sur le bouton ♥.



2 Commencez à parler.

#### **REMARQUE**

 Lorsque vous appuyez et maintenez enfoncé le bouton VOICE pendant la saisie vocale, vous pouvez recommencer depuis le début.

#### Pour annuler

- **1** Appuyez sur le bouton **9**.
- Basculez vers l'écran Android Auto pendant l'écoute d'une autre source
- 1 Appuyez sur le bouton FNC/☆.

  ➤ Le menu contextuel s'affiche.
- 2 Touchez DISP.



#### **REMARQUE**

- Cette opération est disponible lorsque DISP Key est réglé sur Mirroring dans le menu de réglage de l'attribution des touches. (p.69)
- Lors de l'écoute d'une autre source avec l'écran Android Auto affiché, lire de la musique en mode Android Auto fera passer la source actuelle sur la source Android Auto.

## Opération d'effet miroir sans fil

Vous pouvez afficher le même écran du smartphone Android sur le moniteur de l'appareil à l'aide de la fonction de miroitage sans fil du smartphone Android.

#### Préparation

- Vous pouvez utiliser la fonction de miroitage sans fil avec des smartphones Android compatibles avec cette fonction
- Cette fonction peut être appelée Wireless Display, Screen Mirorring, AllShare Cast, etc., en fonction du fabricant.
- Les paramètres du smartphone Android diffèrent en fonction du type d'appareil. Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi fourni avec votre smartphone Android.
- Si votre smartphone Android est verrouillé, l'écran de miroitage peut ne pas s'afficher.
- Si le smartphone Android n'est pas prêt pour l'UIBC, vous ne pouvez pas effectuer d'opération tactile.
- 1 Appuyez sur le bouton 🕇 / ७.
  - ➤ L'écran d'ACCUEIL apparaît.
- 2 Touchez III.
- 3 Touchez Wireless Mirroring. (p.12)
  > L'écran de l'application s'affiche.
- 4 Utilisez votre smartphone Android pour activer la fonction de miroitage sans fil, puis connectez-vous à cet appareil.
- 5 Sélectionnez « KW-Z1000W » comme réseau d'utilisation.
  - Lorsque la connexion est établie, le même écran que celui du smartphone Android s'affiche.

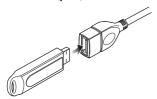
#### **REMARQUE**

- Les applications sont interrompues lors de la mise sous tension/hors tension ou lorsque vous quittez le véhicule. Pour redémarrer les applications, faites fonctionner le smartphone Android.
- Lorsque la source des applications s'affiche, vous ne pouvez pas enregistrer ou reconnectez un appareil Bluetooth. Sélectionnez la source des applications sur une autre source, et ensuite, faites fonctionner l'appareil Bluetooth.

## **USB**

## Connecter un périphérique USB

1 Branchez le périphérique USB avec le câble USB. (p.95)



- 2 Appuyez sur le bouton ♠/Ů. ➤ L'écran d'ACCUEIL apparaît.
- 4 Touchez USB. (p.12)
- Déconnectez le périphérique USB
- 1 Appuyez sur le bouton ♠/७. ➤ L'écran d'ACCUEIL apparaît.
- 2 Touchez une source autre que USB.
- 3 Débranchez le périphérique USB.

## Périphérique USB utilisable

Vous pouvez utiliser une clé USB de mémoire de masse avec cet appareil.

Le terme « périphérique USB » indique dans ce manuel un dispositif mémoire flash.

#### • À propos du système de fichiers

Le système de fichiers doit être l'un des suivants.

• FAT16 • FAT32 • exFAT • NTFS

#### **REMARQUE**

- Installer la périphérique USB de façon à ce que cela ne vous empêche pas de conduire prudemment.
- Vous ne pouvez pas connecter de périphérique USB au moyen d'un hub USB et d'un lecteur multi-cartes.
- Faites des sauvegardes des fichiers audio utilisés avec cet appareil. Les fichiers peuvent être effacés en fonction des conditions de fonctionnement du périphérique USB.

Nous ne proposons pas d'indemnisations pour les pertes dues à l'effacement de données.

### Fonctionnement de base USB

La plupart des fonctions sont utilisables depuis l'écran de contrôle de la source et depuis l'écran de lecture.

#### Écran de contrôle



#### Ouvrir le tiroir



### 1 CODEC

Lorsqu'une source en haute résolution est en cours de lecture, ses informations de format sont affichées

#### 2 Touches de commande

- Q: Fait une recherche de piste/fichier.
   Pour plus de détails sur les recherches, voir Recherche (p.25).
- I◄◄ ►►I : Recherche la piste/fichier précédent/suivant.

Touchez et maintenez enfoncé pour effectuer une avance ou un retour rapide. (Annulé automatiquement au bout d'environ 50 secondes.)

- ►II : Lit ou met en pause.
- 1 : Touchez pour atténuer/restaurer le son.
- : Répète la piste/le dossier en cours.
   Chaque fois que vous touchez la touche, les modes de répétition changent dans l'ordre suivant :

Répétition de fichier ( ), Répétition de dossier ( ), Répétition de tous ( ), Répétition de tous ( )

 : Lit de manière aléatoire tous les morceaux du dossier en cours. Chaque fois que vous touchez la touche, les modes aléatoires changent dans l'ordre suivant;
 Dossier au hasard ( ), Fonction sur arrêt

( \* )

#### 3 Liste des contenus

- Touchez le côté gauche de l'écran pour afficher la liste de Contenu. Touchez de nouveau pour fermer la liste
- Affiche la liste de lecture. Lorsque vous appuyez sur un nom de fichier/piste dans la liste, la lecture démarre.

### 4 Informations sur la piste

• Affiche les informations concernant le fichier en cours.

Seuls les noms de fichier et de dossier sont affichés s'il n'y a pas d'information de balise.

#### 5 Indicateur du mode de lecture/du temps de lecture

 ▶, ▶▶, etc.: Indicateur du mode de lecture en cours

Les significations des pictogrammes individuels sont les suivantes :

► (lecture), ►► (avance rapide), ◄◄ (retour rapide), **!!** (pause).

 Confirmation de la position de lecture en cours. Vous pouvez faire glisser le cercle à gauche ou à droite pour modifier la position de lecture.



#### 6 Panneau de fonction

Appuyez sur le côté droit de l'écran pour afficher le panneau de fonction. Appuyez de nouveau pour fermer le panneau.

: Recherche le dossier précédent/

#### 7 Illustrations

 La pochette du fichier en cours de lecture s'affiche.

## Recherche

Vous pouvez rechercher des fichiers de musique ou vidéo en procédant comme suit.

- 1 Touchez Q.
- 2 Touchez ▼.



3 Choisissez un type de liste.



#### **REMAROUE**

• Pour en savoir plus sur les actions de l'écran de liste, voir Écran des listes (p.14).

## Recherche par catégorie

Vous pouvez rechercher un fichier en sélectionnant une catégorie.

- 1 Touchez Category List.
- 2 Sélectionnez si vous recherchez des fichiers audio ou des fichiers vidéo
- 3 Touchez la catégorie de votre choix.



- ➤ La liste correspondant à votre choix s'affiche.
- 4 Touchez pour sélectionner l'élément de votre choix dans la liste. Répétez cette étape jusqu'à ce que vous avez trouvé le fichier voulu.

## Recherche de lien (fichier audio uniquement)

Vous pouvez rechercher un fichier du même artiste/album/genre que celui de la piste en

- 1 Touchez Link Search.
- 2 Touchez le type d'étiquette souhaité. Vous avez le choix entre les artistes, les albums et les genres.



- ➤ La liste correspondant à votre choix s'affiche.
- 3 Touchez l'élément de votre choix dans la liste des contenus.

### Recherche de dossier

Vous pouvez rechercher un fichier en fonction de la hiérarchie.

- 1 Touchez Folder List.
- 2 Touchez le dossier de votre choix.



Le contenu d'un dossier est affiché lorsque vous touchez celui-ci.

3 Touchez pour sélectionner l'élément de votre choix dans la liste. Répétez cette étape jusqu'à ce que vous ayez trouvé le fichier voulu.

## iPod/iPhone

## **Préparation**

### iPod/iPhone connectables

Les modèles suivants peuvent être reliés à cet appareil.

Convient pour

- iPhone XS Max
- iPhone XS
- iPhone XR
- iPhone X
- iPhone 8 Plus
- iPhone 8
- iPhone 7 Plus
- iPhone 7
- iPhone SF
- · iPhone 6s Plus
- iPhone 6s
- iPod touch (6e génération)

#### **REMARQUE**

- Dernière liste compatible de iPod/iPhone. Pour plus de détails, voir www.jvc.net/cs/car/ipod/.
- En branchant votre iPod/iPhone sur cet appareil avec le câble de connexion KS-U62 d'iPod (accessoire en option), votre iPod/iPhone lit la musique, tout en étant alimenté et rechargé. Notez que l'alimentation de cet appareil doit être continue.
- Si vous redémarrez la lecture après avoir connecté l'iPod, la musique qui a été lue par l'iPod est jouée en premier.

### **■** Connectez un iPod/iPhone

#### Connexion par fil

#### Préparation

- Connectez un iPod/iPhone avec le KS-U62 (accessoire en option) lorsque Apple CarPlay n'est pas connecté.
- Avec un iPhone compatible avec Apple CarPlay, désactivez Apple CarPlay en faisant fonctionner l'iPhone en configuration fonctionnelle avant de connecter l'iPhone. Pour des détails concernant la méthode de configuration, veuillez contacter le fabricant de la borne.
- Branchez l'iPod/iPhone à la borne USB à l'aide du KS-U62 (accessoire en option).
- · Seule un iPod/iPhone peut être connecté.
- 1 Connectez l'iPod/iPhone à l'aide du KS-U62. (p.96)
- 2 Appuyez sur le bouton ♠/Ů.
  - ➤ L'écran d'ACCUEIL apparaît.
- 3 Touchez III.
- 4 Appuyez sur iPod. (p.12)
- Pour débrancher l'iPod/iPhone connecté avec le câble :
- 1 Débranchez l'iPod/l'iPhone.

#### Connexion Bluetooth

Appariez le périphérique iPhone par Bluetooth.

#### Préparation

- Pour connecter un iPhone via Bluetooth, enregistrez-le comme un périphérique Bluetooth et exécutez au préalable le réglage du profil de la connexion. Voir Enregistrer l'appareil Bluetooth (p.52) et Commutez le périphérique connecté (p.53).
- Connectez un iPhone via Bluetooth lorsque Apple CarPlay et l'iPod/iPhone ne sont pas connectés via USB.
- Avec un iPhone compatible avec Apple CarPlay, désactivez Apple CarPlay en faisant fonctionner l'iPhone en configuration fonctionnelle avant de connecter l'iPhone. Pour des détails concernant la méthode de configuration, veuillez contacter le fabricant de la borne.

- Sélectionnez la méthode de connexion pour émettre le son à partir de la source iPod
- 1 Appuyez sur le bouton ★/Ů.
- 2 Touchez 🗘
- 3 Touchez SETUP.
  - L'écran de menu de configuration s'affiche.
- 4 Touchez Connections & AV.
  - Le menu Connexions et paramètres AV s'affiche.
- 5 Touchez iPod Bluetooth Connection.

**Bluetooth** (par défaut) : Émettre le son avec un dispositif Bluetooth.

**Bluetooth+HDMI**: Émettre le son avec un périphérique HDMI et lire la sélection musicale, etc. avec un périphérique Bluetooth.

## Fonctionnement de base de l'iPod/iPhone

#### Écran de contrôle



#### Ouvrir le tiroir



#### 1 Touches de commande

- Q: Recherche un morceau/un fichier.
   Pour plus de détails sur les recherches, voir Recherche (p.28).
- I◄◄ ►►I : Recherche le morceau/fichier précédent/suivant.

Touchez et maintenez enfoncé pour effectuer une avance ou un retour rapide. (Annulé automatiquement au bout d'environ 50 secondes.)

- ►II : Lit ou met en pause.
- 70 : Touchez pour atténuer/restaurer le son.
- Répète la piste/l'album en cours. Chaque fois que vous touchez la touche, les

Chaque fois que vous touchez la touche, les modes de répétition changent dans l'ordre suivant;

Répétition du morceau ( , , Répétition de tous les morceaux ( , , Répétition désactivée ( ) )

Chanson au hasard ( ♣), Fonction sur arrêt ( ♣)

#### 2 Liste des contenus

- Touchez le côté gauche de l'écran pour afficher la liste de Contenu. Touchez de nouveau pour fermer la liste.
- Affiche la liste de lecture. Lorsque vous appuyez sur un nom de fichier/piste dans la liste, la lecture démarre.

#### **REMARQUE**

 La liste du contenu ne s'affiche que si vous sélectionnez un fichier dans la liste des catégories et que vous la lisez. Pour utiliser la liste des catégories, voir Recherche (p.28).

#### 3 Informations sur la piste

- Affiche les informations concernant le fichier en cours.
- Touchez pour afficher l'écran de la liste des catégories. Voir Recherche par catégorie (p.28).

#### 4 Indicateur du mode de lecture/du temps de lecture

• ►, ►►, etc.: Indicateur du mode de lecture en cours

Les significations des pictogrammes individuels sont les suivantes :

- ► (lecture), ►► (avance rapide), ◄◄ (retour rapide), **II** (pause).
- Confirmation de la position de lecture en cours. Vous pouvez faire glisser le cercle à gauche ou à droite pour modifier la position de lecture.



#### 5 Illustrations

 La pochette du fichier en cours de lecture s'affiche

## Recherche

Vous pouvez rechercher des fichiers musicaux en procédant comme suit.

- 1 Touchez Q.
- 2 Touchez ▼.



3 Choisissez un type de liste.



#### **REMARQUE**

 Pour en savoir plus sur les actions de l'écran de liste, voir Écran des listes (p.14).

## Recherche par catégorie

Vous pouvez rechercher un fichier en sélectionnant une catégorie.

- 1 Touchez Category List.
- 2 Touchez la catégorie de votre choix.



- ➤ La liste correspondant à votre choix s'affiche.
- 3 Touchez pour sélectionner l'élément de votre choix dans la liste. Répétez cette étape jusqu'à ce que vous ayez trouvé le fichier voulu.

## Recherche par lien

Vous pouvez rechercher un fichier du même artiste/album/genre/compositeur que celui de la piste en cours.

- 1 Touchez Link Search.
- 2 Touchez le type d'étiquette souhaité. Vous pouvez sélectionner parmi des artistes, des albums, des genres et des compositeurs.



- ➤ La liste correspondant à votre choix s'affiche.
- 3 Touchez l'élément de votre choix dans la liste des contenus.

## Syntoniseur HD Radio™

## Fonctionnement de base du syntoniseur HD Radio

La plupart des fonctions sont utilisables depuis l'écran de contrôle des sources.

Pour écouter la source HD Radio, touchez l'icône **HD Radio** sur l'écran de sélection de la source. (p.12)

#### **REMAROUE**

 La diffusion HD Radio est destinée au marché d'Amérique du Nord uniquement.

#### Écran de contrôle



#### Ouvrir le tiroir





#### 1 Touches de commande

- I : Syntoniser sur une station. II est possible de changer la méthode de commutation des fréquences (voir 4 Mode de recherche).
- CH▼ CH▲ · Sélectionne un canal
- Q : Affichez l'écran de liste des canaux. Voir Recherche de canal (p.32).
- El : Affichez une liste des signets enregistrés. Voir Liste des favoris (p.33).
- M: Touchez pour atténuer/restaurer le son.

### 2 Liste des présélections

- Un simple appui sur ( / ) vous permet de changer la taille de l'écran.
- Rappelle la station ou le canal mémorisé.
- Touchez pendant 2 secondes pour mémoriser la station ou le canal en cours de réception.

#### 3 Touches de bande

Change les bandes (entre FM et AM).

#### 4 Mode de recherche

Touchez pour changer de mode de recherche dans l'ordre suivant : AUTO1, AUTO2,

#### MANUAL.

- AUTO1 : Syntonise automatiquement sur une station offrant une bonne réception.
- **AUTO2** : Syntonise les stations en mémoire les unes après les autres.
- MANUAL : Commute sur la fréquence suivante manuellement.

#### 5 Panneau de fonction

Appuyez sur le côté droit de l'écran pour afficher le panneau de fonction. Appuyez de nouveau pour fermer le panneau.

- 10key Direct : Affiche directement la station / l'écran de recherche de canaux. Pour plus de détails, se reporter à la section **Recherche** directe (p.32).
- **SETUP** (FM uniquement) : Affiche l'écran de CONFIGURATION DU SYNTONISEUR. Pour plus de détails, voir **Configuration du syntoniseur** (p.34).
- AME : Prédéfinit automatiquement les stations. Pour plus de détails voir *Mémoire* automatique (p.31).

#### Syntoniseur HD Radio™

- RCV: Modifie le mode de réception HD Radio.
   Pour plus de détails, se reporter à la section
   Mode de réception (p.31).
- **PTY** (FM uniquement): Recherche un programme par type de programme. Pour plus de détails, voir **Recherche par type de programme (p.32)**.
- : Enregistre les informations relatives à la chanson en cours de réception. Voir Favoris (p.33).
- Emergency Alerts: Activez ou désactivez le message d'alerte. Voir *Message d'alerte* (p. 15).
- Alert Message Log: Affiche le message d'alerte reçu. Voir Message d'alerte (p.15).

#### 6 Picture

 Les informations de l'image ou du logo de station disponibles dans le fichier actuel s'affichent.

#### 7 Affichage des informations

• Affiche les informations concernant la station en cours : Fréquence et canal

Toucher vous permet de basculer entre le Contenu A, le Contenu B et le Contenu C. Contenu A: Nom de la station, titre de la chanson, nom de l'artiste

Contenu B : Message de la station, texte radio Contenu C : Genre PTY, nom de l'album

#### 8 Éléments indicateurs

- **MC**: Un programme de multidiffusion numérique est en cours de réception.
- EA

Blanc : L'alerte d'urgence est activée. Pas d'éclairage : L'alerte d'urgence est désactivée.

Orange : Interruption ou en état d'arrêt momentané/ignoré.

• **ST**: Indique que l'émission stéréo est actuellement reçue.

#### 9 Affichage de l'indicateur

Lorsque vous recevez une station HD Radio, cela s'éclaire en orange lorsque l'audio est numérique et en gris lorsque l'audio est analogique. Lorsque vous recevez une station analogique, cela s'éteint.



### HD2/HD3

 À côté des principales stations traditionnelles se trouvent les canaux HD2/HD3, fournissant de nouveaux programmes originaux sur la bande FM

## Bookmark

 Une fonction de découverte de musique et de produits qui permet aux utilisateurs d'enregistrer des informations relatives au contenu passant à la radio et donne des informations interactives via des codes OR

## Digital Sound

 Très net, qualité audio numérique similaire à un CD pour les consommateurs ; élimine les bruits de fond

## Program Info

 Fournit le nom du morceau, l'artiste, l'ID de la station et d'autres données pertinentes pour enrichir l'expérience de l'auditeur

## Artist Experience

 Images visuelles, telles qu'une pochette d'album de morceaux diffusés en direct par des stations de HD Radio

## Emergency Alerts

• Fournit des messages essentiels et vitaux au public dans les situations d'urgence

## Mode de réception

Permet de définir le mode de réception de la radio.

1 Touchez sur le côté droit de l'écran. Touchez RCV.



2 Sélectionnez un mode de réception.



#### Auto

Bascule automatiquement entre l'audio numérique et analogique.

#### Digital

Sélectionnez cela pour régler uniquement sur audio numérique.

#### Analog

Sélectionnez cela pour régler uniquement sur audio analogique.

## Utilisation de la mémorisation

## Mémoire automatique

Vous pouvez enregistrer automatiquement les stations offrant une bonne réception dans la mémoire.

1 Touchez la touche de la bande de votre choix.



2 Touchez \( \) sur le côté droit de l'écran. Touchez AME.



3 Touchez Yes.



➤ La mémorisation automatique se lance.

### Mémoire manuelle

Vous pouvez enregistrer la station ou le canal en cours de réception dans la mémoire.

- 1 Sélectionnez la station ou le canal que vous souhaitez mémoriser.
- 2 Touchez FM# (#:1-15) ou AM # (#:1-5) à laquelle vous souhaitez associer la station ou le canal, pendant 2 secondes, jusqu'à confirmation par un bip.

## Utilisation de la sélection

## Sélection des présélections

Vous pouvez afficher la liste des stations ou canaux mémorisés et les sélectionner.

Touchez sur le côté gauche de l'écran. Sélectionnez dans la liste la station ou le canal de votre choix.





#### Recherche directe

Vous pouvez syntoniser en saisissant la fréquence ou le numéro de station souhaité(e).

Touchez sur le côté droit de l'écran. Touchez 10key Direct.



2 Sélectionnez la méthode de recherche.



- 3 Saisissez la fréquence ou le numéro de canal.
- 4 Touchez Enter.

## • Pour effacer le numéro saisi, appuyez sur **BS** .

## Recherche de canal

Il est possible d'indiquer le canal souhaité.

1 Touchez Q.



2 Sélectionner la catégorie voulue dans la liste



#### **REMARQUE**

Touchez Info Change dans la liste des canaux.
 Sélectionnez l'ordre de la liste (titre de la chanson, nom de l'artiste, nom de l'album).

# Recherche par type de programme (syntoniseur FM uniquement)

Vous pouvez syntoniser la station qui diffuse le type de programme spécifié lorsque vous écoutez la radio FM.

1 Touchez sur le côté droit de l'écran. Touchez PTY.



- ➤ L'écran de recherche PTY apparaît.
- **2** Sélectionnez dans la liste le type de programme de votre choix.
- 3 Touchez Search.



Vous pouvez rechercher la station qui diffuse le type de programme sélectionné.

#### **Favoris**

Enregistre les informations de la balise (titre, artiste, album, URL et description) relative au morceau que vous écoutez jusqu'à présent. Les données détaillées et les QR codes peuvent être affichés d'après les informations de la balise qui ont été enregistrées.

## Inscription de signet

1 Touchez 🕻 sur le côté droit de l'écran. Touchez N



> Enregistre un favori.

#### **REMARQUE**

· Jusqu'à 100 favoris peuvent être enregistrés sur cet appareil.

### Liste des favoris

Affichage d'une liste de favoris enregistrés et d'informations détaillées et du QR code du morceau.

1 Touchez **≡** 



2 Sélectionnez le favori de votre choix dans la liste.



➤ Les informations du signet s'affichent.



## ■ **f** Delete

Supprime les favoris affichés.

Touchez **Delete** puis touchez **YES** sur l'écran de confirmation.

#### Suppression de favoris

Suppression d'un favori.

1 Touchez Delete.



2 Sélectionnez le favori à supprimer de la liste.



Sélectionnez tous les favoris.

Efface toutes les coches.

- 3 Touchez Delete.
  - ➤ Le message de confirmation s'affiche.
- 4 Touchez Yes.
  - ➤ Tous les favoris sélectionnés sont supprimés.

## Configuration du syntoniseur (FM uniquement)

Vous pouvez régler les paramètres du syntoniseur.

1 Touchez sur le côté droit de l'écran. Touchez SETUP.



- L'écran de CONFIGURATION du syntoniseur s'affiche.
- 2 Réglez chaque fonction comme suit.

#### Area Setting

L'intervalle du canal du syntoniseur change en fonction de la zone dans laquelle vous utilisez cet appareil.

- **US** (par défaut): Sélectionnez ceci lorsque vous utilisez cet appareil en Amérique du Nord/Centrale/du Sud. Les intervalles FM et AM sont respectivement réglées sur 200 kHz et 10 kHz.
- SA: Sélectionnez ceci lorsque vous utilisez cet appareil dans les pays d'Amérique du Sud dans lesquels l'intervalle FM est de 50 kHz. L'intervalle AM est réglé sur 10 kHz.
- **Europe**: Sélectionne ceci lorsque vous utilisez cet appareil dans une autre zone. Les intervalles FM et AM sont respectivement réglées sur 50 kHz et 9 kHz.

## SiriusXM®

## Utilisation de base de SiriusXM®

Seul SiriusXM<sup>®</sup> vous propose encore plus de ce que vous aimez écouter, tout au même endroit. Disposez de plus de 140 canaux. musique sans publicité comprise plus le meilleur du sport, des informations, des débats, de la comédie et du divertissement. Bienvenue dans le monde de la radio satellite. Syntoniseur pour véhicule SiriusXM et abonnement requis. Pour de plus amples informations, visitez la page www.siriusxm. com.

Pour écouter la source SiriusXM, touchez l'icône SiriusXM sur l'écran de sélection de la source. (p.12)

#### Activation de l'abonnement

- Vérifiez votre identifiant radio
- L'identifiant de la radio satellite SiriusXM est nécessaire pour l'activation et est disponible en allant sur le Canal 0 ainsi que sur l'étiquette qui se trouve sur le syntoniseur SiriusXM Connect et son emballage.
- L'identifiant Radio ne comprend pas les lettres I, O, S ou F.
- · Activez le syntoniseur de véhicule SiriusXM, à l'aide d'une des deux méthodes expliquées ci-après:
  - Pour les utilisateurs résidant aux États-Unis En ligne: Visitez www.siriusxm.com/ activatenow
    - Téléphone: Appelez le service après-vente SiriusXM au 1-866-635-2349
  - Pour les utilisateurs résidant au Canada : En ligne: Visitez https://www.siriusxm.ca/help/ activation-help/
    - Téléphone: Appelez le service après-vente XM au 1-877-438-9677

#### **REMARQUE**

· L'accessoire en option est indispensable au fonctionnement du Radio satellite SiriusXM®

#### Écran de contrôle



#### Ouvrir le tiroir





#### 1 Touches de commande

- Q : Affichez l'écran de recherche de catégorie. Pour plus de détails sur les recherches, voir
- Recherche de catégorie/canal (p.38).
- CH▼ CH▲ : Sélectionne un canal.
- 1 : Touchez pour atténuer/restaurer le son.

#### 2 Liste des présélections

- Un simple appui sur ( / ) vous permet de changer la taille de l'écran.
- · Rappelle le canal mémorisé.
- Touchez pendant 2 secondes pour mémoriser le canal en cours de réception.

## 3 Affichage des informations

· Affiche les informations du canal en cours : Nom du canal

P#: Numéro de préréglage N° + ch : Numéro de canal Logo: Logo du canal

Toucher vous permet de basculer entre le Contenu A, le Contenu B et le Contenu C. Contenu A: Nom de l'artiste, titre de la chanson

Contenu B : Informations du contenu, nom de la catégorie

Contenu C : Description du canal, canaux similaires

Touchez pendant 2 secondes pour enregistrer, en tant que contenu d'alerte, l'artiste de la chanson que vous êtes en train d'écouter.

Touchez pendant 2 secondes pour enregistrer la chanson actuelle en tant que contenu d'alerte.

Pour plus de détails, voir **Alertes de contenu** (p.40).

#### **REMARQUE**

 Pendant l'obtention du contenu, « Waiting » apparaît sur l'affichage.

#### 4 Panneau de fonction

Appuyez sur le côté droit de l'écran pour afficher le panneau de fonction. Appuyez de nouveau pour fermer le panneau.

- Direct Channel: Touchez et entrez le numéro de votre choix. Pour plus de détails, se reporter à la section Recherche directe (p.37).
- SETUP: Touchez pour afficher l'écran CONFIGURATION SiriusXM. Pour plus d'informations, voir CONFIGURATION SiriusXM (p.41).
- Replay: Touchez pour activer ou désactiver le mode replay. Voir Rediffusion (p.38).
- Traffic & Weather Pour SXV300 \*1

Traffic & Weather Now™ vous permet d'accéder au dernier rapport à tout moment. Sélectionnez votre ville dans le menu de configuration (voir *Sélectionner une ville pour Traffic & Weather (p.46)*) et touchez **Traffic & Weather** pour vérifier le dernier rapport. Il commencera dès le début.

- (Blanc) : Déjà lus.
- (Vert) : Nouvelles informations arrivées.
- (Pourpre): En cours de lecture.
- (Gris): Aucune information.

#### Pour SXV200 ou SXV100 \*2

Active ou désactive la fonction d'infos trafic et de prévisions météo.

- (Blanc): Fonction activée.
- (Pourpre): En cours de lecture.
- Gris): Fonction désactivée.
- TuneScan \*3: Vous permet d'écouter quelques secondes des chansons de chacune des chaînes musicales SmartFavorite sur le préréglage actuel de la bande. Reportez-vous à la section TuneScan™ (p.39).
- TuneMix \*4: Lorsqu'il est activé, il mélange les canaux préréglés sur P1-P6 pour lire un mélange de morceaux de vos canaux favoris. Voir TuneMix™ (p.39).
- SportsFlash<sup>™</sup>. S'affiche pendant SportsFlash<sup>™</sup>. Touchez pour annuler la fonction SportsFlash<sup>™</sup> et retourner au canal précédent. Voir SportsFlash<sup>™</sup> (p.41) et Configuration de SportsFlash<sup>™</sup> (p.45).
- \*1 Compatibles avec modèles de syntoniseurs SXV300 ou plus récents. Il faudra peut-être quelques minutes après la mise sous tension pour obtenir le premier rapport complet de votre ville. Les canaux d'informations liées au trafic ne sont pas disponibles au Canada.
- \*2 Lorsque l'appareil est connecté au SXV200 ou SXV100.
- \*3 Compatibles avec modèles de syntoniseurs SXV200 ou plus récents.
- \*4 Compatibles avec modèles de syntoniseurs SXV300 ou plus récents.

#### 5 Affichage de l'indicateur

Affiche le « Mix » (TuneMix™), « Scan » (TuneScan™), **¥**(Traffic & Weather), ou l'indicateur

(SportsFlash™) ainsi que l'intensité du signal reçu à partir du syntoniseur SiriusXM.

#### 6 Mode de recherche

Touchez pour changer de mode de recherche.

- **SEEK1**: Syntonise automatiquement sur une station offrant une bonne réception.
- **SEEK2**: Syntonise les stations en mémoire les unes après les autres.

#### 7 Touche de bande

Bascule entre les bandes. (SXM1/ SXM2/ SXM3/ SXM4)

## 8 Illustrations

Affiche les illustrations des albums pour la plupart des chaînes musicales SiriusXM

# Mémorisation des canaux dans la mémoire de présélections

Vous pouvez mémoriser le canal que vous êtes en train de recevoir.

- 1 Sélectionnez le canal que vous souhaitez mémoriser.
- 2 Touchez sur le côté gauche de l'écran.



3 Touchez SXM(1-4) P(1-6) dans lequel vous souhaitez enregistrer le canal pendant 2 secondes jusqu'à ce que vous entendiez un bip.

# Sélection des présélections

Vous pouvez lister et sélectionner les canaux mémorisés.

Cette fonction peut être utilisée à l'aide de la télécommande. (p.84)

# Pour sélectionner à partir de la liste préréglée

1 Touchez 2 sur le côté gauche de l'écran. Sélectionnez un canal dans la liste.





# **Recherche directe**

Vous pouvez syntoniser un canal directement.

1 Touchez ( sur le côté droit de l'écran. Touchez Direct Channel.



2 Saisir un numéro de code et appuyer sur Enter.



### **REMAROUE**

· Pour effacer le numéro saisi, appuyez sur BS.

# Recherche de catégorie/canal

Il est possible d'indiquer une catégorie donnée et une station.

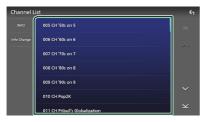
1 Touchez Q.



2 Sélectionnez une catégorie.



- ➤ La liste des canaux s'affiche.
- 3 Sélectionner la catégorie voulue dans la liste.



### **REMARQUE**

- Tous les canaux dans la catégorie sélectionnée apparaissent.
- Toucher All-Channels affiche tous les canaux.
- Touchez **Info Change** dans la liste des canaux. Sélectionnez l'élément de votre choix : Informations du contenu, nom du canal, nom de l'artiste, titre de la chanson, nom de la catégorie.
- Les catégories portant le préfixe « Featured » sont des favoris sélectionnés.
- Les Favoris sont des groupes de canaux crées en utilisant le département de programmation SiriusXM vous permettant de découvrir de nouveaux canaux. Les canaux de favoris sont dynamiques et peuvent souvent changer, vous permettant de découvrir de nouveaux canaux.
  - Vous pouvez choisir d'être averti lorsque le thème saisonnier utilisé est mis à jour. (p.46)

# Rediffusion

Vous pouvez réécouter les 60 dernières minutes du programme du canal sélectionné.

1 Touchez **Replay** sur le panneau de fonction.



### 

Appuyez pour passer à la piste précédente/ suivante.

Appuyez et maintenez enfoncé pour effectuer un retour / avance rapide.

#### ■ ►II

Lit ou met en pause.

### ■ Barre de l'heure de rediffusion/ indicateur du mode de lecture

Affiche la capacité des données enregistrées et la position de lecture.

▶, ▶▶, etc. : Indicateur du mode de lecture en cours

#### 

Affiche la liste des données enregistrées sur la base du programme.

2 Touchez Q pour afficher un écran de la Liste de relecture instantanée.



### Liste de relecture instantanée

Touchez pour réexécuter le programme affiché.

**LIVE**: Touchez pour revenir à la musique/ contenu en direct.

### ■ Info Change

Touchez Info Change. Sélectionnez l'élément de votre choix :

Informations du contenu, nom du canal, nom de l'artiste, titre de la chanson, nom de la catégorie.

## Pour revenir à la musique/au contenu en direct

- 1 Touchez 🕻 sur le côté droit de l'écran.
- 2 Touchez Live.

## TuneMix™

TuneMix™ est un mélange unique de morceaux pris dans un canal de musique présélectionné de la bande présélectionnée SiriusXM actuelle, vous permettant de construire un canal personnalisé à partir de deux à 6 canaux. Vous pouvez également sauter les chansons que vous ne souhaitez pas écouter.

1 Touchez sur le côté droit de l'écran. Touchez **TuneMix** pour le régler sur ON (activer) ou OFF (désactiver).



### **REMARQUE**

· Compatibles avec modèles de syntoniseurs SXV300 ou plus récents.

# SmartFavorites, TuneStart™

Les canaux présélectionnés numéros 1 à 6 de la bande actuelle sont des canaux SmartFavorites.

Le syntoniseur pour véhicule SiriusXM met automatiquement en mémoire tampon le contenu audio diffusé des canaux Smart Favorites en arrière-plan.

Vous pouvez retourner en arrière et relire jusqu'à 30 minutes de tout programme d'informations, de discussion, de sport ou musical sur les canaux SmartFavorites. (Voir Rediffusion (p.38).)

Lorsque vous rejoignez un canal SmartFavorites, les morceaux commenceront au début de chaque piste (TuneStart™). Vous pouvez activer/désactiver Tune Start. (Voir TuneStart<sup>™</sup> (p.46).)

### **REMARQUE**

 Compatibles avec modèles de syntoniseurs SXV200 ou plus récents.

## TuneScan™

TuneScan<sup>™</sup> est une fonctionnalité qui lit des échantillons des débuts de plusieurs chansons mémorisées à partir de chaque canal SmartFavorites iouant essentiellement des sélections musicales

Vous pouvez facilement accéder à un large échantillonnage musical et écouter les chansons qui vous plaisent en arrêtant le balayage.

1 Touchez 

✓ sur le côté droit de l'écran.



2 Touchez TuneScan pour commencer à numériser vos canaux SmartFavorites. Vous écouterez quelques secondes des chansons de chacune des chaînes musicales SmartFavorite.

3 Pendant la lecture de votre chanson préférée, touchez TuneScan à nouveau pour commencer à écouter cette chanson.



➤ Le balayage se termine et le morceau est lu en continu.

### **REMARQUE**

- Pour annuler TuneScan<sup>™</sup>, touchez le côté droit de l'écran. Touchez **TuneScan**.
- Maintenez enfoncé TuneScan pour annuler TuneScan, et la lecture de la musique/contenu qui était présent(e) sur le canal avant le démarrage de Tune Scan reprend.
- Compatibles avec modèles de syntoniseurs SXV200 ou plus récents.

# Traffic & Weather Now™

Traffic & Weather Now™ vous permet d'accéder au dernier rapport à tout moment. Sélectionnez d'abord votre ville dans le menu de configuration. Voir *Sélectionner une ville pour Traffic & Weather (p.46)*.

1 Touchez sur le côté droit de l'écran.



### 2 Touchez Traffic & Weather.

Le rapport commence dès le début. Pour interrompre et retourner au canal précédent, touchez-le à nouveau.

### Affichage de l'indicateur

- (Blanc) : Déjà lus.
- Wert): Nouvelles informations

- (Pourpre): En cours de lecture.
- (Gris): Aucune information.

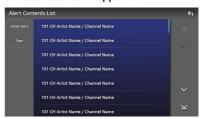
### **REMARQUE**

 Compatibles avec modèles de syntoniseurs SXV300 ou plus récents.

## Alertes de contenu

Lorsqu'une émission diffusée en rapport avec l'artiste, le morceau ou l'équipe enregistrée commence, un écran de liste de contenu d'alerte s'affiche pour vous permettre de passer du canal en cours au canal approprié.

 Lorsque la diffusion du contenu enregistré démarre, un écran de liste d'alerte de contenu apparaît.



2 Sélectionnez dans la liste le contenu de votre choix.

### **REMARQUE**

- Touchez **Type** . Sélectionnez l'élément de votre choix :
  - Alerte d'artiste, alerte de chanson, GameAlert™.
- Pour apprendre comment enregistrer des artistes et des chansons vers la fonction d'alerte de contenu, reportez-vous à 1 Affichage des informations dans *Utilisation de base de SiriusXM\** (p.35).
- Pour apprendre comment configurer la fonction d'alerte de contenu et sélectionner les équipes pour les alertes, voir Paramètres des alertes de contenu (p.43).

# SportsFlash™

Sportsflash ™ vous avertit lorsque le jeu de vos équipes sportives favorites est exceptionnel pendant un match. Sélectionnez pour régler et écoutez le déroulement du jeu comme en direct. Continuez à écouter le match ou retournez au précédent canal.

1 Lorsqu'un grand match est en train de se jouer, un écran d'alerte apparaît.



#### Listen

Touchez pour passer à ce canal et lire le grand match.

### Ignore

Touchez pour annuler cette alerte SportsFlash spécifique. En touchant Ignore permet d'ignorer l'alerte spécifique en question mais permettra les alertes futures pour ce jeu.

### Cancel

Touchez pour annuler l'alerte SportsFlash. Aucune alerte pour ce match ne sera affichée ensuite.

### **REMARQUE**

- · Compatibles avec modèles de syntoniseurs SXV300 ou plus récents.
- · Pour savoir comment configurer la fonction d'alerte SportsFlash, reportez-vous à la section

Configuration de SportsFlash™ (p.45).

# **CONFIGURATION SiriusXM**

1 Touchez sur le côté droit de l'écran. Touchez **SETUP**.





- ➤ L'écran SiriusXM SETUP s'affiche. Consultez les sections qui suivent pour chaque réglage.
- Configuration du code parental (p.42)
- · Configuration du contrôle parental (p.42)
- Configuration du saut de station (p.43)
- · Configuration des alertes de contenu
- · Configuration des équipes pour SportsFlash™ (p.45)
- Sélection de la ville pour Traffic & Weather Jump ou Traffic & Weather Now™ (p.46)
- · Sélection des messages de mise à jour des bandes utilisées (p.46)
- Configuration de TuneStart<sup>™</sup> (p.46)
- Réinitialisation (p.46)

# Code parental

Vous pouvez configurer un code parental Sirius XM.

- Touchez Parental Code sur l'écran de configuration SiriusXM.
  - ➤ L'écran de contrôle du code d'accès parental s'affiche.

### **REMARQUE**

- Le numéro de code est configuré par défaut sur "0000".
- 2 Saisissez le code actuel et appuyez sur **Enter**.



- ➤ Le premier écran du code d'accès parental s'affiche.
- 3 Saisir le nouveau code et appuyer sur Enter.



- ➤ Le 2ème écran du code d'accès parental s'affiche.
- 4 Saisissez le même numéro de code que celui saisi à l'étape 3 et touchez Enter.
  - Le numéro du code est confirmé et le code parental SiriusXM est à présent programmé.

# Contrôle parental

Le contrôle parental est une fonctionnalité qui permet à l'utilisateur d'éviter l'accès non autorisé à des contenus réservés aux adultes et à des stations sélectionnées par l'utilisateur.

- 1 Touchez Parental Control sur l'écran de CONFIGURATION Sirius XM.
- 2 Touchez User, Mature ou OFF.

#### User

Verrouille uniquement les chaînes sélectionnées.

### Mature

Verrouille les chaînes classées « mature » (pour adultes) uniquement.

#### OFF

Désactive les verrouillages de contrôle parental et utilisateurs.

3 Saisissez le code parental que vous avez initialement saisi tel qu'indiqué dans Code parental (p.42) puis appuyez sur Enter.

### Lors de la sélection de User

Cela vous permet de restreindre l'accès à tout canal SiriusXM (canal de verrouillage parental).

- Touchez Parental Lock Channel Selection sur l'écran de CONFIGURATION SiriusXM.
  - ➤ L'écran de contrôle du code d'accès parental s'affiche.

### **REMARQUE**

- Vous devez configurer un code parental au préalable, comme indiqué dans Code parental (p.42).
- 2 Saisissez le code parental que vous avez initialement saisi, tel qu'indiqué dans Code parental (p.42) puis appuyez sur Enter.
  - ➤ L'écran Parental Lock Category Select s'affiche.

### 3 Touchez la catégorie de votre choix dans la liste.



> Affiche tous les canaux dans la catégorie sélectionnée.

### **REMARQUE**

- Touchez All-Channels pour afficher tous les canaux.
- · Pour supprimer le paramètre de verrouillage parental de canal, touchez Disable All puis touchez YES sur l'écran de confirmation.
- 4 Touchez chaque canal de la liste puis réglez-le sur ON (marche) ou OFF (arrêt).

ON: Verrouille le canal.

OFF: Déverrouille le canal.



### **REMARQUE**

• Touchez Info Change. Sélectionnez l'élément de votre choix:

Informations du contenu, nom du canal, nom de l'artiste, titre de la chanson, nom de la catégorie.

# Saut de station

Vous pouvez choisir de sauter (ou ignorer) les stations qui ne vous intéressent pas.

- 1 Touchez Skip Channel Select.
  - ➤ L'écran Skip Category Select s'affiche.

2 Touchez la catégorie de votre choix dans la liste.



- > Affiche tous les canaux dans la catégorie sélectionnée.
- 3 Touchez chaque canal dans la liste puis réglez-le sur ON ou OFF.



### **REMARQUE**

- · Pour supprimer le paramètre de saut de canal, touchez Disable All puis touchez YES sur l'écran de confirmation.
- Touchez Info Change. Sélectionnez l'élément de votre choix :
- Informations du contenu, nom du canal, nom de l'artiste, titre de la chanson, nom de la catégorie.
- · Les fonctions Canal direct et Mémoire préréglée vous permettent de sélectionner les canaux.

# Paramètres des alertes de contenu

### Activation d'une alerte de contenu

- 1 Touchez Content Alerts sur l'écran de CONFIGURATION SiriusXM.
  - ➤ La fonction d'alertes de contenu est activée ou désactivée. Le choix par défaut est "ON".

# Sélection du contenu pour les alertes de contenu

- Touchez Content Alerts Contents Set sur l'écran de CONFIGURATION SiriusXM.
- 2 Sélectionnez le contenu que vous voulez configurer.



### **REMARQUE**

- Pour annuler toutes les alertes de contenu, touchez Clear puis touchez YES sur l'écran de confirmation.
- Sélectionnez OFF pour le contenu pour lequel vous voulez désactiver l'alerte de contenu.
- 3 Touchez chaque élément de la liste de contenu que vous voulez cocher ou décocher.



### **REMAROUE**

- Vous pouvez sélectionner (☑) jusqu'à 60 artistes et chansons
- Pour supprimer l'artiste et la chanson
- 1 Touchez Delete.



2 Touchez le(s) contenu(s) dans la liste que vous souhaitez sélectionner.



### 

Sélectionne tous les contenus.

### 

Efface toutes les coches

3 Touchez **Delete** puis touchez **YES** sur l'écran de confirmation.

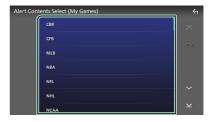
### Pour sélectionner une Team

Soyez alerté lorsque votre équipe sportive préférée est en train de jouer sur une autre station SiriusXM avec GameAlert™.

1 Touchez My Games.



2 Touchez la division de votre choix dans la liste.



3 Appuyez sur l'équipe(s) dans la liste que vous souhaitez sélectionner.



### **REMARQUE**

• Vous pouvez sélectionner (☑) jusqu'à 30 équipes.

# Configuration de SportsFlash™

### **Activer SportsFlash**

- 1 Touchez **SportsFlash** sur l'écran de CONFIGURATION SiriusXM.
  - SportsFlash est activé ou désactivé. Le choix par défaut est "ON".

# Sélection de SportsFlash Beep

- 1 Touchez SportsFlash Beep sur l'écran de CONFIGURATION SiriusXM.
  - SportsFlash Beep est activé ou désactivé. Le choix par défaut est "ON".

## Sélection des équipes pour SportsFlash

- 1 Touchez SportsFlash Team Set sur l'écran de CONFIGURATION SiriusXM.
  - ➤ L'écran de configuration de l'équipe s'affiche.
- 2 Touchez Edit.



3 Touchez la division de votre choix dans la liste.



4 Touchez chaque équipe dans la liste que vous souhaitez sélectionner.



# 5 Appuyez deux fois sur 🔄 .





#### ■ Edit

Permet de régler et de retirer les équipes.

### ■ Priority

Configure la priorité d'une équipe.

#### Clear

Permet de retirer toutes les équipes qui ont été réglées. Touchez Clear. Lorsque l'écran de confirmation s'affiche, touchez YES.

### **REMARQUE**

- Sportsflash™ est disponible sur les modèles de syntoniseurs SXV300 ou plus récents.
- · Vous pouvez ajouter jusqu'à 50 équipes.

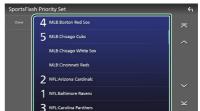
## Réglez la priorité d'équipe SportsFlash™

1 Touchez Priority.



2 Réglez la priorité d'une équipe.

La priorité est configurée sur la configuration ou la réinitialisation à chaque fois que vous touchez une Équipe.



### 3 Touchez Done.



### **REMARQUE**

- Vous pouvez régler la priorité sur un maximum de 5 équipes.
- Lorsque la priorité a déjà été réglée pour 5 équipes, elle ne peut pas être réglée pour une quelconque autre équipe. Supprimer une équipe inutile.

# Sélectionner une ville pour Traffic & Weather

Vous pouvez sélectionner la ville pour laquelle vous souhaitez recevoir les prévisions Traffic & Weather de SiriusXM et les écouter depuis le début

- 1 Touchez Traffic & Weather City Select sur l'écran de CONFIGURATION SiriusXM.
- 2 Touchez ◀ et ▶ pour sélectionner une ville.



3 Touchez Close.

# Sélection des messages de mise à jour de bandes utilisées

Vous pouvez choisir d'être averti lorsque le thème saisonnier utilisé est mis à jour.

 Touchez Featured Bands Update
 Messages sur l'écran de CONFIGURATION SiriusXM.

Les messages de mise à jour de bandes utilisées sont activés ou désactivés.

## **TuneStart**™

1 Touchez Tune Start sur l'écran de CONFIGURATION SiriusXM.

La fonction TuneStart est activée ou désactivée.

Le choix par défaut est "ON".

# Réinitialisation

- Touchez SiriusXM Reset sur l'écran de CONFIGURATION SiriusXM.
  - ➤ l'écran de confirmation s'affiche.
- 2 Touchez YES.
  - ➤ Tous les réglages SiriusXM sont réinitialisés sur leurs valeurs par défaut.

# **Autres appareils externes**

# Caméra de vision

### **REMARQUE**

- · Pour connecter un appareil photo, voir Connexion de la caméra (p.97).
- Pour utiliser la caméra de recul. la connexion du fil. REVERSE est requise. (p.93)
- Si Rear Camera Interruption est actif, l'écran de la caméra est affiché lorsque vous passez la vitesse en position de recul (R).
- · La caméra dont la vue a été affichée en dernier est conservée et la même vue sera affichée la prochaine fois. Si ses paramètres d'assignation sont modifiés, la vue de la caméra arrière s'affiche.
- · L'écran d'interruption de la caméra arrière/avant n'est pas conservé, mais l'écran de la caméra sera affiché la prochaine fois.

# Affichez l'écran de la caméra

Il est possible d'afficher manuellement l'écran de la caméra si « Camera » est enregistré sur une touche de fonction du menu contextuel. (p.70)

- 1 Appuyez sur le bouton FNC/☆. ➤ Le menu contextuel s'affiche.
- 2 Touchez Camera.



- L'écran de la caméra de vision s'affiche.
- 3 Réglez chaque option comme suit.



1 Touches de commutation de la caméra\*1

Touchez pour activer la caméra de vue. Il est nécessaire de régler « Camera Assignment Settings » au préalable sauf « Rear ». Voir

Pour configurer les réglages d'affectation de la caméra (p.48).

### 2 Arrêt de la caméra

Touchez pour guitter l'écran de la caméra.

\*1 Lorsque deux ou plusieurs caméras, arrière, avant, gauche, droite et 3ème sont connectées à cet appareil.

# Configuration des caméras

- 1 Appuyez sur le bouton ♠/Ů.
  - ➤ L'écran d'ACCUEIL apparaît.
- 2 Touchez © .
- 3 Touchez SETUP.
  - ➤ L'écran de menu de configuration s'affiche.
- 4 Touchez Camera.
  - ➤ Le menu des paramètres de la caméra s'affiche.
- 5 Réglez chaque option comme suit.



# Paramètres d'affectation de caméra

Configurez l'affectation de la caméra. Voir Pour configurer les réglages d'affectation de la caméra (p.48).

### ■ Rear Camera Interruption

ON (Par défaut) : Affiche l'image de la caméra de vision arrière lorsque vous passez la marche arrière (R).

**OFF**: Sélectionnez cette option lorsqu'aucune caméra n'est connectée.

### ■ Rear Camera Message \*1

**Always display** (par défaut) : Affiche toujours le message de mise en garde sur l'écran d'interruption de la caméra arrière.

**Clear after 5 seconds**: Affiche le message de mise en garde pendant environ 5 secondes sur l'écran d'interruption de la caméra arrière.

### Parking Guidelines

Vous pouvez afficher les directives de stationnement pour faciliter le stationnement lorsque vous changez le rapport dans la position marche arrière (AR). Le choix par défaut est "ON".

### **■** Guidelines SETUP

Si vous sélectionnez **ON** pour **Parking Guidelines**, il est possible d'ajuster les instructions de parking. Voir **Pour régler les instructions de parking** (p.49).

### ■ Front Camera Interruption \*2

10 sec / 15 sec (par défaut) / 20 sec : L'écran de la caméra avant s'affiche lorsque vous désengagez la marche arrière (R).

OFF: Annuler

- \*1 Pour utiliser cette fonction, il est nécessaire de régler **Rear Camera Interruption** sur **ON**.
- \*2 Pour utiliser cette fonction, il est nécessaire de régler Rear Camera Interruption sur ON et d'affecter la position avant à la caméra de vue dans les Camera Assignment Settings. (p.48)

# Pour configurer les réglages d'affectation de la caméra

- Touchez Camera Assignment Settings dans le menu des paramètres de la caméra. (p.47)
- 2 Sélectionnez l'élément à configurer.

### **■ FRONT VIEW CAMERA**

Réglez l'affectation de la caméra depuis la caméra de vue connectée à la borne d'entrée de la caméra de vue avant

### ■ 3rd VIEW CAMERA

Réglez l'affectation de la caméra depuis la caméra de vue connectée à la borne d'entrée de la 3ème caméra de vue.

### **■ VIDEO IN**

Réglez l'affectation de la caméra depuis la caméra de vue connectée à la borne d'entrée Vidéo.

# 3 Sélectionnez la caméra de vue à configurer.



# 1 Image de la caméra de vue

Affiche l'image de la caméra de vue connectée à la borne d'entrée à définir. (p.97)

# 2 Position de la caméra

Attribuez chaque position à la caméra de vue connectée à la borne d'entrée sélectionnée.

Avant/Gauche/Droite/ **None** 

# 3 Paramètres du miroitage

Basculez le paramètre de miroitage \*1. « ON »/« OFF » (par défaut)

- \*1 Les écrans de réglage FRONT VIEW CAMERA et 3rd VIEW CAMERA uniquement.
- 4 Touchez Enter.

### **REMARQUE**

 La capture d'écran ci-dessus est destinée à l'écran de réglage FRONT VIEW CAMERA. Il peut être différent de ceux pour 3rd VIEW CAMERA et VIDEO IN.

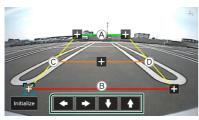
# Pour régler les instructions de parking

### **REMARQUE**

- Installez la caméra de recul dans la position appropriée en fonction du manuel d'instructions fourni avec la caméra de recul.
- Lors de l'ajustement des lignes de guidage de stationnement, assurez-vous de serrer le frein de stationnement pour éviter que la voiture bouge.
- 1 Touchez Parking Guidelines dans le menu de configuration de la caméra et réglez sur MARCHE. (p.47)
- 2 Touchez Guidelines SETUP dans le menu de configuration de la Caméra.
- 3 Réglez les directives de stationnement en sélectionnant le repère .



4 Réglage de la position du repère sélectionné.



Assurez-vous que les lignes (A) et (B) sont parallèles horizontalement, et que les lignes (C) et (D) ont la même longueur.

### **REMARQUE**

• Touchez **Initialize** puis touchez **Yes** pour régler toutes les marques sur leurs positions d'origine par défaut.

# Lecteurs audio/vidéo extérieurs (AV-IN)

- 1 Connectez un appareil extérieur à la borne d'entrée AV Audio et à la borne d'entrée Vidéo. (p.94)
- 2 Choisissez AV-IN comme source. (p.12)
- 3 Mettez l'appareil connecté sous tension et démarrez la lecture de la source.

### **REMARQUE**

 Pour sélectionner la source AV-IN, il est nécessaire de configurer « VIDEO IN » sur « None » dans Camera Assignment Settings. (p.48)

# **Source HDMI**

- Connectez votre smartphone à la borne d'entrée HDMI. (p.94)
   Utilisez un câble HDMI (disponible dans le commerce).
- 2 Choisissez **HDMI** comme source. (p.12)
- 3 Lancer une application ou une lecture sur votre smartphone.

# Utilisation des fonctionnalités OEM

Cette unité peut afficher des informations sur le véhicule lorsqu'il est connecté au système de bus du véhicule à l'aide d'un iDatalink (disponible dans le commerce).

- 1 Appuyez sur le bouton ♠/Ů.
  - ➤ L'écran d'ACCUEIL apparaît.
- 2 Touchez ...



### 3 Touchez l'icône.



- Phone
- Affiche l'écran de contrôle de la fonction mains libres Bluetooth fournie pour le véhicule.
- **2** Vehide Info
- Affiche les informations concernant la pression des pneus du véhicule. \*
- Satelite Radi
- Affiche l'écran de contrôle de la source radio satellite fournie pour le véhicule.
- Media Playe
- Affiche l'écran de contrôle de la source du lecteur média fournie pour le véhicule.
- BT Streaming
- Affiche l'écran de contrôle de la source du flux Bluetooth fournie pour le véhicule.
- Radar Detecto
- Affiche des informations relatives au détecteur de radars. \*



 Affiche les informations concernant les instruments tels qu'un compteur de vitesse.



• Affiche les informations concernant la climatisation du véhicule. \*



 Affiche les informations concernant le détecteur de stationnement.



- Affiche l'écran de contrôle de l'accessoire à l'intérieur du véhicule.
- \* Ces fonctions iDatalink s'affichent en widgets sur l'écran d'ACCUEIL. **(p.11)** Vous pouvez afficher les écrans correspondants en touchant le widget.

### **REMARQUE**

 Les écrans susceptibles de s'afficher, les noms de touche et les noms d'écran varient selon le type d'iDatalink connecté et le modèle du véhicule.
 Pour plus de détails, voir l'URL suivante:
 www.idatalink.com/

# **Utilisation du Bluetooth**

L'utilisation de la fonction Bluetooth vous permet d'utiliser différentes fonctions telles que l'écoute du fichier audio et de passer/ recevoir un appel.

# Informations pour l'utilisation de périphériques Bluetooth®



Bluetooth est une technologie de communication radio sans fil à courte distance pour les appareils portables tels que les smartphones/téléphones portables, les ordinateurs portables et autres appareils. Les périphériques Bluetooth peuvent être connectés sans câbles et sans communiquer les uns avec les autres.

### **REMARQUE**

- · Pendant que vous conduisez, ne réalisez pas d'opérations compliquées telles que la composition d'un numéro, l'utilisation du répertoire téléphonique, etc. Pour réaliser ces opérations, arrêtez votre voiture dans un endroit
- Il se peut que certains périphériques Bluetooth ne puissent pas être connectés à cet appareil en fonction de la version Bluetooth du périphérique.
- · Cet appareil peut ne pas fonctionner avec certains périphériques Bluetooth.
- · Les conditions de connexion peuvent varier en fonction des circonstances autour de vous.
- Certains périphériques Bluetooth sont déconnectés lorsque cet appareil est mis hors tension.
- · Les appareils Bluetooth ne peuvent pas être utilisés lors de l'utilisation d'Apple CarPlay.
- · L'appareil Bluetooth actuellement connecté un autre appareil est déconnecté quand un iPhone compatible avec Apple CarPlay est connecté.

# À propos du smartphone/ téléphone mobile et du lecteur audio Bluetooth

Cet appareil est conforme aux caractéristiques techniques suivantes de la norme Bluetooth :

#### Version

Bluetooth Ver. 5.0

#### **Profils**

### Smartphone/téléphone portable:

HFP (V1.7) (Profil mains libres) SPP (Profil port série) PBAP (Profil d'accès au répertoire téléphonique)

### Lecteur audio:

A2DP (Profil de distribution audio avancée) AVRCP (V1.6) (Profil de télécommande audio/ vidéo)

### Codec son

LDAC, SBC, AAC

### **REMARQUE**

· Les appareils disposant de la fonction Bluetooth sont certifiés conformes à la norme Bluetooth d'après la procédure prescrite par Bluetooth SIG. Cependant, il est possible que ces appareils ne puissent pas communiquer avec certains types de smartphone/téléphones portables.

# Enregistrer l'appareil Bluetooth

Il est indispensable de déclarer à l'appareil le lecteur audio ou le smartphone/téléphone portable Bluetooth avant de pouvoir utiliser la fonction Bluetooth.

Vous pouvez enregistrer jusqu'à 10 appareils Bluetooth.

### **REMARQUE**

- Vous pouvez enregistrer jusqu'à 10 appareils Bluetooth. Si vous essayez d'enregistrer un 11ème appareil Bluetooth, l'appareil Bluetooth connecté à la date la plus ancienne sera effacé pour pouvoir enregistrer la 11ème.
- L'appareil est compatible avec la fonction Easy Pairing (Appairage Facile) d'Apple. Lorsqu'un iiPod touch ou un iPhone est branché sur cet appareil, une boîte de dialogue d'authentification apparaît. L'authentification sur cet appareil ou sur iiPod touch ou un iPhone permet d'enregistrer le smartphone en tant que périphérique Bluetooth.
- 1 Appuyez sur le bouton 👚 / む.
- 2 Touchez 🗘 .
- 3 Touchez SETUP.
  - L'écran de menu de configuration s'affiche.
- 4 Touchez Connections & AV.



- 5 Touchez Device List.
- 6 Choisissez un type de périphérique.



### **■** Bluetooth

Pour connecter un périphérique en tant que source audio Bluetooth mains libres et Bluetooth.

### Apple CarPlay

Pour connecter un périphérique en tant que source Apple CarPlay.

### Android Auto

Pour connecter un périphérique en tant que source Android Auto.

## 7 Touchez 🚻.

➤ La fenêtre de dialogue d'attente d'appariement Bluetooth apparaît.





### **REMARQUE**

- Si un périphérique Apple CarPlay est actuellement connecté, le périphérique Apple CarPlay sera déconnecté.
- Lorsque ni Apple CarPlay, ni Android Auto, ou encore un téléphone Bluetooth mains-libres n'est connecté, appuyez et maintenez le bouton enfoncé pour afficher la boîte de dialogue de mise en attente d'appariement Bluetooth.
- 8 Recherchez l'appareil (« KW-Z1000W ») à partir de votre smartphone/téléphone portable.

Complétez les étapes 8 à 10 dans un délai de 30 secondes

9 Utilisez votre smartphone/téléphone portable en fonction des messages affichés.

### Oconfirmez la requête sur le smartphone/téléphone portable.



## Entrez le code PIN sur votre smartphone/téléphone portable.

Le code PIN est défini par défaut en tant que « 0000 ».



### 10 Touchez Yes.

Lorsque la transmission et la connexion des données sont terminées, l'icône de connexion au Bluetooth apparaît sur l'écran.

### REMARQUE

- · Lors de l'enregistrement de l'iPhone disponible pour Apple CarPlay sans fil, un message de confirmation s'affiche.
  - Yes: Affiche l'écran Apple CarPlay pour la connexion sans fil.
  - No : Apple CarPlay n'est pas connecté. Si vous utilisez Apple CarPlay, voir Sélectionner un appareil Apple CarPlay (p.19).

# Commutez le périphérique connecté

Si deux ou plusieurs périphériques Bluetooth ont été enregistrés, sélectionnez le périphérique à utiliser.

- 1 Touchez Device List dans le menu Connexions et paramètres AV.
- 2 Choisissez le type de périphérique.

### ■ Bluetooth

Pour connecter un périphérique en tant que source audio Bluetooth mains libres et Bluetooth

### Apple CarPlay

Pour connecter un périphérique en tant que source Apple CarPlay.

### Android Auto

Pour connecter un périphérique en tant que source Android Auto.

3 Appuyez sur le nom du périphérique que vous souhaitez connecter.



### **REMARQUE**

- · Si le pictogramme est en surbrillance, cela indique que l'appareil correspondant sera utilisé.
- · Si vous touchez le nom du périphérique avec l'icône de la liste des appareils Apple CarPlay, il sera déconnecté.
- · Vous pouvez rapidement afficher l'écran de la contextuel. (p.10)

## Pour basculer le périphérique connecté à un périphérique Bluetooth

- 1 Touchez Bluetooth sur l'écran de la liste des périphériques.
  - ➤ La liste des périphériques Bluetooth s'affiche.
- 2 Touchez le nom du périphérique que vous souhaitez connecter.
- **3** Définissez chaque profil de la manière suivante.



### ■ TEL (HFP) 1, TEL (HFP) 2

Sélectionnez quand le périphérique est connecté avec l'unité comme téléphone Mains libres 1 ou 2

### ■ Audio (A2DP)/App (SPP)

Sélectionnez cette option pour utiliser un lecteur audio ou pour interfonctionner avec une application installée dans un smartphone.

### 4 Touchez Close.

# Pour supprimer le périphérique enregistré

Vous pouvez supprimer le périphérique enregistré en tant que source Bluetooth ou source Apple CarPlay.

Lorsque vous supprimez un périphérique Bluetooth qui prend en charge Android Auto, le périphérique est également supprimé de la liste des périphériques Android Auto.

1 Touchez sur l'écran de la liste des périphériques.



2 Touchez le nom du périphérique pour vérifier.



### ■ ☑ AII

Sélectionne tous les périphériques Bluetooth.

#### 

Efface toutes les coches.

### REMARQUE

- Vous ne pouvez pas sélectionner un périphérique déjà connecté.
- Lorsque vous sélectionnez l'onglet Android Auto, ne s'affiche pas.

### 3 Touchez Delete.

➤ Le message de confirmation s'affiche.

### 4 Touchez Yes.

➤ Tous les appareils sélectionnés sont supprimés.

# **Configuration Bluetooth**

### **REMARQUE**

- La configuration de la fonction Bluetooth est désactivée lors de l'utilisation d'Apple CarPlay.
- 1 Appuyez sur le bouton ♠/Ů.
- 2 Touchez 💿 .
- 3 Touchez SETUP.
  - ➤ L'écran de menu de configuration s'affiche.
- 4 Touchez Connections & AV.



➤ Le menu Connexions et paramètres AV s'affiche.

# 5 Touchez Bluetooth et configurez sur ON.

Consultez la section qui suit pour chaque option.

- Modifiez le code PIN (p.55)
- Changez le nom de l'appareil (p.55)
- Modifiez les réglages de la fonction Mains libres, voir Configuration Mains libres (p.62).

### **REMARQUE**

 Pour les autres éléments de réglage sur cet écran, voir Connexions et configuration AV (p.63).

# Changer le nom du périphérique

- Touchez Device Name dans le menu Connexions et paramètres AV.
  - ➤ L'écran Changer le nom du périphérique s'affiche.
- 2 Touchez et maintenez (BS).
- 3 Entrez le nom du périphérique.



4 Touchez Enter.

## ■ Modifiez le code PIN

- Touchez PIN Code dans le menu Connexions et paramètres AV.
  - ➤ L'écran Changer le code PIN s'affiche.
- 2 Touchez et maintenez (BS).
- 3 Entrez le code PIN.



4 Touchez SET

# Lecture de l'appareil audio Bluetooth

La plupart des fonctions sont utilisables depuis l'écran de contrôle des sources.

Pour sélectionner la source Bluetooth, touchez l'icône **BT Audio** sur l'écran de sélection de la source. (p. 12)

### **REMARQUE**

- La source audio Bluetooth est désactivée lors de l'utilisation d'Apple CarPlay.
- La source audio Bluetooth est désactivée lorsque l'appareil réglé comme « Audio/App » utilise Android Auto.

# Utilisation de base du module Bluetooth

### Écran de contrôle



- 1 Touches de commande \*
- Q : Recherche un fichier. Voir **Recherche de** *fichier (p.57)*.
- I : Recherche le contenu précédent/

Touchez et maintenez enfoncé pour effectuer une avance ou un retour rapide.

- ▶ ·lecture
- ■ : Pause.
- 7 : Touchez pour atténuer/restaurer le son.
- : Répète la piste/le dossier en cours.
   Chaque fois que vous touchez la touche, les modes de répétition changent dans l'ordre suivant;

Répéter fichier ( ), Répéter dossier ( ), Répéter toutes les chansons ( ), Arrêt de la répétition ( )

#### Utilisation du Bluetooth

 : Lit de manière aléatoire tous les morceaux du dossier en cours. Chaque fois que vous touchez la touche, les modes aléatoires changent dans l'ordre suivant;

Changent dans l'ordre suivant ; Dossier aléatoire ( া 本 ), Tous aléatoires ( ा 本 ), Arrêt de la fonction aléatoire ( ा 本 )

## 2 Affichage des informations \*

- · Affiche les informations du nom de la piste.
- · Nom du périphérique connecté.

# 3 Indicateur du mode de lecture/du temps de lecture

- ▶, II: Indicateur du mode de lecture en cours Les significations des pictogrammes individuels sont les suivantes :
- ► (lecture), ►► (avance rapide), ◄◄ (retour rapide), ▮ (pause), (arrêt).

# 4 CODEC

Lorsqu'un périphérique compatible LDAC est connecté. « LDAC » s'affiche.

5 \*0

Affiche le menu Connexions et paramètres AV. (p.63)

## 6 JVC Streaming DJ

Les appareils audio Bluetooth peuvent être facilement changés pour jouer de la musique. Voir *JVC Streaming DJ (p.56)*.

\* Ces éléments ne sont affichés que lorsque le lecteur audio connecté prend en charge le profil AVRCP.

### **REMARQUE**

- Les touches de commande, les indications et les informations affichées sur l'écran diffèrent selon l'appareil connecté.
- Si les touches de commande ne sont pas affichées, utilisez celles du lecteur.
- Selon le smartphone/téléphone portable ou le lecteur audio utilisé, il peut arriver que les informations texte ne soient pas affichées alors que le son est audible et que vous pouvez agir dessus.
- Si le volume est trop bas, augmentez-le sur votre smartphone/téléphone portable ou sur votre lecteur audio.
- Il est recommandé de changer la qualité de lecture de « priority on sound quality » à « priority on stable connection » dans les paramètres de votre périphérique compatible LDAC afin d'éviter tout problème lié au son par intermittence.

# JVC Streaming DJ

Jusqu'à 5 appareils audio Bluetooth peuvent être connectés et changés facilement pour lire de la musique.

- 1 Touchez
  - Une liste des périphériques enregistrés s'affiche.
- 2 Touchez du nom de l'appareil que vous souhaitez connecter.
  - Toucher permet d'afficher l'écran de la liste des périphériques. (p.53)
  - Appuyer sur sur la gauche de l'appareil connecté ( ) a pour effet de déconnecter cet appareil.



- 🗾 : Appareil utilisé normalement.
- III : Appareil utilisé pour JVC Streaming DJ.
- 3 Touchez ☐ (arrière-plan blanc/ bleu foncé) sur la gauche du nom du périphérique qui doit être lu.

L'arrière-plan passe du bleu foncé au bleu clair et lance la lecture.



- Fas connecté.
- (Arrière-plan blanc/bleu clair) : Pendant la lecture.
- 4 Touchez

### **REMARQUE**

- · Si un périphérique audio Bluetooth connecté est utilisé pour lire de la musique, les connexions sont changées.
- Lorsqu'une source Bluetooth est commutée sur une autre source, ses paramètres sont supprimés et la connexion est rétablie sur celle qui a précédé le changement de source.
- · Vous ne pouvez pas sélectionner un smartphone Android aui est connecté comme périphérique Android Auto

# Recherche de fichier

- 1 Touchez Q.
- 2 Touchez le fichier ou le dossier de votre choix.



Le contenu d'un dossier est affiché lorsque vous touchez celui-ci.

- 3 Touchez l'élément de votre choix dans la liste des contenus.
  - ➤ La lecture commence.

#### **REMAROUE**

 Pour l'utilisation de l'écran de liste, voir Écran des listes (p.14).

# Utilisation du module mainslibres

Vous pouvez utiliser la fonction téléphone en connectant le téléphone Bluetooth à cet appareil.

### **REMARQUE**

· Lorsque l'application Apple CarPlay ou Android Auto est connectée, la fonction Bluetooth Mains libres et les connexions de deux périphériques Bluetooth ne peuvent pas être utilisées. Seule la fonction Mains libres Apple CarPlay ou Android Auto peut être utilisée.

# Effectuez un appel

- 1 Appuyez sur le bouton ★/Ů.
  - ➤ L'écran d'ACCUEIL apparaît.
- 3 Touchez Phone (p.12)
  - ▶ l'écran Mains libres s'affiche.

### **REMARQUE**

- Si votre smartphone/téléphone portable est compatible avec PBAP, your pouvez afficher le répertoire téléphonique et les listes d'appel sur l'écran tactile lorsque le smartphone/téléphone portable est connecté.
  - Répertoire téléphonique : jusqu'à 1 000 entrées
  - Jusqu'à 50 entrées, y compris appels composés, appels recus et appels manqués
- 4 Sélectionnez une méthode de numérotation.



- **!** : Appel depuis l'historique des appels
- E : Appel depuis le répertoire téléphonique
- 🖈 : Appel depuis un numéro présélectionné
- # : Appel en saisissant un numéro de téléphone

## Sélectionnez le smartphone/téléphone portable à utiliser

Lorsque vous connectez deux smartphones/ téléphones portables

Appuyez sur | Docto Name | Docto Name |
 sélectionner le téléphone que vous voulez utiliser.

### CONFIGURATION Bluetooth

1) Touchez • ... Le menu Connexions et paramètres AV s'affiche. (p.54)

### Reconnaissance vocale

1) Appuyez sur 👊 . (**p.59**)

### **REMARQUE**

- Les pictogrammes d'état, notamment ceux représentant une batterie et une antenne, peuvent être différents de ceux affichés sur le smartphone/téléphone portable.
- Le fait de configurer le smartphone/téléphone portable au mode privé peut désactiver la fonction mains libres.

# Appel depuis l'historique des appels

- 1 Touchez .
- 2 Sélectionnez dans la liste le numéro de téléphone.



# Appel depuis le répertoire téléphonique

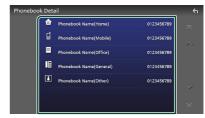
- 1 Touchez
- 2 Touchez Q A-Z
- 3 Sélectionner l'initiale.



- Les caractères n'ayant aucun nom correspondant ne sont pas affichés.
- Un premier caractère avec un accent tel que « ü » peut être cherché à l'aide d'un caractère sans accent « u ». Un caractère avec un accent dans la phrase ne peut pas être cherché.
- **4** Sélectionnez la personne que vous souhaitez appeler dans la liste.



5 Sélectionnez dans la liste le numéro de téléphone.



### **REMARQUE**

- · Vous pouvez trier les numéros de téléphone dans la liste par nom de famille ou par prénom. Pour plus de détails, voir **Configuration Mains libres** (p.62).
- Lorsque le russe est sélectionné dans l'option « Language Select » (p.68), vous pouvez basculer entre le clavier Anglais et le clavier russe.
- · Lorsque l'hébreu est sélectionné dans l'option « Language Select » (p.68), vous pouvez basculer entre le clavier Anglais et le clavier Hébreu.
- Vous pouvez effectuer une recherche avec 3 lettres initiales sur le clavier Anglais et 1 lettre initiale sur le clavier Russe/Hébreu

## Appel depuis un numéro présélectionné

- 1 Touchez
- 2 Touchez le nom ou le numéro de téléphone.



# Appel par entrée d'un numéro de téléphone

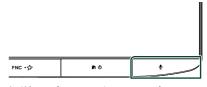
- Touchez
- 2 Utilisez les touches numériques pour entrer un numéro de téléphone.



# Reconnaissance vocale

Vous pouvez accéder à la fonction de reconnaissance vocale du smartphone/ téléphone portable branché sur cet appareil. Vous pouvez effectuer une recherche dans le répertoire du smartphone/téléphone portable par la voix. (La fonctionnalité dépend du modèle de votre smartphone/téléphone portable.)

Appuyez sur le bouton ♥.



- ➤ L'écran de reconnaissance vocale apparaît.
- 2 Commencez à parler.



# Réception d'un appel

- 1 Touchez pour répondre à un appel téléphonique ou
  - pour rejeter un appel entrant.



### **REMARQUE**

- Lors du passage du levier de vitesse en position marche à arrière (R) et en surveillant l'image à partir de la caméra de recul, cet écran n'apparaît pas, même si un appel est reçu.
- Le portrait enregistré dans le répertoire s'affiche pendant l'émission/la réception d'appels et pendant un appel.
- Si vous modifiez le répertoire du côté de l'appareil connecté après avoir téléchargé le répertoire, le portrait peut ne pas s'afficher en fonction du contenu modifié. Il est recommandé de télécharger le répertoire à chaque fois que vous le modifiez.
- La qualité d'image d'un portrait affiché peut dépendre du périphérique connecté.

### Pour mettre fin à l'appel

1 Pendant une conversation, touchez



# Actions possibles pendant un appel

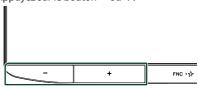


- Régler le volume de votre voix
- 1) Touchez Speech Quality.
- 2) Touchez ◀ ou ▶ pour Microphone Level.



## • Régler le volume de réception

Appuyez sur le bouton - ou +.



### Mettre votre voix en sourdine

Touchez pour mettre votre voix en sourdine ou annuler cette fonction.

### ● Envoyer la tonalité de numérotation

Touchez **DTMF** pour afficher l'écran de saisie des tonalités.

Vous pouvez envoyer des tonalités en touchant les touches voulues à l'écran.

### Passer d'une destination de sortie vocale à une autre

En touchant [1] [1] [1] [2] [3], les destinations de la sortie vocale basculent systématiquement entre le smartphone/téléphone portable et le haut-parleur.

### Attente d'appel

Lorsque vous recevez un nouvel appel alors que vous êtes en cours de conversation, vous pouvez répondre au nouvel appel entrant en touchant . L'appel en cours est alors mis en attente.

Chaque fois que vous touchez , vous changez de correspondant.

Touchez pour mettre fin à l'appel en cours et passer sur l'appel en attente.

# Préréglage de numéros de téléphone

Vous pouvez enregistrer dans l'appareil les numéros de téléphone que vous utilisez souvent.

- 1 Touchez
- 2 Touchez Edit.



3 Sélectionnez où prédéfinir.



#### Delete all

Pour supprimer le numéro présélectionné, touchez **Delete all** puis touchez **OK** sur l'écran de confirmation.

4 Sélectionnez comment prédéfinir.



### Add number from phonebook

Sélectionnez le numéro à prérégler à partir du répertoire téléphonique.

#### Add number direct

Saisissez directement le numéro de téléphone et touchez **SET** .

### Delete

Pour supprimer un numéro préréglé, touchez **Delete** puis touchez **OK** sur l'écran de confirmation.

# Transfert vers le répertoire téléphonique

Vous pouvez transférer des données de répertoire téléphonique de votre smartphone Bluetooth à l'aide du PBAP.

- 1 Touchez
- 2 Touchez **±**⊞.



➤ Le transfert des données du répertoire téléphonique démarre.

### REMARQUE

- Si le répertoire téléphonique contient plus de 1 000 entrées, seules les 1 000 entrées sont transférées. La 1001ème et les suivantes ne sont pas transférées.
- Si aucun répertoire téléphonique n'a été téléchargé, appuyez sur **Download Phonebook Now** pour commencer le téléchargement du répertoire.
- Le portrait enregistré dans le répertoire s'affiche pendant l'émission/la réception d'appels et pendant un appel.

Si vous modifiez le répertoire du côté de l'appareil connecté après avoir téléchargé le répertoire, le portrait peut ne pas s'afficher en fonction du contenu modifié. Il est recommandé de télécharger le répertoire à chaque fois que vous le modifiez.

# Suppression du répertoire téléphonique

- 1 Touchez 🖺 🗷
- 2 Touchez le nom à vérifier.



#### 

Coche toutes les cases.

### 

Efface toutes les coches.

- 3 Touchez Delete.
  - ➤ Le message de confirmation s'affiche.
- 4 Touchez OK.

# **Configuration Mains libres**

Vous pouvez effectuer divers réglages pour la fonction mains libres.

- 1 Appuyez sur le bouton 👚 / む.
  - ➤ Le menu contextuel s'affiche.
- 2 Touchez 💿 .
- 3 Touchez SETUP
  - ➤ L'écran de menu de configuration s'affiche.
- 4 Touchez Connections & AV.



- Le menu Connexions et paramètres AV s'affiche.
- 5 Touchez TEL SETUP.
  - ➤ L'écran de configuration du téléphone s'affiche.
- 6 Réglez chaque fonction comme suit.



### ■ Bluetooth HF/Audio

Sélectionnez les haut-parleurs pour la sortie de son à partir du smartphone/téléphone portable (tel qu'un appel téléphonique vocal et la sonnerie) et le lecteur audio Bluetooth.

**Front**: Diffuse le son par les haut-parleurs avant

**All** (par défaut) : Diffuse le son par tous les haut-parleurs.

### ■ Auto Response\*

Définissez un temps de réponse automatique pour prendre un appel entrant.

- **OFF** (par défaut) : Désactive la fonction de réponse automatique.
- 1/5/10/15/20/25/30: Définit la durée de la sonnerie (en seconde).

### Auto Pairing

Lorsque le réglage est fait sur "ON", la fonction Auto Pairing est activée pour enregistrer automatiquement le iPod touch, ou le iPhone connecté à cet appareil.

- **ON** (Par défaut) : Active la fonction d'appariement automatique d'Apple.
- **OFF**: Désactive la fonction d'appariement automatique d'Apple.

### Sort Order

Définissez la façon de trier les données dans le répertoire du smartphone/téléphone portable.

**First** (Par défaut) : Trie les données par prénom.

**Last**: Trie les données par nom de famille.

- \* Soit le temps de réponse auto configuré sur cet appareil soit le temps réglé sur le smartphone/téléphone portable, c'est le temps le plus court qui prend effet.
- 7 Touchez OK.



# Configuration

- 1 Appuyez sur le bouton ♠/Ů.
- 2 Touchez 🗘 .
- 3 Touchez SETUP.



Consultez la section qui suit pour chaque option.

- · Configuration des connexions et AV (p.63)
- · Configuration de l'affichage et des boutons (p.65)
- Configurer l'interface utilisateur (p.67)
- Configuration de la caméra (p.47)
- · Configuration des systèmes (p.68)
- · Configurez l'attribution des touches (p.69)

# Configuration d'écran du moniteur

Vous pouvez régler la qualité d'image pour les vidéos, les écrans de menu, etc.

- 1 Appuyez sur le bouton FNC/☆. ➤ Le menu contextuel s'affiche.
- 2 Touchez Screen Adjustement.



- ➤ L'écran de réglage de l'écran s'affiche.
- 3 Ajustez chaque réglage comme suit.



## ■ Backlight / Contrast / Black / **Brightness / Color / Tint**

Ajustez chaque réglage.

### Aspect

Sélectionnez un mode d'écran.

Full: Modifie le rapport d'aspect de la vidéo et affiche la vidéo en plein écran.

Normal: Affiche la vidéo au ratio de 4:3.

Auto: Affiche les vidéos en plein écran (verticalement ou horizontalement) sans modification de rapport.

### **REMARQUE**

· Les paramètres de réglage varient selon la source en cours.

# **Connexions et configuration** AV

Vous pouvez configurer les connexions et les paramètres AV.

- 1 Appuyez sur le bouton 👚 / む.
- 2 Touchez ©.
- 3 Touchez SETUP.
  - ➤ L'écran de menu de configuration s'affiche.
- 4 Touchez Connections & AV.
  - ➤ Le menu Connexions et paramètres AV s'affiche.
- 5 Réglez chaque paramètre comme suit.



#### Bluetooth

Active ou désactive la fonction Bluetooth.

#### Device List

Sélectionnez le périphérique connecté à utiliser. **(p.53)** 

### **■** Device Name

Si vous sélectionnez **ON** pour **Bluetooth**, vous pouvez modifier le nom du périphérique Bluetooth.

Voir **Changer le nom du périphérique** (p.64).

#### ■ PIN Code

Si vous sélectionnez **ON** pour **Bluetooth**, vous pouvez modifier le code PIN.

Voir Modifiez le code PIN (p.55).

### ■ Device address

Afficher l'adresse du périphérique Bluetooth.

### **■ TEL SETUP**

Vous pouvez effectuer divers réglages pour la fonction mains libres.

Voir Configuration Mains libres (p.62).

#### **■ Wi-Fi SETUP**

Vous pouvez modifier le nom de l'appareil et afficher l'adresse de l'appareil, le mot de passe. Voir **Changer le nom du périphérique (p.64)**.

### ■ Speech Quality Adjust

Régler la qualité du son.

**Microphone Level** : Réglez le niveau de gain du microphone. La valeur par défaut est "0".

**Echo Cancel Level** : Règle le niveau d'atténuation de l'écho. La valeur par défaut est "0".

Noise Reduction Level: Réduit le bruit généré dans l'environnement immédiat sans changer le volume du microphone. Utilisez cette fonction quand la voix de l'appelant n'est pas très claire. La valeur par défaut est "0".

## ■ iPod Bluetooth Connection

Voir **Sélectionnez la méthode de connexion pour émettre le son à partir de la source iPod (p.27)**.

### AV-OUT

Vous pouvez choisir une source AV dont la sortie doit être envoyée à la prise AV OUTPUT. ARRÊT. iPod. USB ou AV-IN

- Vous ne pouvez pas sélectionner AV-IN si la borne d'entrée Vidéo est utilisée pour la caméra.
- Vous ne pouvez pas sélectionner l'iPod s'il est connecté via Bluetooth ou si Apple CarPlay est connecté.

- Si vous sélectionnez l'iPod comme source principale, vous ne pouvez pas sélectionner USB comme source de sortie AV.
- Si vous sélectionnez USB comme source principale, vous ne pouvez pas sélectionner l'iPod comme source de sortie AV.
- Si vous sélectionnez HDMI comme source principale, les fichiers comportant des fréquences d'échantillonnage de plus de 96 kHz sur l'USB sélectionnée comme source de sortie AV ne seront pas prises en compte.
- Si vous sélectionnez Bluetooth audio, HD Radio, Wireless Mirroring, Apple CarPlay ou Android Auto comme source principale, vous ne pouvez pas sélectionner de périphérique USB ou l'iPod comme source de sortie AV.

# Reset Android Auto Wireless Connection

Vous pouvez changer le mot de passe pour Android Auto sans fil.

Le système de l'unité est redémarré après avoir sélectionné **YES**.

# Changer le nom du périphérique

 Touchez Device Name dans le menu des paramètres Connexions et AV.
 ou

Touchez Wi-Fi SETUP puis touchez Device Name.

- ➤ L'écran Changer le nom du périphérique s'affiche.
- 2 Touchez et maintenez 📧 .
- 3 Entrez le nom du périphérique.



4 Touchez Enter.

# Affichage et configuration des boutons

- 1 Appuyez sur le bouton 🛍 / む.
- 2 Touchez © .
- 3 Touchez SETUP.
  - ➤ L'écran de menu de configuration s'affiche.
- 4 Touchez Display & Button.
  - ➤ Le menu de réglage de l'affichage et des boutons s'affiche.
- 5 Réglez chaque paramètre comme suit.



#### ■ Dimmer

Sélectionnez le mode d'atténuation de l'éclairage.

- OFF: N'atténue pas l'éclairage de l'affichage et des boutons.
- ON: Atténue l'éclairage de l'affichage et des
- **SYNC** (Par défaut): Synchronise l'atténuation de l'éclairage avec la mise sur marche ou sur arrêt du sélecteur d'éclairage du véhicule.

### OSD Clock

Sélectionnez si vous souhaitez afficher l'horloge lorsque l'écran est éteint, ou en regardant des fichiers vidéo, etc.

« ON » (par défaut)/« OFF »

### ■ Button Illumination Color

Vous pouvez définir la couleur d'éclairage des boutons. (p.66)

### **■** Wallpaper Customize

Vous pouvez modifier l'image du fond d'écran ou la couleur. (p.65)

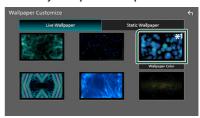
#### ■ Screen transition effect

Sélectionnez s'il faut utiliser l'effet de transition d'écran lorsque l'écran de

commande source passe sur l'écran d'accueil. « ON » (marche) (par défaut)/« OFF » (arrêt)

# Changez l'image du fond d'écran

- 1 Touchez Wallpaper Customize dans le menu de réglage de l'affichage et des boutons.
- 2 Sélectionnez une image à partir des fonds d'écran dynamique ou statique.





- \*1 Sélectionnez un fond d'écran et la couleur d'éclairage des boutons à l'avance.
- \*2 Sélectionnez en avance une image originale.

## Pour sélectionner une couleur de fond d'écran

- 1 Touchez Wallpaper Color dans l'écran de personnalisation du fond d'écran.
- 2 Sélectionnez une couleur de fond d'écran.

#### Fond d'écran animé



### Fond d'écran statique



### User

Vous pouvez configurer la couleur créée avec le mélangeur de couleurs RGB. Pour savoir comment créer une couleur d'origine, voir

Pour enregistrer une couleur originale (p.66).

### Car Color

Ce réglage peut être sélectionné lorsque l'iDatalink (disponible dans le commerce) est connecté.

### ■ Button Illumination Synch \*1

La couleur que vous avez sélectionnée dans **Button Illumination Color** peut être configurée. Si vous réglez la valeur de la couleur avec le mélangeur de couleurs RGB suivant, la couleur réglée est appliquée au fond d'écran et à l'éclairage des boutons. « ON »/« OFF » (par défaut)

#### **■** Button Illumination Color

Vous pouvez définir la couleur d'éclairage des boutons. **(p.66)** 

\*1 Lorsque **Button Illumination Color** est « Variable » sur l'écran statique de la couleur de fond d'écran, cette option est réglée sur ARRÊT.

# 3 Touchez

### Pour enregistrer une image originale

Avec l'application JVC Portal APP installée sur votre iPhone ou sur votre smartphone Android, vous pouvez télécharger des fichiers d'image sur cet appareil et définir une image comme image de fond d'écran. Voir *Importation de fichiers image (p.17)*.

# Personnalisation de la couleur des boutons

Vous pouvez configurer la couleur d'éclairage des boutons.

- 1 Touchez Button Illumination Color dans le menu de réglage de l'affichage et des boutons ou sur l'écran de la couleur de fond d'écran.
- 2 Touchez la couleur de votre choix.

### Fond d'écran animé



### Fond d'écran statique



#### ■ Variable

Vous pouvez configurer la couleur des touches pour qu'elle varie en permanence sur tout le spectre des couleurs.

#### User

Vous pouvez configurer la couleur créée avec le mélangeur de couleurs RGB.

#### Car Color

Ce réglage peut être sélectionné lorsque l'iDatalink (disponible dans le commerce) est connecté

3 Touchez

## Pour enregistrer une couleur originale

Vous pouvez enregistrer votre couleur personnelle, originale.

 Touchez User dans le menu de réglage de la couleur d'éclairage des boutons.

- 2 Utilisez et + pour modifier la valeur de chaque couleur.
- 3 Touchez

### **REMARQUE**

· Vous pouvez créer une couleur sur la base d'un préréglage de couleurs. Touchez la couleur préréglée de User et réglez la valeur de la couleur.

# Configuration de l'interface utilisateur

Vous pouvez configurer les paramètres de l'interface utilisateur.

- 1 Appuyez sur le bouton ♠/Ů.
- 2 Touchez ©.
- 3 Touchez SETUP.
  - ➤ L'écran de menu de configuration
- 4 Touchez User Interface.
  - ➤ Le menu de configuration de l'interface utilisateur s'affiche.
- 5 Réglez chaque paramètre comme suit.



### ■ Source Setup - Remote Control

Sélectionnez les sources à basculer avec la télécommande. Pour savoir comment utiliser la télécommande voir **Fonctions des** boutons de la télécommande (p.83).

### ■ Steering Remote Controller

Configure la fonction souhaitée dans la télécommande au volant. Voir Fonction d'apprentissage de la télécommande au volant (p.67).

### Beep

Activez ou désactivez la touche de verrouillage.

Le choix par défaut est "ON".

### ■ Gesture Touch Control Effect

Déterminez s'il faut afficher la trace du doigt sous le contrôle tactile. (p.9)

« ON » (par défaut)/« OFF »

### ■ Parking Assist Display

Lorsque le iDatalink (disponible dans le commerce) est connecté, vous pouvez afficher des informations à propos des obstacles se trouvant autour de la voiture

**ON**: Affiche toujours les informations.

**Dyn.** (Par défaut) : Affiche des informations lorsque le capteur détecte des obstacles.

OFF: Désactive cette fonction.

Ce réglage est possible lorsque l'iDatalink (disponible dans le commerce) est connecté

### ■ Parking Assist Position

Sélectionnez l'emplacement où vous voulez afficher les informations sur les obstacles à l'écran (à gauche ou à droite).

« Left » (gauche)/« Right » (droite) (par défaut) Ce réglage est possible lorsque l'iDatalink (disponible dans le commerce) est connecté.

### ■ Driving Position

Sélectionnez la position de conduite (gauche ou droite).

« Left » (gauche) (par défaut)/ « Right » (droite)

# Fonction d'apprentissage de la télécommande au volant

Cette fonction est disponible uniquement lorsque votre véhicule est équipé d'une télécommande au volant électrique.

Si votre télécommande au volant n'est pas compatible, l'apprentissage peut ne pas être possible et un message d'erreur s'affiche.

- 1 Touchez Steering Remote Controller dans le menu de configuration de l'interface utilisateur.
  - ➤ L'écran de réglage de la télécommande au volant s'affiche.
- 2 Appuyez et maintenez enfoncé le bouton de la télécommande au volant.

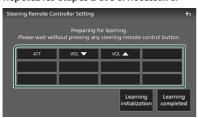
### **REMARQUE**

Vous pouvez faire en sorte que l'unité apprenne tous les boutons à la fois. Dans ce cas, appuyez sur tous les boutons un à un et après avoir appuyé sur tous les boutons, touchez Learning completed sur l'écran de réglage de la télécommande au volant. Les nouvelles fonctions ne peuvent toutefois pas être apprises après cette opération.

# 3 Touchez la fonction que vous voulez configurer.



## 4 Répétez les étapes 2 et 3 si nécessaire.



# 5 Touchez Learning completed.

### **REMARQUE**

- Lors de la modification de la fonction déjà effectuée, appuyez et maintenez enfoncé le bouton que vous souhaitez modifier à l'étape 2, puis touchez pour sélectionner la fonction modifiée à partir de la liste des fonctions.
- Vérifiez le contenu de la fonction réglable dans la liste des fonctions. Vous ne pouvez pas modifier la liste des fonctions.
- Pour initialiser le contenu, touchez Learning initialisation de Steering Remote Controller sur l'écran d'interface utilisateur. Après avoir touché Initialise, un message de confirmation s'affiche. Suivez les messages et terminez l'opération.

# Configuration système

Vous pouvez configurer des paramètres système.

- 1 Appuyez sur le bouton ♠/Ů.
- 2 Touchez 🗘 .
- 3 Touchez SETUP.
  - ➤ L'écran de menu de configuration s'affiche.
- 4 Touchez System.
  - ➤ Le menu des paramètres système s'affiche.
- 5 Réglez chaque paramètre comme suit.



### DEMO

Sélectionnez le mode de démonstration. Le choix par défaut est "ON".

### Operation Guide Display

Déterminez s'il faut afficher l'écran tactile du guide d'utilisation à chaque fois avant que l'écran d'ACCUEIL s'affiche.

Le choix par défaut est "ON".

#### ■ Software Information

Confirmez la version logicielle de cet appareil. **(p.69)** 

## Open Source Licenses

Afficher les licences open source.

#### Initialize

Touchez **Initialize** puis touchez **Yes** pour ramener tous les réglages aux réglages initiaux par défaut.

 La mémoire des RÉGLAGES audio n'est pas initialisée.

### OEM SETUP

Confirmer les informations concernant les paramètres ou les modifier pour utiliser le iDatalink (disponible dans le commerce).

#### Language Select

Sélectionnez une langue.

- Time Format
- Clock
- **Time Zone**
- **Clock Adjust**

Vous pouvez définir la date et l'heure. Voir Réglages du calendrier/horloge (p.8).

- Security Code Set
- Security Code Cancellation
- Security Code Change

Vous pouvez configurer un code de sécurité. Voir Configuration du code de sécurité (p.7)

# Informations logicielles

Vous pouvez vérifier la version logicielle de cet appareil.

- 1 Touchez Software Information dans le menu de configuration du système.
- **2** Confirmez la version logicielle.



### **REMARQUE**

· Pour savoir comment mettre à jour le logiciel, consultez les instructions correspondantes fournies avec le logiciel.

# Configuration de l'attribution des touches

Vous pouvez configurer les paramètres d'attribution des touches.

- 1 Appuyez sur le bouton ♠/Ů.
- 2 Touchez © .
- 3 Touchez SETUP.
  - ➤ L'écran de menu de configuration s'affiche.
- 4 Touchez Key Assignment.
  - ➤ Le menu de réglage d'attribution des touches s'affiche.
- 5 Réglez chaque paramètre comme suit.



### Customize Favorite Key

Sélectionnez la fonction pour laquelle vous souhaitez régler l'icône Favorite. (p.70)

### Customize FNC Menu

Sélectionnez la fonction pour laquelle vous souhaitez régler la touche de fonction de 1 à 3. (p.70)

### DISP Key

Sélectionnez l'écran de source affiché quand vous appuyez sur dans l'écran du menu contextuel.

OFF: Affiche l'écran de contrôle de la source en cours.

Mirroring (Par défaut) : Permet de passer à l'écran des applications à partir de l'iPhone/smartphone Android connecté ou à l'écran Apple CarPlay depuis l'iPhone connecté quand vous appuyez sur la touche. (p.18)

# Personnaliser la touche des favoris

Vous pouvez facilement passer à votre fonction favorite à partir de l'écran d'Accueil.



### **REMARQUE**

- Vous pouvez également passer à votre fonction favorite lorsque vous appuyez et maintenez enfoncé le bouton FNC/2+.
- La touche favorite peut être désactivée sur certains écrans en fonction de la fonction enregistrée. Lorsque cette touche n'est pas valide, lancez la fonction souhaitée en suivant la procédure normale.

## Pour enregistrer une fonction favorite

- Touchez Favorite Customize dans le menu de réglage de l'attribution des touches.
  - ➤ L'écran Personnaliser les favoris s'affiche.
- 2 Touchez GUI key assignment.
- 3 Sélectionnez une fonction favorite.



4 Touchez Close

### **REMARQUE**

- Vous pouvez également modifier l'attribution lorsque vous touchez et maintenez appuyée l'icône Favorite sur l'écran d'ACCUEIL.
- Si vous touchez l'icône Favorite pour la première fois après l'installation, la boîte de dialogue de la liste des fonctions s'affiche.

# Personnaliser les fonctions du menu contextuel

Vous pouvez enregistrer une fonction pour chacune des touches de fonction de 1 à 3.



## Pour enregistrer une fonction

- Touchez Customize FNC Menu dans le menu de réglage d'attribution des touches.
  - ➤ L'écran du menu FNC personnalisé s'affiche.
- 2 Sélectionnez la touche de fonction que vous voulez personnaliser.



- ➤ La boîte de dialogue de la liste des fonctions s'affiche.
- 3 Sélectionnez une fonction.



4 Touchez Close.

### **REMARQUE**

 Vous pouvez modifier l'attribution lorsque vous touchez et maintenez sans la relâcher la touche de fonction souhaitée.

# Contrôle de l'audio

Vous pouvez régler différents paramètres, comme la balance audio ou le niveau du caisson de graves par exemple.

- 1 Appuyez sur le bouton かんし.
- 2 Touchez 🗘 .
- 3 Touchez Audio.



Consultez la section qui suit pour chaque option.

- Configuration de l'enceinte/X'over (p.72)
- Contrôler le niveau EQ / SW (p.73)
- Définir la position / DTA (p.74)
- Contrôler FAD/BAL/Zone (p.76)
- · Configurer la compensation de volume (p.78)
- Réglage des effets sonores (p.78)
- Utiliser la mémoire audio (p.82)

### **REMARQUE**

· Lorsque iDatalink (disponible dans le commerce) est connecté, les meilleurs réglages audio sont automatiquement configurés.

Tous les paramètres suivants sont configurés.

- Enceinte/X'over
- Niveau EO/SW
- Position/DTA
- Atténuateur/Équilibre
- Effet sonore
- · Pour rappeler les paramètres réglés automatiquement par la connexion iDatalink lorsque les paramètres sont modifiés manuellement, touchez Audio SETUP Clear dans le menu de configuration de la mémoire audio. (p.82)

# Configuration du système d'enceinte à 3 voies

Sélectionnez le mode de réseau de transition approprié pour le système d'enceintes utilisé (système de haut-parleur à 2 voies ou 3 voies).

### **AATTENTION**

- · Connecter des enceintes à 3 voies lorsque le mode sélectionné est à 2 voies peut endommager les enceintes.
- 1 Appuyez sur le bouton ★/Ů.
- 2 Touchez III.
  - ➤ L'écran de sélection de la source apparaît.
- 3 Touchez AV Off.
- 4 Appuyez sur le bouton 1 et le bouton **★**/**७** ② pendant 1 seconde en même



- ➤ L'écran de sélection du système d'enceinte s'affiche.
- 5 Sélectionnez le mode de réseau de transition.



- ➤ Un écran de confirmation s'affiche.
- 6 Touchez Yes.

### **REMARQUE**

- Lorsque le système d'enceintes à 3 voies est sélectionné, les fonctions suivantes sont désactivées.
  - Focus avant pour la position d'écoute/DTA
  - Atténuateur pour contrôle audio général
  - Contrôle de zone
  - Sélection des enceintes pour la sortie de son à partir du smartphone/téléphone portable du Bluetooth HF/Audio.
  - Bip de la configuration d'interface utilisateur
- Pendant que vous parlez au téléphone couplé ou à l'aide de la fonction de reconnaissance vocale, vous ne pouvez pas basculer le système d'enceintes.
- Lorsque la zone double est sélectionnée et qu'une source audio autre que « OFF » est sélectionnée comme source arrière, le système d'enceintes ne peut pas être basculé vers le mode à 3 voies.

# Configuration de l'enceinte/du répartiteur

- 1 Appuyez sur le bouton ★/Ů.
- 2 Touchez ©.
- 3 Touchez Audio.
  ➤ L'écran audio s'affiche.
  - Lectan audio s'amerie.
- 4 Touchez Speaker/X'over.
- **5** Choisissez un type de voiture.

Vous pouvez sélectionner le type de la voiture et le réseau de haut-parleurs, etc.

Quand vous sélectionnez le type de votre voiture, la temporisation des canaux est automatiquement activée (pour corriger la synchronisation en sortie de chaque canal) pour que les effets surround soient les plus marqués.



6 Touchez le haut-parleur (①) que vous souhaitez ajuster et configurez chaque paramètre (②) comme suit.



### Speaker

Vous pouvez sélectionner un type de hautparleur ainsi que son diamètre afin d'obtenir le meilleur rendu sonore.

Lorsque le type et le diamètre des hautparleurs sont sélectionnés, le réseau de répartition entre haut-parleurs est automatiquement paramétré.

### Location (Uniquement pour avant, arrière)

Sélectionnez l'emplacement de l'enceinte vous avez installée.

### ■ Tweeter (Uniquement pour avant)

Vous pouvez régler le haut-parleur des aigus quand vous sélectionnez les haut-parleurs avant.

Arrêt, petit, moyen, grand

## ■ HPF FREQ (Uniquement pour avant, arrière)

Ajustement du filtre passe-haut.

# ■ LPF FREQ (uniquement pour le caisson de graves)

Aiustement du filtre passe-bas.

### ■ Slope

Configure la pente de recouvrement.

#### Gain

Réglez le gain du haut-parleur avant, du haut-parleur arrière ou du caisson de graves.

### ■ TW Gain (Uniquement pour avant)

Règle le niveau de l'enceinte d'aigus.

# ■ Phase Inversion (uniquement pour le caisson de graves)

Configure la phase de sortie du caisson de graves.

Cochez **Phase Inversion** pour changer la phase à 180 degrés.

#### Lorsque le réseau d'enceintes est réglé sur 3 voies :



#### Speaker

Vous pouvez sélectionner un type de hautparleur ainsi que son diamètre afin d'obtenir le meilleur rendu sonore. Si vous n'avez pas de haut-parleurs, sélectionnez « None ». Lorsque le type et le diamètre des hautparleurs sont sélectionnés, le réseau de répartition entre haut-parleurs est automatiquement paramétré.

#### ■ FREQ (Bande passante haute)

Ajustement du filtre passe-haut. (uniquement pour la bande passante haute)

### ■ FREQ (Bande passante basse)

Ajustement du filtre passe-bas. (uniquement pour la bande passante basse)

#### ■ HPF FREQ, LPF FREQ (Uniquement pour la bande passante)

Ajustement du filtre passe de bande.

#### ■ Slope \*1 \*2

Configure la pente de recouvrement.

#### Gain

Réglez le gain de chaque enceinte.

#### ■ Phase Inversion

Réglez la phase de sortie du haut-parleur des aigus, des médiums, et des basses.

Cochez Phase Inversion pour changer la phase à 180 degrés.

- \*1 Uniquement lorsque « LPF FREQ »/« HPF FREO » (bande passante) est réglé sur un mode autre que «Through ».
- \*2 Uniquement lorsque « FREQ » (passebas) est réglé sur un mode autre que «Through».

#### **REMARQUE**

· Pour basculer vers le système d'enceintes à 3 voies, voir Configuration du système d'enceinte à 3 voies (p.71).

## Contrôle d'égaliseur

Vous pouvez régler l'égaliseur en sélectionnant le réglage optimal pour chaque catégorie.

- 1 Appuyez sur le bouton ★/Ů.
- 2 Touchez .
- 3 Touchez Audio.
  - ➤ L'écran audio s'affiche.
- 4 Touchez EO/SW Level.
- 5 Touchez l'écran pour configurer l'égaliseur graphique comme vous le souhaitez.



#### ■ Niveau de gain (zone dans le cadre pointillé)

Réglez le niveau de gain en touchant chacune des barres de fréquences.

Vous pouvez sélectionner une barre de fréquence et ajuster son niveau en utilisant

**▲**.▼.

#### ALL SRC

Appliquez la courbe de l'égaliseur ajustée pour toutes les sources. Appuyez sur ALL **SRC** puis appuyez sur **OK** sur l'écran de confirmation.

#### Memory

Enregistre la courbe d'égaliseur ajustée en tant que « User1 » à « User4 ». (p.74)

#### Initialize

Initialiser (aplatir) la courbe EQ actuelle.

#### ■ Bass EXT (Réglages extension basse)

Lorsque cette fonction est active, les fréquences inférieures à 62,5 Hz sont configurées sur le même niveau de gain (62,5 Hz).

#### SW Level

Réglez le volume du caisson de graves. Ce réglage n'est pas disponible quand l'option du caisson de graves est réglée sur « None ». Voir **Configuration de l'enceinte/du répartiteur (p.72)**.

Pop/Hip Hop/R&B/Jazz/Classical/ Hard Rock/Flat/Bass Boost/User1/ User2/User3/User4

Réaffiche la courbe de l'égaliseur préréglée.

## Enregistrez la courbe de l'égaliseur

- 1 Réglez la courbe de l'égaliseur.
- 2 Touchez Memory.
- 3 Sélectionnez l'emplacement de sauvegarde.



## Position d'écoute/DTA

Position d'écoute/DTA vous permet d'améliorer le champ sonore en fonction de la position du siège dans lequel vous êtes assis. Position d'écoute/DTA vous permet de régler « Listening Position » et « Front Focus ». Vous ne pouvez pas activer les deux options en même temps.

- 1 Appuyez sur le bouton ★/Ů.
- 2 Touchez 🗘 .
- 3 Touchez Audio.
  - ➤ L'écran audio s'affiche.
- 4 Touchez Position/DTA.



- Configurer la position d'écoute (p.74)
- Configurer le focus avant (p.75)

## **■** Position d'écoute

Réglez le délai de temporisation du son de sorte que les sons émis par les différentes enceintes arrivent à l'auditeur assis sur le fauteuil sélectionné en même temps.

- Touchez Listening Position sur l'écran Position/DTA.
- 2 Sélectionnez une position d'écoute parmi les choix Front R (Right front), Front L (Left front), Front All (All front), et All.



## Contrôle de DTA position

Vous pouvez ajuster finement votre position d'écoute.

- 1 Touchez Adjust.
- 2 Touchez Delay.
- **3** Touchez **4** ou **▶** pour ajuster le délai de l'enceinte sélectionnée.



- 4 Touchez Level.
- 5 Touchez ◀ ou ▶ pour ajuster le niveau sonore de l'enceinte sélectionnée.



#### **REMARQUE**

· Pour initialiser les paramètres Retard et Niveau, touchez Initialize puis Yes sur l'écran de confirmation.

## Focus avant

Vous pouvez concentrer l'image sonore imaginaire à l'avant du siège sélectionné.

- 1 Touchez Front Focus sur l'écran Position/ DTA.
- **2** Sélectionnez une position de focus avant. Pour Front All (tous à l'avant) et All (tous), sélectionnez Priorité G ou D en fonction du côté où vous souhaitez placer l'image sonore imaginaire.



#### **REMARQUE**

· Lorsque le système d'enceintes à 3 voies est sélectionné, la fonction de mise au point suivante est désactivée.

#### Ajustement précis du focus avant

- 1 Touchez Adjust.
- 2 Touchez Delay.
- 3 Réglez chaque paramètre comme suit.



#### ■ Sound Image LR (Front)

Concentrez l'image sonore à l'avant des sièges avant.

#### ■ Sound Image LR (Rear)

Concentrez l'image sonore à l'avant des sièges arrière.

#### ■ Size of the Virtual Sound Field

Ajustez la taille de l'image sonore pour l'adapter à vos goûts. Si l'image sonore est basculée depuis l'avant, ramenez-la en arrière avec **Sound Image LR (Front)** ou **Sound Image LR (Rear)**.

#### **■** Subwoofer Delay

Ajustez la temporisation du son de la caisse de graves.

- 4 Touchez Level.
- 5 Touchez ou ▶ pour ajuster le niveau sonore de l'enceinte sélectionnée.

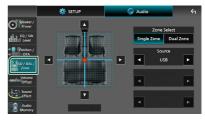


#### **REMARQUE**

 Pour initialiser les paramètres Retard et Niveau, touchez Initialize puis YES sur l'écran de confirmation.

## Atténuateur/Équilibre/ Contrôle de zone

- 1 Appuyez sur le bouton ♠/Ů.
- 2 Touchez ©.
- 3 Touchez Audio.
  - ➤ L'écran audio s'affiche.
- 4 Touchez FAD / BAL / Zone.

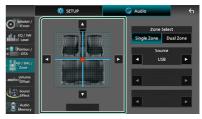


- Atténuateur/Contrôle d'équilibre (p.76)
- Configuration du contrôle de zone (p.77)

## Atténuateur/Contrôle d'équilibre

Vous pouvez régler l'équilibre du volume entre les haut-parleurs.

1 Touchez ◀, ▶, ▲, et ▼ pour régler l'équilibre du volume.



- → et 

  → permettent de régler la balance gauche/droite.
- ▲ et ▼ permettent de régler la balance avant/arrière.

#### Center

Annulez le réglage.

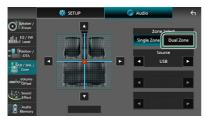
#### **REMARQUE**

• Lorsque le système d'enceintes à 3 voies est sélectionné, le réglage « Fader » est désactivé.

## Contrôle de zone

Vous pouvez sélectionner des sources différentes à l'avant ou à l'arrière du véhicule.

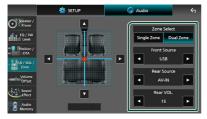
#### 1 Touchez Dual Zone sur l'écran FAD/BAL/ Zone.



#### Source

Vous pouvez basculer la source actuelle.

#### 2 Réglez chaque source comme suit.



#### Zone Select

Touchez Single Zone pour désactiver la fonction de double zone.

#### ■ Front Source . Rear Source

Sélectionnez une source audio pour chaque option.

Source arrière :

« AV-IN »/« iPod »/« USB »/« OFF »

#### Rear VOL.

Réglez le volume de la source arrière.

#### **REMARQUE**

- · Lorsque la source arrière est activée, la source audio envoyée en sortie à la prise AV OUTPUT passe également sur la même source.
- Lorsque la fonction de double zone est active, les fonctions suivantes sont indisponibles.
  - Signal de sortie au caisson de graves
  - Niveau du caisson de graves/accentuation des araves (p.78)
- Contrôle d'égaliseur/Effet sonore/Position d'écoute (p.73, 78, 74)
- Configuration des enceintes (p.72)
- Atténuateur pour contrôle audio général
- Lecture de fichier source à son en haute résolution
- · Lorsque la zone double est sélectionnée et gu'une source audio autre que « OFF » est sélectionnée comme source arrière, le système d'enceintes ne peut pas être commuté.
- Vous ne pouvez pas sélectionner AV-IN si la borne d'entrée Vidéo est utilisée pour la caméra.

#### Source arrière

- Vous ne pouvez pas sélectionner l'iPod s'il est connecté via Bluetooth ou si Apple CarPlay est
- · Si vous sélectionnez l'iPod comme source avant. vous ne pouvez pas sélectionner USB comme source arrière.
- · Si vous sélectionnez USB comme source avant, vous ne pouvez pas sélectionner l'iPod comme source arrière.
- · Si vous sélectionnez HDMI comme source avant, les fichiers comportant des fréquences d'échantillonnage de plus de 96 kHz sur l'USB sélectionnée comme source arrière ne seront pas pris en compte.
- Si vous sélectionnez Bluetooth audio, HD Radio. Wireless Mirroring, Apple CarPlay ou Android Auto comme source avant, vous ne pouvez pas sélectionner USB ou iPod comme source arrière.

## Décalage du volume

Réglez finement le volume de la source actuellement sélectionnée pour minimiser la différence de volume entre les différentes sources.

- 1 Appuyez sur le bouton 👚 / ७.
- 2 Touchez ©.
- **3** Touchez **Audio**.
  - ➤ L'écran audio s'affiche.
- 4 Touchez Volume Offset.
- 5 Touchez + ou pour régler le niveau.



#### ■ Initialize

Revient aux paramètres initiaux.

Touchez **Initialize** puis touchez **YES** sur l'écran de confirmation.

#### **REMAROUE**

 Si vous avez d'abord augmenté le volume, puis réduit le volume en utilisant la fonction « Volume Offset ». Changer la source actuelle sur une autre source peut soudainement produire un son extrêmement fort.

## **Effet sonore**

Vous pouvez paramétrer les effets sonores.

- 1 Appuyez sur le bouton ♠/Ů.
- 2 Touchez 🗘 .
- 3 Touchez Audio.
  - ➤ L'écran audio s'affiche.
- 4 Touchez Sound Effect.

#### 5 Réglez chaque paramètre comme suit.



#### ■ Bass Boost

Réglez le niveau d'amplification des graves « OFF »/« 1 »/« 2 »/« 3 ».

#### Loudness

Définissez le niveau d'amplification des graves et des aigus.

« OFF », « Low » (Bas), « High » (Haut)

#### ■ Volume Link EQ

Réduisez les bruits de roulement en augmentant les fréquences spécifiques du signal audio.

« OFF », « ON »

#### **■** Space Enhancement

Sélectionner la sensation d'amélioration de l'espace sonore.

« OFF » (arrêt)/« Small » (petit)/« Medium » (moyen)/« Large » (grand).

Ce réglage n'est pas disponible pour la source tuner HD Radio.

#### ■ K2

Activez/Désactivez la fonction K2. Technologie permettant d'incrémenter et de compléter, à l'aide de l'algorithme propriétaire, la bande haute fréquence qui est interrompue lors de l'encodage.

#### ■ Sound Response

Rendez virtuellement le son plus réaliste à l'aide du système Digital Signal Processor (DSP).

Sélectionnez le niveau parmi « OFF » (arrêt)/« 1 »/« 2 »/« 3 ».

#### ■ Sound Lift

Vous pouvez régler virtuellement la hauteur des enceintes afin de les adapter à votre position d'écoute.

« OFF » (arrêt)/« Low » (bas)/« Middle » (moyen)/« High » (haut).

#### ■ Parametric EQ

Lorsqu'il est réglé sur « ON », vous pouvez utiliser l'égaliseur paramétrique. Pour plus de détails, voir **Égaliseur paramétrique** (p.79).

## Égaliseur paramétrique

En plus de la fonction classique de l'égaliseur graphique, cet appareil est équipé d'un égaliseur paramétrique qui vous permet d'effectuer des réglages plus précis. En utilisant chaque égaliseur de façon appropriée, vous pouvez étalonner l'appareil d'une manière plus précise.

Effectuer les réglages à l'aide de cette fonction nécessite une certaine compétence.

#### **Quand utiliser chaque fonction**

#### Égaliseur paramétrique

Utilisez-le pour corriger ou améliorer précisément les caractéristiques de fréquence de l'acoustique de la voiture afin d'établir une base pour les réglages. Des oreilles entraînées ou un équipement de mesure peut être nécessaire pour appréhender les problèmes du champ sonore à l'intérieur de la voiture.

#### Égaliseur graphique

Utilisez-le pour créer activement un son attrayant comme par convention.

Tout le monde peut facilement obtenir le résultat par essais et erreurs d'opérations intuitives.

Des réglages encore plus efficaces sont possibles lorsque la base est établie à l'aide de l'égaliseur paramétrique.

## À propos de l'égaliseur paramétrique

Ce système vous permet de contrôler librement le filtre, la fréquence, le facteur Q (acuité) et le gain de pente à 14 points composé de 9 points communs pour l'avant/arrière/caisson de basse, de 2 points uniquement pour l'avant, de 2 points uniquement pour l'arrière, et d'un point uniquement pour le caisson de graves.

#### **REMARQUE**

- · Configurez l'égaliseur paramétrique pour établir la base des réglages avant d'effectuer des réglages avec l'égaliseur graphique.
- · Les modifications apportées avec l'égaliseur paramétrique ne s'affichent pas sur l'écran de l'égaliseur graphique.
- · Vous pouvez vérifier les effets à l'aide de la touche MARCHE/ARRÊT de l'égaliseur paramétrique.

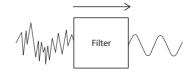
#### À propos des réglages

En présence de pics désagréables, vous pouvez faire glisser le filtre de crête vers la gauche ou vers la droite et rechercher les fréquences à l'oreille. Les ingénieurs de studio utilisent cette méthode pour effectuer des réglages rapidement et efficacement.

Toutefois, afin d'identifier les pics et les creux d'un système audio de voiture, vous devez capturer le bruit rose émis par les enceintes à l'aide d'un microphone et l'analyser avec un analyseur en temps réel (RTA). À partir du résultat de l'analyse, identifiez les pics et/ou creux qui doivent être corrigés et configurez les filtres pour les annuler.

## À propos des filtres de l'égaliseur paramétrique

Les filtres vous permettent de supprimer ou d'extraire un son spécifique grâce au traitement du signal.



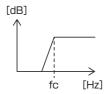
#### REMARQUE

· La fréquence de coupure est la limite entre la bande passante et la bande d'arrêt. La définition de la fréquence de coupure est une fréquence pour laquelle la sortie est de -3 dB de la valeur nominale de la bande passante.

#### • Filtre passe-haut

Fait passer les signaux dont les fréquences dépassent une certaine fréquence (fc: fréquence de coupure) et atténue les signaux dont les fréquences sont inférieures à la fréquence de coupure. Utilisez-le pour faire passer uniquement les signaux à haute fréquence. Utilisez-le dans les cas suivants, par exemple:

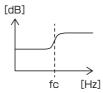
- Pour extraire la bande de fréquences de tweeters séparés. En extrayant la bande de fréquences spécifique, le réglage du niveau peut s'effectuer individuellement sur la bande de fréquences.
- Il se peut que le son soit imprécis lorsque vous lisez un son basse fréquence. Cela se produit lorsque des fréquences inférieures à la capacité des enceintes sont entrées. Pour annuler, utilisez le filtre passe-haut pour couper les fréquences inférieures à la capacité des enceintes.



#### Filtre à rayonnage haut/Filtre à rayonnage bas

Ces filtres permettent de réduire ou d'augmenter les signaux au-dessus ou en dessous d'une certaine fréquence (fc : fréquence de coupure), ce qui créée des rayonnages dans les spectres de fréquence. Un filtre à rayonnage haut réduit ou augmente les fréquences au-dessus de la fréquence cible et un filtre à rayonnage bas réduit ou augmente les fréquences en dessous de la fréquence cible. Le rayonnage bas permet de contrôler les basses fréquences et le rayonnage haut permet de contrôler les hautes fréquences. Utilisez-les par exemple dans les cas suivants :

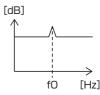
- Si vous souhaitez modifier le volume des tweeters, par exemple lorsqu'ils se trouvent près de vos oreilles et résonnent trop fort.
- Si vous souhaitez modifier le volume du caisson de basse à portée de main.



#### • Filtre de crête

Les fréquences à proximité d'une certaine fréquence (f0 : fréquence centrale) sont amplifiés ou atténués. Utilisez-le dans les cas suivants, par exemple :

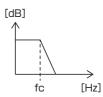
- Lorsque vous souhaitez contrôler une plage de fréquences étroite pour corriger l'anomalie de fréquence dans la voiture.
- Pour diminuer un bruit de cliquetis provenant des enceintes en atténuant la plage de fréquences du bruit.
- Pour régler l'équilibre sonore de toute la plage entre le bas et le haut de gamme.



#### Filtre passe-bas

Fait passer les signaux dont les fréquences sont inférieures à une certaine fréquence (fc : fréquence de coupure) et atténue les signaux à des fréquences supérieures à la fréquence de coupure. Utilisez-le pour ne faire passer que des signaux basse fréquence. Utilisez-le dans les cas suivants, par exemple :

- Pour extraire la bande des basses fréquences d'un caisson de basses.
- Pour extraire les fréquences moyennes/ basses lorsque vous utilisez des hautparleurs avec des tweeters séparés, et que vous souhaitez émettre les hautes fréquences vers les tweeters et émettre les fréquences moyennes/basses vers les woofers.
- Pour couper les hautes fréquences quand elles sont trop fortes.



## Réglez l'égaliseur paramétrique

#### Préparation

- Corrigez la valeur dans « Listening Position » et « Front Focus » avant de régler l'égaliseur paramétrique. Voir Position d'écoute/DTA (p.74).
- 1 Appuyez sur le bouton かんし.
- 2 Touchez 🗘 .
- 3 Touchez Audio.
- 4 Touchez Sound Effect.
- 5 Réglez l'égaliseur paramétrique sur ON et touchez Yes.
- 6 Touchez SETUP.
  - L'écran de l'égaliseur paramétrique s'affiche.
- 7 Pendant l'écoute de musique, déplacez le filtre de crête vers la gauche et vers la droite pour rechercher les crêtes désagréables et les supprimer.
- 8 Utilisez le bruit rose et un analyseur pour identifier les creux, car les creux sont difficiles à trouver.

Corrigez les pics (10 dB ou plus) et les creux car ils sont généralement considérés comme des obstacles à une bonne qualité sonore

9 Réglez chaque paramètre comme suit.



#### 1 Enceinte

Sélectionnez le haut-parleur.

Lorsque le réseau d'enceintes est réglé sur 2 voies: « Common »/« Front »/« Rear »/ « Subwoofer »

Lorsque le réseau d'enceintes est réglé sur 3 voies: « Common »/« Tweeter »/« Middle »/ « Woofer »

## 2 Points/courbe d'égalisation

Affiche le point et la courbe d'égalisation. Réglez les points d'égalisation en les touchant.

**EQ (point rouge):** Le point d'égalisation est en cours de réglage.

**Point EQ (bleu/jaune):** Points d'égalisation qui ne sont pas actuellement en cours de réglage.

**Courbe (orange):** La courbe d'égalisation de l'enceinte est en cours de réglage.

Courbe (bleu): Courbe d'égalisation globale.

## 3 Filtre

Sélectionnez le filtre.

« High Pass »/« High Shelving »/« Peaking »/« Low Shelving »/« Low Pass »

## 4 Affecte tous les haut-parleurs \*1

- **ON**: Diffuse le son par tous les haut-parleurs.
- **OFF**: Émet uniquement le son de l'enceinte actuellement sélectionnée.

#### 5 Initialize / Flat

- **Initialize** : Initialiser (écraser) le réglage de toutes les enceintes.
- **Flat** : Initialiser (écraser) le réglage de l'enceinte actuelle.

## 6 Fréquence/Gain

Régler la fréquence et le gain.

- ◆ et ▶ pour régler la fréquence.
- ▲ et ▼ permettent de régler le gain.

#### **REMARQUE**

 Touchez le point d'égalisation pour déterminer approximativement la fréquence et le gain, puis utilisez cette touche pour effectuer des réglages plus fins.

#### 7 Q/Pente\*2

Réglez le facteur Q et la pente.

#### 8 Point

Sélectionnez le point d'égalisation pour effectuer le réglage.

#### 9 Préréglage

- User1 / User2 / User3 : Rappelle l'égaliseur préréglé.
- Memory : Stocke les paramètres d'égalisation actuels.
- \*1 Uniquement lorsque l'enceinte autre que « Common » est sélectionnée.

#### Contrôle de l'audio

\*2 Lorsque le filtre « Peaking » est sélectionné, vous pouvez régler le facteur Q. Lorsque « High Pass » ou « Low Pass » est sélectionné, vous pouvez régler la pente.

#### **REMARQUE**

- Vous pouvez ajuster les points d'égalisation et la courbe en fonction de l'égalisation préréglée. Rappelez l'égalisation préréglée et touchez à nouveau la touche préréglée pour la désélectionner avant le réglage.
- 10 Lorsque vous avez terminé les réglages, sauvegardez les résultats en tant que préréglage, puis vérifiez-en les effets en basculant les préréglages ou en passant l'égaliseur paramétrique sur ON et OFF.
- 11 Utiliser l'égaliseur graphique pour effectuer les derniers réglages. (p.73)

## Mémoire de configuration audio

Les paramètres de contrôle audio peuvent être mémorisés. Les réglages mémorisés peuvent être rappelés à tout moment.

- 1 Appuyez sur le bouton ♠/Ů.
- **2** Touchez © .
- 3 Touchez Audio.
  ➤ L'écran audio s'affiche.
- 4 Appuyez sur Audio Memory.



#### ■ SETUP Memory

Verrouillez ou déverrouillez Audio SETUP Memory/Recall/Clear.

#### ■ Audio SETUP Memory

Mémorisez les réglages audio actuels.

 Équilibre avant-arrière/balance, hautparleur/X'over, égaliseur (préréglage utilisateur, niveau SW), position/DTA, effet sonore (p.71)

#### Audio SETUP Recall

Rappelez les réglages audio mémorisés.

#### Audio SETUP Clear

Effacez la mémoire de CONFIGURATION audio, ainsi que les réglages audio mémorisés.

Si l'iDatalink (disponible dans le commerce) est connecté, les paramètres audio se rétablissent aux valeurs configurées par l'iDatalink

## **Télécommande**

Cet appareil peut être utilisé avec une télécommande.

La télécommande est un accessoire en option (RM-RK258).

#### **AAVERTISSEMENT**

• Ne pas ingérer la batterie, risque de brûlure chimique

La télécommande fournie avec ce produit contient une pile bouton. Si la pile bouton est avalée, elle peut provoquer de graves brûlures internes en 2 heures seulement et peut mener à la mort

Tenez les piles usées et neuves à l'écart des enfants. Si le compartiment de la pile ne se referme pas bien, arrêtez d'utiliser le produit et tenez-le à l'écart des enfants

Si vous pensez que les piles ont été avalées ou introduites dans une partie du corps, faites immédiatement appel à un médecin.

#### **AATTENTION**

- Risque d'incendie ou d'explosion si la batterie est remplacée par une batterie de type incorrect. Assurez-vous de remplacer la batterie uniquement par une batterie du même type.
- Risque d'incendie, d'explosion ou de fuite de liquide ou de gaz inflammable si la batterie est laissée dans un environnement extrêmement chaud et/ou soumise à une pression d'air extrêmement basse. Le bloc-batterie ou les batteries ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive telle que le soleil, le feu ou similaire.
- Risque d'incendie, d'explosion ou de fuite de liquide ou de gaz inflammable si la batterie est jetée dans le feu ou dans un four chaud, rechargée, court-circuitée, écrasée mécaniquement ou dissociée.
- Si du liquide entrait en contact avec vos yeux ou vos vêtements, rincez immédiatement à grande eau et consultez un médecin.

## Installation des piles



- · Utilisez une pile bouton, disponible dans le commerce (CR2025).
- Insérez la pile avec les pôles + et alignés correctement.
  - Si la télécommande perd de son efficacité, remplacez les piles.

## Fonctions des boutons de la <u>télécommande</u>



Nom des touches	Fonction	
SRC	Passe à la source à utiliser. En mode mains-libres, raccroche le téléphone. <b>(p.67)</b>	
VOL+-	Règle le volume.	
ATT	Diminue le volume lorsque vous appuyez une fois. Rétablit le niveau précédent du volume en appuyant deux fois.	
DISP	Commute l'écran entre la source actuelle et l'écran des applications à partir de l'iPhone/Android connecté.	

#### Télécommande

Nom des touches	Fonction
FM/▲ AM/▼	Sélectionne le dossier à utiliser. Pour la source HD Radio, cela sélectionne la bande FM/AM à recevoir. Pour SiriusXM comme source, sélectionne la bande de fréquences à recevoir.
<b>→</b>	Sélectionne la piste ou le fichier à lire. Pour les sources HD Radio et SiriusXM, bascule entre les stations reçues par l'appareil.
►/II 	Pour les sources HD Radio et SiriusXM, passe en mode de recherche.
ANGLE	Non utilisé.
•	Quand un appel est reçu, répond à l'appel.
DIRECT	Passe en mode de recherche directe. Pour plus de détails sur le mode de recherche directe, voir <b>Mode de</b> <b>recherche directe (p.84)</b> .
ASPECT	Change le format d'écran.  • Pour confirmer le réglage du rapport d'aspect actuel, utilisez le panneau tactile. (p.63)
Touches numérotées	Vous permet de saisir le numéro à rechercher en mode de recherche directe. Pour plus de détails sur le mode de recherche directe, voir <i>Mode de recherche directe</i> , voir <i>Mode de recherche directe</i> (p.84). Pour les sources HD Radio et SiriusXM, vous permet d'entrer le numéro de préréglage.  Si le numéro préréglé est un seul chiffre, appuyez sur le numéro.  Si le numéro préréglé comprend des double chiffres, appuyez de façon continue sur les chiffres dans un délai de 3 secondes.
	dans un délai de 3 secondes.  – Si vous appuyez sur l≪ ou ► → dans un délai de 3 secondes, vous pouvez déterminer le numéro prédéfini à un seul chiffre.
CLR	<ul> <li>Si vous appuyez sur I◄◀ ou ►►I dans un délai de 3 secondes, vous pouvez déterminer le numéro</li> </ul>

## **■** Mode de recherche directe

Si vous utilisez la télécommande, vous pouvez passer directement au canal souhaité en entrant le numéro correspondant au contenu.

#### REMARQUE

- Cette action n'est pas possible pour un périphérique USB et un iPod.
- Appuyez plusieurs fois sur le bouton DIRECT jusqu'à afficher le contenu voulu.

Les contenus disponibles sont différents selon le type de source.

#### ■ Syntoniseur HD Radio

Fréquence/Numéro de canal

#### ■ SiriusXM

Numéro de canal

- 2 Entrez le numéro du contenu à lire à l'aide du clavier numérique.
- 3 Appuyez sur le bouton l ou ▶▶I.
  - ➤ Le contenu correspondant au numéro que vous avez saisi est lu.

## **Connexion/Installation**

Cette section est destinée à l'installateur professionnel.

Pour des raisons de sécurité, confiez le câblage et le montage à des professionnels. Consultez le revendeur du système audio du véhicule.

## **Avant l'installation**

Avant d'installer cet appareil, veuillez prendre les mesures de précaution suivantes.

#### **▲**AVERTISSEMENTS

- Si vous branchez le câble d'allumage (rouge) et le câble de la batterie (jaune) au châssis de la voiture (masse), il peut y avoir un court-circuit entraînant, à son tour, un incendie. Il faut toujours brancher ces câbles à la source d'alimentation fonctionnant via le boîtier de fusibles.
- Ne débranchez pas le fusible du câble d'allumage (rouge) ni du câble de la batterie (jaune). L'alimentation électrique doit être connectée aux câbles via le fusible.

#### **AATTENTION**

 Installez cet appareil dans la console du véhicule.

Ne touchez pas les éléments métalliques de cet appareil pendant et juste après l'utilisation de l'appareil. Les éléments métalliques tels que le dissipateur thermique et le coffret sont très chauds.

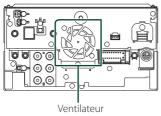
#### REMARQUE

- Le montage et le câblage de ce produit requièrent expérience et savoir-faire. Pour des questions de sécurité, les travaux de montage et de câblage doivent être effectués par des professionnels.
- N'installez pas l'appareil s'il devient un obstacle aux performances du conducteur.
- Ajustez la position du panneau pour qu'il ne devienne pas un obstacle aux performances du conducteur.
- Veillez à brancher l'appareil à une alimentation électrique négative de 12 Vcc avec mise à la terre

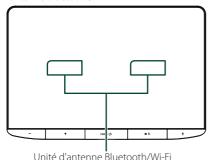
- N'installez pas l'appareil dans un endroit directement exposé aux rayons du soleil, à une chaleur excessive ou à l'humidité. Évitez également les endroits trop poussiéreux ou susceptibles d'être éclaboussés par de l'eau.
- N'utilisez pas vos propres vis. N'utilisez que les vis fournies. L'utilisation de vis non appropriées risque d'endommager l'appareil.
- Si l'appareil n'est pas sous tension (« There is an error in the speaker wiring. Please check the connections. » (Il y a un problème avec le câblage du haut-parleur. Veuillez vérifier les branchements) s'affiche), le câble du haut-parleur est peut-être en court-circuit ou est en contact avec le châssis du véhicule et la fonction de protection a peut-être été enclenchée. C'est pourquoi il faut vérifier le câble de l'enceinte.
- Si l'allumage de votre véhicule ne possède pas de position ACC, branchez les câbles d'allumage à une source d'alimentation que la clé de contact peut allumer ou éteindre. Si vous branchez le câble d'allumage à une source d'alimentation à tension constante comme les câbles de la batterie, il se peut que la batterie se décharge.
- Si la console possède un couvercle, le couvercle n'est pas fermé même lorsque l'appareil est correctement installé.
- Si le fusible saute, vérifiez d'abord que les câbles ne se touchent pas afin d'éviter tout court-circuit, puis remplacez l'ancien fusible par un nouveau fusible de même puissance.
- Isolez les câbles non connectés avec un ruban vinyl, ou tout autre matériau similaire. Pour éviter tout court-circuit, ne retirez pas les capuchons placés aux extrémités des câbles non connectés ou des bornes.
- Si seulement deux enceintes sont branchées au système, branchez les connecteurs soit aux bornes de sortie avant soit aux bornes de sortie arrière (ne pas mélanger les bornes de sortie avant et arrière). Par exemple, si vous connectez le connecteur de l'enceinte

#### Connexion/Installation

- gauche à une borne de sortie avant, ne connectez pas le connecteur ⊖ à une borne de sortie arrière.
- Une fois l'appareil installé, vérifiez que les feux de freinage, les clignotants et les essuie-glace, etc. du véhicule fonctionnent correctement.
- L'angle de montage de l'appareil doit être inférieur ou égal à 30°.
- Cet appareil est équipé d'un ventilateur destiné à réduire la température interne. Ne montez pas l'appareil dans un endroit où les orifices du ventilateur seraient obstrués. L'obstruction de ces orifices empêcherait le refroidissement de la température interne du ventilateur, provoquant alors un dysfonctionnement.

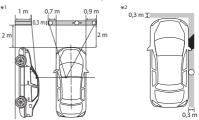


- N'exercez pas de pression excessive sur la surface du panneau lors de l'installation de l'appareil dans le véhicule. Cela risque de rayer la surface, de l'endommager ou d'entraîner une défaillance.
- Il se peut que la réception soit mauvaise si des objets métalliques se trouvent à proximité de l'antenne Bluetooth/Wi-Fi.



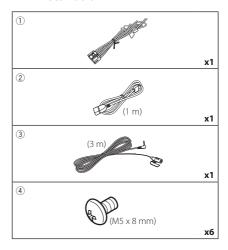
#### Champs de vision avant et latéral

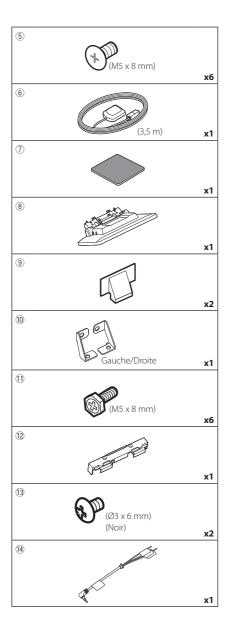
 Pour déterminer les champs de vision avant et latéral du conducteur dans des conditions normales, placez un poteau (directement visible de l'avant ou à travers le rétroviseur de la voiture) comme indiqué.



- O: Poteau (hauteur: 1 m, diamètre: 0,3 m)
- : Champ de vision à partir de la position du volant
- : Zone exemptée (la taille du poteau est soumise à la réglementation)
- Pour les véhicules à conduite à droite, les normes sont inversées.
- \*1 Le poteau doit être visible depuis la position du conducteur comme champ de vision directe vers l'avant.
- \*2 Le poteau doit être directement visible ou indirectement visible dans le rétroviseur, etc. depuis la position du conducteur.

## Accessoires fournis pour l'installation





#### Procédure d'installation

- Retirez les pièces du véhicule pour l'installation de l'appareil et la connexion des câbles à la borne.
- Veillez à effectuer correctement les connexions des câbles d'entrée et de sortie pour chaque appareil.
- 4) Brancher les fils de haut-parleur du faisceau de câblage.
- 5) Brancher les fils du faisceau de câblage dans l'ordre suivant : masse, batterie, contact.
- Déterminez la hauteur de l'unité d'affichage et la position du curseur. Voir **Distance entre** l'unité d'affichage et l'appareil principal (p.88).
- 7) Branchez le connecteur du faisceau de fils sur l'appareil.
- 8) Installez l'appareil principal sur le véhicule.
- 9) Réinstallez les pièces du véhicule.
- 10) Installez l'unité d'affichage.
- 11) Reconnectez la borne  $\bigcirc$  de la batterie.
- 12) Procédez au réglage initial. Voir **CONFIGURATION initiale (p.6)**.

## Installation de l'appareil

## Confirmez la position d'installation de l'unité d'affichage

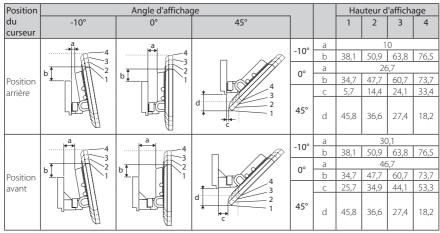
#### Installation impossible sur les véhicules

Il est possible de procéder à l'installation si l'on peut éviter ce qui suit en réglant la position du curseur et la hauteur d'affichage.



### • Distance entre l'unité d'affichage et l'appareil principal

Réglez la position du curseur et affichez la hauteur de manière à ce qu'il n'interfère pas avec le mouvement d'affichage.



Appareil: mm

#### Exemples

Panneau de clusters sur le véhicule



Curseur en position arrière



Curseur en

position avant

• C'=50 mm;

Position du curseur : Position avant

Hauteur d'affichage: Configurez uniquement « 4 »

· C'=30 mm;

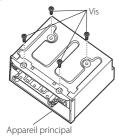
Position du curseur : Position arrière

Hauteur d'affichage: Configurez uniquement « 4 »

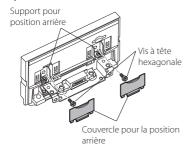
Position du curseur : Position avant Hauteur d'affichage : Configurez « 2 »~« 4 »

## Positionner le curseur vers l'avant

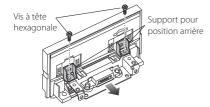
1 Retirez les quatre vis du bas de l'appareil principal.



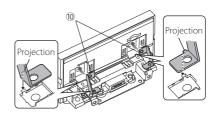
2 Retirez les deux couvercles pour la position arrière, puis retirez les deux vis à tête hexagonale du support pour la position arrière.



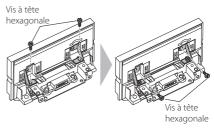
3 Tirez le bloc curseur vers l'avant et retirez les deux vis à tête hexagonale pour retirer le support pour la position arrière.



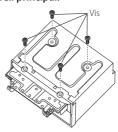
4 Installez le support pour la position avant (accessoire 10) de chaque côté de manière à ce que ses saillies soient alignées avec les fentes situées sur l'appareil principal.



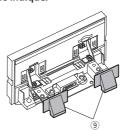
5 Fixez le support pour la position avant au bloc curseur avec les deux vis à tête hexagonale. Poussez le bloc curseur jusqu'à ce qu'il s'arrête, puis fixez le support pour la position avant à l'appareil principal avec les deux vis à tête hexagonale.



6 Réinstallez les quatre vis sur le bas de l'appareil principal.

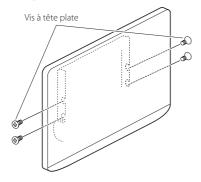


7 Installez le couvercle de la position avant (accessoire (9)) à deux emplacements. comme indiqué.

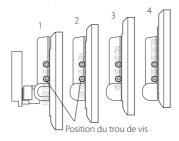


## Réglage de la hauteur d'affichage

 Retirez les quatre vis à tête plate de chaque côté.



2 Réglez la hauteur d'affichage en fonction de la position du trou de vis. La valeur par défaut est «1».



3 Réinstallez les quatre vis à tête plate des deux côtés et réglez l'affichage.

#### **REMARQUE**

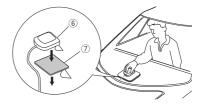
Fixez correctement avec les vis à tête plate. Après l'installation de l'unité d'affichage (accessoire ®) sur l'appareil principale, inclinez l'affichage vers l'avant jusqu'à ce qu'il s'arrête et vérifiez que l'unité d'affichage (accessoire ®) ne touche pas les pièces du véhicule. Si l'unité d'affichage touche les pièces du véhicule, réglez à nouveau la hauteur de l'affichage.

## Antenne GPS

L'antenne GPS est installée à l'intérieur du véhicule. Elle doit être installée dans une position aussi horizontale que possible pour permettre une réception aisée des signaux satellite GPS.

Montage de l'antenne GPS à l'intérieur du véhicule :

- 1) Nettoyez votre tableau de bord ou autre surface de montage.
- 2) Retirez le séparateur de la plaque métallique (accessoire (7)).
- 3) Appuyez fermement la plaque métallique (accessoire ⑦) contre votre tableau de bord ou une autre surface de montage. Vous pouvez courber la plaque de métal (accessoire ⑦) pour l'adapter à une surface incurvée, si nécessaire.
- Retirez le séparateur de l'antenne GPS (accessoire ⑥), et fixez l'antenne sur la plaque métallique (accessoire ⑦).

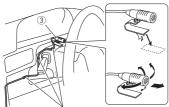


#### REMARQUE

- Utilisez l'antenne GPS fournie. L'utilisation d'une antenne GPS autre que celle fournie peut entraîner une réduction de la précision de positionnement.
- Selon le type de véhicule, il se peut que la réception des signaux satellite GPS ne soit pas possible avec une installation intérieure.
- Veuillez installer l'antenne GPS à distance des antennes utilisées pour les radios CB ou les télévisions par satellite.
- L'antenne GPS doit être installée à au moins 30 cm (12 pouces) du smartphone/téléphone portable ou de toute autre antenne de transmission. Ces types de communication peuvent interférer avec les signaux du satellite
- Le fait de peindre l'antenne GPS avec une peinture (métallique) peut entraîner une baisse de performance.

## Microphone

- 1) Vérifiez la position d'installation du microphone (accessoire (3)).
- 2) Nettoyez la surface d'installation.
- 3) Retirez le séparateur du microphone (accessoire (3)) et collez le microphone à l'emplacement indiqué ci-dessous.
- 4) Branchez le câble du microphone sur l'appareil en le fixant à divers endroits à l'aide de ruban adhésif ou de toute autre méthode appropriée.
- 5) Réglez l'orientation du microphone (accessoire (3)) en direction du conducteur.

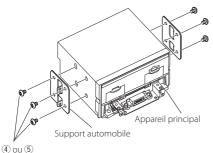


Fixez un câble avec du ruban spécialement prévu à cet effet.

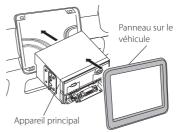
## Installation de l'appareil principal

#### **REMARQUE**

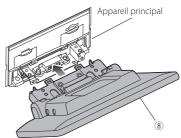
- · Déterminez la position du curseur avant l'installation de l'appareil principal. (p.89) La position du curseur ne peut pas être modifiée après qu'il ait été installé sur le véhicule.
- · Vérifiez que l'appareil est correctement en place. Si l'appareil n'est pas stable, cela peut occasionner un dysfonctionnement (le son peut par exemple sauter).
- 1 Retirez les pièces qui gênent l'installation telles qu'un panneau sur le véhicule.
- 2 Installez le support de voiture sur l'appareil principal.



- 3 Branchez les fils du faisceau de câblage et l'équipement périphérique.
- 4 Installez l'appareil principal sur le véhicule.
- 5 Réinstallez les pièces retirées telles qu'un panneau sur le véhicule.

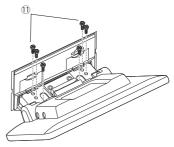


6 Installez l'unité d'affichage (accessoire ®) sur l'appareil principal.



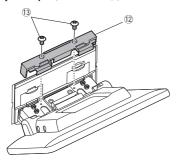
#### **REMARQUE**

- Si l'unité d'affichage touche un panneau sur le véhicule, réglez la hauteur d'affichage en vous référant à **Réglage de la hauteur d'affichage** (p.90).
- 7 Fixez l'unité d'affichage avec six vis à tête hexagonale (accessoire 11).



#### Connexion/Installation

8 Fixez le couvercle de protection (accessoire ②) sur la pièce de couplage, puis fixez-le à l'aide de deux vis à tête cylindrique (accessoire ③).

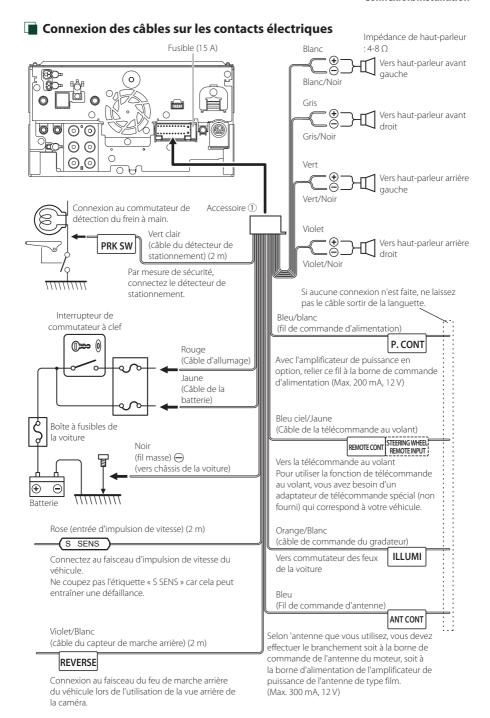


#### **REMARQUE**

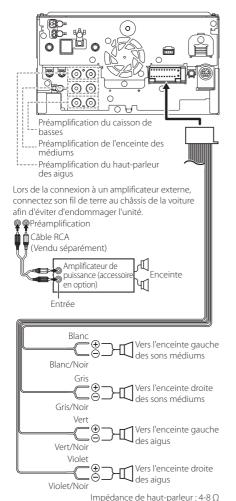
 Si le couvercle de protection (accessoire <sup>(1)</sup>) n'est pas fixé, cet appareil ne s'allume pas. Même si l'appareil est mis sous tension, l'alimentation peut être coupée à mi-course.

Assurez-vous de fixer le couvercle de protection (accessoire (12)).

9 Relevez l'écran manuellement.



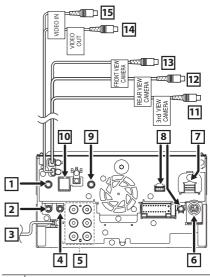
## Configuration du système d'enceinte à 3 voies



#### **REMARQUE**

- Pour la configuration du système d'enceintes, voir Configuration du système d'enceinte à 3 voies (p.71).
- Pour le réglage des enceintes et du répartiteur, voir Configuration de l'enceinte/du répartiteur (p.72).
- Pour connecter les fils des enceintes aux bornes autres que les bornes des enceintes ou les bornes de préamplification, voir Connexion du système et des composants externes (p.94) et Connexion des câbles sur les contacts électriques (p.93).

## Connexion du système et des composants externes



Accessoire (4): Faisceau de télécommande au volant

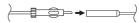
Connectez-vous au faisceau de la télécommande au volant du véhicule. Contactez votre revendeur JVC pour plus de détails.



Accessoire 3: Microphone Bluetooth



3 Entrée de l'antenne FM/AM



- 4 | Sortie audio et AV (mini jack ø3,5)
- Lors de la connexion à un amplificateur externe, connectez son fil de terre au châssis de la voiture afin d'éviter d'endommager l'unité.



(Gauche: blanc, Droite: rouge)

Connecteur du syntoniseur de véhicule 6 SiriusXMTuner Pour plus d'informations sur la manière d'installer le tuner pour véhicule SiriusXM,

consultez le Guide d'installation inclus avec le tuner.

Entrée HDMI 7

Utilisez un câble HDMI (disponible dans le commerce).

Lorsque vous connectez le câble à la borne HDMI, retirez la fixation. Après avoir connecté le câble, remettez la fixation en place.

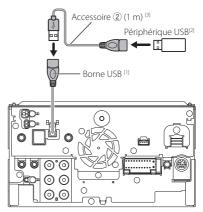


- Connecteur iDatalink 8
- 9 Entrée audio AV (mini jack ø3,5)
- 10 Accessoire (6): Antenne GPS Utilisez l'antenne GPS fournie. L'utilisation d'une antenne GPS autre que celle fournie peut entraîner une réduction de la précision de positionnement.



- 11 Entrée de la 3ème caméra de vue (jaune) Pour plus d'informations, voir **Pour configurer** les réglages d'affectation de la caméra (p.48).
- 12 Entrée de la caméra vue arrière (jaune)
- 13 Entrée de la caméra de vue avant (jaune) \*1 Pour plus d'informations, voir **Pour configurer** les réglages d'affectation de la caméra (p.48).
- 14 Sortie vidéo (jaune)
- Entrée vidéo (jaune) 15
- \*1 La caméra de vue latérale (gauche ou droite) peut aussi être connectée à 9 ou à 13.

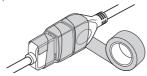
## Connecter un périphérique USB



- [1] Tension d'alimentation maximum pour USB: DC 5 V == 1,5 A
- [2] Vendue séparément
- [3] Voir Fixation d'un câble prolongateur USB (p.96).

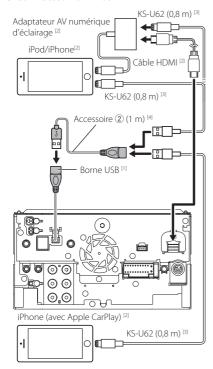
## Fixation d'un câble prolongateur USB

Fixez le câble prolongateur USB avec une bande isolante ou similaire afin que ses connecteurs ne soient pas débranchés.



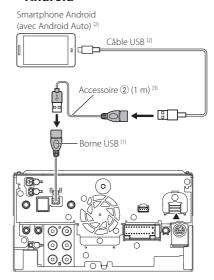
## ■ Branchement d'un iPod/iPhone

#### Connecteur lumineux



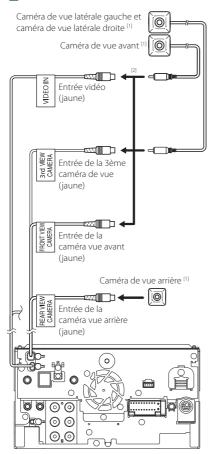
- <sup>[1]</sup> Tension d'alimentation maximum pour USB : DC 5 V === 1,5 A
- [2] Vendu séparément
- [3] Accessoire proposé en option
- [4] Voir **Fixation d'un câble prolongateur USB** (p.96).

## Connecter un smartphone Android



- <sup>[1]</sup> Tension d'alimentation maximum pour USB : DC 5 V == 1,5 A
- [2] Vendu séparément
- (p.96).

## Connexion de la caméra



- [1] Vendue séparément
- <sup>[2]</sup> Voir **Pour configurer les réglages** d'affectation de la caméra (p.48).

## Dépannage

#### Problèmes et solutions

Si un problème quel qu'il soit survient, vérifiez tout d'abord dans le tableau suivant s'il n'est pas traité.

#### **REMARQUE**

- Certaines fonctions de cet appareil peuvent être désactivées à cause de certains réglages effectués sur cet appareil.
- Ce qui pourrait ressembler à un dysfonctionnement de votre appareil per

dysfonctionnement de votre appareil peut être le simple fruit d'une mauvaise utilisation ou d'un branchement défectueux.

## Sur le thème des réglages

- · Impossible de régler le subwoofer.
- · Impossible de configurer la phase du subwoofer.
- · Aucune sortie émise par le subwoofer.
- · Impossible de configurer le filtre passe-bas.
- Impossible de configurer le filtre passe-haut.

Le caisson de graves n'est pas actif.

 Activez le caisson de graves. Voir Configuration de l'enceinte/du répartiteur (p.72).

La fonction de double zone est active.

- Désactivez la fonction de double zone. Voir Contrôle de zone (p.77).
- Impossible de sélectionner la destination de sortie de la sous-source dans la Dual zone.
- Impossible de régler le volume des enceintes arrière.

La fonction de double zone est inactive.

- Activez la fonction de double zone. Voir Contrôle de zone (p.77).
- · Impossible de configurer l'égaliseur.
- Impossible de configurer le réseau du répartiteur.

La fonction de double zone est active.

 Désactivez la fonction de double zone. Voir Contrôle de zone (p.77).

## Sur le thème des fonctions audio

#### La réception de la radio est médiocre.

L'antenne de la voiture n'est pas déployée.

- ➤ Sortez l'antenne sur toute sa longueur. Le fil d'antenne n'est pas branché.
- Branchez correctement le fil. Voir Connexion du système et des composants externes (p.94).

#### Sélection impossible d'un dossier.

La fonction de lecture aléatoire est active.

> Désactivez la fonction de lecture aléatoire.

## Autres

## L'appui sur les touches n'est pas confirmé par un bip.

La prise preout est déjà utilisée.

➤ Le bip d'appui sur les touches ne peut pas être envoyé en sortie sur la prise preout.

## Messages d'erreur

Lorsqu'un problème vous empêche d'utiliser correctement l'appareil, sa cause est affichée sous forme de message à l'écran.

#### There is an error in the speaker wiring. Please check the connections./ Il v a une erreur sur la connexion des hautparleurs. Veuillez vérifier ces connexions.

Le circuit de protection a été activé parce gu'un cordon de haut-parleur a été en court-circuit ou en contact avec le châssis de la voiture.

➤ Câbler ou isoler le cordon de l'enceinte comme il se doit et arrêter puis remettre l'appareil sous tension.

#### Hot Error/ Surchauffe

Quand la température interne de cet appareil monte jusqu'à 60°C ou plus, le circuit de protection s'active et il est possible que vous ne puissiez pas utiliser l'appareil.

 Attendez que l'appareil se soit refroidi avant de recommencer à l'utiliser.

#### Error 07-67/ Erreur 07-67

L'appareil ne fonctionne pas pour une raison ou une autre.

➤ Désactiver l'appareil puis le remettre en marche. Si le message « Error 07-67 » ne disparaît pas, consultez votre distributeur JVC le plus proche.

## No Device/ Aucun appareil (périphérique USB)

Le périphérique USB est sélectionné comme source bien qu'aucun périphérique USB ne soit connecté.

➤ Changez la source à n'importe guelle source autre que le périphérique USB/iPod. Branchez un périphérique USB, puis sélectionnez à nouveau la source USB.

#### Disconnected/ Déconnecté (iPod, lecteur audio Bluetooth)

Le iPod/ lecteur audio Bluetooth est sélectionné comme source bien qu'aucun iPod/ lecteur audio Bluetooth ne soit connecté.

➤ Sélectionnez une autre source que iPod/Bluetooth. Connectez un iPod/ lecteur audio Bluetooth, puis changez à nouveau la source en la réglant sur USB.

#### No Media File/ Pas de fichier média

Le périphérique USB connecté ne contient aucun fichier audio lisible. Utilisation d'un support dont les données enregistrées ne peuvent pas être lues par l'appareil.

> Voir Supports et fichiers pouvant être lus (p.101) et essayez avec un autre périphérique USB.

#### USB device over current status detected./ L'appareil USB détecté

Le périphérique USB connecté a une tension nominale plus élevée que la limite permise.

- > Vérifiez le périphérique USB. Un problème a pu avoir lieu avec le périphérique USB connecté.
- Sélectionnez une autre source que USB. Enlevez le périphérique USB.

#### The speed sense wire is not connected. Please check the connection./

#### Le fil de détection de vitesse n'est pas connecté. Veuillez vérifier la connexion.

La déconnexion de l'impulsion de vitesse est détectée. Par défaut, elle sera considérée comme étant connectée

> Pour améliorer la précision de la reconnaissance de position du véhicule, vérifiez la connexion de l'impulsion de vitesse.

#### Starting tuner failed./

#### Echec du démarrage du tuner

Le syntoniseur ne fonctionne pas pour une raison ou une autre.

> Désactiver l'appareil puis le remettre en marche. Si le message « Starting tuner failed. » ne disparaît pas, consultez votre distributeur JVC le plus proche.

#### SiriusXM

#### **Check Tuner**

Aucun syntoniseur SiriusXM n'est connecté à cet appareil.

➤ Vérifiez que le câble du syntoniseur de véhicule SiriusXM est correctement branché à la radio.

## Subscription Updated - Press Return To Continue

L'abonnement SiriusXM a été renouvelé.

> Touchez Return sur l'écran contextuel pour effacer le message.

#### SXM Chan Unavailable

Le canal actuellement sélectionné est indisponible.

➤ Rendez-vous sur www.siriusxm.com pour plus d'informations sur la gamme des canaux SiriusXM.

#### SXM Ch Unsubscribed

Il n'y a pas d'abonnement au canal actuellement sélectionné.

- ➤ Aux États-Unis, rendez-vous sur www.siriusxm. com ou appelez le 1-866-635-2349 si vous avez des questions concernant votre formule d'abonnement ou si vous souhaitez vous inscrire à ce canal.
- ➤ Au Canada, rendez-vous sur www.siriusxm.ca ou appelez le 1-877-438-9677.

#### **SXM Check Antenna**

Aucune antenne n'est connectée au syntoniseur

> Assurez-vous qu'une antenne est connectée au syntoniseur SiriusXM. Vérifiez si l'antenne est endommagée.

#### SXM Aucun signal

Aucun signal radio SiriusXM recu.

 Vérifiez que votre véhicule est à l'extérieur avec un ciel clair

#### **Channel Locked**

La station sélectionnée a été verrouillée par le contrôle

> Saisissez le code de déverrouillage lorsque vous y serez invité. Voir Contrôle parental (p.42).

#### Dépannage

#### Incorrect Pass Code entered

Le canal sélectionné est une chaîne réservée aux adultes ou verrouillée, et bloqué par le contrôle parental ou un code de verrouillage utilisateur.

> Entrez le bon code de verrouillage.



## Apple CarPlay

The GPS antenna must be connected to use Apple CarPlay wirelessly. Please verify the proper connections or plug in by USB to use Apple

L'antenne GPS doit être connectée pour utiliser Apple CarPlay sans fil. Veuillez vérifier les connexions correctes ou branchez via USB pour utiliser Apple CarPlay.

L'antenne GPS n'est pas connectée lorsque Apple CarPlay est démarré avec une connexion sans fil ou lorsque l'iPhone compatible avec Apple CarPlay sans fil est enregistré dans Device List.

➤ Vérifiez la connexion de l'antenne GPS ou branchez l'appareil via USB pour utiliser Apple CarPlay.

## **Annexes**

## Supports et fichiers pouvant être lus

Divers types de supports et fichiers peuvent être lus par l'appareil.

## À propos des fichiers

Les fichiers audio et vidéo suivant sont pris en charge.

#### ■ Fichiers audio lisibles

	Format	Débit binaire	Fréquence d'échantillonnage	Compte de bits
AAC-LC (.m4a)	MPEG-2 / MPEG-4 AAC LC HE-AAC(V1,V2)	8 – 320kbps, VBR	16 – 48 kHz	16 bits
MP3 (.mp3)	MPEG-1/MPEG-2 Couche audio 3	8 – 320kbps, VBR	16 – 48 kHz	16 bits
WMA (.wma)	Profil L3 Windows Media Audio Standard (Version 7, 8, 9)	8 – 320kbps	16 – 48 kHz	16 bits
PCM linéaire (WAVE) (.wav)	Format audio à forme d'onde RIFF	=	16 – 192 kHz	24 bits
FLAC (.flac)	flac	_	16 – 192 kHz	24 bits
Vorbis (.ogg)	vorbis	VBR	16 – 48 kHz	16 bits
DSD (.dsf, .dff)	DSF, DSDIFF	_	2,8 MHz, 5,6 MHz, 11,2 MHz	1 bits

- · Les fichiers WMA et AAC avec DRM ne peuvent pas être lus.
- · Le son DSD est converti en son PCM avant la lecture.
- · L'étiquette EmChinks de DSDIFF n'est pas prise en charge.
- Bien que les fichiers audio soient conformes aux normes susmentionnées, la lecture peut se révéler impossible en fonction des types et conditions du support ou du périphérique.
- Cet appareil prend en charge la lecture des fichiers audio haute résolution. Il est recommandé qu'un système audio de voiture soit configuré avec tous les produits compatibles audio haute résolution de lecteur du lecteur aux enceintes pour profiter du son haute qualité.

#### ■ Fichiers vidéo acceptés

	Profil	Taille de l'image	Débit binaire	Format audio
		max.	max.	
MPEG-1 (.mpg, .mpeg)	_	352 × 240, 352 × 288	1,5 Mbps	MPEG Audio Layer 2
MPEG-2 (.mpg, .mpeg)	MP@ML	720 × 480, 720 × 576	8 Mbps	MPEG Audio Layer 2
H.264/MPEG-4 AVC	Profil de référence,	1 920 × 1 080 (30 fps)	8 Mbps	MP3, AAC
(.mp4, .m4v, .avi, .flv, .f4v)	Profil principal			
MPEG-4 (.mp4, .avi)	Profil simple avancé	1 920 × 1 080 (30 fps)	8 Mbps	MP3, AAC
WMV (.wmv)	Profil principal	1 920 × 1 080 (30 fps)	8 Mbps	WMA
MKV (.mkv)	Le format vidéo suit le H.264/MPEG-4 AVC,MPEG-4, WMV		MP3, AAC, WMA, Vorbis, FLAC	

<sup>·</sup> Cet appareil ne peut lire que les fichiers de moins de 4 Go.

#### Annexes

## ■ Limitation de la structure du fichier et du dossier

	Périphérique USB
Nombre maximum de couches de dossier	8
Nombre maximum de fichiers (par dossier)	999
Nombre maximum de dossiers (par dossier)	9999
Nombre maximum de dossiers (par périphérique)	Illimité

<sup>•</sup> Vous pouvez saisir un nom de dossier et un nom de fichier avec 255 caractères d'un octet ou moins.

<sup>•</sup> Les fichiers dans un dossier dont le nom commence par un point (.) ne peuvent pas être lus.

## **Spécifications**

#### ■ Section moniteur

#### Taille de l'image

: 10,1 pouces de large (diagonale) : 223.7 mm (L)  $\times$  125.8 mm (H)

8-13/16 × 4-15/16 pouces

#### Système d'affichage

: Panneau LCD AAS

#### Système de lecture

: Écran TFT à matrice active

#### Nombre de pixels

: 2 764 800 (1280H × 720V × RGB)

#### Pixels efficaces

: 99.99 %

#### Disposition des pixels

: Disposition RGB en rayures

#### Rétroéclairage

· LED

#### ■ Section interface USB

#### Norme USB

: USB 2.0 Grande vitesse

#### Système de fichiers

: FAT16, FAT32, exFAT, NTFS

#### Courant d'alimentation maximum

: CC 5 V .... 1,5 A

#### Convertisseur N/A

: 24 bits/32 bits

#### Décodeur audio

: MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC/DSD/Vorbis

### Décodeur vidéo

: MPEG-1/MPEG-2/MPEG4/WMV/H.264/MKV

#### Réponse en fréquence

• 192 kHz: 20 – 88 000 Hz

• 96 kHz: 20 - 44 000 Hz

• 48 kHz: 20 – 22 000 Hz

44,1 kHz: 20 – 20 000 Hz

#### Taux d'harmoniques

: 0,010 % (1 kHz)

#### Rapport S/B (dB)

: 98,5 dB

## Dynamique

: 89 dB

#### ■ Section HDMI

## HDMI

:Type A

#### Résolution d'entrée

- VGA (640x480p @59,94 Hz/60 Hz)
- · 480p (720x480p @59,94 Hz/60 Hz)
- 720p (1280x720p @59,94 Hz/60 Hz)

#### Type d'entrée audio

: 32K/44,1K/48K/88,2K/96K/176,2K/192K Hz PCM linéaire 16 bits/20 bits/24 bits

#### ■ Section d'effet miroir sans fil

#### Mode

: Puits

#### Protection du droit d'auteur

: HDCP2.2

#### Commande tactile

· LJIBC

#### Section Wi-Fi

#### Norme IEEE

: 802.11 a/b/g/n/ac

#### Bande de fréquences

: Bande double (2,4 GHz / 5 GHz)

#### Canaux

: Auto (1-11ch) / Auto (149,153,157,161ch)

#### Taux de transfert (MAX.):

: 11a : 54 Mbps / 11b : 11 Mbps / 11g : 54 Mbps / 11n : 300 Mbps / 11ac : 867 Mbps

#### Puissance de sortie

#### 2.4 GHz/SISO

: 11b : 12 dBm  $\pm$  2 dB / 11g : 4 dBm  $\pm$  2 dB / 11n (20 MHz) : 2 dBm  $\pm$  2 dB

#### 5 GHz/SISO

: 11a : 6 dBm ± 2 dB /

11n (20 MHz)/11ac (20 MHz) : 6 dBm  $\pm$  2 dB / 11n (40 MHz)/11ac (40 MHz) : 5 dBm  $\pm$  2 dB /

11ac (80 MHz) : 5 dBm ± 2 dB

#### 5 GHz/MIMO

: 11n (20 MHz)/11ac (20 MHz) : 9 dBm ± 2 dB / 11n (40 MHz)/11ac (40 MHz) : 8 dBm ± 2 dB / 11ac (80 MHz) : 8 dBm ± 2 dB

#### ■ Section Bluetooth

#### Technologie

: Bluetooth Version 5.0

#### Fréquence

: 2,402 - 2,480 GHz

#### Puissance de sortie RF (E.I.R.P.)

: +4 dBm (MAX), classe de puissance 2

#### Portée de communication maximale

: Ligne de vue approximative 10 m (32.8 pieds)

#### Codec Audio

: LDAC/SBC/AAC

#### Profil (Support multi-profil)

- HFP (V1.7) (Profil mains libres)
  - SPP (Profil port série)
  - A2DP (Profil de distribution audio avancée)
  - AVRCP (V1.6) (Profil de télécommande audio/ vidéo)
  - · PBAP (Profil d'accès au répertoire téléphonique)

#### ■ Section syntoniseur FM numérique

#### Bande de fréquences (step)

: 87.9 MHz - 107.9 MHz (200 kHz)

#### Réponse en fréquence (± 3,0 dB)

: 20 Hz - 20 kHz

#### Rapport S/B

: 80 dB (STEREO)

#### ■ Section syntoniseur AM numérique

#### Bande de fréquences (step)

: 530 kHz -1700 kHz (10 kHz)

#### Réponse en fréquence (± 3,0 dB)

: 40 Hz –15 kHz

#### Rapport S/B (dB)

: 80 dB (STEREO)

#### ■ Section Syntoniseur FM

#### Bande de fréquences (step)

: 87,9 MHz - 107,9 MHz (200 kHz)

#### Sensibilité utilisable (S/N: 30 dB)

: 7.3 dBf (0.7 μV/75 Ω)

#### Réponse en fréquence (± 3,0 dB)

: 30 Hz - 15 kHz

#### Rapport S/B (dB)

: 70 dB (MONO)

#### Sélectivité (± 400 kHz)

: 80 dB

#### Séparation stéréo

: 45 dB (1 kHz)

#### ■ Section Syntoniseur AM

#### Bande de fréquences (step)

: 530 kHz – 1700 kHz (10 kHz)

#### Sensibilité utilisable

: 30 dBµ (31 µV)

#### ■ Section vidéo

#### Système de couleur de l'entrée vidéo externe

: NTSC

#### Niveau d'entrée vidéo externe (jacks RCA)

: 1 Vp-p/75 Ω

#### Niveau d'entrée maxi audio externe (mini jack)

: 2 V/ 25 kΩ

#### Niveau de sortie vidéo (jacks RCA)

: 1 Vp-p/75 Ω

#### Niveau de sortie audio (prise mini)

: 0.9 V/ 10 kO

#### ■ Section audio

#### Puissance maximum (avant et arrière)

 $50 \,\mathrm{W} \times 4$ 

#### Sortie de puissance typique (avant et arrière)

Largeur de bande à pleine puissance (à moins de 1 % DHT)

· 22 W × 4

#### Bande de la fréquence de sortie

: 20 - 88 000 Hz

#### Niveau de pré-amplification (V)

: 5 V/ 10 kΩ

#### Impédance du préamplificateur

: ≤ 300 Ω

#### Impédance de haut-parleur

:4-8 Q

#### Égaliseur graphique

Bande : 13 Bande

Fréquence (BAND1 – 13)

: 62,5/100/160/250/400/630/1k/1,6k/2,5k/4k/6,3k/

10k/16k Hz

#### Gain

: -9/-8/-7/-6/-5/-4/-3/-2/-1/0/1/2/3/4/5/6/7/8/9 dB

#### Répartiteur à 2 voies

#### Filtre passe-haut

Fréquence: À travers, 30/40/50/60/70/80/90/100/

120/150/180/220/250 Hz

Pente: -6/-12/-18/-24 dB/Oct. Gain: -8/-7/-6/-5/-4/-3/-2/-1/0 dB

Filtre passe-bas

Fréquence: 30/40/50/60/70/80/90/100/120/150/

180/220/250 Hz, à travers

Pente: -6/-12/-18/-24 dB/Oct.

Gain: -8/-7/-6/-5/-4/-3/-2/-1/0 dB

#### Répartiteur à 3 voies

Filtre passe-haut

Fréquence: 250/300/1k/1,6k/2,5k/4k/5k/6,3k/8k/

10k/12,5k Hz

Pente : -12/-18/-24 dB/Oct. Gain : -8/-7/-6/-5/-4/-3/-2/-1/0 dB

Filtre passe-bande

Fréquence: À travers, 50/60/70/80/90/100/120/150 /

180/220/250/300 Hz

250/300/1k/1,6k/2,5k/4k/5k/6,3k/8k Hz,

à travers

Pente: -12/-18/-24 dB/Oct. Gain: -8/-7/-6/-5/-4/-3/-2/-1/0 dB

Filtre passe-bas

Fréquence: 30/40/50/60/70/80/90/100/120/150 Hz,

à travers

Pente : -12/-18/-24 dB/Oct. Gain : -8/-7/-6/-5/-4/-3/-2/-1/0 dB

#### ■ Général

#### Tension de fonctionnement

: batterie de voiture 12 V CC

#### Dimensions d'installation (L $\times$ H $\times$ P)

:  $178 \times 100 \times 155$  mm  $7 \times 3-15/16 \times 6-1/8$  pouces

**Poids** 

: 3,25 kg (7,28 lb)

#### **REMARQUE**

 Bien que les pixels du panneau à cristaux liquides soient effectifs à 99,99 % ou plus, il se peut que 0,01 % des pixels ne s'éclaire pas ou s'éclaire mal.

Les spécifications sont sujettes à des modifications sans notification préalable.

## À propos de cet appareil



## Important Notice on Software

#### ■ Software License on This Product

The software embedded in this product comprises a number of independent software components, each of which is copyrighted by JVCKENWOOD Corporation or by a third party.

This product uses software components that are based on an End-User License Agreement (hereinafter called "EULA") stipulated by JVCKENWOOD Corporation and by third parties.

The EULA dictates the availability of the source codes of free-software components as a prerequisite to distributing them in executable form under the terms of the GNU General Public License or the Lesser General Public License (hereinafter called "GPL/LGPL"). To get information about the software components that are subject to the terms of the GPL/LGPL, please visit the following Website:

Website URL https://www3.jvckenwood.com/english/ download/qpl/

Queries concerning the contents of the source code or the like will not be accepted.

Please note that software components based on a EULA that is not subject to the terms of the GPL/LGPL or those that have been developed or created by JVCKENWOOD Corporation will be excluded from the scope of source code disclosure.

Because licenses to use software components distributed under the GPL/LGPL are offered to the customers for free of charge, no warranty is granted to the customers, whether explicitly or implicitly, to the extent of the applicable laws.

Unless otherwise stipulated by the applicable laws or agreed upon in writing, the copyright holders or those who are entitled to modify and redistribute the software components are not held responsible for any and all damages resulting from their use or from inability to use them. For more information about the terms of use of the software components, required items of compliance and so on, please refer to the GPL/ LGPL.

Customers wishing themselves to use a software component that is subject to the GPL/LGPL embedded in this product are encouraged to read the terms of the corresponding license before use. Because each individual license is prescribed by a third party other than JVCKENWOOD Corporation, the original (English) of the license is presented.



#### ■ Software License Agreement

JVCKENWOOD Corporation (hereinafter called "Licensor") holds either the copyright to the embedded software or the right to sublicense it. This agreement establishes the conditions under which the customer uses this "Licensed Software"

The customer shall agree to the terms of this license agreement before proceeding to use Licensed Software.

This agreement is deemed to have taken effect when the customer (hereinafter called "User") has used a product implementation of Licensed Software.

The Licensed Software may contain software Licensor has been licensed to use by third parties directly or indirectly. Some third parties may have terms of use prescribed for their customers, apart from this Software License Agreement. This agreement does not apply to such software. Be sure to consult "Important Notice on Software" as presented separately.

#### Article 1 (General)

Licensor grants to User a non-exclusive, nonassignable right of use Licensed Software within the country where the User purchases the Product (hereinafter the "Country") (except for the exception provided for in Paragraph 1, Article 3).

#### Article 2 (Right of Use)

- 1. The rise of use granted under this agreement is the right to use Licensed Software in this product.
- 2. User may not duplicate, copy, modify, add to, translate or otherwise alter, or loan licensed Software and the associated literature in whole or in part.
- 3. Use of Licensed Software is limited to a private extent, and Licensed Software may not be distributed, licensed or sublicensed for any purposes whatsoever, including commercial use.
- 4. User shall use Licensed Software as per the instruction manual or instructions given in the help file and may not use or duplicate data in violations of the regulations of the Copyright Law or other governing laws by using Licensed Software in whole or in part.

#### Article 3 (Terms of License)

- 1. In assigning this product, User may not retain the original copy of the embedded Licensed Software (including associated literature, updates and upgrades) and any duplicates and associated literature with regard to the license to use Licensed Software. User may transfer Licensed Software only to the condition of binding the assignee to abide by the terms of this Software License Agreement.
- 2. User may not reverse-engineer, disassemble, decompile or otherwise analyze the source code of Licensed Software.

#### Article 4 (Rights to Licensed Software)

All rights to Licensed Software and the associated literature, including copyrights, shall reside with Licensor or

the original right holder who has granted the Right of Use and right to sublicense to Licensor (hereinafter referred to as "Original Right Holder"), and User does not have any rights other than Right of Use granted hereunder with regard to Licensed Software and the associated literature.

#### Article 5 (Exemption Granted to Licensor)

- Licensor and Original Right Holder do not assume any responsibility for damages caused to User or third parties resulting from the exercise by User of the license granted hereunder, unless otherwise provided by any law to the contrary.
- Licensor does not warrant Licensed Software to be merchantable, compatible and fit for specific purposes.

#### Article 6 (Responsibility for Third Parties)

If disputes over the infringement of third parties' intellectual property rights, such as copyrights and patent rights, arise out of the use of Licensed Software by User, User shall resolve these disputes at User's own expenses while keep Licensor and Original Right Holder harmless.

#### Article 7 (Secrecy Obligation)

User shall keep confidential Licensed Software provided hereunder, information contained in the associated literature or the like and those provisions of this agreement not yet in public knowledge and may not disclose or leak these to third parties without prior written consent from Licensor.

#### Article 8 (Cancellation of the Agreement)

Licensor reserves the right to cancel this agreement forthwith and claim compensation from User for the damages caused by such cancellation when User:

- (1) Breaches any of the provisions of this agreement, or
- (2) Has received a petition for seizure, provisional seizure, provisional disposition or any other kind of compulsory execution.

#### Article 9 (Destruction of Licensed Software)

If this agreement is terminated under the provision of the foregoing paragraph, User shall destroy Licensed Software, along with all associated literature and its duplicates, within two (2) weeks from the date of termination.

#### Article 10 (Copyright Protection)

- Copyrights and all other intellectual property rights relating to Licensed Software shall reside with Licensor and Original Right Holder and in no circumstances with User.
- User shall abide by the laws relating to copyrights and intellectual property rights in using Licensed Software.

#### Article 11 (Export Control)

- Licensed Software and the associated literature or the like may not be exported to places outside the Country (including transmission outside the Country over the Internet or the like).
- User agrees that Licensed Software is subject to export controls imposed by the Country and the United States of America.
- User agrees to comply with all the international and domestic laws that apply to this software (U.S. Export Administration Regulations and regulations established by the U.S., the Country and their governmental agencies regarding usage by end users and export destinations).

#### Article 12 (Miscellaneous)

- 1. Even if this agreement is invalidated in part by law, all other provisions shall remain in effect.
- Licensor and User shall consult each other in good faith to resolve any matters not provided for in this agreement or questions arising from the interpretation of this agreement.
- Licensor and User agree that this agreement is governed by the law of Japan and that all disputes involving claims and obligations that may arise out of this agreement will be settled by arbitration at the Tokyo District Court as the court of first instance.

#### ■ Copyrights

- La marque du mot et les logos Bluetooth® sont des marques déposées de Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par JVCKENWOOD Corporation est faite sous licence. Les autres marques déposées et appellations commerciales appartiennent à leurs propriétaires respectifs.
- DSD, LDAC and LDAC logo are trademarks of Sony Corporation.
- Hi-Res Audio logo and Hi-Res Audio Wireless logo are used under license from Japan Audio Society.





 Windows Media is a registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

This product is protected by certain intellectual property rights of Microsoft. Use or distribution of such technology outside of this product is prohibited without a license from Microsoft.

- This software is based in part on the work of the independent JPEG Group.
- Use of the Made for Apple badge means that an
  accessory has been designed to connect specifically
  to the Apple product(s) identified in the badge, and
  has been certified by the developer to meet Apple
  performance standards. Apple is not responsible for
  the operation of this device or its compliance with
  safety and regulatory standards. Please note that the
  use of this accessory with an Apple product may
  affect wireless performance.
- Apple, iPhone, iPod, iPod touch, and Lightning are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Apple, Siri, Apple CarPlay, Apple Music and Apple CarPlay logo are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- App Store is a service mark of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- IOS is a trademark or registered trademark of Cisco in the U.S. and other countries and is used under license.
- Sirius, XM and all related marks and logos are trademarks of Sirius XM Radio Inc. All rights reserved.
- HD Radio Technology manufactured under license from iBiquity Digital Corporation. U.S. and Foreign Patents. For patents see https://dts.com/patents. HD Radio and the HD, HD Radio, and "ARC" logos are registered trademarks or trademarks of iBiquity Digital Corporation in the United States and/or other countries.
- Google, Android, Google Play and Android Auto are trademarks of Google LLC.
   To use Android Auto on your car display, you'll need an Android Auto compatible vehicle or aftermarket stereo, an Android phone running Android 5.0 or higher, and the Android Auto app.

- · Wi-Fi® is a registered trademark of Wi-Fi Alliance®.
- The Wi-Fi CERTIFIED™ Logo is a certification mark of Wi-Fi Alliance®.
- The terms HDMI and HDMI High-Definition Multimedia Interface, and the HDMI Logo are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing Administrator, Inc. in the United States and other countries.
- This product includes FontAvenue\* fonts licenced by NEC Corporation.FontAvenue is a registered trademark of NEC Corporation.



 This product includes "Ubiquitous QuickBoot TM" technology developed by Ubiquitous Corp. Ubiquitous QuickBoot TM is a trademark of Ubiquitous Corp. Copyright© 2017 Ubiquitous Corp. All rights reserved.

## Ubiquitous

- THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL USE OF A CONSUMER OR OTHER USES IN WHICH IT DOES NOT RECEIVE REMUNERATION TO (j) CODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (jj) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, LL.C., SEE HTTPS://WWW.MPEGLA.COM
- THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE MPEG-4 VISUAL PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER FOR (j) ENCODING VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE MPEG-4 VISUAL STANDARD ("MPEG-4 VIDEO") AND/OR (ii) DECODING MPEG-4 VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED BY MPEG LATO PROVIDE MPEG-4 VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION INCLUDING THAT RELATING TO PROMOTIONAL, INTERNAL AND COMMERCIAL USES AND LICENSING MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, LLC. SEE HTTPS://WWW.MPEGLA.COM.
- THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE VC-1 PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE VC-1 STANDARD ("VC-1 VIDEO") AND/OR (ii) DECODE VC-1 VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE VC-1 VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED

#### FROM MPEGIALLIC SEF HTTPS://WWW.MPEGIA. COM

#### libFLAC

Copyright (C) 2000-2009 Josh Coalson Copyright (C) 2011-2013 Xiph.Org Foundation Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY. WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SLICH DAMAGE

#### libvorbis

Copyright (c) 2002-2008 Xiph.org Foundation Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS: OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY. WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE

#### liboaa

Copyright (c) 2002, Xiph.org Foundation Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission. THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING. BUT NOT LIMITED TO. THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS: OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY. WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

#### **Annexes**

#### ■ Attention de 'ISED

L'émetteur/récepteur exempt de licence contenu dans le présent appareil est conforme aux CNR d'Innovation, Sciences et Développement économique Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes:

- (1) L'appareil ne doit pas produire de brouillage.
- (2) L'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

#### **A** ATTENTION

Cet équipement est conforme aux limites d'exposition aux rayonnements énoncées pour un environnement non contrôlé et respecte les règles les radioélectriques (RF) de la FCC lignes directrices d'exposition et d'exposition aux fréquences radioélectriques (RF) CNR-102 de l'ISED. Cet équipement doit être installé et utilisé en gardant une distance de 20 cm ou plus entre le radiateur et le corps humain.

# JVC